



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA JOSÉ ITURBI

AVINGUDA BALEARS, 36 46023 VALÈNCIA

CODI DE CENTRE: 46016981

Proves d'Accés a altres cursos d'Ensenyaments Professionals

Benvolguts pares, mares i tutors:

En primer lloc volem donar-los les gràcies per haver triat el Conservatori Municipal José Iturbi de València per a continuar els estudis musicals dels seus fills.

A continuació passem a detallar-los l'organització de les proves perquè tinguen informació completa sobre el seu desenvolupament, del procés d'avaluació així com el de matriculació posterior.

NORMATIVA:

Per a accedir a altres cursos d'Ensenyaments Professionals és necessari superar una prova, mitjançant la qual es valoraran els coneixements, la maduresa i les destreses per a poder cursar els Ensenyaments Professionals.

Aquesta prova es realitza en dues convocatòries anuals, juny i setembre, una vegada superada la prova s'obtindrà plaça solament si es produeix una vacant en la seua especialitat i curs després d'haver acabat la matrícula dels alumnes oficials. La prova ve regulada pel decret 158/2007 (article 9) i les ordres 28/2011 i 49/2015 (article 12 del text refós de les dos ordres).

La superació d'aquesta prova d'accés facultarà exclusivament per a matricular-se en el curs acadèmic en el qual haja sigut convocada. La formalització de la matrícula estarà condicionada a l'existència de places vacants després d'haver conclòs el procés ordinari d'adjudicació i matriculació.

- Per a l'alumnat amb **edat major de l'Ordinària, major de 18 anys**

A causa del COVID-19, les sol·licituds s'enviaran per correu electrònic a secretariaturbi@valencia.es abans de finalitzar el període d'inscripció (9 juny) a les proves per a que el Consell Escolar pugua aprovar les sol·licituds.

- Per a l'alumnat amb **edat menor de l'Ordinària, menor de 12 anys**, hauran d'haver obtingut l'autorització per a concórrer a les proves d'accés per part de la Direcció general de formació professional i ensenyaments de règim especial, del dia 3 de febrer fins al 30 d'abril de 2020. Aquesta resolució haurà d'adjuntar-se en el moment de la inscripció a les proves d'Accés a Ensenyaments Professionals.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA JOSÉ ITURBI

AVINGUDA BALEARS, 36 46023 VALÈNCIA

CODI DE CENTRE: 46016981

INSCRIPCIÓ

En aquest any 2020 i, per la situació del COVID-19, es realitzarà de manera telemàtica únicament, a través de la seu electrònica de l'Ajuntament de València, amb certificat digital.

<https://sede.valencia.es/sede/registro/procedimiento/ED.OT.31>

Abans de començar la inscripció caldrà tindre preparada la documentació següent:

- 1 fotografia tamany Carné
- Fotocopia del DNI de l'aspirant o del full del llibre de família on està inscrit
- Resolució de Conselleria en el que es concedeix permís als menors de l'edat ordinària.

Al moment de realitzar la inscripció se'ls informarà de la forma de realitzar el pagament de la tasa.

CONVOCATÒRIA EXÀMENS

- 1^a convocatòria: juny. **Debut al COVID-19 aquest 2020 seran del 6 al 10 de juliol.**
- 2^a convocatòria: setembre

Els aspirants de la 1^a convocatòria tenen preferència als de la 2^a convocatòria en la matriculació.

ORGANITZACIÓ DE LA PROVA

En el cas de les especialitats instrumentals, en la prova de les quals d'accés a 1^o curs d'Ensenyaments Professionals es requerisca interpretar dues obres amb un nivell de dificultat que permeta a l'alumnat iniciar els Ensenyaments Professionals amb els recursos tècnics adequats, es mantindrà aquest requisit en les proves d'accés a cadascun dels cursos diferents de 1^o.

La prova constarà de tres exercicis per a totes les especialitats instrumentals, exceptuant Cant, segons s'indica en l'article 9.5 del Decret 158/2007, de 21 de setembre, del Consell, pel qual s'estableix el currículum dels Ensenyaments Professionals de Música i es regula l'accés a aquests ensenyaments. Els tres exercicis, al seu torn, es poden dividir en diferents parts. La prova específica de Cant s'estructurarà en dos exercicis, segons el que es disposa en l'article 9.6 del Decret 158/2007, de 21 de setembre, del Consell. Aquests, al seu torn, també es poden dividir en diferents parts.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA JOSÉ ITURBI

AVINGUDA BALEARS, 36 46023 VALÈNCIA

CODI DE CENTRE: 46016981

En tots els cursos, la prova de capacitat auditiva i de coneixements teòric-pràctics del llenguatge musical inclourà els continguts del curs immediatament anterior de les assignatures Llenguatge Musical, Harmonia, Piano/Clau Complementari, Història de la Música, Anàlisi i Acompanyament. En l'especialitat de Cant, a més, inclourà l'assignatura d'Idiomes Aplicats al Cant.

El Conservatori disposa d'unes llistes orientatives del nivell exigut en la prova, així com un llistat dels continguts de la lectura a primera vista de les diferents especialitats. En cas de voler aquests llistats, poden passar per l'Administració del centre o telefonar i donar-nos el seu correu electrònic per a poder-li-les enviar.

ACCÉS A SEGON CURS

Es realitzaran les proves d'accés a 2º curs d'Ensenyaments Professionals de Música adaptades a les dificultats tècniques i instrumentals dels continguts terminals de 1º curs.

La prova constarà de tres exercicis per a totes les **especialitats instrumentals**, exceptuant Cant:

a) Lectura a primera vista d'un fragment adequat a l'instrument.

b) Prova de capacitat auditiva i de coneixements teòric-pràctics del llenguatge musical, la qual tindrà un nivell adequat als continguts terminals de 1º curs. **Per la situació excepcional del COVID-19 s'ha realitzat una adaptació dels continguts, per la qual cosa la part B constarà de tres parts: prova escrita de teoria de la música, dictat i lectura a primera vista.**

c) Interpretació d'una obra, estudi o fragment triat pel tribunal d'una llista de tres que presentarà l'alumnat. Es valorarà l'execució de memòria de les obres presentades. En l'especialitat de **dolçaina** s'interpretaran 2 obres.

La prova específica de **Cant** s'estructurarà en dos exercicis:

a) Interpretació de dues obres, triades lliurement per l'aspirant: una cançó senzilla en valencià o castellà, o en la llengua pròpia si es tracta d'aspirants estrangers, i una obra senzilla anterior al període clàssic, en idioma italià.

b) Prova de capacitat auditiva i de coneixements teòric-pràctics del llenguatge musical, la qual tindrà un nivell adequat als continguts terminals de 1º curs. En aquest exercici, l'alumnat haurà de realitzar una part d'Idiomes Aplicats al Cant d'acord amb el desenvolupament curricular i els continguts terminals de 1º curs dels Ensenyaments Professionals.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA JOSÉ ITURBI

AVINGUDA BALEARS, 36 46023 VALÈNCIA

CODI DE CENTRE: 46016981

ACCÉS A TERCER CURS

Es realitzaran les proves d'accés a 3º curs d'Ensenyaments Professionals adaptats a les dificultats tècniques i instrumentals dels continguts terminals de 2º curs.

La prova constarà dels següents exercicis i parts, per a totes les **especialitats instrumentals**, exceptuant Cant:

- a) Primera vista. Lectura a primera vista d'un fragment adequat a l'instrument.
- b) Prova de capacitat auditiva i de coneixements teòric-pràctics del llenguatge musical.

b.1) Llenguatge musical. Prova de capacitat auditiva i de coneixements teòric-pràctics del llenguatge musical per a valorar les aptituds i els coneixements aconseguits durant el 2º curs. **Per la situació excepcional del COVID-19 s'ha realitzat una adaptació dels continguts, per la qual cosa la part B constarà de tres parts: prova escrita de teoria de la música, dictat i lectura a primera vista.**

b.2) Piano/Clau complementari. Les proves consistiran en:

1. Una lectura a primera vista d'un fragment adequat a les dificultats tècniques d'un nivell i continguts de 1º curs de l'assignatura de Piano/Clau Complementari d'Ensenyaments Professionals.
2. Interpretació d'un estudi, peça o fragment d'obra triada pel tribunal d'una llista de tres que presentarà l'alumnat, amb un nivell de 1º curs de l'assignatura de Piano/Clau Complementari d'Ensenyaments Professionals. Es valorarà l'execució de memòria de les obres presentades.

c) Instrument. Interpretació d'una obra, estudi o fragment triat pel tribunal d'una llista de tres que presentarà l'alumnat. Es valorarà l'execució de memòria de les obres presentades. En l'especialitat de **dolçaina** s'interpretaran 2 obres.

En l'especialitat de **Cant**, l'alumnat haurà de realitzar els exercicis b) i c) anteriorment descrits.

En l'exercici b), realitzarà una part d'Idiomes Aplicats al Cant d'acord amb el desenvolupament curricular i els continguts terminals de 2º curs. En l'exercici c), l'alumnat interpretarà dues obres.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA JOSÉ ITURBI

AVINGUDA BALEARS, 36 46023 VALÈNCIA

CODI DE CENTRE: 46016981

ACCÉS A QUART CURS

Es realitzaran les proves d'accés a 4º curs d'Ensenyaments Professionals, adaptades a les dificultats tècniques i instrumentals dels continguts terminals de 3º curs.

La prova constarà dels següents exercicis i parts, per a totes les **especialitats instrumentals**, exceptuant Cant:

- a) Primera vista. Lectura a primera vista d'un fragment adequat a l'instrument.
- b) Prova de capacitat auditiva i de coneixements teòric-pràctics del llenguatge musical.
 - b.1) Harmonia. Les proves consistiran en:
 1. Realització d'un baix xifrat o l'harmonització d'un tiple, adequat al 1º curs de l'assignatura d'Harmonia d'Ensenyaments Professionals.
 2. Prova d'audició guiada, on l'aspirant realitze una anàlisi harmònica d'un exercici proposat pel tribunal, adequat al 1º curs de l'assignatura d'Harmonia d'Ensenyaments Professionals.
 - b.2) Piano/Clau complementari. Les proves consistiran en:
 1. Una lectura a primera vista d'un fragment adequat a les dificultats tècniques d'un nivell i continguts de segon curs de l'assignatura de Piano/Clau Complementari d'Ensenyaments Professionals de Música.
 2. Interpretació d'un estudi, peça o fragment d'obra triada pel tribunal d'una llista de tres que presentarà l'alumnat, amb un nivell de 2º curs de l'assignatura de Piano/Clau Complementari d'Ensenyaments Professionals. Es valorarà l'execució de memòria de les obres presentades.
- c) Instrument. Interpretació d'una obra, estudi o fragment triat pel tribunal d'una llista de tres obres que presentarà l'alumnat. Es valorarà l'execució de memòria de les obres presentades. En l'especialitat de **dolçaina** s'interpretaran 2 obres.

En l'especialitat de **Cant**, l'alumnat haurà de realitzar els exercicis b) i c) anteriorment descrits. En l'exercici b), realitzarà una part d'Idiomes aplicats al cant d'acord amb el desenvolupament curricular i els continguts terminals de 3º curs. D'altra banda, en l'exercici c), l'alumnat interpretarà dues obres.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA JOSÉ ITURBI

AVINGUDA BALEARS, 36 46023 VALÈNCIA

CODI DE CENTRE: 46016981

ACCÉS A CINQUÈ CURS

Es realitzaran les proves d'accés a 5º curs d'Ensenyaments Professionals de Música, adaptades a les dificultats tècniques i instrumentals dels continguts terminals de 4º curs.

La prova constarà dels següents exercicis i parts, per a totes les **especialitats instrumentals**, exceptuant Cant:

a) Primera vista. Lectura a primera vista d'un fragment adequat a l'instrument.

b) Prova de capacitat auditiva i de coneixements teòric-pràctics del llenguatge musical.

b.1) Harmonia. Les proves consistiran en:

1. Realització d'un baix xifrat o l'harmonització d'un tiple, adequat al nivell de 2º curs de l'assignatura d'Harmonia d'Ensenyaments Professionals.
2. Prova d'audició guiada, on l'aspirant realitze una anàlisi harmònica d'un exercici proposat pel tribunal, adequat al nivell de 2º curs de l'assignatura d'Harmonia d'Ensenyaments Professionals.

b.2) Piano/Clau complementari. Les proves consistiran en:

1. Una lectura a primera vista d'un fragment adequat a les dificultats tècniques d'un nivell i continguts de 3º curs de l'assignatura de Piano/Clau Complementari d'Ensenyaments Professionals.
2. Interpretació d'un estudi, peça o fragment d'obra triada pel tribunal d'una llista de tres que presentarà l'alumnat, amb un nivell de 3º curs de l'assignatura de Piano/Clau Complementari d'Ensenyaments Professionals. Es valorarà l'execució de memòria de les obres presentades.

c) Instrument. Interpretació d'una obra, estudi o fragment triat pel tribunal d'una llista de tres obres que presentarà l'alumnat. Es valorarà l'execució de memòria de les obres presentades. En l'especialitat de **dolçaina** s'interpretaran 2 obres.

En l'especialitat de **Cant**, l'alumnat haurà de realitzar els exercicis b) i c) anteriorment descrits. En l'exercici b), realitzarà una part d'Idiomes Aplicats al Cant d'acord amb el desenvolupament curricular i els continguts terminals del 4º curs dels Ensenyaments Professionals. D'altra banda, en l'exercici c), l'alumnat interpretarà dues obres.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA JOSÉ ITURBI

AVINGUDA BALEARS, 36 46023 VALÈNCIA

CODI DE CENTRE: 46016981

ACCÉS A SISÈ CURS

Es realitzaran les proves d'accés a 6º curs d'Ensenyaments Professionals, adaptades a les dificultats tècniques i instrumentals dels continguts terminals de 5º curs.

La prova constarà dels següents exercicis i parts, per a totes les **especialitats instrumentals**, exceptuant Cant:

- a) Primera vista. Lectura a primera vista d'un fragment adequat a l'instrument.
- b) Prova de capacitat auditiva i de coneixements teòric-pràctics del llenguatge musical.

b.1) Anàlisi. Les proves consistiran en:

1. Anàlisi musical d'una peça o fragment, adequat al nivell de 1º curs de l'assignatura d'Anàlisi d'Ensenyaments Professionals.
2. Exercici d'audició guiada, on l'aspirant comente i valore harmònica i formalment el contingut del que escolta, adequat al nivell de 1º curs de l'assignatura d'Anàlisi d'Ensenyaments Professionals.

b.2) Història de la Música. Les proves consistiran en:

1. Desenvolupament d'un tema del currículum o part d'ell, adequat al nivell de 1º curs de l'assignatura d'Història de la Música d'Ensenyaments Professionals.
2. Exercici d'audició comentada, contextualitzant l'obra o fragment dins del moment històric, a través d'un comentari escrit, detallant els aspectes estètics i històrics rellevants, adequats a 1º curs de l'assignatura d'Història de la Música d'Ensenyaments Professionals.

b.3) Acompanyament (solament per a les especialitats de Guitarra i Piano). Les proves consistiran en:

1. Transposició, a una determinada distància intervàlica, de l'acompanyament d'una obra adequada al 1º curs de l'assignatura d'Acompanyament d'Ensenyaments Professionals.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA JOSÉ ITURBI

AVINGUDA BALEARS, 36 46023 VALÈNCIA

CODI DE CENTRE: 46016981

2. Realització de l'acompanyament d'una melodia xifrada proposta pel tribunal, adequat al 1º curs de l'assignatura d'Acompanyament d'Ensenyaments Professionals.

c) Instrument. Interpretació d'una obra, estudi o fragment triat pel tribunal d'una llista de tres obres que presentarà l'alumnat. Es valorarà l'execució de memòria de les obres presentades. En l'especialitat de **dolçaina** s'interpretaran 2 obres.

En l'especialitat de **Cant**, l'alumnat haurà de realitzar els exercicis b) i c) anteriorment descrits. En l'exercici b), realitzarà una part d'Idiomes aplicats al cant d'acord amb el desenvolupament curricular i els continguts terminals del cinquè curs dels Ensenyaments Professionals de Música. D'altra banda, en l'exercici c), l'alumnat interpretarà dues obres.

Els alumnes lliuraran, en el moment de l'apartat C de la prova, **3 còpies** de les obres que vagen a interpretar.

Si les obres proposades al tribunal porten **acompanyament pianístic**, aquest serà **opcional** i a càrrec de l'aspirant. **En l'especialitat de Cant l'acompanyament pianístic serà obligatori.**

La prova es realitza de manera individual a cada alumne en la part instrumental (interpretació i primera vista) i de manera conjunta en la prova de llenguatge musical. El tribunal que valora als aspirants estarà format per tres professors del centre, dos de l'instrument (o instruments afins) i un professor de Llenguatge Musical, Harmonia o Anàlisi.

ORDRE DE LES FASES DE LA PROVA:

Per a totes les especialitats l'ordre serà el següent:

1. prova C: Interpretació instrumental
2. prova A: Lectura a primera vista instrumental
3. prova B: Llenguatge Musical

PUNTUACIÓ DE LA PROVA D'ACCÉS

Els diferents exercicis que componen la prova d'accés a cada curs diferent del primer tenen caràcter eliminatori en totes les especialitats.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA JOSÉ ITURBI

AVINGUDA BALEARS, 36 46023 VALÈNCIA

CODI DE CENTRE: 46016981

Cadascun d'aquests exercicis es qualificarà de 0 a 10 punts, i serà necessària una qualificació mínima de 5 punts en cadascun d'ells per a superar-ho. La qualificació final serà la mitjana aritmètica de les tres puntuacions.

PUBLICACIÓ DEL LLISTAT DELS ASPIRANTS APROVATS:

Els resultats provisionals es publicaran, en finalitzar la prova, en els taulons informatius del Conservatori.

Les persones interessades podran interposar una reclamació contra el llistat provisional en el termini de tres dies hàbils a explicar des de l'endemà de la publicació, mitjançant un escrit dirigit a l'adreça del centre. Una vegada resoltes les reclamacions, l'adreça publicarà el llistat definitiu de notes, assenyalant els aspirants amb plaça i l'horari de matriculació. L'alumnat que aprobe però no arribe a obtenir plaça, quedarà en llista d'espera per si es produeixen baixes o renúncies de matrícula. Aquestes llistes d'espera caduquen el 31 de desembre de l'any de realització de la prova.

CONSELLS BÀSICS:

- Totes les proves tenen caràcter públic. No obstant açò, atès que algunes d'elles es realitzen en aules de reduït grandària i per a no interferir el correcte desenvolupament de les mateixes, els tribunals podran tancar les portes.
- **MOLT IMPORTANT:** Els aspirants mai poden quedar-se sols en el Conservatori. Sempre haurà d'estar algun dels seus tutors legals en el mateix per a atendre qualsevol contingència.
- Els preguem que durant el desenvolupament de les proves deixen lliures els passadissos i zones comunes dels pisos superiors per a no interferir en el correcte desenvolupament.
- És molt important transmetre tranquil·litat als aspirants. Com més tranquils estiguen millor faran les proves.
- En tot moment els diferents tribunals estaran pendents dels seus fills per a prestar-los l'ajuda i atenció adequades.
- El Conservatori disposa de cafeteria on poden esperar a la finalització de la prova.
- Els preguem no realitzen les consultes sobre admissió o no admissió dels seus fills per telèfon. L'única informació vàlida és la publicada en el tauló informatiu del Conservatori.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA JOSÉ ITURBI

AVINGUDA BALEARS, 36 46023 VALÈNCIA

CODI DE CENTRE: 46016981

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA:

Per a qualsevol altre dubte que puguen tenir abans de la realització de la prova i durant la mateixa estan a la seua disposició els conserges.

Una vegada publicades les llistes d'admesos, s'enviarà un email explicatiu del procés de matriculació.

En tot cas, tenen el telèfon d'atenció: 963 525 478 Extensió: 2759

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ:

Cada membre del tribunal emplenarà un acta per cada aspirant i s'adjuntarà a l'acta general del tribunal. Qualsevol pare, mare o tutor té dret a consultar l'acta del seu familiar una vegada publicades les puntuacions finals.