



CURRÍCULUM VITAE

Sara Mansanet Royo

Títulos oficiales de educación y formación

MÁSTER EN GESTIÓN CULTURAL
LICENCIADA EN HISTORIA DEL ARTE

Títulos no oficiales de educación y formación

GESTIÓN CULTURAL Y OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE
PREVENCIÓN DE RIESGOS EN LA GESTIÓN CULTURAL
CULTURA, MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

Certificaciones

TÍTULO CERTIFICACIÓN: CERTIFICADO DE APTITUD PEDAGÓGICA
INSTITUCIÓN: UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

TÍTULO CERTIFICACIÓN: CERTIFICAT DE CAPACITACIÓ PER A L'ENSENYAMENT EN VALENCIÀ
INSTITUCIÓN: UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Experiencia laboral

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MEDIOMETRAJES DE VALÈNCIA LA CABINA
2012 – 2022
Directora artística y Directora de producción
Diseño e implantación de la programación. Diseño y coordinación de todas las actividades.

AULA DE CINEMA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
2018 – 2023
Técnica de gestión responsable de àrea
Diseño de la programación anual del Aula de Cinema en los diferentes centros dependientes del Servei de Cultura de la Universitat de València. Coordinación técnica y económica de todas las actividades y atención a los usuarios.



ESPIGOL FEST

2022 – 2024

Directora artística y Directora de producción

Diseño e implantación de la programación. Diseño y coordinación de todas las actividades.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VALÈNCIA CINEMA JOVE

2017

Directora de producción

Diseño y coordinación de todas las actividades.

Idiomas

VALENCIÀ

EXPRESIÓN ORAL – NIVEL: C2

EXPRESIÓN ESCRITA – NIVEL: C2

LECTURA Y COMPRENSIÓN - NIVEL: C2

INGLÉS

EXPRESIÓN ORAL – NIVEL: B2

EXPRESIÓN ESCRITA – NIVEL: B2

LECTURA Y COMPRENSIÓN - NIVEL: B2

ALEMÁN

EXPRESIÓN ORAL – NIVEL: A2

EXPRESIÓN ESCRITA – NIVEL: A2

LECTURA Y COMPRENSIÓN - NIVEL: A2

INFORMACIÓN ADICIONAL

Publicaciones

FESTIMAPP. MAPA DE FESTIVALES DE CINE DE LA COMUNITAT VALENCIANA 2024

EDITORIAL: INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA. GENERALITAT VALENCIANA

FESTIMAPP. MAPA DE FESTIVALES DE CINE DE LA COMUNITAT VALENCIANA. Retos y Tendencias 2020 - 2021

EDITORIAL: INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA. GENERALITAT VALENCIANA



LOS EFECTOS DE LA PANDEMIA COVID-19 EN EL ECOSISTEMA DE FESTIVALES

CINEMATOGRÁFICOS DE LA COMUNITAT VALENCIANA

EDITORIAL: MIGUEL HERNÁNDEZ COMMUNICATION JOURNAL

LA CABINA. CINE DE 30 A 60 MINUTOS

EDITORIAL: TRAMA. Revista de la Academia Valenciana del Audiovisual

EL NOU CINEMA VALENCIÀ

EDITORIAL: REVISTA SAÓ

A PROPÓSITO DEL MEDIOMETRAJE

EDITORIAL: REVISTA CANIBAAL

FILMOTeca DE VALENCIA. ESTUDIO DE PÚBLICOS

EDITORIAL: UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA. Departamento de Comunicación Audiovisual, Documentación e Historia del Arte

Pertenencia a grupos / Asociaciones

ACADEMIA DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS CINEMATOGRÁFICAS DE ESPAÑA

CARGO: Miembro Asociado

ACADEMIA VALENCIANA DEL AUDIOVISUAL

CARGO: Miembro Asociado

CIMA MUJERES CINEASTAS Y DE MEDIOS AUDIOVISUALES

CARGO: Secretaria de la Junta Directiva

GESTIÓN CULTURAL. ASOCIACIÓN VALENCIANA DE PROFESIONALES DE LA

CULTURA

CARGO: Miembro Asociado