

---

**PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS QUE HAN DE REGIR LA  
CONTRATACIÓN MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO, DEL SUMINISTRO DE  
UN PIANO STEINWAY & SONS, GRAN CONCIERTO, MODELO: d-274**

---

**ÍNDICE**

1º.- ANTECEDENTES .....	1
2º.- OBJETO DEL CONTRATO. ....	1
3º.- PRECIO. ....	2
4º.- SELECCIÓN DEL INSTRUMENTO CONCRETO.....	2
5º.- GARANTÍA.....	3
6º.- PLAZO DE ENTREGA.....	3
7º.- LUGAR DE ENTREGA:.....	3

---

**PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS QUE HAN DE REGIR LA  
CONTRATACIÓN MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO, DEL SUMINISTRO DE  
UN PIANO STEINWAY & SONS, GRAN CONCIERTO, MODELO: d-274**

---

**1º.- ANTECEDENTES**

El O.A.M. “Palau de la Música, Congressos y Orquesta de Valencia” dispone en la actualidad de un piano gran cola Steinway & Sons D-274, con número de serie 521685, del año 1992.

Dicho piano como se puede observar por los años que tiene y por su continua utilización dentro de la programación del Palau, está obsoleto, utilizándose exclusivamente, como piano de acompañamiento.

Así mismo hemos debido alquilar un piano Steinway & Sons nuevo, para poder hacer frente a los diversos conciertos de piano solista. Suponiendo un gasto continuo durante los últimos años.

Al igual que otros instrumentos suelen ser propiedad de los artistas o de la orquesta a la que pertenecen, el piano-dadas su característica físicas-suele ofrecerse en el auditorio, teniendo normalmente los grandes Auditorios varios pianos.

Por todo ello se considera necesario adquirir un piano nuevo, para hacer frente a todas las necesidades actuales. El piano debe de ser necesariamente un STEINWAY& SONS de gran cola modelo D-274, al ser el instrumento aceptado y demandado por la generalidad de los concertistas.

**2º.- OBJETO DEL CONTRATO.**

El objeto de este pliego es fijar el concepto, características y definición del siguiente instrumento musical a adquirir, por procedimiento abierto, para dotar al O.A.M. “Palau de la Música, Congressos y Orquesta de Valencia”, debiendo adaptarse a las condiciones siguientes, que deberán considerarse como mínimas:

Piano de gran cola de concierto STEINWAY & SONS D-274.

**MUEBLE:** Fabricado en madera maciza, hasta ocho capas según modelo, formas el cuerpo del mueble del piano. Todo ello fabricado en una pieza, sin uniones metálicas, de esta forma no interrumpimos la transmisión de la vibración.

**ARPA O CUERPO METÁLICO:** De fundición, hierro colado al vacío, se funde en una sola pieza. Para de esta forma poder soportar tracciones de hasta 20 toneladas.

**CAJA ARMONICA O DE RESONANCIA:** De abeto blanco americano, la selección, el secado y corte de estas maderas son el resultado óptimo que garantizan la capacidad de vibración y flexibilidad de la caja armónica.

CUERDAS: Röslau de trefilado fino.

MAQUINARIA: Patente de Steinway & Sons fabricada por Renner, de gran resistencia y fabricada con maderas de alta densidad para garantizar su estabilidad.

ACABADO: Negro poliéster pulido.

MEDIDAS:

- Largo: 274 cm.
- Ancho: 157 cm.
- Peso: 480 Kg.

FUNDA: Protectora a medida para el piano.

BANQUETA: de concierto de piano de cola, de construcción robusta y fuerte, para evitar ruidos cuando se utiliza. Sistema graduable en altura y acabado en negro.

El piano será afinado, entonado y regulado en fábrica.

Una vez suministrado el material se procederá al acondicionamiento del piano a la acústica de la sala y una nueva afinación del mismo.

### **3º.- PRECIO.**

El importe a satisfacer será como máximo de ciento cincuenta y dos mil cuatrocientos diez euros (152.410.-€), de los cuales el valor estimado es de ciento veinticinco mil novecientos cincuenta y ocho euros, con sesenta y ocho céntimos de euro, (125.958,68.-€), y el importe de veintiséis mil cuatrocientos cincuenta y un euro con treinta y dos céntimos de euro, (26.451,32.-€), se corresponde al I.V.A. que debe de soportar el O.A.M. “Palau de la Música, Congressos y Orquesta de Valencia”.

### **4º.- SELECCIÓN DEL INSTRUMENTO CONCRETO.**

Una vez adjudicado el contrato, la selección del piano en concreto se realizará por el experto o comisión que designe el O.A.M. “Palau de la Música, Congressos y Orquesta de Valencia” y que a tal efecto se desplazará a la fábrica de la firma STENWAY & SONS en Hamburgo ( Alemania).

Los gastos de desplazamiento Valencia-Hamburgo-Alicante y de la estancia en Hamburgo para dos personas correrán con cargo al adjudicatario.

**5º.- GARANTÍA.**

El plazo de garantía del contrato de suministro será de DOS AÑOS a partir de su recepción.

No obstante, el producto deberá estar garantizado contra cualquier fallo o defecto de fabricación, por el fabricante durante el periodo de cinco años, computándose a partir de la recepción de conformidad del suministro contratado.

**6º.- PLAZO DE ENTREGA.**

El plazo de entrega del suministro será de tres meses desde la formalización del contrato.

**7º.- LUGAR DE ENTREGA:**

El suministro se entregará en el O.A.M. “Palau de la Música, Congressos y Orquesta de Valencia”, sito en el Pase de la Alameda, nº 30 de la ciudad de Valencia, (CP 46023), siendo los gastos de transporte por cuenta del adjudicatario.

En Valencia a 7 de Noviembre del 2016

Fdo.: Salvador Vte. Benavent Marqués  
Jefe de Escenario O.A.M.P.M.C.O.V.