

TARDOR AL CCESCORXADOR

20
26



TARDOR AL CCESCORXADOR

OCTUBRE NOVIEMBRE DISEMBRE 2026



La tardor arriba al Cabanyal!

La tardor arriba al Cabanyal i, amb ella, una nova estació cultural. Un temps per a trobar-nos, compartir històries, i continuar construint cultura des del cor del barri.

Durant estos mesos, el CCEscorxador s'ompli de propostes que connecten la creació amb la memòria, les emocions i la vida en comunitat: tallers d'aquarel·la, dansa, teatre, poesia i brodat; llibres que ens acosten a altres terres, històries i realitats; exposicions que conviden a mirar d'una altra manera la vulnerabilitat, la identitat i el nostre entorn; música, lectures dramatitzades i trobades per a disfrutar junts.

Una programació que celebra les veus del nostre barri, la seua memòria col·lectiva i les experiències compartides, creant un espai obert a totes les generacions, on descobrir-nos i teixir nous vincles.

Esta tardor, et convidem a formar part de cada trobada, deixar-te sorprendre per noves experiències i continuar donant vida a la cultura compartida en el CCEscorxador.

L'equip del CC L'Escorxador del Cabanyal

¡El otoño llega al Cabanyal!

El otoño llega al Cabanyal y, con él, una nueva estación cultural. Un tiempo para encontrarnos, compartir historias, y seguir construyendo cultura desde el corazón del barrio.

Durante estos meses, el CCEscorxador se llena de propuestas que conectan la creación con la memoria, las emociones y la vida en comunidad: talleres de acuarela, danza, teatro, poesía y bordado; libros que nos acercan a otras tierras, historias y realidades; exposiciones que invitan a mirar de otra manera la vulnerabilidad, la identidad y nuestro entorno; música, lecturas dramatizadas y encuentros para disfrutar juntos.

Una programación que celebra las voces de nuestro barrio, su memoria colectiva y las experiencias compartidas, creando un espacio abierto a todas las generaciones, donde descubrirnos y tejer nuevos vínculos.

Este otoño, te invitamos a formar parte de cada encuentro, dejarte sorprender por nuevas experiencias y seguir dando vida a la cultura compartida en el CCEscorxador.

El equipo del CC L'Escorxador del Cabañal



OCTUBRE

ARIANNA NICOLETTI . SALVA BAIXLAIGUA . ANA TORRES . LA REPETIDORA .
ASSOCIACIÓ DALT ART . MIGUEL ÁNGEL FONT BISIER . MONTXO RODRÍGUEZ .
ANA VILLANUEVA . VISA KNOWING . TATREEZ VALENCIA . ANTONIO MOYA-
LATORRE . MIGUEL ÁNGEL FONT BISIER . PACO ZARZOSO . SALVA BAIXLAIGUA .
COR VEUS DE SERRERIA . EUGENIA BERTÓ . DIANA BAN . ACADEMIA EUROPEA
DEL PAISAJE URBANO - OHV . ISABEL CABALLERO

PRESENTACIÓ LLIBRE TRADICIÓ(ABLE)

ARIANNA NICOLETTI



Presentació del llibre Tradición(able), objecte-llibre artesanal nascut en el Cabanyal (València) dins del programa Erasmus+ Traineeship, amb la supervisió d'Emilio José Martínez Arroyo. L'obra arreplega tradicions personals, familiars i comunitàries silencioses, hui custodiada en el Centre Cultural L'Escorxador. Una trobada per a descobrir el projecte, conèixer el seu origen i presentar la segona edició, oberta a noves memòries i veus de la comunitat.

Presentación del libro Tradición(able), objeto-libro artesanal nacido en el Cabanyal (Valencia) dentro del programa Erasmus+ Traineeship, bajo la supervisión de Emilio José Martínez Arroyo. La obra recoge tradiciones personales, familiares y comunitarias silenciosas, hoy custodiada en el Centro Cultural L'Escorxador. Un encuentro para descubrir el proyecto, conocer su origen y presentar la segunda edición, abierta a nuevas memorias y voces de la comunidad.

EXPOSICIÓ

02/10/26

19:00H

TOTS ELS PÚBLICS

90'

DEL 02/10 AL 08/11

PODRÍAS SER TÚ SALVA BAIXLAIGUA

PEL DIA DE LA SALUT MENTAL



Podrías ser tú és una investigació artística sobre la vulnerabilitat humana. A través d'una sèrie de retrats, l'exposició proposa un recorregut en el qual la fragilitat i l'empatia desdibuixen la distància entre qui observa i qui és observat.

Podrías ser tú es una investigación artística sobre la vulnerabilidad humana. A través de una serie de retratos, la exposición propone un recorrido donde la fragilidad y la empatía desdibujan la distancia entre quien observa y quien es observado.

CCESCORNADOR

L'ESCORNADOR CENTRE CULTURAL I DE MEMÒRIA

C/ SANT PERE 35-37 46011

VALÈNCIA

TÈLF: 96 0117576 / 634800794



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

TOTES A L'AIGUA!

TALLER D'AQUAREL·LA (4 SESSIONS)

ANA TORRES



Taller d'aquarel·la per a aprendre des de zero. Explorem la tècnica aprenent com controlar l'aigua, fer veladures i fer degradats. Treballarem tècniques bàsiques com ara humit sobre humit, humit sobre sec, pinzell sec i reserves.

Amb tot allò que hages après, eixirem a pintar a la platja del Cabanyal. T'apuntes?

Taller de acuarela para aprender desde cero. Exploramos la técnica aprendiendo cómo controlar el agua, a hacer veladuras, y a hacer degradados. Trabajaremos técnicas básicas como húmedo sobre húmedo, húmedo sobre seco, pincel seco y reservas.

Con todo el aprendido, saldremos a pintar en la playa del Cabañal. Te apuntas?

Reserva prèvia en el correu escorxador.actividades@gmail.com

GESTOTOPÍAS: ENCUENTROS DE DANZA Y REFLEXIÓN (4 SESSIONS) LA REPETIDORA



Proposem un recorregut que combina dansa, observació i creació col·lectiva. Estes trobades formen part de Gestotopías: On està la meua casa?, investigació de dansa documental que explora com la crisi de l'habitatge afecta l'imaginari. A través de metodologies etnogràfiques, somàtiques i performatives, creem un arxiu viu per a activar memòria barrial, imaginar futurs possibles i explorar nous modes d'habitar.

Proponemos un recorrido que combina danza, observación y creación colectiva. Estos encuentros forman parte de Gestotopías: ¿Dónde está mi casa?, investigación de danza documental que explora cómo la crisis de la vivienda afecta al imaginario. A través de metodologías etnográficas, somáticas y performativas, creamos un archivo vivo para activar memoria barrial, imaginar futuros posibles y explorar nuevos modos de habitar.

Reserva prèvia en el correu escorxador.actividades@gmail.com

CREACIÓ CONTEMPORÀNEA PER A ADULTS (9 SESSIONS) ASSOCIACIÓ DALT ART



Un espai artístic segur i estimulant en el qual poder explorar el teatre contemporani. A través d'estes trobades es promou la integració social, la salut física i mental i l'autoestima, valorant les experiències de les persones majors de 55 anys. L'objectiu és fomentar la participació de la comunitat, i promoure valors com ara el respecte per la diversitat, la lluita contra els prejudis relacionats amb l'edat i la inclusió.

Un espacio artístico seguro y estimulante en el que poder explorar el teatro contemporáneo. A través de estos encuentros se promueve la integración social, la salud física y mental y la autoestima, valorando las experiencias de las personas mayores de 55 años. Fomentando la participación de la comunidad, promoviendo los valores como el respeto por la diversidad, la lucha contra los prejuicios relacionados con la edad y la inclusión.

Reserva prèvia en el correu escorxador.actividades@gmail.com

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE “CUANDO EL MAR SE ALZA”

MIGUEL ÁNGEL FONT BISIER

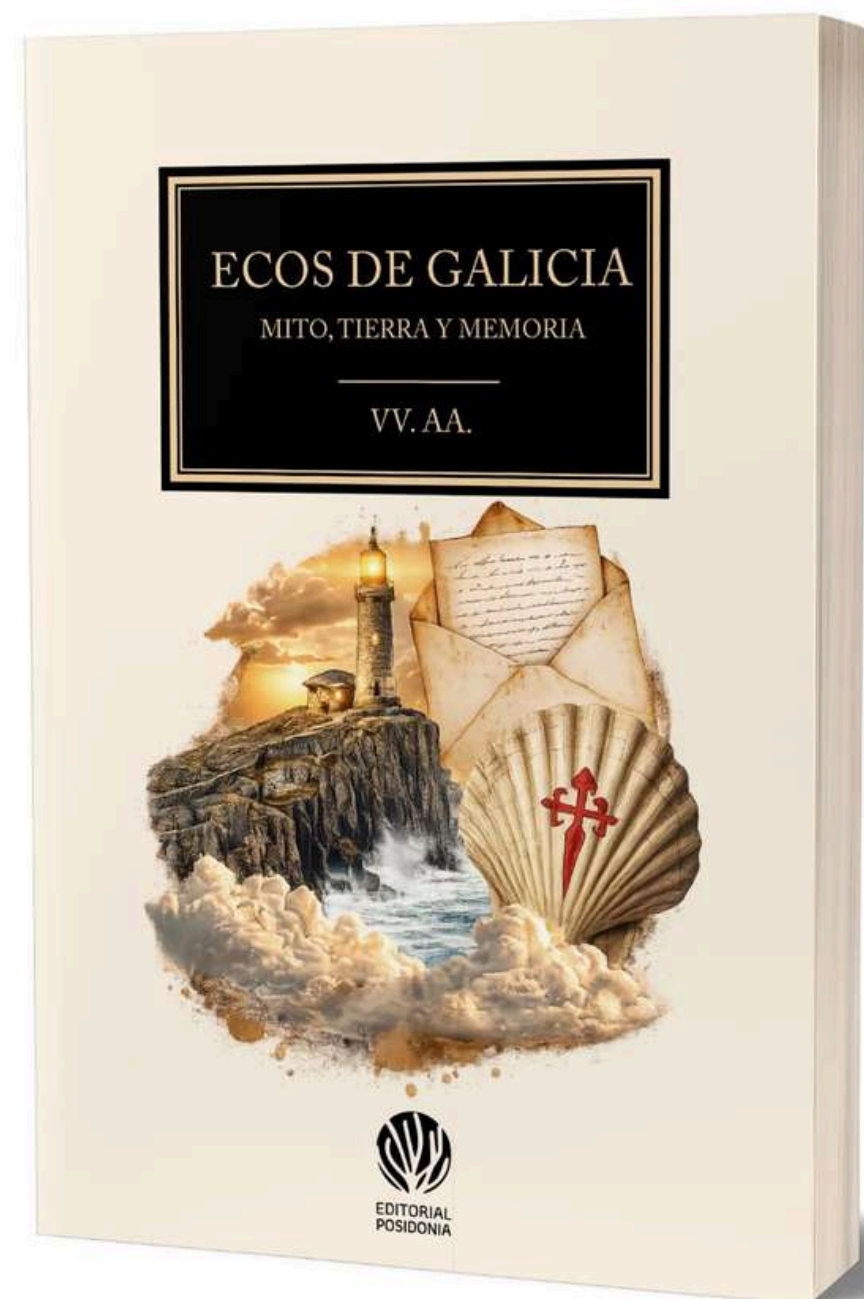
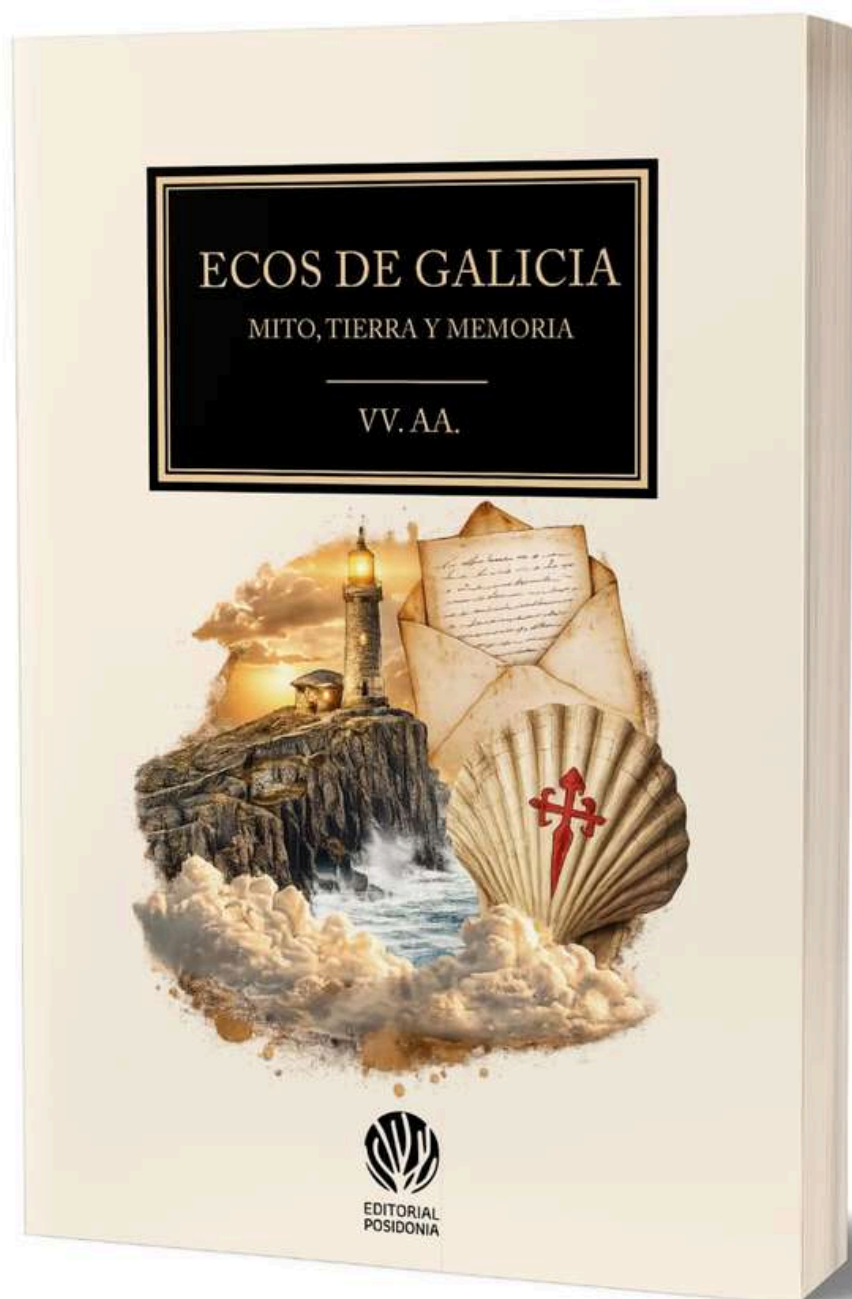
PEL DIA DE LA SALUT MENTAL



Amb motiu del Dia Internacional de la Salut Mental -10 d'octubre- es realitza la presentació del llibre inclusiu sobre salut mental. Quan la mar s'alça, a càrrec del seu autor i alguns convidats a determinar segons la seua disponibilitat. Esdeveniment amb gravació de vídeo, i accessible per mitjà de la interpretació de llengua de signes i bucle magnètic.

Con motivo del Día Internacional de la Salud Mental -10 de octubre- se realiza la presentación del libro inclusivo sobre salud mental. “Cuando el mar se alza” a cargo de su autor y algunos invitados a determinar según su disponibilidad. Evento con grabación de vídeo, y accesible mediante interpretación de lengua de signos y bucle magnético.

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE
“ECOS DE GALICIA: MITO, TIERRA Y MEMORIA”
MONTXO RODRÍGUEZ, ANA VILLANUEVA, VISA KNOWING



Ecos de Galicia: mito, tierra y memoria és un llibre col·lectiu de sis veus protagonitzat per Galícia. A través de dotze relats il·lustrats, l'obra recorre la història, tradicions, mites i màgia d'esta terra. Les seues pàgines rescaten les veus que es van negar a morir, viatjant en cartes groguenques, objectes mínims i records transmesos com una herència invisible, que transporten el lector a moments i llocs màgics.

Ecos de Galicia: mito, tierra y memoria es un libro colectivo de seis voces protagonizado por Galicia. A través de doce relatos ilustrados, la obra recorre la historia, tradiciones, mitos y magia de esta tierra. Sus páginas rescatan las voces que se negaron a morir, viajando en cartas amarillentas, objetos mínimos y recuerdos transmitidos como una herencia invisible, transportando al lector a momentos y lugares mágicos.

TALLER

13,27/10/2026
10,24/11/2026
1/12/2026

17:30H

ADULTS

120'

TALLER DE TATREEZ: BRODAT PALESTÍ (5 SESSIONS) TATREEZ VALENCIA



Acostar als participants el tatreez palestí, els seus orígens històriques i el seu significat simbòlic en el marc de la lluita del poble palestí contra l'ocupació. Al llarg de 5 sessions realitzarem una obra de brodat col·lectiu inspirada en l'obra dels artistes Sliman Mansour i Nabill Anani.

Acercar a las participantes al tatreez palestino, a sus orígenes históricos y a su significado simbólico en el marco de la lucha del pueblo palestino contra la ocupación. A lo largo de 5 sesiones realizaremos una obra de bordado colectivo inspirada en la obra de los artistas Sliman Mansour y Nabill Anani.

Reserva prèvia en el correu escorxador.actividades@gmail.com

CCESCORXADOR

L'ESCORXADOR CENTRE CULTURAL I DE MEMÒRIA
C/ SANT PERE 35-37 46011
VALÈNCIA
TÈLF: 96 0117576 / 634800794



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

PEL DIA DE LA SALUT MENTAL

UN MAR DE MÚSICA: LOS SONIDOS DE LA SALUD MENTAL

ANTONIO MOYA-LATORRE / MIGUEL ÁNGEL FONT BISIER



Este taller s'oferix com una experiència musical que acompanya el llibre Quan la mar s'alça i contribuïx a l'assimilació dels seus continguts sobre salut mental i les emocions associades als diferents processos personals. L'objectiu és experimentar com els processos de “ressonància musical” poden contribuir a l'assimilació d'emocions gràcies al poder de la música per a connectar amb els estats mentals de les persones.

Este taller se ofrece como una experiencia musical que acompaña al libro “Cuando el mar se alza” y contribuye a la asimilación de sus contenidos sobre salud mental y las emociones asociadas a los diferentes procesos personales. El objetivo es experimentar cómo los procesos de “resonancia musical” pueden contribuir a la asimilación de emociones gracias al poder de la música para conectar con los estados mentales de las personas.

TALLER DE POETURGIA (6 SESSIONS)

PACO ZARZOSO



Un taller eminentment pràctic que treballa en eixa frontera fèrtil on el teatre i la poesia es troben, es contaminen i es transformen. Escriure des de la necessitat i el plaer, des del cos sencer, deixant el cap en el rebedor. Buscar una paraula viva, musical, capaç de ser encarnada, plorada, rista, que transpire, que tremole, que respire. Una paraula per a succeir en el present i fer de la trobada entre uns cossos i altres un teatre més viu.

Un taller eminentemente práctico que trabaja en esa frontera fértil donde el teatro y la poesía se encuentran, se contaminan y se transforman. Escribir desde la necesidad y el placer, desde el cuerpo entero, dejando la cabeza en el recibidor. Buscar una palabra viva, musical, capaz de ser encarnada, llorada, reída, que transpire, que tiemble, que respire. Una palabra para suceder en el presente y hacer del encuentro entre unos cuerpos y otros un teatro más vivo.

Reserva prèvia en el correu escorxador.actividades@gmail.com

PEL DIA DE LA SALUT MENTAL

PODRÍAS SER TÚ. EL ARTE COMO HERRAMIENTA DE REFLEXIÓN SOCIAL

SALVA BAIXLAIGUA



A partir de l'exposició "Podries ser tu", es proposa una xarrada oberta en la qual l'artista compartirà l'origen del projecte, el procés d'investigació i el desenvolupament artístic de la mostra.

Amb projecció d'imatges, fotografies i material documental que permetrà contextualitzar les diferents capes del projecte, abordant temes com el sensellarisme, l'arquitectura hostil, la crisi del fentanil i altres factors socials relacionats amb l'exclusió i la vulnerabilitat humana.

A partir de la exposición "Podrías ser tú", se propone una charla abierta en la que el artista compartirá el origen del proyecto, el proceso de investigación y el desarrollo artístico de la muestra.

Con proyección de imágenes, fotografías y material documental que permitirá contextualizar las distintas capas del proyecto, abordando temas como el sinhogarismo, la arquitectura hostil, la crisis del fentanilo y otros factores sociales relacionados con la exclusión y la vulnerabilidad humana.

CONCERT

17/10/26

19:00H

TOTS ELS PÚBLICS

60'

VALÈNCIA ÉS MÚSICA – COR VEUS DE SERRERIA

AGRUPACIONES MUSICALES 2025

(CAMPAÑA AUSPICIADA POR LA DIPUTACIÓN DE VALENCIA)

The poster is set against a solid yellow background. At the top, the text 'València és música' is written in a large, black, serif font, with 'SUBVENCIONS A AGRUPACIONS MUSICALS 2026' in a smaller, red, sans-serif font directly below it. To the right of this text is a large, dark brown, stylized graphic of a guitar body. Below the main title, the date and time 'DISSABTE, 17 D'OCTUBRE, A LES 19:00 h.' are printed in red, followed by the group name 'COR VEUS DE SERRERIA' in bold black. The venue 'L'ESCORXADOR CENTRE CULTURAL I DE MEMÒRIA' and address 'Sant Pere 35-37 - 46011 València' are listed in a smaller black font. At the bottom left, the logo of the 'Diputació de València' is shown next to the word 'Cultura'. In the center bottom, there are two logos: 'VEUS DE SERRERIA VALENCIA' and 'cserreria1'. At the bottom right, the text 'València|és|música' is displayed. The guitar graphic on the right has four white circular sound holes at its base.

València
és música
SUBVENCIONS A AGRUPACIONS MUSICALS 2026

DISSABTE, 17 D'OCTUBRE, A LES 19:00 h.
COR VEUS DE SERRERIA
L'ESCORXADOR CENTRE CULTURAL I DE MEMÒRIA
Sant Pere 35-37 - 46011 València

Diputació de València | Cultura València|és|música

VEUS DE SERRERIA VALENCIA cserreria1

Concert de música coral, el programa de la qual estarà compost per obres de compositors nascuts o establits a la Comunitat Valenciana.

Concierto de música coral, cuyo programa estará compuesto por obras de compositores nacidos o afincados en la Comunidad Valenciana.

CCESCORXADOR

L'ESCORXADOR CENTRE CULTURAL I DE MEMÒRIA
C/ SANT PERE 35-37 46011
VALÈNCIA
TÈLF: 96 0117576 / 634800794



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE: OLI Y SU AMIGO DE METAL

AUTORAS: EUGENIA BERTÓ Y DIANA BANU

PUBLICADO POR EDITORIAL GUSANILLO



Oli és inventora, experta en robòtica i capaç de convertir qualsevol trasto en una cosa extraordinària. La seua millor creació és Adri, un robot que s'ha convertit en el seu millor amic. Quan Oli crea un club de robòtica en el col·legi, tot pareix perfecte, fins que els seus companys comencen a comportar-se de manera estranya. Oli no tindrà més remei que enfrontar-se a una amenaça que podria posar-ho tot de cap per avall.

Oli es inventora, experta en robótica y capaz de convertir cualquier cachivache en algo extraordinario. Su mejor creación es Adri, un robot que se ha convertido en su mejor amigo. Cuando Oli crea un club de robótica en el colegio, todo parece perfecto, hasta que sus compañeros empiezan a comportarse de forma extraña. Oli no tendrá más remedio que enfrentarse a una amenaza que podría ponerlo todo patas arriba.

FESTIVAL DE ARQUITECTURA OPEN HOUSE VALENCIA **ACADEMIA EUROPEA DEL PAISAJE URBANO**



El CC L' Escorxador del Cabanyal forma part del programa de l'Open House València, edició 2026, que obri les portes d'arquitectures referents a la ciutadania. El públic podrà realitzar una visita a l'edifici per a conèixer el seu valor patrimonial, la seua història i la intervenció arquitectònica de canvi d'ús i restauració.

A les 11:00 h, l'arquitecte David Estal realitzarà una visita guiada d'una hora, la resta de visites seran realitzades per l'equip del CCEscorxador.

El CC L' Escorxador del Cabanyal forma parte del programa del Open House Valencia, edición 2026, que abre las puertas de arquitecturas referentes a la ciudadanía. El público podrá realizar una visita al edificio para conocer su valor patrimonial, su historia y la intervención arquitectónica de cambio de uso y restauración.

A las 11:00h, el arquitecto David Estal realizará una visita guiada de 1 hora, el resto de visitas serán realizadas por el equipo del CCEscorxador.

CLUB DE LECTURA DRAMÀTICA: BARAHÚNDA DE ISABEL CABALLERO

ISABEL CABALLERO



Una casa rural situada en La Mancha acollirà dos parelles de turistes “singulars”, i al mateix temps ben carregats de dolències recognoscibles per tots. La seua peculiar amfitriona s’encarregarà d’amenitzar-los el cap de setmana, iniciant-los en un viatge de conseqüències inimaginables per a ells.

Text que va sorgir del II Laboratori de Dramatúrgia Insula Dramataria Josep Lluís Sirera, organitzat per l’IVC.

Una casa rural situada en la Mancha acogerá a dos parejas de turistas singulares, y al mismo tiempo bien cargados de dolencias reconocibles por todos. Su peculiar anfitriona se encargará de amenizarles el fin de semana, iniciándolos en un viaje de consecuencias inimaginables para ellos.

Texto que surgió del II Laboratorio de Dramaturgia Ínsula Dramataria Josep Lluís Sirera, organizado por el IVC.

Reserva prèvia en el correu escorxador.actividades@gmail.com



NOVIEMBRE

SEBASTIÁN MORENO - ROCIO LADRÓN DE GUEVARA . MIGUEL ÁNGEL MONTILLA
 . ESTEFFANY MARTINEZ . MARÍA ALANDES . JOSÉ ENRIQUE SEGRELLES
CORTINA . PALIMPSESTO II. ANATOLIA, HELLAS E IBERIA . ENRIC ALBIACH I
MARÍA DELGADO . ROCÍO LADRÓN DE GUEVARA . ISABEL CABALLERO .
MAFALDA BELLIDO MONTERDE . ARIANNE ALGARRA . COMPAÑÍA DE JUANA

“Y EN TU PIEL SE QUEMA EL TIEMPO” DE SEBASTIÁN MORENO

SEBASTIÁN MORENO - PRESENTA ROCIO LADRÓN DE GUEVARA



“Y en tu piel se quema el tiempo” és una mena de biografia enamorada i malalta, travessada per un atlas d'incendis en el record. Al mateix temps és un homenatge a l'activisme LGTB i memòria de la lluita contra el VIH, recorrent les albors d'eixa promesa de futur que va ser la Barcelona preolímpica.

“Y en tu piel se quema el tiempo” es una suerte de biografía enamorada y enferma, atravesada por un atlas de incendios en el recuerdo. Al tiempo que es un homenaje al activismo LGTB y memoria de la lucha contra el VIH, recorriendo los albores de esa promesa de futuro que fue la Barcelona preolímpica.

TEATRE SENSORIAL

MIGUEL ÀNGEL MONTILLA / ESTEFFANY MARTINEZ.



En estes tres trobades arreplegarem els aprenentatges de les eines treballades en el curs anterior per a tornar a entrar, col·lectivament, en el camp magnètic del laberint. Explorarem l'intercanvi de les ferramentes sensorials que cada habitant posa en joc, i es compartirà amb els viatgers-espectadors que assistiran a la mostra del treball en l'última sessió del curs.

En estos tres encuentros recogeremos los aprendizajes de las herramientas trabajadas en el curso anterior para volver a entrar, colectivamente, en el campo magnético del laberinto. Exploraremos el intercambio de las herramientas sensoriales que cada habitante pone en juego, y se compartirá con los viajeros-espectadores que asistirán a la muestra del trabajo en la última sesión del curso.

Reserva prèvia en el correu escorxador.actividades@gmail.com

LAMATAOBRAS: MANUAL D'AUTODEFENSA CONTRA L'ESPECULACIÓ

MARÍA ALANDES. EDITORIAL BROMERA



A mig camí entre el diari personal i l'assaig crític, el llibre dissectiona la turistificació, la gentrificació i l'expulsió del veïnat amb una veu directa, viva i compromesa.

La seua força rau en la guia d'autodefensa: un manual clar i útil que explica, pas a pas, com detectar abusos per a defensar la llar i el barri, i transformar la impotència en acció.

A medio camino entre el diario personal y el ensayo crítico, el libro disecciona la turistificación, la gentrificación y la expulsión del vecindario con una voz directa, viva y comprometida.

Su fuerza recae en la guía de autodefensa: un manual claro y útil que explica, paso a paso, cómo detectar abusos para defender el hogar y el barrio y transformar la impotencia en acción.

COMERÇOS I OFICIS HISTÒRICS DELS POBLATS MARÍTIMS

JOSÉ ENRIQUE SEGRELLES CORTINA

DEL 13/11/26 AL 10/01/27



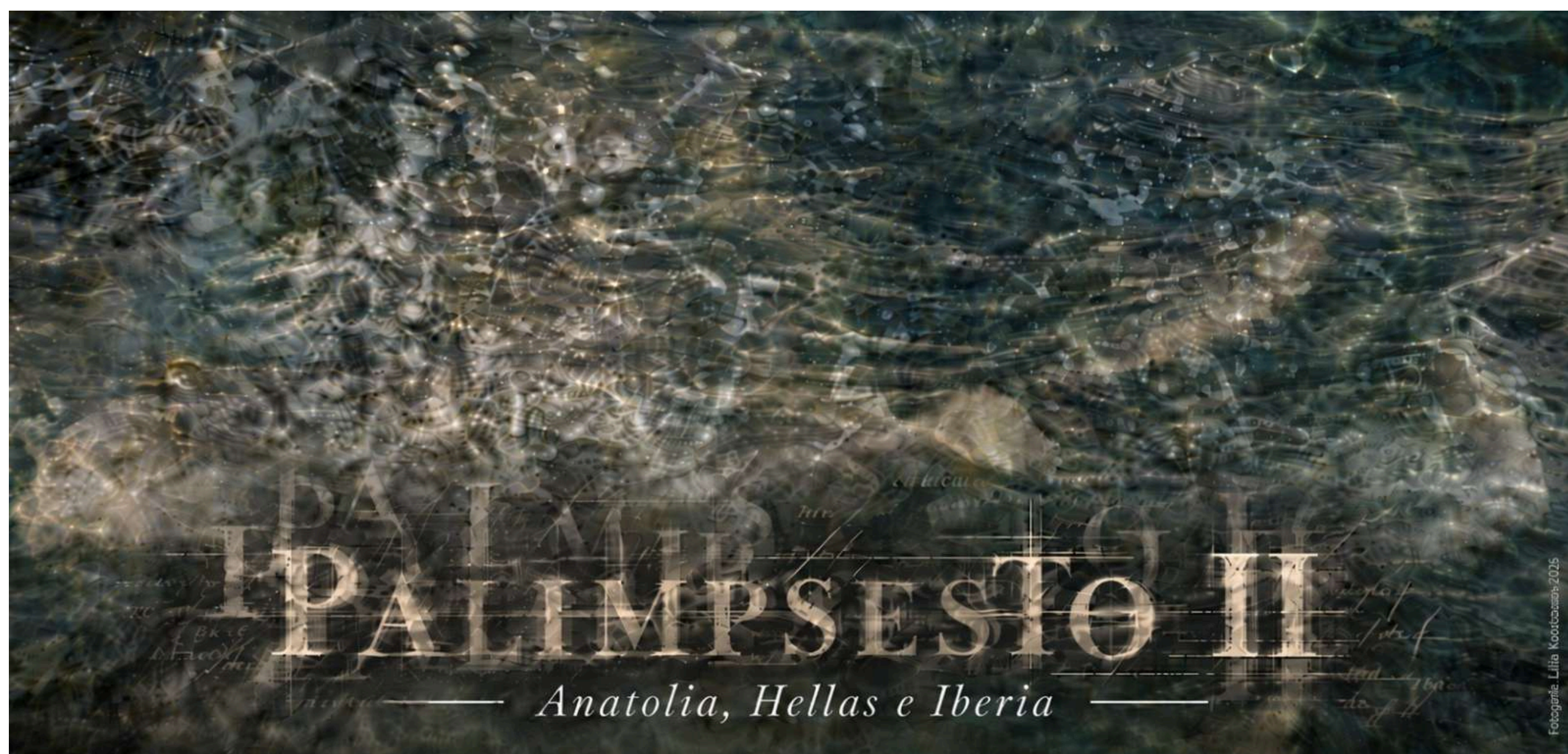
Exposició de fotografia de negocis, comerços i oficis històrics dels Poblat Marítims de València, secundades amb alguns objectes. Els comerços i oficis locals construeixen identitat, generen comunitat i formen part del patrimoni cultural d'un barri. Globalització vs. Identitat?

Exposición de fotografías de negocios, comercios y oficis históricos de los Poblados Marítimos de Valencia, apoyadas con algunos objetos. Los comercios y oficis locales construyen identidad, generan comunidad y forman parte del acervo cultural de un barrio. ¿Globalización vs. Identidad?

PALIMPSESTO II. ANATOLIA, HELLAS E IBERIA: LA MEMORIA DEL MEDITERRÁNEO

EXPOSICIÓ COL·LECTIVA

DEL 13/11/26 AL 29/11/26



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES



Facultad de
Ciencias Sociales
y Humanas - Teruel
Universidad Zaragoza



Institución
Fernando
el Católico



Diputación
de Teruel



Teruel
AYUNTAMIENTO

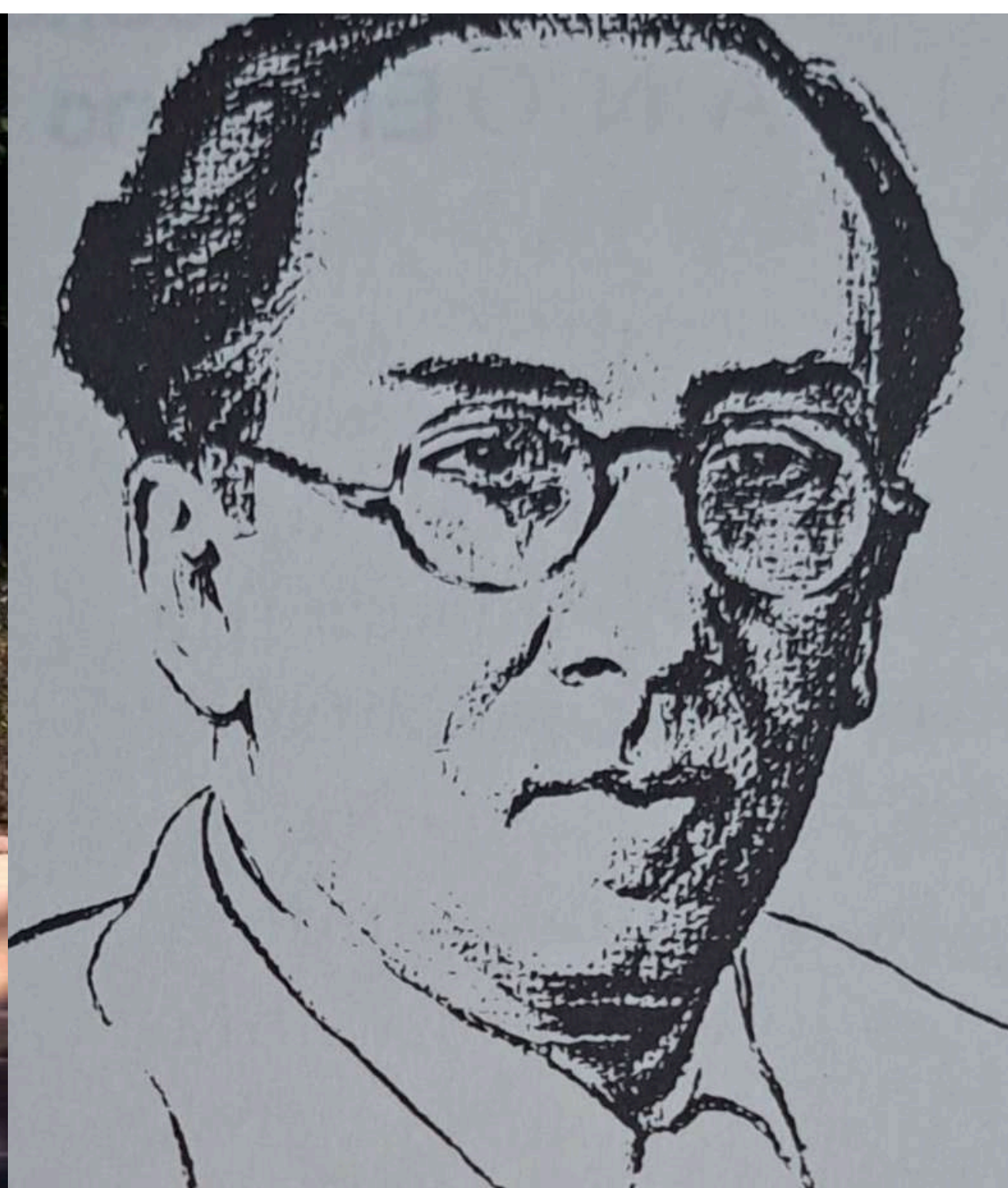
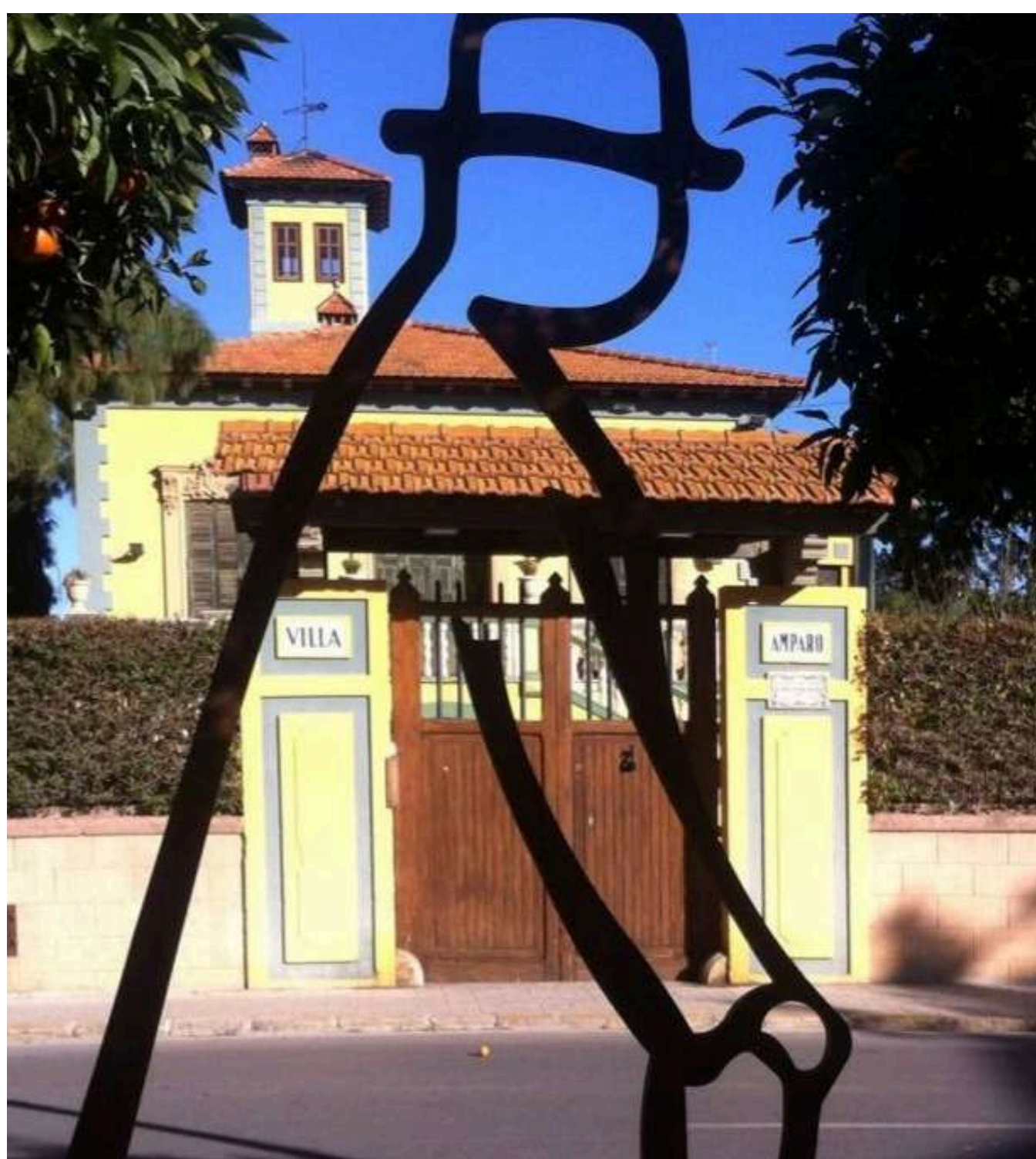


CAJA RURAL
DE TERUEL

Palimpsesto II és un projecte internacional d'investigació artística que reünix Turquia, Espanya i Grècia, impulsat per la Universitat de Saragossa i la Fundació Universitària Antonio Gargallo. A través d'una exposició itinerant i una publicació acadèmica, explora com les petjades materials i culturals del passat, bizantines, otomanes, mudèjars, persisteixen i dialoguen amb el present, entenent el Mediterrani com un palimpsest viu.

Palimpsesto II es un proyecto internacional de investigación artística que reúne a Turquía, España y Grecia, impulsado por la Universidad de Zaragoza y la Fundación Universitaria Antonio Gargallo. A través de una exposición itinerante y una publicación académica, explora cómo las huellas materiales y culturales del pasado, bizantinas, otomanas, mudéjares, persisten y dialogan con el presente, entendiendo el Mediterráneo como un palimpsesto vivo.

ANTONIO MACHADO, VILLA AMPARO I ROCAFORT
ENRIC ALBIACH I MARÍA DELGADO
INTEGRANTS DEL CONSELL SECTORIAL "ROCAFORT, CIUTAT MACHADIANA"



Una recopilació i explicació amb imatges sobre els motius de la vinguda del poeta a Rocafort, les seues vivències, afany i treball en esta etapa de la seua vida, sobre la casa (Villa Amparo) on va viure setze mesos i sobre la implicació ciutadana per a mantenir-ne la memòria.

Una recopilación y explicación, con imágenes sobre los motivos de la venida del poeta a Rocafort, sus vivencias, afanes y trabajo en esta etapa de su vida, sobre la casa (Villa Amparo) donde vivió dieciséis meses y sobre la implicación ciudadana para mantener la memoria.

OPEN DE COMEDIA. STAND UP COMEDY **PRESENTA ROCÍO LADRÓN DE GUEVARA.**



Un micròfon, un escenari i sobretot moltes ganes de riure. Un espai viu, obert a còmics i còmiques tant novel·les com experimentats, que ens faran partícips de les seues ocurrencies i el seu particular sentit de l'humor. Cada trobada serà una experiència única, repleta d'acudits, anècdotes i monòlegs, amb l'espontaneïtat i la màgia que només el directe pot oferir.

Un micrófono, un escenario y sobre todo muchas ganas de reír. Un espacio vivo, abierto a cómicos y cómicas tanto noveles como experimentados, que nos harán partícipes de sus ocurrencias y su particular sentido del humor. Cada encuentro será una experiencia única, repleta de chistes, anécdotas y monólogos, con la espontaneidad y la magia que solo el directo puede ofrecer.

CLUB DE LECTURA DRAMÀTICA:
LOS QUE COMEN TIERRA DE MAFALDA BELLIDO MONTERDE
ISABEL CABALLERO Y MAFALDA BELLIDO MONTERDE



Tres moments d'espera.
L'espera per a descansar.
L'espera per a aconseguir les despulles
d'un familiar.
L'espera per a ser executat.
Los que comen tierra conjumina tres
punts de vista d'un mateix fet en un
mateix lloc, una fossa comuna.

*Text que va sorgir del I Laboratori de
Dramatúrgia Insula Dramataria Josep
Lluís Sirera, organitzat pel IVC.*

Tres momentos de espera.
La espera para descansar.
La espera para conseguir los restos de un
familiar.
La espera para ser ejecutado.
Los que comen tierra aún tres puntos de vista
de un mismo hecho en un mismo lugar, una
fosa común.

*Texto que surgió del I Laboratorio de
Dramaturgia Ínsula Dramataria Josep Lluís
Sirera, organizado por el IVC.*

Reserva prèvia en el correu escorxador.actividades@gmail.com

II CICLE TEATRE I MEMÒRIA

NI LOS HUESOS QUEDARÁN

AUTORA ARIANNE ALGARRA, COMPAÑIA DE JUANA

**CABANYAL
ÍNTIM**

Quantes històries caben en un hospital? Allí, Juana obeïx. Juana mira la tele. Juana espera i espera. Juana continua esperant. Un moment: Això d'ací... És una roca?

Obra estrenada en la 14 edició del Festival Cabanyal Íntim

¿Cuántas historias caben en un hospital? Allí, Juana obedece. Juana mira la tele. Juana espera y espera. Juana sigue esperando. Un momento: Eso de ahí... ¿Es una roca?

Obra estrenada en la 14 edició del Festival Cabanyal Íntim.



DESEMBRE

TATREEZ VALENCIA . ASSOCIACIÓ DALT ART . SISTEMA DEL SOLAR
PRODUCCIONS . JORGE LUIS RODRÍGUEZ . ANA TORRES . GRUPO GUITARRAS LA
ISLA . ISABEL CABALLERO . VÍCTOR HUERTAS . PAQUI MARTÍNEZ . LOLA
MUÑOZ . LAURA CARRASCO HERNANDEZ . COR VEUS DE SERRERIA .

EXPOSICIÓ DE BRODAT PALESTÍ

TATREEZ VALENCIA

DEL 4/12/26 AL 13/12/26



Exposició dels treballs de les participants en els tallers de tatreez desenvolupats fins a hui en el Centre Cultural L'Escorxador del Cabanyal.

La inauguració s'acompanyarà amb un recital de cançons palestines a càrrec de Salma Alhakim acompanyada a la guitarra per Alejandro.

Exposición de los trabajos de las participantes a los talleres de tatreez desarrollados hasta la fecha en el Centro Cultural L'Escorxador del Cabanyal.

La inauguración se acompañará con un recital de canciones palestinas a cargo de salma Alhakim acompañada a la guitarra por Alejandro.

DE TOTA LA VIDA (ESTRENA)

ASSOCIACIÓ DALT ART



Este projecte naix de la voluntat de recuperar la memòria oral de les dones de tota la vida del barri: veus que han habitat els seus carrers, les seues cases i els seus silencis.

Este projecte naix de la voluntat de recuperar la memòria oral de les dones de tota la vida del barri: veus que han habitat els seus carrers, les seues cases i els seus silencis.

PRESENTACIÓ DEL CÒMIC CABANYAL Z

SISTEMA DEL SOLAR PRODUCCIONS



Ara fa 10 anys de l'estrena de l'últim capítol de la mítica websèrie Cabanyal Z, un retrat d'un barri en lluita que es va gestar en un centre social i que va despertar el vessant més creatiu i reivindicatiu dels seus habitants. Esta metàfora zombi arriba ara en format còmic, i al costat dels seus creadors tindrem l'oportunitat de reflexionar com ha canviat el barri, i quines són les noves amenaces.

Se cumplen 10 años del estreno del último capítulo de la mítica webserie Cabanyal Z, un retrato de un barrio en lucha que se gestó en un centro social y que despertó la vertiente más creativa y reivindicativa de sus habitantes. Esta metáfora zombie llega ahora en formato cómic, y junto a sus creadores tendremos la oportunidad de reflexionar cómo ha cambiado el barrio, y cuáles son las nuevas amenazas.

PRESENTACIÓ DE LA NOVEL·LA HISTÒRICA

“LA FLOR DE LIS I LA MARAGDA. EIVISSA 1665”

JORGE LUIS RODRÍGUEZ

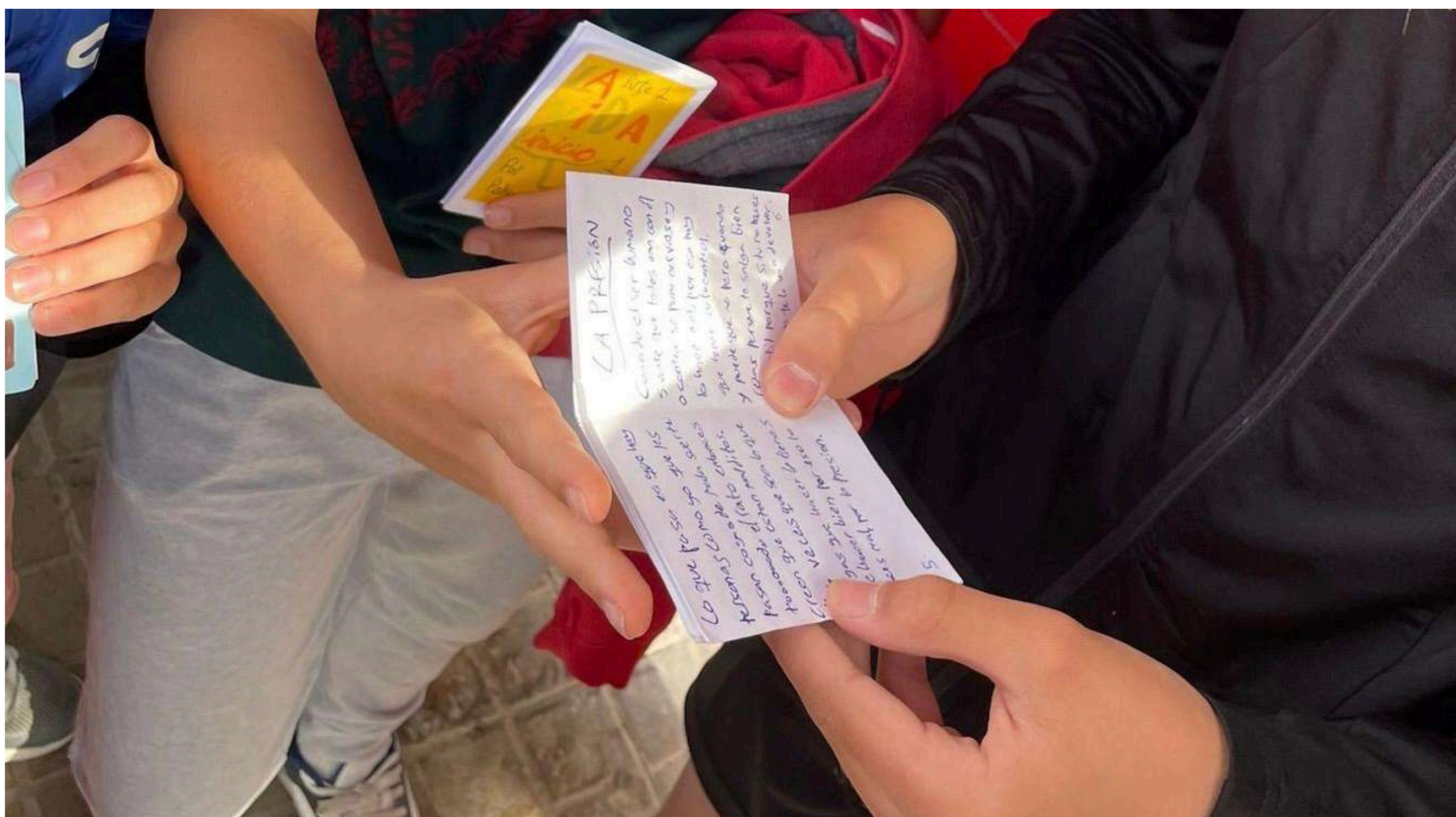


Presentació d'una novel·la històrica ambientada a l'illa d'Eivissa a mitjàn dècada de 1660. La novel·la recull les vivències d'un grup de persones que patixen les vicissituds d'aquells anys. Es tracta d'una novel·la amb una profunda base documental, amb la finalitat de divulgar fets relativament desconeguts de la història de la Corona d'Aragó en el segle XVII.

Presentación de una novela histórica ambientada en la isla de Ibiza a mitad de la década de 1660. La novela recoge las vivencias de un grupo de personas que sufren las vicisitudes de aquellos años. Se trata de una novela con una profunda base documental, con el fin de divulgar hechos relativamente desconocidos de la historia de la corona de Aragón en el siglo XVII.

TENS UN FULL? FEM UN LLIBRE!

ANA TORRES



¡BONNADAL!

S'acosta el Nadal, però... T'imagines posar-te les xancletes i banyar-te a la platja un matí de les vacances de Nadal? O fer un ninot de neu amb l'arena en compte d'un castell?

Com vestirien el Pare Noel o els Reis Mags si hagueren de repartir regals en nits estiuenques?

Vine a crear el teu conte en família!

¡FELIZNAVIDAD!

Se acerca Navidad, pero... ¿Te imaginas ponerte las chanclas y bañarte en la playa una mañana de las vacaciones de Navidad? ¿O hacer un muñeco de nieve con arena en vez de un castillo?

¿Cómo se vestirían Papá Noel o los Reyes Magos si tuvieran que repartir regalos en noches veraniegas?

¡Ven a crear tu cuento en familia!

Reserva prèvia en el correu escorxador.actividades@gmail.com

CONCERT NADALENC

GRUPO GUITARRAS LA ISLA



A través del nostre repertori s'interpretaran nades i melodies tradicionals, sempre amb la guitarra com a protagonista. Serà una ocasió especial per a disfrutar de la música festiva d'una manera diferent, amb un enfocament íntim que ressalta la tècnica, l'expressivitat de l'instrument i la qualitat humana. Un esdeveniment per a submergir-se en l'ambient nadalenc d'una forma tan distinta com clàssica.

A través de nuestro repertorio se interpretarán villancicos y melodías tradicionales, siempre con la guitarra como protagonista. Será una ocasión especial para disfrutar de la música festiva de una manera diferente, con un enfoque íntimo que resalta la técnica, la expresividad del instrumento y la calidad humana. Un evento para sumergirse en el ambiente navideño de una forma tan distinta como clásica.

CLUB DE LECTURA DRAMÀTICA
"JUEGO DE NOCHES. NUEVE OBRAS EN UN ACTO"
DE PALOMA PEDRERO
ISABEL CABALLERO / VÍCTOR HUERTAS / PAQUI MARTÍNEZ



Nou textos breus que compartixen el format d'un acte. A través d'un llenguatge directe, íntim i profundament teatral, l'autora explora la perspectiva femenina sobre la realitat. Les històries aborden temes universals de la societat contemporània.

Nueve textos breves que comparten el formato de un acto. A través de un lenguaje directo, íntimo y profundamente teatral, la autora explora la perspectiva femenina sobre la realidad. Las historias abordan temas universales de la sociedad contemporánea.

Reserva prèvia en el correu escorxador.actividades@gmail.com

19/12/2026 AL 10/01/2027

LA MAR DE EMOCIONES

LOLA MUÑOZ



La Mar d'Emocions consta de 22 il·lustracions per al llibre de poemes sobre les emocions escrit per Laura Carrasco, cada obra va acompanyada d'un QR amb el qual els visitants podran escoltar les poesies i submergir-se en un món aquàtic on els colors i la mar ens ajudaran a explorar els diferents sentiments.

La Mar de Emociones, consta de 22 ilustraciones para el libro de poemas sobre las emociones escrito por Laura Carrasco, cada obra va acompanyada de un Q.R. en el que los visitantes podrán escuchar las poesías y sumergirse en un mundo acuático donde los colores y el mar nos ayudarán a explorar los diferentes sentimientos.

LA MAR DE EMOCIONES: ANIMACIÓ LECTORA

LAURA CARRASCO HERNANDEZ



Animació lectora del llibre “La mar de emociones”. Una animació dinàmica, sensorial i molt participativa per a públic familiar, on bucejarem per les poesies del llibre que ens descriuen emocions i sentiments quotidians rimant i de forma divertida. Cada poesia serà un joc interactiu i sensorial on explorarem els nostres sentiments acompanyades de rima... Qui és rima? Vine i ho sabràs!

Animación lectora del libro “La mar de emociones”. Una animación dinámica, sensorial y muy participativa para público familiar, donde bucearemos por las poesías del libro que nos describen emociones y sentimientos cotidianos rimando y de forma divertida. Cada poesía será un juego interactivo y sensorial donde exploraremos nuestros sentimientos acompañadas de rima....¿Quién es rima? ¡ Ven y lo sabrás!

LOS BELENES DE ANTAÑO — EL REY DE JUDÁ EN CONCIERTO

COR VEUS DE SERRERIA



Concert en el qual s'interpretaran alguns números del drama lírico-sagrat El rei de Judà, que ens faran recordar les antigues representacions de Pesebres, principalment en el Teatre Patronat de València, i en altres localitats.

Concierto interpretando algunos números del Drama Sacro-lírico EL REY DE JUDÁ, recordando las antiguas representaciones de Belenes, principalmente en el Teatro Patronato de Valencia, y en otras localidades.

TALLER D'ARTETERAPIA: EL NADAL ENS EMOCIONA!!

LOLA MUÑOZ



Submergix-te en un viatge creatiu en família amb el taller d'arteterapia "El Nadal ens emociona" inspirat en el llibre La Mar d'emocions. Compartirem la lectura de poemes i crearem un collage amb cada sentiment. Un espai càlid per a expressar-nos, connectar en família i celebrar l'art i les emocions junts estes festes.

Sumérgete en un viaje creativo en familia con el Taller de arteterapia "La Navidad nos emociona" inspirado en el libro La Mar de emociones. Compartiremos la lectura de poemas y crearemos un collage con cada sentimiento. Un espacio cálido para expresarnos, conectar en familia y celebrar el arte y las emociones juntos estas fiestas.

Reserva prèvia en el correu escorxador.actividades@gmail.com

CCEscorxador CARRER SANT PERE, 35-37		PROGRAMACIÓ OCTUBRE	AJUNTAMENT DE VALÈNCIA capi casal 960117576 / 634800794
DÍA	ACTIVITAT		HORA
DIJOUS 1	Presentació llibre Tradición(able) Arianna Nicoletti		19.00H
DIVENDRES 2	Exposició: Podrías ser tú. Salva Baixlaigua		19.00H
DISSABTE 3.10.17.31	Taller d'aquarel·la: Totes a l'aigua! (4 sessions) Ana Torres		11:00H
DIUMENGE 4,11,18,25	Taller de dansa: Gestotopías: Encuentros de danza y reflexión (4 sessions) La Repetidora		11:00H
DIMARTS 6, 13, 20, 27	Taller teatre anual: Creació contemporània per a adults (majors de 55 anys) Associació Dalt Art		11:00H
DIMECRES 7	Presentació llibre: “Cuando el mar se alza” Miguel Ángel Font Bisier		19:00H
DIJOUS 8	Presentació llibre: “Ecos de Galicia: mito, tierra y memoria” Montxo Rodríguez (autor), Ana Villanueva (autora) y Visa Knowing (il·lustradora)		19.00H
DIMARTS 13, 27	Taller de tatreez: Brodat palestí Tatreez Valencia		17:30H
DIMECRES 14	Taller-concert: Un mar de música: Los sonidos de la salud mental Antonio Moya-Latorre / Miguel Ángel Font Bisier		19:00H
DIJOUS 15,22,29	Taller: Poeturgia (6 sessions) Paco Zarzoso		17:30H
DIVENDRES 16	Xarrada-col·loqui: Podrías ser tú. El arte como herramienta de reflexión social Salva Baixlaigua		19.30H
DISSABTE 17	Concert de música coral COR VEUS DE SERRERIA		19:00H
DIMARTS 20	Presentació del llibre: Oli y su amigo de metal Autores: Eugenia Bertó y Diana Banu (EDITORIAL GUSANILLO)		18:00H
DISSABTE 24	Visita guiada per l'edifici Festival de Arquitectura Open House Valencia		10:00H.14:00H 17:00H.20:00
DIVENDRES 30	Club de lectura dramàtica: Barahúnda de Isabel Caballero Isabel Caballero		17:00H

INSCRIPCIONS TALLERS: escorxador.actividades@gmail.com
ESPECTACLES: Gratuït fins completar l'aforament

DÍA	ACTIVITAT	HORA
DIMARTS 3, 10, 17, 24	Taller teatre anual: Creació contemporània per a adults (majors de 55 anys) Associació Dalt Art	11:00H
DIJOUS 5, 12, 26	Taller: Poeturgia (6 sessions) Paco Zarzoso	17:30H
DISSABTE 7	Presentació, col·loqui i lectura dramatitzada de fragments de: En tu piel se quema el tiempo Sebastián Moreno y presenta Rocio Ladrón de Guevara	12:00H
DISSABTE 7,14,21	Taller i Mostra: Teatre sensorial Miguel Ángel Montilla . Esteffany Martinez.	17:00H
DIMARTS 10, 24	Taller de tatreez: Brodat palestí Tatreez Valencia	17:30H
DIMECRES 11	Presentació llibre.LaMataObras: Manual d'autodefensa contra l'especulació María Alandes. Editorial Bromera	19:00H
DIVENDRES 13	Exposició de fotografia: Comerços i oficis històrics dels Poblat's Marítims Comisari: José Enrique Segrelles Cortina	19:00H
DIVENDRES 13	Exposició colectiva: Palimpsesto II. Anatolia, Hellas e Iberia: la memoria del Mediterráneo	19:00H
DIVENDRES 20	Xarrada, presentació: Antonio Machado, Villa Amparo i Rocafort. Enric Albiach i María Delgado	19:00H
DIVENDRES 22	Stand up comedy: Open de comedia Presenta Rocío Ladrón de Guevara	12:00H
DIVENDRES 27	Club de lectura: “Los que comen tierra” de Mafalda Bellido Monterde Isabel Caballero y Mafalda Bellido Monterde	17:00H
DISABTE 28	Teatre: Ni los huesos quedarán Autora Arianne Algarra, Compañía de Juana	19:00H

INSCRIPCIONS TALLERS: escorxador.actividades@gmail.com
ESPECTACLES: Gratuït fins completar l'aforament

DÍA	ACTIVITAT	HORA
DIMARTS 1	Taller teatre anual: Creació contemporània per a adults (majors de 55 anys) Associació Dalt Art	11:00H
DIMARTS 1	Taller de tatreez: Brodat palestí Tatreez Valencia	17:30H
DIVENDRES 4	Exposició/ Concert : Exposició de brodat palestí Tatreez Valencia	19:00H
DISSABTE 5	Teatre: De tota la vida (estrena) Associació Dalt Art	12:00H
DIJOUS 10	Presentació del Còmic: CABANYAL Z Sistema del Solar Produccions	19:00H
DIVENDRES 11	Presentació: “La flor de lis i la maragda. Eivissa 1665” Jorge Luis Rodríguez	19:00H
DIUMENGE 13	Taller: Tens un full? Fem un llibre! Ana Torres	11:00H
DIMECRES 16	Concert Nadalenc Grupo Guitarras La isla	17:30H
DIVENDRES 18	Club de lectura dramàtica: Juego de noches. Nueve obras en un acto de Paloma Pedrero	17:00H
DISSABTE 19	Exposició: La mar de emociones Lola Muñoz	11:00H
DISSABTE 19	Animació lectora: La mar de emociones Laura Carrasco Hernandez	11:00H
DISSABTE 19	Concert: Los belenes de antaño- El rey de Judá en concierto Cor de veus de serreria	19:00H
DIUMENGE 20	Taller d’arteterapia: El nadal ens emociona!! Lola Muñoz	11:00H

INSCRIPCIONS TALLERS: escorxador.actividades@gmail.com
ESPECTACLES: Gratuït fins completar l’aforament



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA | capi
casal

FOTOGRAFÍA DE PORTADA
LAURA ORTIZ CLERIC

TALLERS, CURSOS I VISITES GUIADES

Inscripció prèvia al correu escorxador.actividades@gmail.com
fins a completar aforament.

TEATRE I CONCERTS

Recollir entrades durant els 30' previs a l'hora de començament
de l'espectacle fins a completar aforament.



CENTRE CULTURAL I DE MEMÒRIA DEL CABANYAL-CANYAMELAR L'ESCORXADOR

Carrer Sant Pere, 35-37
ccescorxador@valencia.es
960117576/ 634800794
www.valencia.es

Whatsapp



canal de whatsapp