

ESTUDIO SOBRE LA PARTICIPACIÓN DE LAS PERSONAS DE ORIGEN MIGRANTE

en los barrios de la Creu del Grau y de Marxalenes, de la ciudad de València

INFORME DE RESULTADOS

noviembre 2019



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA



PROMUEVE: EXCMO. AJUNTAMENT DE VALÈNCIA. CONSELL LOCAL D'IMMIGRACIÓ I INTERCULTURALITAT

CONCEJALÍA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y ACCIÓN VECINAL
CONCEJALÍA DE COOPERACIÓN AL DESARROLLO Y MIGRACIÓN

EQUIPO TÉCNICO Y COORDINACIÓN:

- La Dula - Eines Participatives
Mireia López Nicolàs; Lluís Benlloch Calvo; Irene Martín de Vidales Ortiz.
- Comisión de seguimiento proyecto: Grupo de trabajo Diversidad y Participación del Consell Local de Inmigració i Interculturalidad
Débora Pilocacci (Psicólogas sin Fronteras); Alicia Navalon (YMCA); Maria Fernanda Medina (Amigos Mira); Angela Nzambi (CEAR); Fernando Falomir (SJM); Carolyn Phippard (Valencia Acoge); Papa Balla (Foro Alternativo); Xavi Sempere (CEPAIM).

APOYO TÉCNICO:

- Fatine Sakri; Emelda Joseph Sunny Joseph; Ahsan Javed;
- Diseño imagen gráfica. Andrea Ariza Hernández.
- Virginia Martín. Jefa de Sección Participación Ciudadana, Ajuntament de València
- Jesús Yébenes. Jefe de Sección Inmigración, Convivencia y Cooperación, Ajuntament de València
- Manolo Rodríguez. Técnico Centro Atención Inmigración (CAI), Ajuntament de València

PERSONAS Y ENTIDADES COLABORADORAS:

Paloma Chen; Haydee Nogales; Albert Moncusí; Francisco Torres; Albert Mora; Cristina Hidalgo; Célia Serrano; Mauricio Pinto; Antonia Piñero; Miquel Canela; Nihal Samadi; M^a Ángeles Montesinos; Guillermo Patón; Carlos Taboada; Diego Veralli; Muhhamad Ahsan; Emili Sánchez; Ángela Pedraza; Martha Salazar; Valentina Pirisi; Manuel Tello; Imane Slami; Malika Ouchitachen; Catherine Estrada; Letizia Rossi; M^a del Rosario Polito; Mohamed M'Boirick; Celia Serrano; Lourdes Vicente.

Orriols Conviu; Fundación Cepaim; ARIVALENCIA; Festival Confusión; Pak Friends Asociación; Jarit; Mujeres con Voz; Alianza por la Solidaridad-València; València Acull; Asociación Sempre Avant - Grupo Scout; PAH-València; Nou Moles Intercultural; Joves Sant Marcel·lí; Candombe Asociación Intercultural-València; Psicólogas sin Fronteras; Asociación Amigos MIRA- València; CEAR-País Valencià; YMCA-València; SJM-València; Foro Alternatiu de la Immigració; Associació de Dones Africanes de Paterna; Espai Obert Marítim; CBIV - Cultura Boliviana Integración en València; Falla Borrull-Socors; Asociación Entreiguales València; Servicio Jesuita a Migrantes (SJM); Stop Desahucios Social València.

Finalmente, queremos agradecer especialmente al tejido asociativo de los barrios de Marxalenes y La Creu del Grau, y a la gente que se ha implicado a título individual, por la participación desinteresada y la amabilidad con la cual se han prestado a ofrecernos su tiempo.



“La comunidad amada se forma no por la erradicación de la diferencia sino por su afirmación, por cada uno de nosotros reclamando las identidades y legados culturales que dan forma a quiénes somos y cómo vivimos en el mundo.”

bell hooks-

Índice

01. PRESENTACIÓN/JUSTIFICACIÓN	04	06. BARRERAS PARA LA PARTICIPACIÓN	56
02. ENFOQUE METODOLÓGICO Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	06	6.1 Tipología de barreras	
03. INTRODUCCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO: UNA MIRADA A LOS ENTORNOS LOCALES	14	6.2 ¿Qué barreras existen a la participación? (percibidas por el tejido asociativo y entidades)	
3.1 En torno al concepto de modelo de ciudad		6.3 ¿Qué barreras existen para la participación? (percibidas por la población de origen migrante)	
3.2 En torno al concepto de participación.			
3.3 ¿Quién participa?		07. TIPOLOGÍA DE ASOCIACIONES SEGÚN LOS DISCURSOS Y LAS PRÁCTICAS	67
BLOQUE A: DIAGNÓSTICO		7.1 Posicionamientos	
04. CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS BARRIOS: MARXALENES Y LA CREU DEL GRAU	26	7.2 Escenarios de futuro	
4.1 Descripción y reflexión general de ambos barrios		7.3 Lógicas de inclusión en el asociacionismo local	
4.2 Red comunitaria y territorio			
4.3 Los y las nuevas vecinas		08. CONCLUSIONES	86
05. LAS PRÁCTICAS DE PARTICIPACIÓN DE LA POBLACIÓN DE ORIGEN MIGRANTE	35	09. BIBLIOGRAFÍA	88
5.1 Espacios		BLOQUE B: RECURSOS	
5.2 Características de las prácticas de participación		10. MAPAS DE RECURSOS	92
5.3 Escenarios y marcos favorecedores de la participación intercultural		BLOQUE C: PROPUESTAS	
		11. GUÍA DE RECOMENDACIONES Y PROPUESTAS DE ACCIÓN	98

INTRODUCCIÓN/JUSTIFICACIÓN

La presente investigación, llevada a cabo entre los meses de enero-noviembre del 2019, es resultado de las inquietudes del Consell Local d'Immigració de la ciudad de València que, con el objetivo de conocer cuál es el grado de participación de la población de origen migrante en el entramado asociativo “autóctono” de la ciudad, decidió impulsar el proyecto.

València, es una ciudad que cuenta ya con cierto recorrido en cuanto a sociedad de acogida de población de origen migrante. Por población de origen migrante, en esta investigación, nos referimos a los nuevos vecinos y vecinas extracomunitarios procedentes del Sur Global, que se encuentran bajo las directrices de unas leyes de extranjería que determinan, desde el inicio del ciclo migratorio, una trayectoria vital a la cual le son negados los derechos humanos básicos. A partir de aquí, se deben añadir las dificultades derivadas de los estereotipos y prejuicios xenófobos y racistas que sostienen determinados medios de comunicación y grupos de agentes políticos, que trabajan para vehicular la precarización generalizada de las clases populares, inherente al sistema de producción neoliberal, a los flujos migratorios, criminalizando así la llegada de nuevos vecinos y vecinas y distorsionando la convivencia.

En este sentido, lo más original de esta investigación reside precisamente en el hecho de abordar uno de los

ámbitos que más información contiene en torno a la convivencia intercultural “desde dentro”, cuál es el grado de participación de estos nuevos vecinos y vecinas en el tejido asociativo “clásico”, “autóctono” o local de la ciudad. Cuando nos referimos a “trama asociativa autóctona”, nos remitimos a aquel tejido asociativo presente en los barrios de la ciudad, con cierto recorrido, que nutre y vertebrata el sentimiento de pertenencia y de identidad, además de actuar en clave comunitaria con más o menos fuerza: asociaciones de vecinos y vecinas, agrupaciones festivas (fallas), asociaciones religiosas, asociaciones de familias ligadas a los espacios educativos públicos, clubes deportivos de barrio, asociaciones de actividades de dinamización de ocio y tiempo libre para niños y niñas y jóvenes. En esta investigación, los términos “tejido asociativo clásico” y “tejido asociativo autóctono” han de ser entendidos como sinónimos.

Así pues, el objetivo es tratar de averiguar en qué espacios de participación local se encuentra la población de origen migrante involucrada, en dos barrios de la ciudad: La Creu del Grau y Marxalanes. Pero no solamente interesa ver en qué espacios la población de origen migrante participa, sino quién y cómo se participa. De forma transversal, la investigación ha perseguido también el objetivo de analizar cuál es la percepción de la población valenciana “autóctona”

que conforma estos espacios de participación de barrio, sus discursos y prácticas en torno al fenómeno de la convivencia intercultural, y de qué forma lo interpretan, lo integran en sus discursos y lo practican.

La mayor parte del trabajo de campo de esta investigación, ha tenido el peso principal en las herramientas de investigación cualitativas, por ser estas las más adecuadas a la hora de aproximarse a una contextualización discursiva y práctica en torno al fenómeno; tal como se explicaba antes, la originalidad de este proyecto de estudio requería que fuera el trabajo cualitativo el protagonista, y es que como señalan algunas voces expertas en la investigación del campo de las migraciones, son ya muchos los estudios que utilizan las herramientas cuantitativas, y si bien estas son imprescindibles, también es cierto que no pueden llegar a las peculiaridades que busca el presente estudio: *las estadísticas y encuestas disponibles no captan la complejidad del fenómeno sociológico, socio jurídico, precisando materiales cualitativos también (discursivo-conversacionales primarios de población nativa o inmigrada, y discursivo-documentales elaborados desde instituciones o la academia)* (Cea, 2017).

Por tanto, esta investigación responde a tres finalidades: ofrecer información alrededor del grado de participación de la población de origen migrante en el tejido asociativo

“autóctono” de dos barrios de la ciudad de València; generar una guía de recomendaciones prácticas o de acción, a partir de los escenarios de oportunidad descubiertos, para que la administración pueda acompañar y dar apoyo a las iniciativas comunitarias que están teniendo éxito, o bien, iniciar acciones para propiciar la convivencia intercultural en espacios y ámbitos donde aún se encuentran ausentes estos planteamientos. Y, por último, generar un mapa social de recursos de los dos barrios estudiados, donde se han identificado las distintas asociaciones existentes, los servicios públicos (sanidad, educación, deportivos, centros de servicios sociales...) y los espacios públicos susceptibles de ser usados por los vecinos y vecinas en tiempos de ocio, de recreo o de reunión (parques, jardines, plazas). Este mapa es una herramienta visual útil, en tanto en cuanto se mapean los recursos comunitarios susceptibles de potenciar la participación intercultural; está hecha para ser consultada no solamente por la administración sino también por el tejido asociativo de cada barrio, para identificar los recursos al alcance y su distribución, y para medir el grado de dinamización comunitaria.

Por último, es necesario explicitar que el mapa social ha de entenderse como una herramienta viva, hecha para su revisión periódica.

ENFOQUE METODOLÓGICO Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Como ya se avanzaba en el apartado anterior, esta es una investigación que no solamente pretende la producción teórica descriptiva en torno a un determinado fenómeno, sino que el enfoque teórico parte de las metodologías de investigación-acción-participación (de ahora en adelante IAP), que persiguen la incidencia en la realidad del fenómeno estudiado y su transformación, conjuntamente entre los distintos agentes que han participado. De esta manera, el planteamiento metodológico IAP ha marcado que, desde el inicio, esto es, desde la elección del objeto de estudio, el diseño de la investigación o la muestra de asociaciones a entrevistar, fueran campos en continuo debate entre el equipo técnico encargado de desarrollar la investigación en los barrios y una comisión de seguimiento, conformada por personal municipal y el Grupo de Trabajo Diversidad y Participación del Consell Local d'Immigració i Interculturalitat, integrado por: Débora Pilocacci (Psicólogas sin Fronteras); Alicia Navalon (YMCA); Maria Fernanda Medina (Amigos Mira); Angela Nzambi (CEAR); Fernando Falomir (SJM); Carolyn Phippard (València Acoge); Papa Balla (Foro Alternativo); Xavi Sempere (CEPAIM).

Esta comisión de seguimiento ha asistido metodológicamente al equipo técnico durante todas las fases del proyecto; en el inicio, participaron mediante una entrevista grupal, en la cual se delimitó el objeto de estudio y se acordó su contexto; en las fases intermedias de la investigación, la función de

la comisión fue la de grupo de consulta y validación de los pasos metodológicos que iban dándose durante el trabajo de campo, así como de agentes facilitadores de contactos para la realización de las entrevistas; finalmente, durante la fase final, su función fue la de ayudar a coordinar el seminario de trabajo de propuestas de acción, y validar y consensuar las propuestas surgidas de cada grupo de trabajo.

También fueron las técnicas de investigación participativas las que marcaron las pautas finales de la investigación, como es el caso de la organización del taller de propuestas celebrado en el Centro Municipal de Juventud Algirós (detallado más adelante), con el objetivo de trabajar conjuntamente con agentes técnicos, activistas y personas pertenecientes al tejido asociativo clave, para generar recomendaciones de acción que potenciaran la convivencia y la participación intercultural en el tejido asociativo de los barrios.

El trabajo de campo fue el resultado de las siguientes técnicas sociológicas de investigación cualitativa:

ENTREVISTAS INFORMALES CON AGENTES ESPECIALIZADOS DEL ÁMBITO ACADÉMICO Y DEL ÁMBITO DE LA COOPERACIÓN Y LA LUCHA POR LOS DERECHOS HUMANOS DE LA POBLACIÓN MIGRANTE

En primer lugar, se realizaron un total de ocho entrevistas

semiestructuradas con profesionales y especialistas en la materia. Por una parte, se realizaron dos entrevistas a personas del ámbito académico con fuerte recorrido en torno a este fenómeno en nuestro territorio, conocedoras del contexto valenciano pero también del contexto general que lo rodea y de las claves teóricas que se barajan.

Por otra parte, y para configurar una segunda tanda de entrevistas especializadas, pero desde el ámbito más

social y práctico, se mantuvieron conversaciones con profesionales técnicos/as que trabajan en entidades del tercer sector, dentro del ámbito de la lucha por los derechos de la población de origen migrante y por la convivencia intercultural. Estas entrevistas aportaron la mirada desde las necesidades cotidianas y las distintas realidades que rodean a las personas migrantes, añadiendo además un análisis de los barrios y distritos de la ciudad donde trabajan, que coinciden con los barrios a estudiar.

A1. Trabajadora social, técnica comunitaria especializada en participación social e intervención socioeducativa intercultural; barrio de Zaidía	A2. Educadora social. Técnica en mediación intercultural y participación comunitaria. Escala de ciudad.
A3. Profesor del Departamento de Sociología y Antropología de la UV. Experto en políticas de integración, convivencia intercultural, xenofobia y derechos humanos en contextos multiculturales.	A4. Profesor del Departamento de Sociología y Antropología de la UV. Experto en políticas de convivencia intercultural, participación población migrante.
A4. Técnico especializado en sensibilización, participación y acción comunitaria intercultural.	A6. Vecino del barrio de Ayora, miembro de una asociación de población de origen migrante.
A5. Vecina del barrio de Marxalenes. Miembro de una asociación del barrio.	A8. Técnica especializada en participación y proyectos de intervención con población de origen migrante.

*Tabla de entrevistas informales con agentes especializados del ámbito académico y del ámbito de la cooperación y la lucha por los derechos humanos de la población migrante.
Fuente: Elaboración propia.*

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE EN LOS BARRIOS

A lo largo de dos semanas se siguió un itinerario a pie de calle por los barrios seleccionados para el estudio, con el objetivo de mapear los distintos recursos existentes, equipamientos públicos (educación, sanidad, deportes, servicios sociales, centros de juventud y de mayores) y los espacios (parques y jardines). El objetivo era doble, por una parte situar los distintos recursos en el mapa para visualizar su distribución y radio de acción en relación con los barrios; por otra parte, estudiar los usos y las relaciones que se establecían en los espacios públicos abiertos, prestando especial atención a la población de origen migrante.

En cuanto al tejido asociativo, se mapeó la tipología asociativa existente en los barrios, analizando también otros aspectos en torno a la difusión y la visibilización de estos espacios de cara al resto de la ciudadanía, como por ejemplo, la existencia de carteles y póster anunciando actividades. El listado acabó de configurarse y contrastarse con la base de datos disponible del Ayuntamiento de València.

ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS CON PERSONAS “AUTÓCTONAS”, PERTENECIENTES AL TEJIDO ASOCIATIVO DE LOS BARRIOS

Ese procedió a realizar una muestra representativa de la diversidad del tejido asociativo de cada barrio para realizar

las entrevistas; esta selección se formó a partir de las conversaciones y encuentros informales mantenidos con profesionales del mundo académico y personas técnicas de entidades del tercer sector, pero también a partir de la observación participante en los barrios, y de los primeros encuentros con algunas asociaciones que inequívocamente, por su recorrido y antigüedad en los barrios, debían de ser entrevistadas en primer lugar, las asociaciones de vecinos y vecinas.

A partir de aquí, se configuró un listado que recogía la tipología asociativa, realizándose un total de doce entrevistas semiestructuradas distribuidas por los dos barrios, atendiendo los distintos ámbitos: fiestas y cultura, el ámbito escolar, el ámbito de ocio y tiempo libre con jóvenes y niños/as, el ámbito religioso, el deportivo y, en el caso del colectivo poblacional joven, entrevista grupal a un grupo informal e intercultural de jóvenes, ligado a una entidad del tercer sector. También, por su importancia clave, se incluyó una entrevista a una asociación migrante que reúne a la comunidad pakistaní musulmana del barrio; esta es la única entrevista a una asociación del barrio donde la participación es exclusivamente de población migrante, respondiendo a la necesidad de completar un estado inicial de análisis de la situación en torno a esta comunidad, con la cual no se han establecido vías de comunicación tan continuas como con otras comunidades.

MARXALENES	LA CREU DEL GRAU
Perfil asociación vecinal clásico	
E1. Asociación vecinal de Marxalenes	E2. Asociación vecinal Vilanova del Grau
Perfil asociacionismo género	
E3. Asociación Vecinal de Mujeres de Marxalenes	
Perfil asociativo ligado a fiesta/tradiciones	
E4. Falla de Marxalenes	E5. Falla de la Creu del Grau
Perfil asociativo ligado a la religión	
	E6. Agrupación religiosa del barrio
Perfil asociativo ligado a los espacios escolares	
E7. AMPA del barrio, colegio público (CAES)	E8. AMPA del barrio, colegio público
Perfil asociativo ligado al deporte	
E9. Club Deportivo de fútbol de barrio	
Perfil asociativo ligado al ocio y al tiempo libre infancia/jóvenes	
	E10. Grupo Scout del barrio
Perfil grupo informal (jóvenes de origen migrante)	
	E11. Club de Ocio Joven YMCA
Perfiles asociativos ligados a población de origen migrante y/o participación intercultural	
	E12. Pak Friends Association

*Tabla de entrevistas semiestructuradas con personas "autóctonas" pertenecientes al tejido asociativo de los barrios.
Fuente: Elaboración propia.*



Entrevista con mujeres adultas del Magreb. Fuente: Elaboración propia.

ENTREVISTAS GRUPALES CON PERSONAS DE ORIGEN MIGRANTE, PERTENECIENTES A LAS COMUNIDADES CON MÁS PRESENCIA EN LOS DOS BARRIOS

Para las entrevistas grupales con población de origen migrante, se tuvo en cuenta cuáles eran las comunidades más numerosas y con más años de asentamiento en los barrios, pero también cuáles eran aquellas con las que se había establecido menos contacto (tanto a escala de trabajo comunitario de barrio, como a escala administrativa), y por tanto más invisibilizadas, a pesar de ser numerosas.

De esta manera, se realizaron seis entrevistas grupales, atendiendo a los siguientes criterios:

- **Comunidad con más años de asentamiento en el barrio.** Para las entrevistas grupales, se buscaba que el perfil fuera de personas adultas, a ser posible con familia y residiendo al menos de dos a cinco años en el barrio.
- **Comunidades más numerosas.**
- **Comunidades más invisibilizadas/ menos contacto.**
- **Edad.** Se buscan personas adultas, que previsiblemente sean susceptibles de entrar en contacto con el tejido asociativo.

- **Género.** La perspectiva de género ha tenido un papel transversal durante toda la investigación, pero especialmente a la hora de escoger la muestra de población de origen migrante para las entrevistas grupales y facilitar la participación de las mujeres.

Para las entrevistas grupales con la comunidad pakistaní y del Magreb, se contó con la participación indispensable de tres personas que realizaron la entrevista, y se encargaron de elaborar el informe-resumen de las conclusiones, junto con el equipo técnico del proyecto. Sin la participación de estas personas -un hombre y una mujer originarios de Pakistán para las entrevistas grupales de estas comunidades; una mujer originaria del Magreb, para la entrevista de mujeres magrebíes- hubiera sido imposible establecer una entrevista en condiciones, empezando por las dificultades del llegar a contactar y siguiendo con la barrera lingüística, que imposibilita establecer de manera satisfactoria una comunicación significativa así como la interpretación de los matices y contrastes, que la lengua materna permite expresar.

De nuevo, en este punto, la metodología IAP fue el paraguas bajo el cual se redactaron las conclusiones de estas entrevistas, conjuntamente entre el equipo técnico y las personas colaboradoras. Aunque supuso un

proceso mucho más trabajoso (reuniones previas con las personas colaboradoras; supervisión de los ejes de las entrevistas; reuniones posteriores para elaborar informe de conclusiones...), los resultados han valido la pena, recogiendo como decíamos, la riqueza discursiva que solamente en un espacio entre iguales, en el cual la lengua materna es la vehicular, se puede conseguir.

Un elemento a tener en cuenta, ha sido la elección de los espacios donde hacer las entrevistas. Se decidió

cuidadosamente qué espacios serían más adecuados para implementarlas, teniendo en cuenta las dificultades que podían experimentar las personas participantes. Se seleccionaron espacios cercanos y familiares, espacios públicos conocidos, como bibliotecas del barrio; en el caso de las entrevistas grupales con mujeres del Magreb y mujeres de Pakistán, se eligieron domicilios particulares, con tal de facilitar su participación, pero sobre todo, para que se sintiesen cómodas.

MARXALENES	LA CREU DEL GRAU
EF1. Entrevista grupal con mujeres adultas de América Latina Asistencia: 6 mujeres	EF2. Entrevista grupal con mujeres adultas de Pakistán Asistencia: 6 mujeres
EF3. Entrevista grupal con mujeres adultas del Magreb Asistencia: 6 mujeres	EF4. Entrevista grupal con hombres adultos de Pakistán Asistencia: 4 hombres
EF5. Entrevista grupal con población adulta de origen migrante, que participa en la trama asociativa. Orígenes diversos; pertenecientes a barrios diversos; hombres y mujeres adultas. Asistencia: 2 mujeres, 1 hombre	

Tabla de entrevistas grupales con población de las comunidades de origen migrante más numerosas de los dos barrios. Fuente: Elaboración propia



Taller participat de propostes d'acció.
Font: Elaboració pròpia

TALLER PARTICIPADO DE PROPUESTAS DE ACCIÓN

Como se ha comentado anteriormente, una vez finalizado el trabajo de campo, y habiendo analizado e identificado las situaciones y experiencias que, de alguna manera, habían potenciado la participación intercultural en el tejido asociativo de los barrios, se realizó un seminario/taller con personas clave, que protagonizan experiencias de éxito en el ámbito de la participación intercultural: representantes del tejido asociativo “autóctono”, profesionales técnicos de servicios públicos de la administración, profesionales técnicos que trabajan en entidades del tercer sector relacionadas con los derechos de la población de origen migrante y profesionales del ámbito académico, expertos y expertas en la materia. Las propuestas resultantes son fruto de este taller, junto a las recomendaciones del equipo técnico encargado de implementar la investigación, y las aportaciones y validaciones de la comisión de seguimiento.

El taller, que fue diseñado conjuntamente con la comisión de seguimiento, y tenía el objetivo de acordar propuestas que potenciaran la participación intercultural en el tejido asociativo “clásico” de la ciudad, tanto a escala de barrio como a escala de ciudad.

En un primer momento se procedió a hacer una breve presentación de los resultados más reseñables de

la investigación, señalando las experiencias de éxito identificadas, que servirían para motivar la creación de propuestas de acción de la segunda parte. Una vez hecha la presentación, empezó la parte del trabajo colectivo. A partir de la técnica participativa de las mesas de trabajo, las personas asistentes (cuarenta), trabajaron durante dos horas para confeccionar de forma colectiva propuestas de acción dirigidas tanto a la administración, como al tejido asociativo, estableciéndose un mínimo de tres propuestas por mesa. Después, para finalizar, se hizo una puesta en común.

La dinamización del taller corrió a cargo de dos personas de la comisión de seguimiento del proyecto de investigación, más cuatro personas del equipo técnico encargado de desarrollar la investigación.

- **Esquema del seminario de trabajo**

1a Parte: Retorno del resumen ejecutivo de la investigación

En esta parte introductoria, se situó a las personas participantes en el contexto de la investigación, explicando brevemente las conclusiones y resultados.

2a Parte: Calentamos motores

2.1. ¿Qué acciones se han llevado a cabo, fomentadas/

facilitadas por la administración pública, por entidades, por asociaciones... que han potenciado la participación de la población de origen migrante?

Se trató de compartir y conocer qué acciones se han llevado a cabo, desde el conocimiento o experiencia de las personas/entidades invitadas al seminario, que han potenciado la participación, el apoderamiento o la creación de redes informales de sociabilidad, entre población de origen migrante y el tejido asociativo autóctono. Los ítems a trabajar eran los siguientes:

- Presentación de la entidad
- Actividades/acciones que han facilitado la participación

2.2. ¿Cómo podemos aterrizar estas buenas prácticas en clave de ciudad?

En esta última parte se trató de que, a partir de las experiencias que se habían dado a conocer en la primera parte del seminario, pero también mediante la imaginación y el bagaje experiencial, se elaboraran propuestas o recomendaciones de acción para la administración pública valenciana, pero también para el tejido asociativo, que pudieran facilitar la participación de la población de origen

migrante en el tejido asociativo autóctono de la ciudad.

A partir de una hoja en blanco, se animó a pensar en propuestas que facilitaran y potenciaran la participación intercultural dentro de la trama asociativa clásica/autóctona. En este sentido, se desplegó un papel continuo en blanco, para que las propuestas que fueran surgiendo se anotaran, alcanzando los puntos siguientes:

CUESTIONES DE LA TABLA DE PROPUESTAS

- ¿Protagonismo? ¿Sobre quién recae la iniciativa?

- Objetivo (¿Para qué?)

- Agentes que participan ¿con quién hemos de contar?

- Antecedentes/Justificación

Las propuestas que surgieron, han de ser entendidas como una guía de recomendaciones, que deberán de ser desarrolladas y concretadas de forma individual, una vez la administración decida impulsarlas. Se pueden consultar en el apartado 10 de este informe.

ORRIOLS CONVIU	ASOCIACIÓN AMIGOS MIRA - VALÈNCIA
FUNDACIÓN CEPAIM	CEAR-PAÍS VALENCIÀ
ARIVALENCIA	YMCA-VALÈNCIA
FESTIVAL CONFUSIÓN	SJM-VALÈNCIA
PAK FRIENDS ASOCIACIÓN	FORO ALTERNATIU DE LA IMMIGRACIÓ
MUJERES CON VOZ	ASSOCIACIÓ DE DONES AFRICANES DE PATERNA
ALIANZA POR LA SOLIDARIDAD-VALÈNCIA	ESPAI OBERT MARÍTIM
VALÈNCIA ACULL	CBIV - CULTURA BOLIVIANA INTEGRACIÓ EN VALENCIA
ASOCIACIÓN SEMPRE AVANT - GRUPO SCOUT	FALLA BORRULL-SOCORS
PAH-VALÈNCIA	ASOCIACIÓN ENTREIGUALES VALENCIA
NOU MOLES INTERCULTURAL	SERVICIO JESUITA A MIGRANTES (SJM)
JOVES SANT MARCEL-LÍ	STOP DESAHUCIOS SOCIAL VALENCIA
CANDOMBE ASOCIACIÓN INTERCULTURAL-VALÈNCIA	JARIT
PSICÓLOGAS SIN FRONTERAS	

Entidades y asociaciones que participaron en el taller participado de propuestas de acción. Fuente: Elaboración propia

INTRODUCCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO: UNA MIRADA A LOS ENTORNOS LOCALES

Antes de entrar en la descripción del objeto de estudio, se hace necesario elaborar una breve contextualización en torno a los ejes que estructuran y condicionan en gran manera el propio concepto de participación. En este sentido, este apartado se estructura en tres epígrafes que transitan por un análisis inicial del modelo de ciudad desde el cual partimos, hacia el mismo concepto de participación y los agentes que participan, dentro de este contexto.

3.1 EN TORNO AL CONCEPTO DE MODELO DE CIUDAD

En relación con el modelo de ciudad que desde el sistema neoliberal se impulsa, hay que subrayar la tendencia global a la progresiva desarticulación de los “barrios” o comunidades tal como los pensábamos, poco a poco sustituidos por espacios que cada vez más privatizan las relaciones vecinales y los espacios públicos; en este sentido, es interesante introducir el concepto de los “no lugares”¹, espacios sin identidad en los cuales la gente ejerce su papel de individuo (individualismo), que se relaciona con el resto de individuos de una manera cortés pero distante y, prácticamente no se establece ninguna relación de identidad con el propio barrio.

Salvando generalizaciones, hoy en día se puede decir que hay una tendencia global en la forma de planificar las grandes

urbes, que se caracteriza por conformarlas como espacios que han expulsado los “ruidos” (vidas, identidades, vínculos, redes) que conforman las identidades comunitarias, y por erigirse espacios asépticos, donde el espacio público es concebido como parque temático que se somete a las presiones económicas, entre otros, el turismo de masas y la especulación inmobiliaria. Este modelo de ciudad traza un desplazamiento obligatorio de la población, progresivo y concéntrico (porque el desplazamiento se produce desde los barrios populares del núcleo urbano, hacia los barrios populares de extrarradio), que dificulta la existencia de escenarios comunitarios de sociabilidad.

“(…)como construyeron tanto a la vez y fincas tan grandes, yo creo que ahí no es la relación... A ver, son fincas también grandes de la finca grande, comunitaria, con su piscina y todo dentro de la finca. Entonces hacen la vida ahí, no fuera. Y no hay comercios, pequeños comercios, ni tiendecitas como hay aquí, ni barecitos como hay aquí. Está el bar que vas, te tomas una tapita y una Coca-Cola y te soplan diez pavos.(...) Y aquí te vas al bar de la esquina a tomar una Coca-Cola y te cuesta tres.(...)Claro, es otro nivel. Está enfocado a salir a dar un paseo un sábado por la tarde. (...) no a hacer vida de barrio.” [E5]

De aquí que actualmente, uno de los movimientos sociales a escala global con más presencia sean los movimientos

¹ “No lugares”, es un término acuñado por el etnógrafo Marc Augé para referirse a los lugares de transitoriedad que no tienen suficiente importancia para ser considerados como a “lugares” en cuanto a relaciones sociales y comunicación. Un no-lugar es una autopista, una habitación de hotel, un aeropuerto o un supermercado... En este sentido, enmarca la proliferación de los “no lugares” dentro de lo que llama la *sobremodernidad* (continuación de la *postmodernidad*) en la que los factores que producen la modernidad se ven acelerados, como la idea de individuo, la cultura del individualismo que ahora acontece un individualismo de consumo, la aceleración del tiempo, la contracción del espacio a causa de la globalización -TIC’S-.

de lucha por el derecho de vivienda, conjuntamente con la necesidad de integrar la centralidad de los cuidados en los planeamientos urbanísticos.

La gentrificación y la turistificación serían dos de los procesos que actualmente operan en las ciudades, por los cuales se producen procesos no solamente de expulsión y sustitución de entramado comunitario, sino también modificaciones en la forma en la cual (no) nos relacionamos con los otros vecinos y vecinas, pensando en los espacios públicos como espacios mercantilizados (enfocados al ocio de consumo) y favoreciendo una sociedad de individuos que, ahora, se definen en cuanto que consumen.

Así, si antes los niños y las niñas iban a las escuelas del barrio (públicas), configurando un tejido relacional escuela-comunidad, ahora se acude a escuelas lejanas al lugar de residencia, bien porque a los padres/madres les viene mejor dejar a los niños/as de camino al trabajo -en coche-, bien porque el modelo privado educativo presiona contra el público.

“Un barri, sense identitat, com és el cas de Marxalenes (...) és un barri dormitori. Si no hi ha dotacionals públics que, d’alguna manera, produïsquen trobades de veïns i veïnes, el barri acaba per diluir-se i atomitzar-se. (...) els infants d’un barri, ja no van a la escola del barri (lliure elecció dels centres, per part dels pares/mares). Açò

també produeix una desvinculació del barri, per part de pares/mares però també per part d’infants i per part de cos docent. Dorms al barri, però no participes en el barri. (...) El centre municipal de serveis socials (...) serà una bona oportunitat per començar a dinamitzar.” [A1]

Si antes bajábamos a las tiendas del barrio a hacer la compra diaria, ahora nos desplazamos en coche a las grandes superficies y compramos para toda una semana, lo que propicia la desaparición del pequeño comercio y la ausencia de relación con el vecindario.

“(...)vull dir-te que ara, encara que no *vullgam* pues Consum, Mercadona i Vidal, que és *lo* que tenim aquí, és a on tu te trobes a la gent, encara que visca a l’altra banda del barri.” [E3]

Este concepto de ciudad globalizada, impersonal y enfocada al mercado, llega de la mano de procesos por los cuales las desigualdades sociales se agravan y, en el caso que nos concierne, las redes comunitarias se fragilizan junto con la convivencia.

“El paper de l’administració, sí, en la promoció de la participació en una societat que està *montada* per a *lo* contrari, és fonamental. Sí crec en l’autoorganització, però en aquest tipus de realitats, en els barris que no tenen estructures participatives...” [A3]

“Depèn del procés d’integració (polítiques públiques

que faciliten o dificulten). Lleis d'estrangeria, per exemple... però també polítiques que faciliten la integració via polítiques públiques de redistribució i de benestar: escola, habitatge, sanitat. I també a partir de polítiques públiques o actuacions que faciliten l'àmbit relacional i la dinamització intercultural.” [A4]

“En 2014 funcionó porque tenía dinamizadores que ayudaron a hacer de pegamento. No sé si la figura de dinamizador es determinante, pero sí hace de puente entre, por ejemplo, había un chico que era del Magreb, entonces toda la comunidad musulmana venía... Había un chico que era de África subsahariana que coge a todos los que están en el barrio. Uno latino. Una española...” [A5]

En este sentido, introducir la variable de la clase social es importante y sobre todo adecuado, atendiendo que la presente investigación se centra en dos barrios populares, caracterizados por su pasado agrícola e industrial, y por ser barrios de acogida de distintos flujos migratorios a lo largo del tiempo. Hablamos por tanto de barrios bajo la influencia de un proceso de precarización multidimensional que, siguiendo a Alonso (2007), *hay que considerarla como conflicto social que se enmarca bajo la fragmentación de la economía y de las regulaciones de un ciclo disciplinario postfordista, que no se ha de entender únicamente como desajustes del mercado, sino también como formas de*

gobierno. Acontece, por tanto, en un proceso donde se han reducido las garantías sociales a formas de racionalidades económicas, es decir, se ha asistido a una desintegración progresiva de aquellas seguridades jurídicas y consensos políticos que ofrecía el estado del bienestar -sistemas salariales, derechos laborales, estructuras de negociación colectiva, etc.- que constituían la norma de ocupación en las sociedades salariales, y que se han sustituido por lógicas económicas basadas en la rentabilidad, la monetización, el beneficio y la disolución de las colectividades.

Con todo ello, lo que acaba de configurarse es un fenómeno multidimensional (Tejerina et al., 2013), que abarcaría el ámbito socioeconómico (estado precario del mundo laboral), el ámbito socioestructural (desmantelamiento del estado de bienestar y de la “cohesión social”) y el ámbito de las subjetividades o el psicosocial (configuración de una determinada mirada sobre el mundo y construcción de proyectos vitales influidos por la incertidumbre laboral): *lo que hoy tiene de particular la incertidumbre es que existe sin la amenaza de un desastre histórico; y en cambio, está integrada en las prácticas cotidianas de un capitalismo vigoroso. La inestabilidad es una cosa normal (...) Es posible que la corrosión del carácter sea una cosa inevitable. La consigna “nada a largo plazo” desorienta la acción planificada, disuelve los vínculos de confianza y compromiso*

² En 1997 Falange Española-Frente Nacional Sindicalista convocó una manifestación para el día 30 de junio, bajo el lema “Ruzafa por un barrio valenciano. No a la pérdida de identidad”. El objetivo explícito de la marcha era “denunciar la inmigración” con un recorrido por las calles con más presencia magrebí. El anuncio de la manifestación generó un intenso debate ciudadano en Valencia (...) y en el barrio, donde la iniciativa se vio como un fenómeno totalmente externo. No hubo ningún apoyo público desde Ruzafa, ni participación de vecinos en la marcha. El intenso rechazo (...) consiguió deslegitimar la manifestación. (...) las asociaciones del barrio realizaron una activa campaña en contra, mediante la creación de una Coordinadora de Ruzafa en la cual participaban, también, algunos marroquíes vecinos del barrio (...) con la cual colaboró la Asociación Cultural Islámica. (Torres, 2007)

y separa la voluntad del comportamiento (Sennett, 2000).

Dentro de este escenario, de precariedad cíclica, es necesario sumar el papel que juegan determinados medios de comunicación en la construcción de una mirada distorsionada en relación con las causas de esta precarización multidimensional; la causa, nos dicen, se vehicula a una falta de recursos públicos que no puede alcanzar la totalidad de la población, lo que se traduce en el aumento de actitudes xenófobas que fluctúan al ritmo del mercado. Discursos que circulan libremente en los barrios despojados (o desprovistos) de espacios y redes comunitarias donde poder canalizar ese malestar, y desmontar los prejuicios. *Hay un aumento de la sensación de vulnerabilidad y de miedo al futuro en la sociedad. Los cambios se producen en el modelo productivo (contratos temporales (...) incertidumbre, imprevisibilidad, riesgo, ...), en el modelo social (aumento de la marginalidad, barrios/gueto, ...) y en el modelo familiar (actualmente, sólo un 30% de la población vive en una unidad familiar “clásica”, es decir, con padre, madre e hijos: aumenta el número de personas mayores que viven solas...), una privatización del espacio público (...) El riesgo se democratiza para todo el mundo, a pesar de que hay personas que acumulan más factores de riesgo referentes a gente como nosotros en frente de lo que o de los que nos amenazan. Aumenta la mixofobia (fobia a*

la diversidad), por la necesidad de protegerse de los “otros”, que son políticas de inmigración (excepto, en algunos casos, de carácter local), sino de extranjería. Los pocos derechos que se conceden a las personas recién llegadas están vinculados a obligaciones (Subirats, 2009).

Algunos grupúsculos de extrema derecha aprovechan y canalizan los miedos y las frustraciones de la ciudadanía, para poner en marcha proyectos racistas y xenófobos. Sería el caso, por ejemplo, de un local recientemente inaugurado en el barrio de Orriols (cercano al barrio de Marxalenes), de ideología racista, liderado en su mayoría, por gente ajena al barrio, frente al cual el tejido comunitario de Orriols ya se ha organizado para oponerse; un hecho similar ocurrió en el barrio de Russafa ², donde la extrema derecha valenciana ya intentó focalizar su discurso contra la migración, sin éxito, gracias en parte a la convivencia distante pero pacífica, que había ido consolidándose en el barrio y que resultó en la formación de una coordinadora vecinal de rechazo al racismo, y una campaña de exigencias a la administración para mejorar el barrio.

Es en este contexto en el cual se enmarca el concepto central que se investiga en el presente proyecto, la participación y aún de forma más específica, la participación intercultural dentro del tejido asociativo “clásico” de la ciudad, y de los barrios.

Si bien es cierto que los flujos migratorios en la ciudad de València no comparten las características de otros países, donde la acogida de personas migrantes tiene un recorrido mucho mayor, como el caso de Francia por ejemplo, sí que parece interesante y original, intentar averiguar cuál es el estado actual de la cuestión: cuáles son los puntos fuertes que potencian el acercamiento intercultural al seno del tejido asociativo “clásico” de dos barrios con presencia de población de origen migrante; qué propicia el tránsito de la coexistencia pacífica pero distante, hacia la convivencia intercultural, entendiéndolo por esto, la existencia de espacios comunitarios de diálogo y negociación de conflictos.

Pero, ¿qué entendemos por participación dentro del tejido asociativo “clásico”, “autóctono”?

3.2 EN TORNO AL CONCEPTO DE PARTICIPACIÓN

Para llevar a cabo esta investigación, era necesario delimitar muy bien el concepto de participación con el cual se iba a trabajar, y más si tenemos en cuenta cómo cambia la percepción en torno a este concepto en relación con la comunidad de origen, pero también en relación con el tipo de actividad o de impacto en el cual se repliega la colectividad, que puede ser más pragmático o más teórico.

Finalmente, después de mantener distintas reuniones para debatir alrededor del concepto de estudio, y después

de algunas reuniones con personas expertas del mundo académico, se elabora la siguiente tipología de participación, a partir de la cual se escogerá la “participación cívica”, conformada por el entramado asociativo “clásico” de los barrios de la Creu del Grau y de Marxalenes.

Tipología en torno al concepto de participación:

- Participación política (cargos/instituciones elegidas, actores políticos democráticamente escogidos, militantes en partidos políticos...).
- Participación cívica por vías institucionales (Participación en los distintos consejos locales, de la Mujer, de la Juventud, de Salud, etc...).
- Participación Cívica (Participación política, entendiéndolo político en el sentido amplio, como el gobierno de los comunes)..

“...un procés que vehicula el nostre component de ciutadania, som ciutadans i ciutadanes perquè participem, de moltes maneres distintes, però en definitiva sent actors polítics capaces d’incidir en la transformació de la realitat.” [A3]

Dentro de la participación cívica, encontraríamos dos vías principales que la estructuran, una vía de carácter “formal” y otra vía de carácter más “informal”.

- Entramado formal (Con forma jurídica asociativa: asociaciones vecinales, amas de casa, clubes deportivos, AMPAS, fallas, etc.).
- Entramado informal (Sin forma jurídica asociativa, pero con incidencia en la realidad social y comunitaria: redes de padres y madres, redes de amistad, redes de vecinos)..

El tejido festivo de la ciudad de València, sobre todo pensando en las agrupaciones falleras, son también espacios de participación (más o menos democráticos), y además, son los que cuentan con más número de personas asociadas: son decisivas en la ciudad, dado que influyen notablemente en la creación de opinión pública y en los mismos partidos políticos.

“Organitzen a 100.000 persones en una ciutat de 800.000 persones, solament per això, és ja decisiva.”

[A4]

Este tejido “formal”, que aglutina la participación cívica, además, es el que puede dar paso a configurar el entramado “informal” (redes de padres y madres, redes de amistad, redes vecinas), un tipo de participación muy importante a la hora de configurar una comunidad diversa con relaciones de convivencia.

Hablamos, por ejemplo, de cómo las AMPAS pueden ser lugares privilegiados para dar ese paso hacia la creación de

redes de sociabilidad entre adultos que conviven en el barrio, contagiándose esto hacia otras formas de participación formal donde, todavía hoy en día, la presencia de población de origen migrante resulta minoritaria, como el entramado festivo; pero este tejido informal, que es el que tiene más dificultades a la hora de abordarse, en tanto que se da de forma cotidiana en distintos espacios no marcados dentro del mapa social del entramado asociativo (el parque, el patio de un colegio, los pequeños comercios del barrio), no es el objeto de estudio de esta investigación, a pesar de que se perfilan algunas pinceladas a su alrededor.

Por tanto, el concepto de participación que barajamos en esta investigación es la participación cívica “formal” (o comunitaria, como preferimos llamarla desde esta investigación), delimitándose el objeto de estudio al tejido asociativo “clásico” de la ciudad, que trabaja bajo formas jurídicas reconocidas por la administración.

3.3 ¿QUIÉN PARTICIPA?

“El tipus d’entitats que hi ha als barris, tal vegada aquestes responen solament als interessos d’un tipus molt concret de ciutadans, que no està definit en clau ètnica. **És que hi ha molta gent que no vol vincular-se, independentment que siga migrant o no.**” [A3]

La participación de la población de origen migrante dentro del tejido asociativo local valenciano, ahora mismo, es

escasa y además, podría caracterizarse como un fenómeno “de inserción marginal” (Masanet, 2010). En este sentido, y como se ha comentado antes, el hecho de participar de forma voluntaria en una asociación o colectivo, depende de muchos factores, entre ellos, tener el tiempo necesario y algunas necesidades básicas para la sostenibilidad de la vida cubiertas (vivienda, trabajo, sanidad, educación).

Si partimos del hecho de que la población de origen migrante se encuentra bajo las condiciones fluctuantes de la Ley de Extranjería, por la cual en cualquier momento puede ver revertidos sus derechos y las condiciones favorables para alcanzar una determinada estabilidad, no es extraño que la tasa de participación de la población de origen migrante en el tejido asociativo clásico, sea mucho menos numerosa que la de la ciudadanía “autóctona”. Así, las largas jornadas de trabajo, la situación administrativa inestable, etc. son, de hecho, percibidas por parte de la población de origen migrante como algunas de las principales barreras que dificultan o impiden su participación. Y a pesar de esto, según los estudios consultados (CODEM, 2012; Informe Alianza por la Solidaridad-València. Mujeres Migrantes como sujetos políticos en el País Valencià: creando estrategias frente a las violencias. 2018), ya se pueden advertir tendencias “positivas”, que nos hablan de como la vinculación de las mujeres de origen migrante a las asociaciones ligadas a los espacios educativos (las AMPAS), va en aumento.

Así pues, partimos del hecho constatado de que las barreras para la participación están bien presentes, sobre todo las relacionadas con las condiciones de precariedad socioeconómica y las de la Ley de Extranjería, que además interseccionan. En el trabajo de campo realizado, suelen aparecer siempre en primer lugar..

“(…)muchas mujeres [de origen migrante] no van al AMPA hasta que no conocen que a través de ella pueden estar en la Xarxa Llibres, o pueden comentar si han tenido algún problema con algún profe... ¿Qué espacio concreto, asociación, me resuelve una necesidad concreta? Yo voy, consumo esa necesidad, pero yo no voy a participar activamente en el desarrollo de esa AMPA(…)otro peldaño sería la participación como conciencia social de querer trabajar para mejorar la convivencia en el barrio. Al final, el desarrollo comunitario de los barrios, parte del desarrollo a escala humana, y esta escala humana parte de un marco teórico inclusivo (...) que no se da así como así...

La població migrant, de primeres generacions, es troba travessada per l'acte migratori, que principalment, s'apuntala a sobre el racisme institucional (papers). Per tant, aquest racisme institucional, condiona que la població migrant no busque notorietat (sinó invisibilitat: no vull problemes...); no vol confrontació ni rebuig (més del que ja ha experienciat al procés migratori) (...) Els espais associatius no estan preparats per a acollir diversitat, perquè no es plantegen tampoc aquesta

qüestió com una cosa transversal relacionada amb la identitat -ja no som el que érem-.” [A1]

La participación dentro de los grupos entre iguales, si bien es una forma de resistencia y de acogida en su función de reconocimiento y establecimiento de redes de sociabilidad, también ha sido, en el caso del País Valencià, una manera de participar instrumentalizada, en la cual la práctica se situaba en una posición meramente folclórica, que no “molestaba”, y en la que no se incentiva ni la participación intercultural, ni la acción comunitaria. En este sentido, esto no solo ha pasado con las colectividades formadas únicamente por personas de origen migrante, sino que también ha tenido lugar en el tejido asociativo “autóctono” valenciano.

“El País Valencià ha promocionat un associacionisme extremadament corrupte i ha generat un associacionisme molt bolcat en la festa: ‘*Os vamos a dar dinero para que celebréis vuestras cosas*’, mentre que cal transitar cap al -*nuestras cosas*-.” [A3]

Hablando con una persona de origen migrante, que trabaja en una asociación de barrio que se dedica a potenciar la participación comunitaria intercultural, nos explica que hay un gran número de asociaciones migrantes registradas en la ciudad, pero esto no significa que su trabajo trascienda y tenga incidencia real, tal como ocurre con muchas asociaciones de población “autóctona”, que forman parte

del registro oficial de asociaciones.

“(…)por ejemplo, en el caso de los colombianos que tienen un número representativo a nivel del estado español, donde más asociaciones hay de colombianos es en València. Entonces uno podría preguntarse a qué se debe tanto asociacionismo, ¿por qué se concentra en la Comunidad Valenciana? Se podría pensar que hay un potente tejido asociativo del colombianismo, por inferencia de asociaciones se podría decir que sí, pero por lo que se ve en la ciudad, en términos de trabajar el campo de la inmigración, muchos derechos, una participación política, participación de política de empleo, de los jóvenes, se quedan cortos a veces en el ejercicio de una política pública que tiene una ciudad.”

“El hecho de que haya muchas asociaciones no quiere decir que el tejido asociativo sea fuerte y que esté encaminado a encarar ante la administración pública y ante la sociedad y ante la opinión pública un discurso o una serie de reivindicaciones, entonces (...) la percepción es debilidad en el asociacionismo [migrante], muchas colectividades no logran juntarse y cuando se han hecho esfuerzos para ello, no han salido muy fuertes, porque la suma de las debilidades no siempre es fortaleza, depende de como se encauce.”

[A5]

Con todo esto, no se está valorando que una forma de participar, más cercana a la cultura y a la fiesta, sea menos

importante o tenga menos contenido y poder reivindicativo que otra más cercana a la transformación política de la realidad; el poder que el tejido festivo tiene dentro del funcionamiento de la ciudad de València, como decíamos, es innegable. De lo que se está haciendo eco aquí es, por una parte, que consultar el registro de asociaciones no puede ser un indicador válido del índice de participación; y por otra se remarca que venimos de una realidad política (la participación en la ciudad) en la cual la gestión de la diversidad, a partir de las colectividades, se ha desarrollado siguiendo los fundamentos teóricos del concepto de la multiculturalidad; de esta manera, se ha trabajado para desactivar y desvirtuar la participación, en general, pero la migrante en concreto, premiando aquellas formas que se situaban en posiciones más complacientes que críticas, convirtiendo la reivindicación identitaria, susceptible de ser herramienta potente de transformación y crítica, en un aparador folclórico que a su alrededor, promovía una inclusión subordinada más o menos etnificada dentro de las estructuras de participación y representación de la ciudad.

“En el cas de les persones migrants, quan parlem de participació, hi ha un *totum revolutum* impressionant. Ací cal preguntar-se, específicament, què és, després d’anys de propaganda i clientelisme polític que abocada la participació cap a formes que no molestaven (...)”

“(...) altres sí que aprofitaven aquestes accions

per fer un reclam públic d’exercici dels seus drets culturals, de la vivència de les seves tradicions... Sí que tenien un component de participació important, perquè contribuïen al benestar de la seva comunitat, visibilitzar-se com a referents... Algunes entitats, fent això, trencaven amb el “*bautisme* sociocultural” que es pressuposa que ha d’acompanyar a les persones migrants durant les etapes d’acollida.” [A3]

Pero, como decíamos antes, la participación centrada en la reivindicación identitaria, puede ser una herramienta potente de transformación de la realidad, así como una forma muy positiva de fomentar la participación intercultural en clave de barrio. En este sentido, las iniciativas como los Carnavales Interculturales de Ruzafa, coorganizados desde el propio tejido asociativo migrante, suponen un entramado festivo puntual pero muy positivo, en el cual se potencia un espacio intercultural lúdico y reivindicativo, que tal vez esté activo solamente durante las reuniones de coordinación, pero esto ya es un paso. Siguiendo a Torres (2006): (...) *la existencia de una configuración comunitaria y de dinámicas que privilegian las relaciones intra-grupo no necesariamente tiene que suponer el enclaustramiento y el desinterés por el entorno social más amplio. En el caso de Ruzafa, será a partir del año 2000, cuando ya se dispone de una red comunitaria relativamente consolidada, cuando se dará una actitud más activa en los debates e iniciativas en el*

3 Aunque el término “segundas generaciones” suele ser usual en la literatura académica, para referirse a hijos e hijas de la población de origen migrante, nacidos/as en la sociedad de acogida, o bien criados desde la niñez en esta, preferimos no obstante utilizar el concepto de “descendientes” junto con una contextualización social e histórica, dadas las críticas que se le atribuyen al primer concepto:

- a) El criterio de lugar de nacimiento no considera el hecho importante, a saber, donde se ha socializado finalmente aquel hijo o hija
- b) El término tiene unas connotaciones etnicistas, que contribuyen a la reificación de una categoría social (“segunda generación”)
- c) El concepto se construye básicamente de acuerdo con una perspectiva biológica, es decir, el de herencia estigmatizada.

Por tanto, para estos jóvenes, más allá de la relación intrafamiliar y de descendencia de un grupo familiar, su experiencia de diferencia por ser hijo/a de migrantes es un contexto histórico-social los convierte en sujetos que comparten una misma situación en un espacio social: ser jóvenes y tener una historia personal y/o familiar con experiencias de inmigración. *Cer Migrations* (2014)

ámbito de barrio, a menudo a través de las Asociaciones de Marroquíes y de Argelinos. Dicho de otra forma, las dinámicas comunitarias pueden dar a sus miembros, y al grupo como tal, más recursos, posibilidades y oportunidades, para intentar una “mejor” inserción en el barrio e intervenir en los asuntos comunes que les puedan afectar. Otro tema es que dicha intervención pueda constituir un motivo de tensión y rechazo vecinal.

Otro ámbito de participación, en el cual se ha identificado que la población de origen migrante también se involucra, y en clave comunitaria, son las entidades del tercer sector. Si la población migrante se encuentra afectada por las condiciones administrativas características del proceso migratorio, es comprensible que la necesidad de cubrir las necesidades vitales básicas (vivienda, trabajo, aprendizaje de lenguas...) generan unos circuitos que transitan hacia las entidades del tercer sector que gestionan este tipo de servicios. Si, además, como suele ser habitual dentro de estas entidades, existen programas específicos de intervención intercultural en el barrio, la población migrante acaba por implicarse; porque esto, el primer contacto, el acercamiento, nos explican algunas personas entrevistadas, es un hecho que hay que provocar, que se debe potenciar:

“...por ejemplo, aquí no tenemos un Jarit que está moviendo los temas, o sea, las actividades, esos

simplemente están en Ruzafa, entonces por este barrio YMCA está siendo un poco el centro de lo que mueve (...) No, no, simplemente alguien tiene que venir y mover. Alguien tiene que venir y mover(...) Convivencia no hay.” [E12]

“Parlem d’agents que estiguen als barris promovent el desenvolupament comunitari, la convivència, que hi hagen espais perquè la gent pugui trobar-se. Està bé que siguin els propis actors els que ho inicien, però això no passa, hi ha que promoure-ho...hi ha agents clau, però cal estirar-los, oferir alguna cosa, incentivar... sempre tenint en compte que l’objectiu és dinamitzar la comunitat, no organitzar-la, creem o facilitem l’emergència d’un procés.” [A3]

Durante esta investigación se han detectado formas emergentes de participación protagonizadas por las llamadas “segundas generaciones”³ o descendientes de personas de origen migrante; estas formas de participación, suelen visibilizarse en clave de ciudad y buscan directamente el trabajo de la reivindicación política e identitaria, dentro de las corrientes del pensamiento-acción decoloniales, desde el punto de vista de los derechos humanos y dentro de grupos entre iguales. Esto se hace patente en la aparición de colectividades feministas racializadas, que realizan análisis críticos de la realidad con un marcado carácter militante, desde la vertiente de la interseccionalidad⁴.

“...**la població migrant** -salvant les limitacions del terme homogeneïtzant-, actualment, **no es troba interessada a participar en el teixit associatiu tradicional, però sí en participar.** (...) En general, la població migrant té unes necessitats vitals o urgències que deriven de la precarització laboral i el racisme institucional, motius que impossibiliten la possibilitat de participar (objectiu: sobreviure, enviar diners a casa i aconseguir els papers). Una vegada assolides/ats, parlant de segones generacions, veuen que les seves inquietuds no tenen cabuda dins el teixit associatiu tradicional (...) Les segones generacions, estan ansioses per participar, sobretot manifesten ganes de representació, és a dir, necessiten veure als seus iguals i tenen uns problemes d'identitat molt forts per això, perquè són espanyols i espanyoles, que no es veuen representats i perceben una situació de desigualtat enfront dels espanyols i espanyoles blanques(...) Volen participar i no saben a on, perquè ninguna de les organitzacions existents les atrau i sobretot, perquè l'objectiu de representació que cerquen parteix necessàriament de participar en grups 'entre iguals', és a dir, hi ha una necessitat primordial que és la cerca i construcció de representació (...) **ara mateix hi ha un moviment polític, de persones filles de migrants, que s'estan unint a persones migrants que acaben d'arribar, que reclamen el seus espais, la seva participació ...**” [A8]

A partir de estudios como los de Menna (2016), Sánchez-García (2016), se hace necesario dar a conocer y visibilizar las tendencias de participación intercultural en clave de ciudad, que hoy día se dan en la ciudad de València; estos colectivos, como la PAH o AIPHYC, se articulan en torno a reivindicaciones directamente vinculadas con los derechos sociales de las clases populares. Este tipo de participación se verá con más detenimiento en el apartado 5.

⁴ *Interseccionalidad es un término acuñado en los años 80 por la activista civil y académica Kimberlé Williams Crenshaw, siendo Angela Davis, académica y activista feminista por los derechos civiles y afroamericanos, una de las figuras que más ha contribuido a la su divulgación. La interseccionalidad nos habla de como cualquier análisis crítico de la realidad, que tenga como objetivo el desvelar los distintos procesos de exclusión y represión de las mujeres de origen migrante, se ha de hacer teniendo en cuenta las categorías de género, raza y clase social.*



diagnóstico

- o4. Contextualización de los barrios: Marxalenes y la Creu del Grau
- o5. Las prácticas de participación de la población de origen migrante
 - o6. Barreras para la participación
- o7. Tipología de asociaciones según los discursos y las prácticas
 - o8. Conclusiones
 - o9. Bibliografía

CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS BARRIOS: MARXALENES Y LA CREU DEL GRAU

“El barri, no recull cap d'aquestes realitats (espais que donen veu i recolzen les inquietuds i/o col·laboren en accions interculturals) i per tant, no hi ha participació intercultural. No hi ha participació entesa com a desenvolupament comunitari (de barri), ni de població migrant ni d'autòctona.” [A1]

Partimos del hecho de que la participación, en tanto que desea de incidir en la transformación de la realidad, necesita tiempo (porque es un trabajo voluntario), y necesita, sobre todo, tener una serie de necesidades cubiertas.

Como ya se ha comentado anteriormente, los procesos migratorios tienen lugar regulados por el sistema de extranjería y sus leyes, que contribuyen a generar categorías entre ciudadanía (documentada) y “no ciudadanía” (no documentada), y articulan toda una serie de mecanismos que impiden a las personas migrantes acceder a sus derechos, desde el acceso a un lugar de trabajo hasta la educación, la sanidad y la protección social, y por tanto, también el acceso al ámbito relacional y de participación comunitaria. Si no hay determinadas necesidades cubiertas, las oportunidades de participación en el seno del entramado asociativo “autóctono” se verán, obviamente, reducidas.

Entendemos por tejido asociativo “autóctono” las asociaciones que vertebran los barrios, que conectan y dan sentido a los intercambios cotidianos en nuestras calles,

iniciando planes de acción que responden a las necesidades del territorio (o del barrio).

En esta investigación nos hemos centrado en estudiar el tejido asociativo de dos barrios, en concreto, el barrio de Marxalenes y el barrio de la Creu del Grau. Para conseguir este objetivo, se organizaron recorridos de observación participante, y se confeccionó un mapa social de recursos/servicios públicos y entramado asociativo (para más detalle, consultar el apartado 2 de metodología y técnicas).

Para situarnos un poco en la especificidad de estos dos barrios, a continuación incluimos una breve descripción a partir del trabajo de campo implementado, es decir, lo que ofrecemos es una mirada cualitativa, a partir de las aportaciones de los vecinos y vecinas entrevistados. Aunque se ofrecen algunos apuntes básicos de los barrios, los datos sociodemográficos y estadísticos se pueden consultar fácilmente en los servicios de la administración ⁵.

4.1 DESCRIPCIÓN Y REFLEXIÓN GENERAL DE AMBOS BARRIOS

Hablamos de barrios de origen popular, trabajadores, modestos y sencillos. Barrios que aglutinaron, en primer lugar, actividad agrícola, y en segundo lugar, una importante actividad económica industrial, hecho que condicionó el crecimiento acelerado por lo que se refiere a bloques de

⁵ *Estudio del barrio de Marxalenes. Ajuntament de València. Conselleria de Serveis Socials. Secció de Estudis, Planificació i Formació. Junio del 2018.*

No existe, por ahora, un estudio socio-demográfico del barrio de la Creu del Grau, elaborado por el ayuntamiento.

viviendas para acoger a la población migrante proveniente del llamado “éxodo rural” del interior del estado español.

“(…)pues un barrio totalmente obrero, pobre, empobrecido, con mucha inmigración, en esa parte, en la otra... (…)A partir de los años ‘60, vino bastante inmigración (…) cuando se inauguró La Fe, vino muchísima gente de Andalucía, sobre todo de la Línea de la Concepción(…)Y de Castilla la Mancha, muchísimos(…)” [E1]

“Las Islas Canarias era el camino viejo del Grau. Era un camino y ya está. Luego ya se fue construyendo hacia los lados. De hecho, la acequia pasaba por allí detrás. O sea que... Esto era huerta, era acequia, claro. Y fábricas. Luego se fue ampliando la ciudad(…)”

A ver, mi padre es de Cuenca, era, y mi madre de Jaén. Nosotros nacimos aquí pero ellos venían de fuera. Claro, de venir a València(…)” [E5]

“*Bueno*, el barrio este va ser un barrio que es va crear al *socaire* de que hi havien fàbriques d’indústria química i altres indústries d’horts, de vi, etcètera d’esta zona, no? Aleshores en el boom dels anys seixanta es començà a construir d’una manera desordenada. Sense clavegueram, sense llum, és a dir, que l’associació esta nasqué, s’organitzàrem al voltant de la llum, i vàrem fer una manifestació amb espelmes, per la nit, i traguérem a mil tres-centes persones, i un alcalde franquista, en tres mesos, aconseguírem que ens posaren la llum. Això

va ser el primer pas...”

“(…)i després de gent que es venia a viure ací perquè treballaven en les indústries que hi havien al voltant d’ací (..) *Pues* d’Andalusia, d’Albacete, de Cuenca... Jo crec que la majoria del centre de la península. O siga, els meus avis són de la Manxa, vull dir que la majoria prové de l’èxode rural que hi hagué als cinquanta o seixanta. Jo crec que és un barri també, fruit d’això, és un barri sense identitat, eh? Perquè jo crec que hi ha massa blocs de pisos, d’habitatges, que nasqué de necessitats d’urbanització pel creixement de la ciutat i precisament jo crec que això ha donat a un barri sense una identitat clara. Nosaltres no som, per exemple, Cabanyal, o no som Russafa, que sí que poden tindre com un arrelament més al territori, sinó que precisament el resultat del que som ara és un barri sense una identitat comuna.

(...) després jo crec que als noranta la immigració ja més transnacional i tal, jo crec que també està més present al barri. No tant a *lo millor* com a altres barris, que sí que podien tindre major immigració transnacional, però jo crec que ací també hi ha... De fet, tenim molts comerços xinesos o de verduleries i tal que...” [E2]

Este ritmo frenético de construcción, contrastaba con la falta de servicios públicos que aún no se habían implementado en los barrios: alcantarillado, alumbrado público, aceras... Estas cuestiones, junto con la emergencia de participación política de diversas generaciones, supusieron la eclosión de

los movimientos vecinales (asociaciones de vecinos y vecinas del barrio), que tanta fuerza y movilización aglutinaron en los barrios de València, junto con otros tejidos asociados a las parroquias o de temática religiosa. A pesar de que hoy en día, las asociaciones de vecinos y vecinas y las agrupaciones religiosas siguen en activas en los barrios, estas se encuentran afectadas por una falta de participación activa, sobre todo de gente joven, como se verá más adelante en el apartado 7 tipología de asociaciones.

4.2 RED COMUNITARIA Y TERRITORIO

Es importante, o cuando menos curioso, señalar como las delimitaciones territoriales de la administración, a menudo, no son compartidos por la gente que habita los barrios. En este sentido, desde esta investigación, consideramos importante destacar que la percepción del barrio que el tejido asociativo percibe o “siente”, marcará el ámbito de actuación, las relaciones interasociativas y la concepción, por parte de la población “autóctona”, de la existencia de población de origen migrante, lo que a su vez, determinará que haya una reflexión (o no) alrededor de la realidad intercultural de “nuestro” barrio.

Así, por ejemplo, en la Creu del Grau encontramos algunas voces que expresan incluso desconocimiento de los límites físicos del barrio o del propio nombre de este, porque para

ellos, los límites son otros, marcados por la costumbre de habitarlos.

“Sí, sí, porque las delimita el ayuntamiento, pero tú exactamente no sabes lo que es. Es que para nosotros, nuestro barrio no es aquello, no llega hasta allí. E: No llega hasta allá. X1: Claro. X2: Es que para nosotros no llega hasta allí. X1: Es que nuestro barrio realmente es eso, pues Dama De Elche, Islas Canarias, Trafalgar, Rodrigo de Pertegás... E: Claro, estas calles. Esto de aquí. Lo que es aquí Samuel Ros, como mucho, mucho, ya... Ya te vas de la finca para allá y ya... O sea, pasas cuando tienes que hacer algo, pero... cuando ya pasas la finca alta Pintor Mella para allá, ya no es nuestro barrio. Claro. Es como por ejemplo Carolina o la Avenida Francia... de la Avenida Francia para allá tampoco. Porque aquello, todo eso es nuevo (...‘Cuando yo era pequeña, cuando íbamos a jugar eso era todo... acequias, huertas y fábricas. Nos íbamos allí a comernos la mona.

E: Y si te preguntan (...) ‘¿De qué barrio eres?’

- Nosotras del Grau.

(...)yo creo que es un barrio, me refiero, la gente se queda aquí... Yo digo muchas veces que no es un barrio de ciudad, es un pueblo grande (...) tú vas a comprar y te paras catorce veces en catorce esquinas porque vas conociendo a gente. (...) Hay comercios pequeños y la gente hace vida aquí, los niños van aquí al colegio, bajan aquí al parque y se mueven en el barrio y con los niños

del barrio. Es un pueblo grande.” [E5]

“És que jo crec, per exemple, que la gent no coneix el nom del barri. La gent no coneix que viu en el barri de La Creu del Grau. Diuen més o menys: ‘Sí, Camins al Grau’, però eixe és el nom del districte, no és el nom del barri. Aleshores jo crec que ja eixe és un símptoma de la poca identitat que té la població.” [E2]

Con la reconversión industrial, el traslado de las industrias fuera de los barrios, etc., también se iniciaron otro tipo de cambios a escala comunitaria y relacional. Después del periodo en el cual las luchas vecinales fueron consiguiendo que sus objetivos de acondicionamiento de barrios fueran satisfechos con más o menos éxito, el tejido social existente iba debilitándose o perdiendo músculo (sobre todo vecinal), y comenzaba un periodo de transición asociativa: unas veían peligrar su existencia por la falta de militancia activa, como las vecinales y las religiosas, que pasaron de tener militancia constante a trabajar por “impulsos”, es decir, en momentos puntuales.

“Mira, nosotros(...) es que se mueve, el barrio se mueve a impulsos, a problemas que hay que resolver(...) Pero claro, hoy en día, que hay ese clima que hablábamos antes, ¿no?, ese clima un poco de que la gente está en su casa y va a lo suyo(...)pero es luego se acuerda de Santa Bárbara cuando truena, como dicen en mi pueblo.” [E1]

“Teníem moltes carències en el barri i la gent estava més. Ara la gent quan té un problemeta, sí que te ve a que reivindiques tal, però si no, *pues...* Aleshores la gent estava... tenia més mentalitat que ara...” [E2]

“(...)También es verdad que asociativamente este barrio (...)sí que tuvo un boom hace más años en cuanto a tipo asociativo, ahora ha caído, pero en lo que a nosotros se refiere quizá más sea por la pérdida en general de la población en España de catolicismo que por el tema de asociación. (...)porque pasa con los niños de comunión también. Nosotros teníamos hasta hace dos años, teníamos 90 niños todos los años, de comunión, y este año ha habido unos cuarenta...” [E6]

Otras iban ganando más peso, como por ejemplo la trama festiva y cultural (fallas), el tejido asociado a los espacios educativos y al momento vital (AMPAs) y la de los espacios deportivos, tanto en el caso de personas adultas como en el caso de niños.

La fragilización de los vínculos sociales asociados a la cultura del trabajo (clases populares, retroceso de los derechos sociales) y al sentimiento de pertenencia con el barrio (neoliberalismo, modelo de ciudad, políticas de vivienda, flexibilidad y movilidad -no deseada- extrema, precarización) marcaba el comienzo de otras formas de participación, otras formas de habitar los barrios, junto con la llegada de nuevos y nuevas vecinas.

“Lo de antes no existe. Es que hoy en día ya no se baja [a la calle], ¿eh?(...)Hasta ahí no hemos llegado, eso ya se perdió. No, porque primera los coches, el tráfico, ya no hay sitios donde puedan ir sin cruzar la calle, entonces a los niños no les dejas, les llevas tú. Y luego siempre te da miedo, aunque no haya inseguridad, tú no dejas a tu niño venir a las nueve o nueve y media de la noche solo.

Yo sí. Yo vivía en la calle Noguera, en el trozo del final(...) ahí había una tapia y luego detrás lo que es ahora la Avenida de Baleares, entonces eso era huerta, acequia, fábricas, y ahí había una tapia que cortaba la calle y ahí se terminaba, entonces en ese trozo de calle ahí no había coches. Pasaban los coches a aparcar y ya está, entonces yo sí que bajaba a la calle y mi madre me tiraba la merienda por el balcón.” [E5]

“Els nostres fills no s’han quedat en el barri. La gent es comprava un pis en millors condicions fora i més barat. Ací els costava més car Als exteriors de València. Torrent... Al voltant de València. Sa filla viu en Torrent, ma filla viu en Rafelbunyol. Si tinguera que tindre la meua filla el pis que té en Rafelbunyol ací no el podria pagar, *vamos*.” [E2]

4.3 LOS Y LAS NUEVAS VECINAS

Desde este estudio nos parece importante reseñar cómo la percepción de la existencia de población migrante en los barrios, por parte de la población autóctona, dependerá, como es obvio, del contacto cotidiano que se mantenga.

En el caso del tejido asociativo de un barrio, hemos de tener en cuenta que hablamos de espacios en los cuales, por definición, se establecen contactos directos entre toda la comunidad, y por tanto, ese primer paso de toma de contacto ya es una ventaja; parece más razonable pensar que es más fácil establecer relaciones de cotidianidad si formas parte de una asociación del barrio, que si no.

Del contacto cotidiano será a partir del cual se elaborarán consideraciones alrededor de la convivencia entre población autóctona y población de origen migrante, y fórmulas (conscientes o no) de apoderamiento que, en definitiva, como decíamos, son intrínsecas al tejido asociativo. Durante el transcurso de la marcha cotidiana se mantienen contactos, bien sean conflictivos o no, pero contactos (en los parques, en los pequeños comercios, en los espacios educativos, en los centros de salud...), que al fin y al cabo, suponen el inicio y la creación de nuevas relaciones comunitarias, bajo el paraguas de los recursos públicos del estado de bienestar -no olvidemos que nos situamos en barrios de clases populares y hablamos de la mirada de los tejidos asociativos, agentes que se mueven y funcionan como puente entre la administración y el resto de la ciudadanía no asociada, concededores de los circuitos de recursos públicos-.

En ambos barrios, la Creu del Grau y Marxalenes, hay

⁶ *Para una consulta de datos estadísticos en detalle, en torno a la diversidad en la ciudad de València: Estudio-diagnóstico de la inmigración en la ciudad de València y materiales para el diseño del Plan Municipal de Inmigración e Interculturalidad 2018-2022.*

un índice importante de población de origen migrante asentada⁶, pero la percepción de la existencia de población migrante en el barrio, así como la valoración por parte de cada asociación, también dependerá, de nuevo, de los objetivos de la asociación y el contacto que se mantenga; por ejemplo, si están ligadas a la crianza y por tanto, el contacto es continuo, o si bien se trata de asociaciones vecinales, con un perfil envejecido, alejadas del fenómeno de la diversidad; así mismo, las asociaciones de vecinos y vecinas clásicas, por el hecho de estar configuradas en su mayoría por población de una edad avanzada, y por el hecho de no estar ligadas a un momento vital de crianza, tendrán un contacto menos continuo con población migrante que el que puede tener una persona de un AMPA.

También se ha de tener en cuenta el tipo y los objetivos comunes de cada asociación; las AMPAs son espacios de participación vinculados directamente al ámbito educativo público y por tanto, son espacios por excelencia donde se establecen relaciones, donde se pueden gestionar los conflictos, donde la gente puede llegar a conocerse bajo el objetivo común, que también es una necesidad básica: el bienestar de los niños y las niñas. En este caso, además, la presencia todavía mayoritaria de las mujeres dentro de las AMPAs, hace que este contacto cotidiano y directo sea protagonizado por mujeres autóctonas y mujeres de origen

migrante. Por esto, también encontramos una postura similar a la de las AMPAs si hablamos de clubes deportivos, que trabajan organizando actividades para niños y niñas:

“...cuando alguien nos pregunta sobre el barrio, siempre le decimos que es un barrio bastante humilde, obrero, de gente... dedicada pues... generalmente, mucha gente de mercado, hay mucha gente que se dedica a... eso, de gente humilde, trabajadora y sobre todo, también, con muchos tipos de... de etnias, que nos hacen muy distintos, y aquí dentro, justamente, se juntan todas.”

[E9]

En el caso de agrupaciones festivas y culturales, como las fallas, por ejemplo, que son un tipo de colectividad muy concreta, con unos objetivos muy específicos y marcadamente identitarios, que no suponen un circuito cotidiano básico, como sería por ejemplo el caso de una AMPA, es normal que no haya una percepción ni conflictiva, ni complaciente, sino más bien indiferente alrededor de la participación o no de población de origen migrante.

A continuación se incluyen citas extraídas de las entrevistas realizadas a cuatro asociaciones del mismo barrio, que muestra cómo el contacto cotidiano (y el objeto de la asociación) condicionará el que la gente de un barrio pueda percibir su realidad intercultural; la primera cita es de una agrupación festiva, y la segunda de un club deportivo que

trabaja con niños. Finalmente, se añaden dos fragmentos de entrevista a miembros de las AMPAs de los dos barrios, en las cuales se hace patente la percepción de diversidad, y además, la valoración de esta forma normalizada, intermediada a partir del espacio común que es el colegio.

“(…) és que dins de Marxalenes hi ha varios barris... això, este d’aquí, és Saïdia... (...) Sant Antoni... Tendetes... Marxalenes ha desaparegut... lo de Joaquín Dualde, *eso es construcción posterior, y eso, ahí sí que hay mucho inmigrante, y más ahora.*” [E4]

“És un barri que està cara el mar, que la veritat que jo crec que és el barri que més ha canviat de València (...) atrau molt als turistes, pel clima i per tot, i la veritat és que és un barri obert i han entrat molts immigrants, sí que és de veres, però s’han adaptat molt bé al barri.(...) Jo et parlo per la meua finca que també diguem que és com una torre de Babel i hi ha dues persones que tenen negoci al costat de casa i sí que anem i xarrem en ells: ‘Pues mira, el negoci me va bé, no me va mal’, els xiquets sí que me diuen: ‘¿Dónde va tu hijo?’, i dius: ‘Pues mi hijo aquí’, i diu: ‘Ah, pues yo he apuntado a los míos allá’, sí que es parla així, i jo pense que per la meua banda jo crec que sí, i la resta del veïnat jo pense que també.” [E8]

“(…) pues es un barrio de gente sencilla, trabajadora, y... bueno, yo creo que sí fomenta la integración. Porque hay mucha gente de fuera, claro. Desde el punto de vista del colegio aquí desde luego es perfecta, aquí

es perfecta. Porque un, yo creo que un 80 o más son extranjeros, son inmigrantes. De... muchísimos países, tenemos de todas las nacionalidades y... se llevan todos súper bien. Aquí por lo menos, sí.” [E7]

En el siguiente fragmento de una entrevista a una asociación religiosa, que mantiene contacto directo con población latina y rumana (porque participan de la asociación), se ve como se hace una distinción entre aquellos con los cuales se mantiene más contacto y con los que menos, a partir del objetivo asociativo: la práctica católica (Calvo, 1990).

[Població migrant al barri] “Hombre, la hay, pero la que pudiera haber en cualquier lado(...) Yo creo que sobre todo sudamericanos, pakistaníes(...)Pakistaníes sí que hay bastantes, incluso no sé si habrán más que sudamericanos(...)Luego tenemos los filipinos, rumanos hay algunos.”

[Població migrant en l’associació] “Tenemos algún sudamericano y tenemos rumanos (...) Yo, por ejemplo, que soy catequista, digamos que tengo, no la mitad, pero una parte sí de gente inmigrante(...) que viven aquí, que viven integrados completamente (...)” [E6]

Esta “gradación” a la hora de clasificar el grado “de integración” de la población migrante que hacen algunas personas entrevistadas pertenecientes al tejido asociativo, es en parte causada por una falta de contacto cotidiano, es decir, una congregación religiosa de una parroquia católica

tiene contacto continuo con gente católica originaria del sur global y con gente católica de Asia, y por tanto, puede valorar de forma positiva su llegada al barrio, y sobre todo su participación dentro de un tipo de asociación que se encuentra continuamente perdiendo músculo:

“- Sí, que viven aquí, que viven integrados completamente.
- ¿Sí? ¿Hay buena relación?
- Sí, buenísima, buenísima. Ya te digo que en el barrio no hay ningún problema(...) ni con los sudamericanos, ni con los rumanos, ni con los filipinos tenemos ningún problema, ni nosotros con ellos, ni ellos con nosotros. Tal vez [nos llevamos] mejor que otras personas que no son sudamericanos.” [E6]

En el caso de alguna asociación de vecinos y vecinas entrevistada, con objetivos de reivindicación política, que también se encuentran dificultados para conseguir relevo generacional, valoran en primer lugar que la población en general no quiera implicarse, y de hecho hay un discurso de recriminación generalizada hacia la sociedad en relación con la pérdida de lucha por los intereses comunes; al referirse a la población de origen migrante del barrio, a la recriminación de la falta de interés se suman prejuicios relacionados con la supuesta “distancia cultural” y al hecho de que “ellos participan solo en sus cosas”, todo esto, a pesar

que argumenten tener amigos del barrio, originarios del sur global. También piensan que es difícil que la gente de origen mirante, más joven, se sienta atraída hacia la asociación, ya que ellos mismos se consideran “gente mayor”.

“Pobre por una razón, porque los inmigrantes no se implican en las asociaciones, ellos van a su *bola*. Si tienen que hacer una merienda en el río, hacen una merienda en el río, los ecuatorianos por aquí(...) pero no se integran, a ver, o sea, no se integran en el movimiento este asociativo, de asociaciones (...) Nosotros estamos abiertos a todo el mundo(...) cuando estaban los cameruneses ahí, que problemas en el barrio había a punta pala... (...) Nos invitaron a la asociación a la fiesta nacional de Camerún (...) Nos trataron en bandeja. Ya no hubo más. Luego, tuvieron ya muchos problemas... pues son otras culturas y la gente...”

“(...) pero es que son jóvenes y aquí se va a encontrar con gente mayor. Ellos van a su bola, van a su cultura, a su... su música, su eso... es difícil, claro es gente joven. La gente mayor, de los inmigrantes, a trabajar para mandar dinero para allá...” [E1]

Así pues, es necesario hablar de la falta de medios o conocimientos vinculados a las TICs y a las redes sociales (brecha digital), escenarios por excelencia de atracción de las generaciones más jóvenes. Una asociación envejecida, difícilmente podrá llegar a la gente más joven, si no integra

los nuevos circuitos de comunicación, y en cambio, sigue con sistemas de difusión en papel (carteles, cartas a asociados) que, a pesar de llegar a una determinada población (más mayor), no son suficientes para implementar un relevo generacional.

“El teixit associatiu tradicional hauria d’interrogar-se, si faciliten la participació i com la faciliten. Per exemple, una associació de veïns i veïnes, que arrossega una estructura organitzativa jerarquitzada però que té una necessitat urgent de relleu generacional, què fa -o què no fa-per apropar-se a la població migrant? Què passa amb les entitats tradicionals, però també amb les ONG’s, i associacions interculturals? Cal un canvi a nivell intern per part del món associatiu que pugui abastir la realitat intercultural d’una forma honesta, això és, facilitant, incloent i aprenent.

Cal canviar l’enfocament: ‘per què la població migrant no participa en el teixit associatiu tradicional?’, i posar el focus en: ‘interessa participar en el teixit associatiu tradicional?’; ‘...per què no participen/per què no participeu?’ a ‘què fem nosaltres, des de les nostres organitzacions, perquè puguin participar?’ i visibilitzar les barreres -tal vegada inconscients-que impossibiliten la participació.” [A8]

En este sentido, y partiendo de la falta generalizada de participación en el tejido asociativo, sería necesario cambiar el foco de la pregunta en cuestión, como nos dicen

las conversaciones mantenidas con expertos y expertas, y preguntarse también en torno al grado de exigencia a la cual se somete la población de origen migrante en relación con la participación, es decir, no podemos exigir a los nuevos vecinos y vecinas que participen en entramados en los cuales la población “autóctona” tampoco lo hace.

“Hi ha un discurs, per part de les institucions polítiques ‘correctes’, d’integrar-los necessàriament a les festes, per exemple, *‘¿por qué no está la población migrante en el desfile? Si van a las fallas y van a las ferias, es un buen síntoma de integración... pero si celebran el día de Bolivia, es que siguen con un pie en su país...’*; si fan les seues festes, llavors se’ls recrimina que no volen integrar-se... *bueno*, hi hauria que vore qui participa en les falles, fent una comparació, en les que no està la població migrant, però tampoc la població autòctona de determinades característiques...” [A3]

LAS PRÁCTICAS DE PARTICIPACIÓN DE LA POBLACIÓN DE ORIGEN MIGRANTE

Al contrario de lo que el sentido común muchas veces hace suponer, se observa que la población de origen migrante de los barrios de Marxalenes y la Creu del Grau sí que participa. Dichas prácticas pueden ser descritas como emergentes y todavía con poca presencia, pero a lo largo de la investigación encontramos diferentes asociaciones que cuentan entre las personas asociadas con vecinos y vecinas de orígenes diversos.

Evidentemente, la participación se encuentra acotada a los espacios en los cuales se sienten acogidos y acogidas, por ejemplo, en espacios con los cuales se ha establecido una primera vía de comunicación durante las primeras etapas migratorias, como entidades del tercer sector que trabajan ofreciendo recursos a la población de origen migrante o bien, partir de esta última, por conexiones, en asociaciones de reivindicación de los derechos humanos; dentro de la trama asociativa entre iguales, en clave identitaria; y finalmente, dentro del tejido asociativo “autóctono” que conforma los circuitos de tránsito cotidiano (asociaciones de padres y madres, clubes deportivos...), y a partir de los cuales se establecen redes informales de amistad, que enlazan con entramados asociativos de carácter festivo, como las fallas, por ejemplo; y finalmente, las nuevas formas de participación emergentes, donde encontramos espacios conformados por los y las descendientes de población de origen migrante, que siendo de nacionalidad española, siguen percibiendo

situaciones de desigualdad en los distintos ámbitos de la sociedad, por motivos racistas.

Estos últimos grupos buscan la lucha política, la lucha antirracista y la reivindicación de los derechos humanos, generando lógicas de acercamiento a la población de origen migrante que acaba de llegar a la sociedad de acogida, para vincularlos en un espacio entre iguales. Finalmente, encontramos aquellos espacios de participación, que a menudo son desde su nacimiento interculturales, conocidos como el “nuevo sindicalismo social”, como las plataformas por el derecho a la vivienda o plataformas por los derechos laborales en un contexto de precarización socioeconómica y vulneración de los derechos sociales de las clases populares.

A continuación se explicitan los espacios donde participa la población de origen migrante y las formas en las que participan.

5.1 ESPACIOS

PARTICIPACIÓN EN ESPACIOS ENTRE IGUALES

- **Trama asociativa migrante (espacio entre iguales).** Se trata de participación en clave de reivindicación identitaria y cultural. En este tipo de asociaciones, la participación es activa, en cuanto a que hablamos de grupos autogestionados, en los cuales la participación es producción y consumo, al mismo tiempo. Por ejemplo, las

agrupaciones festivas de bailes tradicionales bolivianos.

También en este apartado se incluyen formas emergentes de participación, protagonizadas sobre todo, por generaciones de gente más joven, hijos e hijas de población de origen migrante que generan grupos informales de participación entre iguales para denunciar las desigualdades que padecen, por el hecho de ser jóvenes racializados y racializadas. Como se ha mencionado anteriormente, por la delimitación del objeto de estudio de la presente investigación, este tipo de participación queda relativamente fuera de la presente investigación.

“[En el cas dels fills i filles de persones d’origen migrant] (...) estan ansioses per participar, sobretot manifesten ganes de representació, és a dir, necessiten vore als seus iguals i tenen uns problemes d’identitat molt forts per això, perquè són espanyols i espanyoles, que no es veuen representats i perceben una situació de desigualtat enfront dels espanyols i espanyoles blanques. Es produeix eixe malestar.” [A8]

“Entonces yo creo, que hasta que no te pasa algo, a lo mejor no tocas ese punto, entonces mi hermana en ese caso sí. Mi hermano igual. Mi hermano nunca ha estado metido, pero ahora sí. O sea, de pronto, en mi casa, mi hermana y mi hermano se han vuelto bastante activistas en ese sentido. Que si se vuelven ecologistas, que si se vuelven en temas racializados, tal y cual, lo veo genial, porque ya piensan, ya tienen capacidad...” [EG8]

- En **entidades del tercer sector y asociaciones que trabajan por los derechos humanos y la convivencia intercultural** (en clave de barrio o como muy lejos de distrito), y que ofrecen determinados servicios de asesoramiento jurídico, laboral, etc., necesidades que deben ser cubiertas durante el proceso migratorio.

En este sentido, encontramos que la participación puede ser pasiva, en el sentido de ir a los espacios a “consumir” más que a producir: cursos de idiomas, cursos de orientación laboral, cursos de asesoramiento jurídico,...

Algunas de las entidades del tercer sector entrevistadas, indican que en los cursos y formaciones que ofrecen, la población de origen migrante que acude comparte espacio con población española, ya que se trata de servicios que se ofrecen sobre todo a población de clases populares, pero esta mezcla es intencionada para intentar generar ya un ambiente de convivencia intercultural y fomentar posibles redes de amistad.

Aunque como decíamos, esta participación se puede caracterizar de pasiva o de consumo, en cualquier momento se vuelve activa, en cuanto se solicita la colaboración para generar talleres desde estos espacios, o acciones comunitarias de barrio.

Es interesante señalar dentro de este subapartado, como algunas entidades del tercer sector han sido agentes clave

a la hora de potenciar la participación, no ya dentro de sus organizaciones, sino fuera, dentro del tejido asociativo de los barrios, generando espacios de participación emergentes o incluso acercándolos a formas de participación política, como los consejos locales de la ciudad.

Por ejemplo, algunas organizaciones o entidades del tercer sector han desarrollado la vertiente comunitaria, reconociendo la importancia de contar con el tejido asociativo “autóctono”, del barrio en el cual se sitúan, en tanto que posibles aliados para trabajar la convivencia intercultural y la creación de efectos de arraigo “comunitario” en la población recién llegada.

Es decir, en las entrevistas realizadas a la población de origen migrante, vemos que el hecho de acudir a una entidad del tercer sector, que ayuda a proveer determinadas necesidades vinculadas con los procesos migratorios, a menudo es el primer paso para vincularse con otros espacios de intervención comunitaria, que conforman el tejido asociativo del barrio. De hecho, dentro de estos circuitos de entidades y asociaciones de barrio, se establecen relaciones de colaboración, incluyéndose lógicas de derivación a las personas que acuden según el tipo de necesidad.

“Yo voy a cumplir dos años aquí, en este barrio, entonces yo no conocía mucho, porque yo a Acoge sí la conocí por problemas que yo tuve y así, entonces

yo... con la trabajadora social, entonces ella me tomó mucho cariño y cuando después tuve otro problema, entonces ella me dice ve a Rumiñahui, a la abogada de Rumiñahui.” [EF1]

Por ejemplo, en el siguiente fragmento de entrevista, un joven de origen migrante explica como a partir de la relación que estableció su madre con una asociación del barrio, que ofrecía cursos de refuerzo escolar para niños, se propició que más adelante se vinculara con una asociación que trabaja por la convivencia intercultural.

“(...)yo estaba en Altius de voluntario, pero entré ahí porque mi madre conocía a la chica de Altius, entonces le dijo: ‘Oye, tráete a tu hijo que como está estudiando sabrá y podrá echar una mano aquí’, y ya ella me dijo: ‘Mira, en Orriols Convive no sé qué y tal’, y llegué a Orriols Convive (...): ‘Mira, es que he estudiado esto y he estado aquí y allá’, y me dice: ‘Pues mira, podrías llevar el grupo de jóvenes’...” [EF8]

En el siguiente fragmento, encontramos el caso de unos jóvenes, hijos de población de origen migrante, que se encuentran actualmente vinculados con una entidad del tercer sector del barrio, porque cuando eran pequeños sus madres iban a la propia entidad a recibir asesoramiento jurídico y laboral, y se enteraron de que también ofrecían clases de refuerzo escolar y ocio. Algunos de ellos, que ya no tienen edad para acudir a las actividades de refuerzo escolar,

siguen manteniendo el contacto con la entidad en clave de voluntariado, pero también se han implicado en el Consell de Joventut de la ciudad. Es interesante destacar como son las mujeres, que se ocupan de los trabajos de los cuidados, las que hacen de puente conector con las entidades del barrio y sus hijos/as.

“Pues mi madre me introdujo a YMCA, porque quería que me relacionara más con la gente.(...) Como tuve la experiencia esta del bullying, digamos que me volví más cerrado de lo que era. Pues empecé ahí(...).”

“(...)Sí, el Consejo de la Juventud. Está, bueno, hay movimiento Scout, están gentes que hacen parkour, otras entidades (...) Se entera uno de muchas cosas (...)porque al ser una entidad gubernamental pasa las propuestas y, o sea, sentimos que tenemos voz y voto, no sólo por esa entidad, sino por todas las entidades que forman el consejo de la juventud(...)” [E11]

El papel de algunas de las entidades sociales que trabajan en el territorio también está arrancando iniciativas que potencian la emergencia de espacios de encuentro o de autoorganización de la población migrante. En este sentido, algunas entidades han actualizado sus planteamientos sobre acción o dinamización comunitaria, asumiendo el marco teórico de la interseccionalidad y de los discursos decoloniales, y han apostado claramente por dar voz a las personas con diversidad de orígenes. En València, podemos

encontrar distintos ejemplos como son el colectivo de Mujeres Con Voz, que nace de un espacio facilitado por Alianza por la Solidaridad o el Grupo de Jóvenes de San Marcel·lí, promovido desde la Fundación CEPAIM.

Así, a pesar de que dentro de estos espacios a menudo no se da una relación entre personas de orígenes diversos y personas de origen autóctono -decimos que son interculturales, pero en ausencia de la cultura mayoritaria-, sí que son un paso importante en la transición hacia la participación intercultural.

“- Nosotras en Rumiñahui, ¿no? Cuando vamos, en Rumiñahui (...)porque vamos a hacer cursos...(...) Bueno, está Moviment per la Pau(...)
- En Por Ti, Mujer, también.
- Pero no es una asociación española, es una asociación latina.
- Son latinas. En Acoge yo también cuando me llaman asisto.
- Pero también vienen españoles.
- Sí, van de diferente país. A mí me gusta, nosotros cuando hemos ido, hemos hecho buenos cursos.(...) En estas te dan la ayuda para la gente que necesita asesoría jurídica, para documentos... En infinidad de cosas te ayudan, para los niños...” [EF1]

Revisados estos caminos que pueden conducir hacia formas de participación interculturales, es necesario enfatizar el papel que pueden tener las orientaciones sociales en

⁷ *En el rugby, por ejemplo, existe una estructura de participación de pares y mares llamada “Tercero Tiempos”; consiste en realizar una reunión en cada partido, a menudo coordinada por los padres y las madres, en la cual los dos equipos comparten bebidas y comidas ofrecidas por el equipo local y confraternizan charlando.*

este tránsito desde espacios únicamente entre mujeres migrantes -a menudo de las mismas regiones- a espacios de participación interculturales. Se trata de un rol conector, espacios puente o de acompañamiento que pueden ser básicos en el diseño de estrategias de fomento de la participación intercultural.

PARTICIPACIÓN EN ENTORNOS INTERCULTURALES

- **Tejido asociativo “autóctono” del barrio.**

A pesar de que por norma general, todo el mundo tiende a pensar que la población de origen migrante no suele participar en el tejido asociativo “autóctono” de los barrios y de la ciudad, bien porque no tienen interés, bien porque solamente están interesados en participar en espacios entre iguales ligados a la cultura de origen, el trabajo de campo realizado remarca lo contrario, caracterizando esta creencia general de falta de participación diversa como un estereotipo, que además, es necesario romper.

La población de origen migrante sí que participa en el tejido asociativo de los barrios, pero esta participación a menudo se encuentra ligada a determinados momentos vitales o circunstancias biográficas que es necesario explicitar, para entender cómo efectivamente la participación diversa empieza a hacer acto de presencia, de forma gradual.

Si hablamos, por ejemplo, del momento vital ligado al hecho de tener descendencia, aquí encontramos participación

diversa dentro de las asociaciones de padres y madres, en las cuales la participación puede ser activa (ocupando cargos dentro de la junta directiva), y pasiva, como persona asociada que se beneficia de unas determinadas ventajas.

Dentro de esta lógica o nexo que son los hijos y las hijas, también hemos encontrado participación intercultural en organizaciones de ocio y tiempo libre para niños/as y jóvenes, como pueden ser los Scouts; en el caso del grupo Scout entrevistado, cuentan con una asociación secundaria de padres y madres, donde encontramos participación diversa activa, ocupando cargos de decisión y coordinación. También dentro de esta lógica, incluimos a las asociaciones deportivas de niños/as y jóvenes, como los clubes de fútbol. En este caso particular, se entrevistó a un club de fútbol, donde no existe una estructura decisoria de padres y madres como podría existir en otros deportes⁷, y la participación se reduce al “consumo” de una actividad, pero aquello a destacar dentro de estos clubes sería el alto índice de participación infantil y juvenil de orígenes diversos, y el trabajo que ponen en marcha para establecer un clima tanto de interculturalidad, como de lucha y reivindicación antirracista asociada al deporte. Además, nos explican, se generan lógicas de amistad, entre los padres y las madres que llevan a sus hijos a jugar, coordinándose de forma autónoma para realizar los viajes de la competición, las meriendas de celebración o las excursiones colectivas.

También, pero en menor medida, encontramos participación en las agrupaciones festivas tradicionales, a las cuales se llega a partir de una persona conocida o a partir de los niños/as (que van al colegio, y tienen amigos y amigas que son de una falla).

A continuación se añade un extracto de una entrevista grupal, donde habla una mujer de origen africano, que hace doce años que vive en València. En este fragmento se puede observar el recorrido participativo que esta mujer protagoniza, comenzando por acudir a entidades del tercer sector como consumidora, pasando a hacerse voluntaria y por tanto, implicándose de manera activa, hasta formar parte de una asociación comunitaria de participación entre iguales, de un AMPA e incluso de una falla del barrio donde reside.

“Yo estoy en varias. Primero estoy en la Asociación Mujeres Africanas de Paterna, y en YMCA, allí he hecho muchas participaciones y también he hecho cursos y todo eso, y también voy a uno que se llama Espai Obert Marítim(...) en el AMPA participé hace dos años, pero el año pasado como estaba trabajando no pude, pero sí organizamos la fiesta de fin de curso y todo eso(...) en el AMPA que teníamos en el colegio, solo había dos personas que eran españoles, los demás eran inmigrantes(...)los que hacían allí la programación, todos éramos inmigrantes. Había solo dos chicos que eran de aquí.”

“También participo en la falla (...) A través de una amiga(...)ella está en la falla esta de Poeta Mas i Ros (...) ella cose ropa de fallera y mi hija le dijo: ‘Yo quiero ser princesa(...)esas que pasean en la calle, las falleras’. Y me dice: ‘Mariana, tienes que apuntarla, porque ella quiere ser princesa’ (...)y la apunté(...)mira, me costó muy poco, porque solo compré la tela y ella cosió el corpiño de ella y chaqueta del chico(...) a veces voy y los dejo en la falla y me voy a casa(...) Y si no voy enseguida: ‘Maria, ¿qué haces? ¿Cuándo vas a llegar?’, y eso es muy bonito(...)quería apuntarles desde hace mucho, pero piensas en el rechazo, pero cuando empiezas a entrar dices: ‘¿Por qué no lo he hecho desde antes?’... estás cómoda. Cuando hay cena, enseguida: “Maria, sobaquillo, vamos a hacer esto”, ¿se llama así, no? Y te mandan whatsapp para que vayas.” [EF8]

Finalmente, encontramos participación de orígenes diversos en el seno de asociaciones o congregaciones religiosas “autóctonas”, bajo el paraguas del catolicismo. La participación, no obstante, todavía suele ser reducida, y limitada a ocupar cargos de “colaboración” más que de dirección o coordinación.

Además, a menudo esta diversidad suele ser entendida desde un punto de vista más asimilacionista y no desde la diversidad intercultural, expresada con discursos que “inferiorizan” determinados orígenes, por ser estos más lejanos a la religión católica, y bajo premisas de caridad,

⁸ <https://es-es.facebook.com/ridersxderechos/>

⁹ <https://es-es.facebook.com/AIPHYC/>

¹⁰ <https://laskellys.wordpress.com/quienes-somos/>

antes que de solidaridad, que “victimizan” y por tanto, someten, eso sí, bajo formas “buenistas” y paternalistas.

- **Participación en nuevas formas de sindicalismo social, a escala de ciudad**

En último lugar, otro de los ámbitos donde también encontramos participación intercultural, ya desde los inicios de la propia organización, es el vinculado al fenómeno emergente del “nuevo sindicalismo social”. Estas formas de organización tienen su impulso en las movilizaciones a pie de calle que surgieron bajo la efervescencia del 15-M, como por ejemplo la PAH. En los últimos años, esta lista se ha ampliado con otras de más reciente creación, como la “Plataforma Riders X Derechos”⁸, los sindicatos de las trabajadoras del hogar, limpiadoras e internas, como AIPHYC⁹ (Asociación Intercultural de Profesionales del Hogar y de los Cuidados) o el sindicato de trabajadoras de limpieza de hoteles, “LAS KELLYS”¹⁰.

Este tipo de participación, que se expresa en las batallas cotidianas contra los recortes en los servicios públicos y los derechos sociales básicos, aglutina experiencias positivas de participación intercultural, y que hoy en día juegan el papel de verdaderos sindicatos en defensa de los servicios públicos y los derechos sociales más básicos, especialmente de las clases populares.

Ahora bien, hay que tener en cuenta que estas organizaciones no se encuentran en la escala de barrio que establece el marco de esta investigación, sino que operan a escala de ciudad, y por tanto, las repercusiones (discursos y prácticas) no serán las mismas. Esto responde en grado considerable a una transición desde las lógicas territoriales de organización a las lógicas de afección, y en consecuencia, se habrán de implementar investigaciones en el ámbito territorial de la ciudad si se quiere captar nítidamente la participación del vecindario de origen migrante emergente.

También, dentro de este apartado, podemos hablar de asociaciones o colectivos creados exclusivamente para personas de origen migrante, pero con participación de personas “autóctonas”, que luchan contra el racismo institucional -y social-, pero también contra el patriarcado. Hablamos por ejemplo del colectivo Mujeres con Voz. Si bien esta asociación nace en el seno de una organización del tercer sector, hoy día es totalmente autónoma. Sus intereses de participación se encuentran encaminados a generar espacios en los cuales puedan hacer valer sus derechos, como ciudadanos y ciudadanas españolas/valencianas -racializadas- y afrodescendientes, pero también como un espacio desde donde denunciar el racismo institucional, la vulneración de los derechos humanos de la población migrante, y la lucha contra el patriarcado y las diversas formas de opresión contra las mujeres.

- **Anotaciones en torno a la participación de las comunidades pakistaníes, indias y del Magreb**

A continuación añadimos este subapartado específico para hablar de la participación de las comunidades pakistaníes, indias y magrebíes. Hemos preferido tratar esta cuestión de forma independiente, porque las características específicas que comparten estas comunidades en torno a la participación en el tejido asociativo nos parecen bastante importantes.

Para empezar, estas comunidades presentan procesos de vinculación intercultural con la sociedad de acogida más ralentizados que por ejemplo los de la población originaria de América Latina, y parten de unas barreras añadidas que dificultan, aún más si cabe, su participación, especialmente la de las mujeres. Así, aunque en este apartado hablaremos de participación, sobre todo se referirá a su ausencia (porque la realidad nos habla más de falta que de existencia); por tanto, al hablar de ausencia de participación, también abordaremos aquí las causas identificadas, aunque en el capítulo de barreras a la participación estas cuestiones serán tratadas de nuevo, de forma más operativa.

Durante las entrevistas realizadas con mujeres del Magreb, estas explicaban que no participan en ninguna asociación del tejido comunitario de los barrios. Para algunas, esta ausencia o falta de participación es debido a la **falta de**

tiempo, ya que son ellas las que se ocupan de **los cuidados** en general (ámbito privado); también explican que esto, en sus países de origen no pasa, ya que el concepto de “educación” es comunitario, es decir, te ayuda tu familia, y en muchos casos el resto del vecindario (aunque en este aspecto aquí también ocurre, ellas lo atribuyen más a su país de origen). Vienen de sociedades, dicen, donde la gente reconoce la interdependencia, una corriente que actualmente empieza a visibilizarse en la ciudad de València.

La **lengua** sería el segundo factor que dificulta el hecho de poder estar y participar activamente, por ejemplo, en el tejido vinculado a los espacios educativos como las AMPAs. Aunque en este sentido, se valoran las actividades interculturales que se organizan, sienten que no pueden dar el paso a establecer relaciones de amistad con otras mujeres españolas, y esto es debido al idioma, en primer lugar, y a los estereotipos en torno a la figura de la mujer “árabe” en la sociedad de acogida.

“(…)las fiestas que organizan y sobre todo la fiesta de interculturalidad donde podemos llevar la comida típica, y ropa tradicional de nuestro país.”

“(…) todas tenemos una relación cordial con las madres, pero no cercana(…)nos cuesta tener amigas (que no sean de nuestra comunidad, por lo difícil que es expresarte y desahogarte en un idioma que no es el tuyo.” [EF3]

Donde sí que encontramos participación, también en estas comunidades, es en las entidades del tercer sector que ofrecen recursos asociados al proceso migratorio, pero dónde también se les facilita la conformación y/o participación en redes de apoyo de género, entre iguales.

“Yo me fui a la asociación Ennour cuando recién llegué a València y la verdad me ayudaron muchísimo sobre todo con informaciones, y a veces nos ofrecía excursiones y lo sigue haciendo.” [EF3]

También encontramos espacios de sociabilidad, pero entre iguales, como es el caso de las mezquitas o agrupaciones religiosas, en las que dicen participar activamente, sobre todo pensando en ofrecer a los hijos e hijas una educación asentada en su cultura y religión, pero también para disfrutar de ese espacio entre iguales (femenino) que les permite estar en un lugar donde no se “sienten juzgadas”, donde no han de justificar constantemente por qué llevan velo o por qué no es su marido quien se ocupa de los niños, o -como explicaba una entrevistada- si en su país tiran piedras a las mujeres adúlteras.

Un punto a reseñar es cómo estos espacios (centros culturales islámicos) ayudan a transitar por el llamado “choque cultural” sin encontrarse perdidas; las mujeres entrevistadas sienten especial inquietud ante la posible pérdida de costumbres, de tradiciones y de religión de sus

hijos e hijas, cosa que ya ocurre en el caso de los hijos/as adolescentes españoles.

“(…) la diferencia está en la educación, aquí todo es libertad y todo está permitido, mis hijos no pueden salir a discoteca, no pueden presentarnos novios, y nos gusta que mis hijos sepan que esta es nuestra cultura y tiene que ser así”

(…) menos mal tenemos al centro cultural islámico, con 20 euros al mes, mi hijo tiene 3 sesiones; una de tradición islámica, una de árabe y una para aprender el Corán.” [EF3]

En el caso de las mujeres de la comunidad pakistaní, vemos algunos puntos que coinciden con las cuestiones analizadas con la comunidad de mujeres del Magreb, y que en general, también se pueden derivar de una organización social patriarcal global, es decir, la distinción entre el ámbito privado y el ámbito público, y como los trabajos de sostenibilidad de la vida o de los cuidados, recaen en las mujeres, lo que supone una mayor falta de tiempo personal.

También el desconocimiento del idioma del país de acogida suele ser la primera y principal dificultad de estas mujeres para poder desarrollar su autonomía, y participar de las redes de sociabilidad, más allá de las de propia comunidad. Aprendizaje que a menudo suele estar ligado a esta organización patriarcal; los hombres, las parejas, son los

que salen a trabajar, y mantienen los primeros contactos con la sociedad de acogida, por lo que el aprendizaje del idioma resulta más ágil.

“Desde el principio, fue un poco difícil adaptarse a una cultura completamente diferente con un idioma y costumbres diferentes, pero luego al conocer a la comunidad paquistaní en los parques, cuando llevan a sus niños o porque hay un restaurante y un pequeño supermercado muy famoso aquí donde vienen todos a comer y comprar, gracias a eso nos empezaron a conocer, celebrar todas las ocasiones con ellas, la vida se hizo más fácil. La relación de vecinos normalmente suele ser entre mujeres de Paquistán, pero también hay mujeres paquistaníes que tienen una buena relación con mujeres árabes.” [EF3]

La participación, de nuevo, suele estar ligada sobre todo a entidades del tercer sector vinculadas con el proceso migratorio (aprendizaje del idioma, asesoramiento jurídico, laboral, refuerzo escolar de los niños/as...).

“Tenemos buenas relaciones con los maestros de la escuela, el comportamiento de los profesores es bueno (...) nos gustaría participar en las actividades del AMPA pero el idioma es lo que detiene (...) Eso nos impide que podamos tener una conversación completa igual con los padres de otros niños, ellos sí quieren hablar con nosotros y hablar de cosas, pero el lenguaje es el principal obstáculo pero aun así hay muchas madres

que están apuntadas(...).” [EF3]

De la primera dificultad identificada por las mujeres para participar, que es el aprendizaje del idioma, se derivan otras, como la necesidad de regularizar los papeles de la nacionalidad. Un círculo vicioso, que hace más complejo “salir” del proceso migratorio “sentido”, pero también real. De hecho, otra dificultad expresada continuamente por parte de las mujeres entrevistadas, es la falta de información y conocimiento que tienen en torno al funcionamiento, en general, de la administración pública.

En este sentido, encontramos mujeres que hace 10 años que viven en València, pero que se encuentran todavía transitando por los estadios iniciales del ciclo migratorio. Esto es debido al hecho de que el proceso de regularización administrativa se articula sobre la base de muchos factores, y con carácter retroactivo: (...)los requisitos para conseguir la regularidad administrativa establecidos en la Ley de Extranjería suponen situaciones continuas de indefensión y exclusión (...) La mayoría de las necesidades básicas se basan en el sustento económico que depende del empleo. Las personas migrantes se encuentran con la dificultad de no poder acceder a un contrato de trabajo formal hasta haber residido al menos tres años en territorio del Estado español, por lo que no pueden regularizar su situación hasta cumplir este requisito; ello condiciona a las mujeres

¹¹ ALIANZA POR LA SOLIDARIDAD (2018). *Mujeres Migrantes como sujetos políticos en el País Valencià: creando estrategias frente a las Violencias.*

migrantes en situación administrativa irregular a trabajar sin contrato durante todo este tiempo, quedando por lo tanto sin cobertura ni prestaciones sociales, además de estar viviendo en una situación de indefensión y violencia constante por el miedo a los controles policiales aleatorios por perfil étnico, que preceden a la detención en el CIE y la posterior deportación al país de origen (...) las personas migrantes pueden acabar encerradas en un CIE (...) en casos de irregularidad sobrevenida –cuando se pierde la documentación al dejar de cumplir los requisitos exigidos por la Ley de Extranjería–.”¹¹

“Llevamos mucho tiempo aquí pero no podemos solicitar la nacionalidad porque hay que pasar el examen de A2.” [EF3]

Finalmente, otro aspecto que dificulta la participación y el sentimiento de pertenencia a la sociedad de acogida, así como el establecimiento de redes de sociabilidad informales, compartido por ambas comunidades, es la imagen criminalizada y homogeneizada que los medios de comunicación ofrecen de la población de estos países, sobre todo referido a cuestiones como el terrorismo o la sumisión de las mujeres (y la negación de su agencia y lucha).

“Sobre todo es por la prensa. En la prensa cuando sacan las noticias y tal y cual y la gente se cree todo lo que dicen (...) ‘Ah, este moro no sé qué, tal’ (...) la gente lo llama: ‘Es un país terrorista’, (...) Hubo un terremoto en Nepal

y fallecieron diez personas, lo lamento mucho, son diez vidas, en mi país pusieron una bomba los talibanes en una escuela, un cole, y 140 niños fallecieron, y en Camp Nou cuando ocurrió lo de Nepal hubo un minuto de silencio y por estos 140 niños no hubo ni un minuto de silencio y esto me duele en el alma. Cuando ocurrió lo de Charlie Hebdo vinieron creo que alrededor de cincuenta países, líderes de diferentes países en la procesión y hubo más de un millón de personas.” [A6]

Esto se traduce, como ya se ha visto en el caso de las mujeres del Magreb, en un constante sentimiento de miedo al rechazo, y obligación constante de justificar, explicar, rendir cuentas... En el caso de las mujeres, esta discriminación es doble, si cabe, por el hecho de vestir según las tradiciones culturales y religiosas del país de origen, hecho que en su entorno reduce la posibilidad de participar, de nuevo, más allá de la comunidad. A pesar de las dificultades que se encuentran, las mujeres entrevistadas expresan de forma insistente la voluntad y las ganas de querer establecer lazos comunitarios con otras mujeres, españolas y de cualquier nacionalidad.

“(...) hay muchas mujeres que son educadas y trabajaban en Pakistán, pero aquí no nos dan trabajo porque nosotros, como musulmanes, nos cubrimos la cabeza, usamos Hijabs, por lo que somos discriminadas. (...) La mayoría de la gente se siente bien diciendo que es Paquistaní, pero también hay gente que no le gusta revelar su identidad porque al oír el nombre de Pakistán

piensan solo en terrorismo y en gente muy islámica y cerrada.”

“(…) Nos reunimos en la casa de alguien o en algún parque, pero nos gustaría tener algunos programas o asociaciones en los que nosotros, como mujeres, podríamos tener reuniones para hablar de nuestras necesidades y aprender nuevas cosas (…) queremos quedar fuera de casa y tener un grupo de mujeres, paquistaníes, españolas u otras inmigrantes.” [EF2]

En el caso de los hombres de la comunidad pakistaní entrevistados, la mayoría están viviendo en València a la espera de poder reagrupar a sus familias. Las dificultades derivadas de la Ley de Extranjería, de nuevo, afectan y mucho al sentimiento de pertenencia.

“(…)me sentí impotente cuando falleció mi madre y no tenía papeles y no pude ir, entonces supe que vivía en el extranjero.” [EF4]

Las diferencias culturales y religiosas en la sociedad de acogida, no son percibidas como una barrera por los hombres entrevistados, porque piensan que pueden practicar su religión con libertad a pesar de ser conscientes que estas diferencias, en lugar de percibirse como una riqueza en la sociedad de acogida, pueden ser percibidas como un motivo de distanciamiento.

“Estamos abiertos a ciertas cosas que nos lleven lejos

de nuestra cultura y nuestra religión porque hay cosas que son aceptables y otras que no lo son. Por ejemplo si queremos rezar, nos dejan rezar . No nos crean ninguna barrera pero tampoco nos abren la puerta de entrar en la cultura española.”

“Hay mucha diferencia entre dos culturas uno es oeste y otro lo contrario, si hay distancia, nadie está intentando quitar estas distancias, pero nosotros no podemos vivir según la cultura española(…) hay españoles que piensan que Dios no existe y nuestra vida empieza con nombre De Dios. Rezar, tratar bien, trabajar, respetar son la base de nuestra cultura y religión, y nuestra religión es nuestra cultura.” [EF4]

Ahora bien, tal y como se ha identificado en la entrevista de las mujeres del Magreb, los hombres pakistaníes muestran ciertas inquietudes a la hora de hablar de la sociabilidad de sus hijos e hijas. Aunque valoran que aquí tienen más posibilidades de ahorrar, y contar con su propio negocio, son reticentes a la posibilidad de que sus descendientes atravesasen una desvinculación cultural.

“(…)tengo miedo sobre mis hijos, van a estudiar aquí y pueden perder los rasgos de religión musulmana y eso es lo que me quita el sueño, porque como padre estoy obligado a educar a mis hijos a seguir la religión y si no lo hacen, en la vida después de la muerte soy yo quien tiene que responder ante Dios (…)tengo mucho miedo sobre eso(…)no quiero traer mis hijos aquí porque no me gustaría que mi hijo o hija se case en una familia

12 *Se debe entender que hablamos del tejido asociativo “autóctono”, que se forma bajo formas jurídicas administrativas formales y jerárquicas -en algunos casos-, donde se establecen órganos de coordinación, con más poder decisorio que los del resto de personas asociadas. Por tanto, lo encontramos una parte más “activa”, en cuanto a ejercicios de coordinación y/o dirección y producción de actividades, y una parte más pasiva, en cuanto a consumo de actividades.*

española...entonces cambiaría todo y por eso no lo quiero traer.” [EF4]

En general, explican que no han llegado a establecer relaciones de amistad o convivencia con la población “autóctona”. Esto viene dado, de nuevo, por una multiplicidad de factores, entre los cuales encontramos el mercado de trabajo precario al que se ven arrojados en cuanto que población “migrante”, con horarios alienantes, condiciones salariales precarias... Factores que afectan a las clases populares en distintos ámbitos, no solo al hablar de participación, pero que en el caso de la población de origen migrante se acentúan por los procesos administrativos de extranjería, por la falta de posibilidad de acceder a cursos de idiomas (incompatibilidad de horarios de aprendizaje con los horarios de la jornada laboral), etc. Todo esto, limita la participación (si la hay) a círculos endogámicos, dentro de la propia comunidad.

“- No tenemos relación es solo de “Buenos días y adiós”
-Cambio de casa muchas veces y esto es una barrera en mantener relación.
- No tengo amigos españoles, pero sí que tengo amigos de la India y eso también es por el trabajo(...)porque hablamos el mismo idioma, porque vamos a trabajar en la madrugada y volvemos tarde y estamos cansados y preferimos descansar.
- Pasamos el tiempo libre con los chicos que viven en casa o con los que trabajamos en el campo.” [EF4]

No obstante, encontramos participación articulada en torno al centro neurálgico cultural y religioso de las mezquitas. Es el caso de asociaciones entre iguales, que ofrecen también asesoramiento y acompañamiento jurídico en la medida de las posibilidades.

“Los viernes después del rezo (...) intentamos ir a la mezquita y después de rezar, gente de la asociación se quedan ahí para hablar si tienen algún problema en la comunidad (...) y se intenta buscar una solución, y si hay algún problema con la embajada pakistani y tal también se habla ahí. Invitamos cada cuatro meses a la embajada para que viniera aquí a hacer los trámites y así la gente no tiene que perder el tiempo, yendo, gastando dinero, perdiendo tiempo.

Si de los pakistaníes está funcionando [alguna asociación] es a través de la mezquita y dentro de la mezquita.” [E12]

5.2 CARACTERÍSTICAS DE LAS PRÁCTICAS DE PARTICIPACIÓN

Tal como se ha descrito anteriormente, la población de origen migrante sí que participa, y lo hace en distintos tipos de entidades o iniciativas. Ahora bien, este apartado tiene el objetivo de explicitar en primer lugar, en qué condiciones se participa ¹²; de manera activa, en posiciones o cargos de decisión y/o coordinación, o de manera pasiva, en cuanto que asociados y asociadas, consumiendo las

actividades y participando en ellas. Así mismo, se remarca qué significado se atribuye a esta participación, es decir, cuál ha sido el condicionante, la causa o el motivo por el cual se participa. Finalmente, se añade un breve apunte en torno a la participación del colectivo población joven, de origen migrante. De nuevo, es necesario remarcar que esta investigación muestra los hallazgos a partir del trabajo de campo realizado, es decir, nos referimos a aquello que hemos encontrado dentro de la investigación de dos barrios de la ciudad.

Inicialmente abordamos el caso de las **entidades del tercer sector**, donde la participación es más bien pasiva, como personas que consumen recursos y servicios vinculados al ciclo migratorio, pero también vinculados a la precarización y las desigualdades que padecen las clases populares. No obstante, esta participación, más bien pasiva y de consumo, puede dar paso a una participación más activa en las mismas entidades sociales, aquellas que apuestan por implementar una vertiente más comunitaria y expandir sus acciones al territorio inmediato, para generar lazos comunitarios y participación intercultural. Aquí, la participación es más activa, asumiendo la población de origen migrante tareas de coordinación y responsabilidad en las iniciativas comunitarias que se ponen en marcha.

En lo que hace referencia a la participación en el **tejido asociativo del barrio**, y concretamente en asociaciones

que trabajan por los derechos humanos, la convivencia intercultural y la lucha antirracista -entramado conectado, en ocasiones, con aquellas entidades sociales que han desarrollado la vertiente comunitaria- encontramos participación de personas de origen migrante de forma activa. Aquí, la participación se encuentra presente en espacios de decisión, organización y coordinación colectiva que dinamizan el barrio. También, en el seno de las entidades del tercer sector que apuestan por incentivar la creación de espacios de participación de personas de origen migrante y/o personas descendientes racializadas, nacen colectivos con objetivos de lucha política y transformación de la realidad, encontramos la participación activa de personas migrantes y la consiguiente creación de perfiles de líderes y lideresas comunitarias. Especialmente remarcable en este caso son los colectivos de mujeres de origen migrante y españolas racializadas, con objetivos de lucha antirracista, antipatriarcales, a favor de una narrativa colectiva decolonial. Este tipo de organizaciones, cada vez más, van volviéndose interculturales.

Por otra parte, si nos fijamos en aquel **tejido asociativo ligado al momento biográfico de la crianza**, como las asociaciones de padres y madres, las asociaciones deportivas y de dinamización del tiempo libre, ambas para jóvenes y niños/as, encontramos participación activa y pasiva, es decir, encontramos participación de población

de origen migrante en lugares más activos de producción, de decisión y coordinación, pero también encontramos participación en condiciones más pasivas, de consumo de recursos y actividades. Es difícil trazar un tipo preferente en estos contextos.

Por lo que se refiere a las **agrupaciones religiosas** católicas entrevistadas, la participación parece limitarse al consumo de actividades y colaboración en acciones puntuales, como por ejemplo, durante la Semana Santa, pero no encontramos representación diversa en espacios de decisión y/o coordinación. El hecho de que haya personas de origen migrante en el seno de la entidad no se debe tanto al hecho de haber implementado lógicas específicas de acercamiento, sino a que es la propia finalidad de la asociación (catolicismo) la que atrae a personas de orígenes diversos, que ya en los países de origen eran practicantes. También hay que tener en cuenta que las parroquias de los barrios, a menudo organizan acciones de carácter solidario, como bancos de alimentos, y entonces, las parroquias pasan a ser un espacio de acogida, e incluso de primeros contactos.

Finalmente, encontramos los espacios de **participación emergentes del nuevo sindicalismo social**; espacios que bajo el paraguas de la lucha política por los derechos de las clases populares, nacen directamente copando la diversidad que existe en la ciudad, y donde encontramos por

tanto, población de origen migrante y población “autóctona” trabajando conjuntamente, compartiendo espacios de decisión y coordinación, normalmente a partir de formas assemblearias de gestión organizativa. En este punto, se puede subrayar como, no solo se observa una participación activa, en el seno de las organizaciones, sino que se percibe directamente la existencia de liderazgos de personas con orígenes diversos.

En resumidas cuentas, y salvando generalizaciones, es cierto que encontramos más participación de origen migrante en términos pasivos que en términos activos, pero al mismo tiempo, por su importancia, destacamos la participación de carácter activo en las entidades por los derechos humanos o aquellas vinculadas al sindicalismo social, porque de hecho son las que empiezan a generar relatos identitarios interculturales, semillas para la convivencia. En estos casos, además, se encuentra a menudo la emergencia de liderazgos interculturales, que pueden romper las barreras simbólicas de la participación, referidas a la falta de referentes y visibilización.

Una vez analizado el tipo de participación preferente que existe en cada ámbito, es fundamental adentrarse en las lógicas que se detectan bajo estas prácticas de participación. Como se decía anteriormente, se trata de indagar, en términos generales en aquellos motivos o escenarios que están generando la participación de los vecinos y vecinas

de orígenes diversos. Por tanto, es fundamental atenderlos y tenerlos en cuenta para trazar futuras estrategias que favorezcan estas prácticas. En primer lugar, ya se ha mencionado suficientemente cómo este colectivo muestra una tendencia a participar en aquellas entidades que involucran a sus niños y niñas. Se percibe una preocupación por involucrarse en aquellas actividades que favorecen la trayectoria de sus descendientes así como en aquellas que mejoran la integración en la sociedad de acogida.

En segundo lugar, es interesante destacar que en algunas entidades (como las deportivas y las de ocio y tiempo libre), una de las vías de acceso a estas es la conexión con servicios sociales del barrio o con entidades del tercer sector. Estas últimas las conocen, saben de su tarea y derivan allí a las familias con las cuales trabajan. Esta lógica de derivación, o como desde este informe se prefiere llamar, lógica comunitaria de los activos¹³, es una estrategia que posibilita la participación intercultural, tanto de niños y niñas como de familias en su conjunto. Se trata de prácticas que además generan lazos comunitarios y fortalezcan el tejido asociativo. Eso sí, esta lógica depende en gran medida de la voluntad y la iniciativa de los servicios sociales o incluso, de los centros de salud, para conocer el tejido asociativo de los barrios donde trabajan, y entenderlos como un factor que ayuda a generar salud y bienestar en la ciudadanía. Es decir, se trata de una lógica que no está todavía protocolizada y depende

de la voluntad de los equipos profesionales presentes en cada barrio.

Por último, hay que tener en cuenta que a menudo detrás de la participación de origen migrante se encuentra también un interés de las asociaciones locales para hacer crecer su base asociada. Es el caso, por ejemplo, de los equipos de fútbol o de otros ámbitos asociativos que ven disminuir su base social, como pueden ser entidades católicas. En estos casos los vecinos y vecinas de orígenes diversos son percibidos como una oportunidad para potenciar la entidad con la entrada de nuevos miembros.

Para cerrar este punto, hay que remarcar que es difícil extraer conclusiones alrededor del perfil sociodemográfico de la población que efectivamente está participando. Con todo esto, se hace patente que la mayor parte de la población de origen migrante que se encuentra participando dentro del tejido asociativo de los barrios, suele caracterizarse por tener un recorrido dentro del mundo comunitario, ya en los países de origen. Estas personas han elaborado una conciencia crítica alrededor de la importancia del papel ciudadano en la construcción y transformación de la realidad, pero además, son sabedoras de los beneficios que aporta a escala personal el hecho de pertenecer a una red de personas que, en determinadas situaciones, ejercen un importante papel de apoyo y acompañamiento en la cotidianidad, en la vida.

¹³ “Activos”, es una palabra del mundo conceptual de la salud comunitaria, y que se refiere a todos aquellos recursos, identificados en un territorio, que generan salud y bienestar a las personas y a los grupos. Aquí se incluyen recursos de varios tipos, desde proyectos o iniciativas, equipamientos públicos, servicios y entornos públicos hasta personas y tejido asociativo, que en este caso, es el que más interesa.

En relación con el colectivo poblacional de origen migrante o español racializado (hablamos de edades comprendidas entre los 17-25 años), parecen surgir dos tipos de tendencias. Por una parte, se han observado preferencias hacia la participación en los llamados nuevos movimientos sociales. Se trata de aquellos movimientos nacidos a partir de los años 60 del siglo XX, como la lucha feminista, el ecologismo, y los movimientos LGBTI. Aquí, más que de espacios de participación, hablaríamos de movimientos participativos, que se mueven con unas lógicas menos estables que las del tejido asociativo clásico; colectivos que a menudo pueden no tener espacio físico de reunión, pero sí un gran contacto por redes sociales, lo que al mismo tiempo posibilita una red de interconexiones a escala global; no están registrados bajo formas jurídicas formales, pero pueden considerarse colectividades informales de acción directa puntual. Por otra parte, también se percibe la participación en grupos que asumen el marco teórico de la interseccionalidad y los discursos decoloniales como eje sobre el cual generar acciones de denuncia, visibilización y sensibilización de las desigualdades que sufren, por el hecho de ser ciudadanía española racializada, o por el hecho de ser ciudadanía migrante.

De cualquier manera, estas son dinámicas a las cuales habrá que prestar atención en los años venideros.

5.3 ESCENARIOS Y MARCOS FAVORECEDORES DE LA PARTICIPACIÓN INTERCULTURAL

Apartir del trabajo de campo realizado, y de las conversaciones mantenidas con profesionales y expertos/as en la materia, estos son los marcos políticos y socioeconómicos que, desde esta investigación, se considera que favorecen la participación intercultural.

Los recursos públicos y las políticas redistributivas

Después del trabajo de campo, cabe subrayar que la existencia de unas políticas públicas sustanciales, basadas en la protección y la ampliación de los derechos sociales de los vecinos y vecinas, son básicas para generar climas de cohesión e inclusión social en los entornos locales. Concretamente, la existencia de unos servicios de calidad (educación, vivienda o sanidad) son factores que contrarrestan los conflictos en entornos pluriculturales. En este sentido nos referimos a la llamada “lucha por los recursos” entre las personas que viven situaciones más precarias; estas luchas se dan, precisamente cuando los ciclos de recesión económica no se destinan a los recursos necesarios para reforzar las políticas públicas y no hay una acción pedagógica gubernamental contundente que neutralice los discursos de odio racistas y xenófobos (un ejemplo sería, por ejemplo, las becas de comedor).

Recordemos como durante las entrevistas hechas con personas miembros de las AMPAs, este delicado equilibrio se hace patente cuando la persona entrevistada nos explica que tenía reticencias a la hora de llevar a sus hijos a un centro CAES; pero al comprobar que este centro recibía los recursos necesarios como para confeccionar un proyecto educativo potente, y viendo la implicación del equipo docente, su discurso cambió -como nos explica haciendo un ejercicio de sinceridad-, es decir, no hay espacios para prejuicios y estereotipos.

Las estrategias de acción comunitaria intercultural

Entendemos que la acción comunitaria, es cualquier actividad que sirve para mejorar las condiciones de la vida de la gente, los procesos de inclusión social (en el sentido amplio de la palabra) y el apoderamiento individual y colectivo de la ciudadanía. La acción comunitaria puede ser iniciativa del tejido asociativo de un barrio, pero esta debe estar sostenida por los recursos públicos de la administración, a veces tomando/iniciando el liderazgo (en barrios donde no hay tejido asociativo, ni experiencias de acción comunitaria desde las entidades del tercer sector), otras sencillamente en un segundo plano, apoyando (y acompañando) a las iniciativas ciudadanas.

En el marco de esta investigación, se ha intentado indagar cuáles son las experiencias que acercan los escenarios de

sociedad intercultural dentro del entramado asociativo de dos barrios: qué facilita la cooperación, la coproducción, el apoderamiento... y qué es lo que genera relaciones jerarquizadas. En este sentido, si bien el hecho ideal sería que las relaciones de convivencia intercultural se dieran de manera espontánea, la realidad es bien distinta. Se ha identificado que el papel de la administración es importante a la hora de destinar recursos, en barrios donde no hay tejido asociativo, donde no hay entidades del tercer sector, para iniciar experiencias de dinamización y potenciar el nacimiento de vínculos interculturales.

“Participamos en un proyecto del ayuntamiento que se llama... ‘Barrio Activo’, y ahora creo que se llama ‘Colabora’(...) nosotros pedimos una subvención para ese tipo de programas. Entonces, lo que hacemos es subvencionar las cuotas y los campamentos. (...) Entonces sí que estamos en contacto con ellos y Servicios Sociales nos deriva a gente. Se nota muchísimo, se nota muchísimo(...)entonces así sí que podemos hacer muchas cosas y podemos hacer eso, el Barrio Activo, que ya te digo, nosotros lo hacemos durar (...) Entonces, si cada dos años nos dan la subvención, vale (...)hubo una época, ha habido unos años que venía muy justo (...)Se ha apostado por las asociaciones. Porque supongo que como nosotros, muchas otras lo habrán notado, no habremos sido solo nosotros.”

[E10]

14 *El concepto de comunidad que aquí se baraja, es el propuesto por Ander-Egg (1980: 44-45) como una “agrupación organizada de personas que se perciben como una unidad social [...]. Los miembros de la cual participan de algún rasgo, interés, elemento, objetivo o función común [...]. con la consciencia de pertenencia [...], situados en una determinada área geográfica [...] en la cual la pluralidad de personas interacciona más intensamente entre sí que en otro contexto”.*

La comunidad, por tanto, no es a priori, sino un proceso de construcción y su producto; no es una realidad preexistente, sino que esta es creada a partir de un conjunto de dinámicas e interacciones, que conforman una estrategia comunitaria, que es la que nos hace “ser”.

Los equipamientos públicos de proximidad (cerrados y al aire libre) al servicio del tejido comunitario

Muy relacionado con lo anterior, dotar a los barrios de espacios comunitarios es un requisito indispensable para fortalecer el tejido asociativo, y fomentar el nacimiento de nuevos colectivos. En diferentes entrevistas realizadas al tejido asociativo, aparece esta demanda, y se relaciona no solo con la necesidad de tener espacios en condiciones, sino como una condición también necesaria para generar espacios de encuentro entre diferentes colectivos poblacionales. Entre estos, ubican a las personas con orígenes diversos.

Por tanto, desde este informe se cree que los equipamientos públicos, son de hecho equipamientos comunitarios, porque además de posibilitar proyectos y acciones de servicios y entidades, posibilitan sobre todo el encuentro entre las distintas personas y agentes. Abre las colaboraciones entre distintos proyectos, miradas e iniciativas, que al fin, puede repercutir en la creación de estrategias aterrizadas en el entorno y en el territorio desde distintas vertientes..

Existencia de un tejido asociativo activo y cohesionado

Hay que fijarse en el papel que juega la organización colectiva o de comunidad existente ¹⁴, como espacios en los que se experimenta la inclusión de la diversidad y en los que, a veces,

sin darse cuenta y otros conscientemente, se dan respuesta a algunos de los retos sociales que nos plantea una sociedad culturalmente diversa y con desigualdades sociales que se agravan. Son estas pequeñas chispas, que viven en la cotidianidad, las que a partir de esta investigación nos proponemos evidenciar, para que desde la administración pública se puedan potenciar, facilitar y ampliar estas lógicas de interculturalidad. Bien sea acompañando a las iniciativas comunitarias ciudadanas con los recursos públicos, bien empezando acciones comunitarias para dinamizar los barrios, los planteamientos siempre han de tener el objetivo final de promover la autonomía de la ciudadanía.

El tejido asociativo es un escenario de oportunidad, porque articula los barrios, porque ofrece espacios para la visibilización y el debate de los conflictos del entorno de una forma u otra, además de ser un terreno en el que se aprende a convivir y a participar; porque suponen, en definitiva, una resistencia contra la atomización social o el terreno baldío y aséptico, que niega el conflicto y establece una supuesta “ley natural” y de orden de las cosas.

“Yo estoy en Orriols porque me gusta el barrio, conozco el entramado y siempre me he inclinado por las acciones de trabajo comunitario. No son fáciles, siempre son dolorosas, no es un trabajo que a veces te deje buen sabor de boca por la complejidad del proceso que tiene. Entonces, una de las principales

cosas que yo veo es que el tema del ejercicio de la participación, no son acciones puntuales, sino que es un proceso donde conjugan muchos actores que van con velocidades e intereses diferentes, incluso intereses opuestos, entonces la magia está en poder saber cómo te mueves en un terreno donde quizá no coincidas ideológicamente, pero habrá cosas en lo común en la cual hay puntos de partida para trabajar.” [A5]

“A mí la falla me aporta de todo, risas, disgustos, peleas...a parte de eso, es una forma de reunirse y de convivencia, porque aquí hay gente que nos llevamos mejor, que nos llevamos peor, pero intentamos mantener unas normas... Intentamos mantener unas normas de convivencia para que no estén aquí saltando chispas todo el día, porque si no, imagínate. Entonces claro, aprendes un poco a relacionarte, a convivir y a aprender a: ‘Ahora voy a callarme aunque no me viene bien, pero... Y ahora...’, entonces aprendes un poco a convivir con mucha gente.” [E5]

El tejido asociativo de un barrio, aquel generado a partir de la identidad comunitaria, aquel que nace con unos objetivos comunes compartidos y delimitados a un territorio concreto y que trabaja algunos de los diversos aspectos que contribuyen al bienestar de la ciudadanía, es un elemento que facilitará la convivencia, y más concretamente, la convivencia intercultural; dos buenos ejemplos de esto serían por ejemplo, el caso del barrio de Ruzafa y el barrio

de Orriols, comentados ya en este trabajo, en el que vemos como el tejido asociativo se articula frente de un grupo de individuos (de los cuales solamente unos pocos pertenecen al barrio), que movidos por discursos de odio, racistas y xenófobos, amenazan con distorsionar el patrimonio social construido poco a poco por los vecinos y vecinas.

En el caso de los barrios estudiados, si bien no se han detectado este tipo de amenazas, sí que podríamos reseñar, por ejemplo, el caso del centro de acogida de personas migrantes que, en principio, estaba proyectado en el barrio de Aiora, un barrio limítrofe con la Creu del Grau, y que sí que acogió las protestas de una especie de plataforma vecinal, que no lo era tanto ¹⁵.

Presencia en el territorio de entidades del tercer sector, especialmente cuando proponen iniciativas de dinamización comunitaria.

A partir del trabajo de campo, se ha identificado que la población de origen migrante suple las necesidades de asesoramiento relativo al proceso migratorio, acudiendo a entidades del tercer sector y a las asociaciones que luchan por los derechos de la población de origen migrante y que trabajan por la convivencia intercultural.

Estos servicios también son ofrecidos por la administración pública, pero, precisamente porque estos recursos públicos

¹⁵ *La iniciativa de las protestas estaba liderada por un conjunto de individuos relacionados con agrupaciones políticas de extrema derecha, ajenas al barrio, que quiso generar distorsión informativa alrededor de este centro, para provocar un conflicto vecinal. Crearon una plataforma “vecinal” con el único objetivo de movilizar contra la apertura del centro, a partir de mensajes y discursos de miedo, que barajaban en el mismo relato la relación entre los centros de acogida y el número de agresiones sexuales; de cara a los medios de comunicación el mensaje era que el espacio donde se quería situar el centro de acogida no reunía las condiciones de seguridad necesarias. Las protestas -de esta plataforma- tuvieron un eco mínimo en la gente del barrio, y del distrito, que de hecho, no sabía quién convocaba, no sabía exactamente cuáles eran los motivos... es decir, la desinformación organizada, para manipular y provocar un conflicto. Ante esta amenaza, entidades del tercer sector, tejido asociativo y vecinos y vecinas a título individual, pusieron en marcha estrategias de resistencia, mediante la organización de jornadas comunitarias interculturales en el barrio.*

> continúa página siguiente

> continuación nota 15

Durante las entrevistas se quiso indagar un poco en torno a este conflicto, y la mayoría de vecinas y vecinos, a pesar de haber oído hablar, no podían dar información detallada.

“Sí, pero bueno, eso es otro barrio(...) cortaban todas las semanas la Avenida del Puerto(...) han hecho manifestaciones. Ahora ya queda poco(...) Porque creo que era a nivel de toda València, el centro de acogida, o sea, tenía que venir gente de toda la ciudad a este centro de acogida, y lo que decían es que iba a traer muchos inmigrantes, inmigrantes además problemáticos (...)” [E6]

“Lo del centro de acogida es allá en Ayora (...) Allí sí que están teniendo problemas con lo que quieren montar allí(...) Si fue una asociación, si fue los vecinos o lo que sea, tampoco movilizaron al barrio, porque claro, muchas veces salías y decías: ‘Jolín, si es que hay cuatro gatos’, pero porque tampoco movilizaron al barrio. Yo creo que se ha debido de paralizar o algo.” [E5]

> continúa página siguiente

a menudo se encuentran colapsados, no siempre se puede ofrecer ese clima cualitativamente más cercano y ese contacto directo y personalizado que una entidad del tercer sector ubicada en un barrio sí que puede. Esto, claro está, si cuentan con agentes clave que apuestan por la acción comunitaria y la convivencia intercultural del barrio en el que se ubican, que ven más allá de los servicios de acogida y asesoramiento, siendo capaces de organizar y conectar a los nuevos vecinos y vecinas con el tejido asociativo, así como participar activamente en las resistencias vecinales compartidas ante la amenaza de los discursos de odio, racistas y xenófobos.

“Yo a Acoge sí la conocí por problemas que yo tuve y así, entonces yo... con la trabajadora social, entonces ella me tomó mucho cariño y cuando después tuve otro problema, entonces ella me derivó Rumiñahui, a la abogada de Rumiñahui(...) allá me ayudaron mucho(...) es una abogada muy atenta, que te llama inmediatamente. Movimiento por la paz, yo he derivado a mucha gente(...) Rumiñahui sí, tiene muchos más cursos y mucha más flexibilidad a la hora de llamarte(...) la abogada dice: ‘Me dejaste tu teléfono, o me llamaste, ¿necesitabas algo?’, independientemente si te conoce o no. Y la trabajadora social también, Marian también. Ella es muy atenta, porque yo le dije: ‘Lámeme para cursos’, y ella me llama mucho.” [EF1]

En este sentido, es importante indagar si estas entidades tienen la finalidad última de que su dinamización, algún día, ya no sea necesaria; si implican también a una población de origen migrante en la participación activa de la entidad, contratando y potenciando perfiles de liderazgo comunitario dentro de los colectivos poblacionales de origen migrante, conectándolos con el tejido asociativo del barrio o animándolos a generar su propia asociación. En definitiva, si apuestan por unas determinadas líneas de actuación comunitaria.

“En general, les ONG’s, les associacions, que es desenvolupen dins l’atenció a la població migrant... tenen un dèficit important de persones migrant participant(...) Estem en un moment molt interessant de reivindicació/desig d’emancipació dels/les descendents espanyols/es racialitzats; qui no ho comprega -ong’s i associacions que treballen amb població migrant-, va a quedar-se fora.” [A8]

“Per part de les entitats socials, és necessari fer-se una autocrítica, i és la de no perpetuar aquests espais de facilitació, no són nostres, tenim que acompanyar la cogestió tenint com a objectiu final l’autonomia, podem acompanyar i facilitar, però després hem de soltar, encara que això supose perdre ajudes a projectes.” [A1]

BARRERAS PARA LA PARTICIPACIÓN

Por barreras a la participación entendemos aquellos obstáculos que, de forma directa o indirecta, impiden a la población de origen migrante formar parte activa, en cuanto a sujetos políticos, del tejido asociativo “clásico” de la ciudad.

Partiendo del modelo teórico de la interseccionalidad, podemos clasificar las barreras existentes entre aquellas de carácter estructural, o aquellas en las cuales es más difícil influir, hasta aquellas más micro, en las cuales se puede influir con más facilidad, en cuanto a ciudadanía, pero también en cuanto a administración.

En este sentido, este modelo nos ayuda a visualizar cómo las barreras, a escala macro o a escala micro, interseccionan atendiendo factores de género, raza y clase social.

6.1 TIPOLOGÍA DE BARRERAS

ESTRUCTURALES (RACISMO INSTITUCIONAL)

Por una parte, y a la luz del trabajo de campo realizado, no se aprecian barreras directas a la participación desde el tejido asociativo clásico, como tal, enmarcadas dentro de posicionamientos discursivos de hostilidad, racistas y xenófobos.

Más bien, lo que se percibe, tanto por el propio tejido asociativo entrevistado, como por la población de origen migrante y por el equipo técnico, es que las principales

barreras directas a la participación intercultural serían las que se derivan del llamado racismo estructural/institucional.

Son las leyes como la de Extranjería, las que reducen -desde el inicio- las posibilidades de participación de la población de origen migrante. A partir de esta normativa, desde la cual se establece el inicio de un proceso de criminalización y represión de las personas migrantes, se articulan toda una serie de mecanismos que impiden el acceso a los derechos básicos o de sostenibilidad de la vida (desde un puesto de trabajo, hasta la educación, la sanidad y la protección social); además, la ley opera de forma reversible, es decir, en cualquier momento se puede involucionar de un estado de ciudadanía a un estado en el cual la persona (vuelve) a perder los derechos adquiridos.

Derivadas de estas barreras estructurales, obviamente, el ámbito relacional pasará a resentirse, y con esto, la dificultad para establecer vínculos comunitarios, para participar.

Así, la administración debe proponer planes de acción que, a parte de ofrecer medidas relativas a la inclusión laboral y los recursos económicos asistenciales a la población recién llegada (desde los servicios sociales), faciliten también la incorporación plena, en igualdad de condiciones, a otras dimensiones de la vida socialmente valoradas y significativas, como por ejemplo el ocio, las actividades comunitarias, el voluntariado, las actividades culturales, etc.

> *continuación nota*¹⁵

(...)es va generar una plataforma minoritària de veïns i veïnes... “Plataforma vecinal Marítim-Ayora”, que no té res a vore amb l’associació de veïns Marítim-Ayora, manipulada i aprofitada en gran mesura per individus racistes i feixistes pertanyents a grups com Espanya 2000 i VOX, Avant, que van estar agitant la plataforma. Aquesta plataforma, ha fet acte de presència a les trobades comunitàries que organitzem, però aquestes eren tan nombroses, d’unes tres-centres persones, que van marxaven. Un veí del barri va elaborar un grup de whatsapp per a mobilitzar el veïnat en contra d’aquesta plataforma racista encoberta.” [A2]

En definitiva, no solamente el ámbito económico, sino también el político y legal (participación política, sistema administrativo, protección social...) y el social-relacional (redes sociales, inclusión comunitaria...) deben de ser tenidos en cuenta.

INDIRECTAS (FALTA DE SENSIBILIDAD/DISTANCIA SOCIAL DESDE EL TEJIDO ASOCIATIVO)

Las barreras indirectas consisten en el hecho de no considerar la participación de la población migrante como importante para la entidad, en un clima de relativa indiferencia o ignorancia de las realidades de los y las vecinas recién llegadas, y en general, de la existencia de diversidad en el barrio. A menudo también se basan en unas percepciones marcadas por la dicotomía nosotros/ellos que no obstante, suelen desaparecer en el mejor de los casos, al entrar en contacto.

En general, se observa que aquellas asociaciones o colectivos, que sí que son culturalmente diversos, no lo son por haber iniciado una estrategia de acrecimiento a la diversidad y acoger la realidad del barrio (practicando una reflexión crítica previa), sino que más bien se perciben formas de adaptarse e “incluir” esta diversidad, a medida que esta va “entrando” dentro del barrio (por ejemplo, las AMPAs o los espacios de dinamización de actividades para los niños/as, pero también las FALLAS).

En este sentido, cuando se les pregunta a las asociaciones locales, que no se encuentran ligadas a los espacios donde la diversidad es un hecho real, por el momento vital específico relacionado con niños/as (como las asociaciones de padres y madres, los clubes deportivos o las asociaciones de carácter social dirigidas a niños y jóvenes del barrio), si no hay personas de origen migrante participando, siempre se nos remite a la falta de redes de contacto previas, o a la especificidad de la asociación en concreto (como las fallas, que no tienen por qué interesar a todo el mundo, ni a los propios valencianos/as).

“Que poden ser més inclusives? Sí, però no serien mai per a tots, ni per a la majoria i no passa res, no significa ni més ni menys en quant a la integració(...) sí que seria fonamental que, si hi ha persones de la religió, les cultures que siguen, que no estiguen tancades a apropar-se a les falles i fer alguna cosa conjunta, que les falles ho permeteren, que pogueren ser més inclusives, però estem parlant també de tota forma de diversitat (LGTBI...), és a dir, que estiguen obertes, i fer en definitiva que una festa siga més diversa i inclusiva, no per res de la migració en concret.” [A3]

Con todo esto, desde las mismas asociaciones se reconoce que aquello que más podría influir para que la población de origen migrante entrara a participar, es precisamente ir a buscarla (como se hacía con “l’apuntà” en las fallas antiguamente); pero también hablan de situaciones

clave que creen que abren la puerta a esta participación intercultural, como el nexo de unión de los niños/as, comentado antes, o las nuevas familias interculturales que empiezan a existir, ya, dentro de las asociaciones.

“Té que ser que els xiquets tinguen amiguets que siguen fallers (...) *entonces pa això te fa falta viure uns quants anys, a no ser que els xiquets pues, tots els anys ‘-mamà, apúntame a la falla...’* (...) si la gent de Cuenca ja te dia: *‘-Ah, yo no tengo nada que ver’*(...) lo que te duu a la falla és tindre a algú conegut en la falla, entrar, ací mateixa, molt poquets, molt poquets entren sense conèixer a ningú, molts poquets... *hasta* que coneix a algú, ¿on te sentes? ¿en qui parles? Els xiquets és diferent, perquè els xiquets enseguida (...) però els majors no. (...) Jo ja te dic, me vaig apuntar perquè coneixia, *aunque* el meu fill, jo ja l’havia apuntat des de xicotet(...)Jo, no me *llamaba* l’atenció, perquè com jo no sóc d’ací, els meus pares no han sigut fallers, perquè són d’Andalusia...” [E4]

“(...)eixa xiqueta és neta d’un faller de tota la vida, però que la seua neta, tingué una relació en un xic de color, negre, que no estan junts ara, i ella és mulateta per això. (...) Ací immigrants no n’hi han, jo no sé si algun xicotet d’eixos que se diuen Jonhatan i tot això... n’hi han adoptats... però de pares d’ací...” [E4]

“(...) de hecho, tenemos a Elia, que es de origen también sudamericano y es fallera(...)Y también la, la, fallera mayor creo que es de, de aquí de Doctor Oloriz (...) y es una nena de color. No sé si ha nacido aquí...” [E7]

“Pues no te creas porque se nos ha apuntado la de (...) tenemos a una chinita (...)que su madre puso enfrente un de esto de manicura(...) pero su padre es del barrio, o sea... Entonces se han apuntado el padre y la niña. Ella de momento no.” [E5]

Como se observa, a falta de una reflexión crítica en torno a la diversidad del barrio y a la necesidad de incluirla, lo que vemos son prácticas de inclusión espontáneas, de encuentro en las cotidianidades, sin lógica de reflexión intercultural previa, pero que de hecho, van dándose poco a poco a medida que la diversidad se asienta en los barrios.

BARRERAS DIRECTAS (DISCURSOS DE HOSTILIDAD)

La investigación se centra en estudiar el grado de participación de la población migrante en dos barrios de València, dentro de la trama asociativa comunitaria. Tal como apuntan algunos estudios (Cea; 2009), de los posicionamientos discursivos de la trama asociativa entrevistada de los dos barrios, difícilmente se podrán extraer discursos de corte racista y de hostilidad directa que rechazan la participación de la población de origen migrante; en primer lugar, porque estos posicionamientos no son “políticamente correctos”. En segundo lugar -y recordando aquí que nos dirigimos al tejido asociativo de dos barrios de carácter popular, de rentas medias y bajas- porque los discursos de odio pueden generarse a partir el aislamiento social de individuos que se encuentran en situaciones

generales de precarización, que sufren desigualdades en distintos ámbitos y que han perdido el contacto con los lazos comunitarios del barrio (ausencia de redes de sociabilidad, y ausencia de participación comunitaria); un perfil -personas individuales- que no entraba dentro de la investigación. No se niega la existencia de asociaciones con posicionamientos racistas, que hay, pero sí que es necesario subrayar que una situación de precarización vital sumada a la ausencia de redes de sociabilidad, supone un entorno favorecedor del viraje hacia posicionamientos racistas y xenófobos, y de aquí la importancia de contar con políticas públicas sustanciales, incluyendo ejercicios y acciones que potencian los redes comunitarias.

Pensamos, en cambio, que es desde estos espacios -desde el tejido asociativo “autóctono”- donde se puede generar el debate en torno a los “malestares”; donde no se niega el conflicto, sino que se visibiliza y por tanto, deja espacios para negociar, para expresar en colectividad, en contacto directo y cotidiano; un escenario de oportunidad para trabajar y comenzar a generar lazos y romper discursos racistas y xenófobos.

Con esto se pretende subrayar el importante papel del mundo asociativo de los barrios para trabajar los conflictos, a partir de los espacios comunes y de cotidianidad, aunque sea necesario que desde la administración se ofrezcan las primeras actuaciones o iniciativas, y que se provoquen los

primeros contactos/espacios comunitarios interculturales. *Ante el concepto “los otros”, hemos de oponer el de ciudadano; “los otros” son vistos como competidores, pero el problema es que faltan servicios. No han habido políticas de inmigración (excepto, en algunos casos, de carácter local), sino de extranjería. Los pocos derechos que se conceden a las personas recién llegadas están vinculados a obligaciones. Hay que insistir en el derecho de voto, clave para revertir estas concepciones. Finalmente una reflexión alrededor de las legislaciones de las administraciones públicas, de si es necesario ser muy focalista con los problemas o más bien universalista a la hora de gestionar y promover políticas en favor de la igualdad y equidad. Es necesario plantear la necesidad de leyes generales y universales, pero que deben saber captar y dar respuesta a todas las diversidades (Subirats, 2009).*

6.2 ¿QUÉ BARRERAS EXISTEN A LA PARTICIPACIÓN? (PERCIBIDAS POR EL TEJIDO ASOCIATIVO Y ENTIDADES)

En general, las barreras a la participación que se han identificado durante el trabajo de campo, pueden ser incluidas dentro de la tipología de “barreras indirectas”. En los apartados anteriores, hemos hecho un recorrido por las mismas, a partir de las entrevistas realizadas con población de origen migrante.

A continuación, exponemos las barreras que, desde el propio tejido asociativo, se perciben, y que dificultan que la población migrante participe. Parecía interesante hacer esta pregunta, porque también nos daba paso a provocar un momento de reflexión durante las entrevistas, un lapso de tiempo en el cual la “población autóctona” que conforma el tejido asociativo de los barrios, pensara alrededor de la existencia de barreras e intentara elaborar una tipología de las mismas..

- En general, **desafección e individualismo social.**

Todas las asociaciones entrevistadas admiten que formar parte de una, y participar, implica trabajo, constancia y dedicación, y más si nos referimos al caso de asociaciones con objetivos de transformación social de la realidad. El tiempo libre es el que destinamos a hacer funcionar nuestra asociación, y es comprensible que, con los ritmos actuales, la población no desee dedicar ese tiempo a participar, a pesar de que una vez te encuentras dentro, los beneficios (a escala personal) superan los inconvenientes.

“(…) La cultura ha cambiado (…) los jóvenes de hoy en día no ven el asociacionismo como lo veíamos nosotros, nosotros era una necesidad, ahora no tienen esa necesidad, se han buscado otras necesidades, es la cultura del ocio (…) Antes, el único vehículo que había para... no sé, para integrarse o para hablar o para... compartir o para intervenir, cara al ayuntamiento, era las asociaciones de vecinos, porque... o para reclamar

(...)Pero ahora, tienes las redes sociales, tienes internet, tienes...” [E1]

“(…) jo crec que un dels problemes que tenim és la... Jo crec que també és conseqüència de la situació, però la falta de conscienciació i la falta de participació en el barri, jo crec que és brutal. No només en la pròpia associació de veïns, perquè sí que la gent participa i tal, però ho fan en altres llocs més d'oci i més individualitzats que no tant la mateixa associació.” [E2]

- **Falta de espacios comunitarios.**

Relacionado con el punto anterior, algunas asociaciones entrevistadas de ambos barrios coinciden en valorar que la falta de espacios públicos destinados para el uso del tejido asociativo en los barrios, repercute en una falta de participación general de la población (no solamente de la de origen migrante).

“(…)las inquietudes que teníamos, o las necesidades que detectábamos como tejido asociativo(...) todos coincidimos en una cosa que era en un salón de actos, queríamos un salón de actos. Veas tú la chorrada, pero queríamos un salón de actos. En el centro social que hubiera un salón de acto que nos cedieran a las asociaciones. Porque por ejemplo, el de Trafalgar es un muy difícil de coincidir e imposible el fin de semana porque cierra. Cuando, claro, las asociaciones funcionan en fin de semana, porque somos voluntarios y entre semana te hacemos otras cosas.” [E10]

“Primero porque falta de locales sociales, falta de locales públicos. (...) Donde nosotros podamos desarrollar nuestra actividad. Aquí no podemos desarrollar nada, esto es, digamos, un despacho(...) la crítica, bueno, la reflexión que hacemos es, nosotros no vamos a superar un poco la barrera que tenemos actualmente, mientras no tengamos un local idóneo.” [E1]

- **Barreras económicas.**

La percepción de prácticamente todas las asociaciones entrevistadas, es que una de las principales barreras que encuentra la población de origen migrante para participar, es la condición económica precaria (que afecta de forma más virulenta), junto con otros factores derivados de la Ley de Extranjería, que con todo, someten a la población de origen migrante a un estado de inestabilidad continuo y de incerteza vital.

“...migrant, lo que li interessa és el treball. Hi ha molta gent que té treball, i n’hi ha molta gent que no té treball, està el problema dels papers, que *bueno*, tu saps que molta gent no ix *casí*, ix en por (...) Els controls que n’hi han. En l’Avinguda de Burjassot estan contínuament, controls de policia totes les setmanes, varies vegades. No sé si és per això, no sé per què és, però *bueno*, sí que quan veus a qui criden *pa* investigar, no és gent d’ací.” [E3]

“Yo creo que es más una barrera económica que de otro tipo.” [E10]

“...per la economia(...) primerament per això, perquè *aunque siga barato*, és una cosa que tens que pagar tots el mesos (...) *entonces*, la gent que és immigrant, pues de normal se junta... perquè tu baixes al riu, i al costat de les Torres, ahí els diumenges és festa, se passen tot el dia. I jo comprenc que sí, que és una manera d’eixir, que te pegue el sol i l’aire i estar en companyia i gastar-se dos duros.” [E4]

- **Distancia relacional o falta de redes de sociabilidad.**

La dificultad para acceder o participar de redes de sociabilidad o de proximidad, por parte de la población de origen migrante, está vista como una barrera para la participación, sobre todo en el caso de agrupaciones de carácter festivo, como las fallas. No obstante, y como se ha visto anteriormente, esta ausencia de contacto, que se supone la puerta de entrada a una determinada agrupación, también ocurre con población “autóctona”, pero la diferencia se observa en el hecho de que es más difícil establecer redes de sociabilidad por parte de la población de origen migrante, teniendo en cuenta factores como el aprendizaje del idioma (comunidad pakistaní, india, magrebí), pero también la distancia cultural percibida por la propia gente del barrio en torno a los distintos orígenes.

“A ver, es muy complicado apuntarte, es muy raro que te apuntes a una falla si no conoces a nadie.(...) hemos tenido a algunos que se han apuntado, sí, pero es

complicado. Normalmente cuando te apuntas en una falla es porque conoces...” [E5]

- **Barreras de idioma**

Dentro del tejido asociativo relacionados con las reivindicaciones políticas en torno a las mejoras del barrio, se percibe que el idioma valenciano supone una barrera para la población de origen migrante, sobre todo si este es el idioma vehicular de las actividades que organizan, así como del material de difusión. No obstante, se cree que la lengua, concretamente el valenciano, más que un punto de conflicto, debería de ser percibida por la población migrante como un valor añadido de la sociedad de acogida y no como una traba, a condición de que se establezcan procesos de acompañamiento.

“Entonces estos días dic: “-Mira, veus...”, pues les falles, veia passar els xiquets, casi tots xiquets de, que se nota que són... migrants, en la seua maqueta de la falla, bueno pues això ja me dóna a entendre que eixa generació a lo millor s’integra més... tot depèn, clar és que jo una de les coses que... que me toca l’ànima és que la gent vinga i que no se preocupe de la nostra història, de les nostres arrels... me referisc València, el poble valencià(...) I tot depèn, crec jo que és faena nostra, faena de les escoles, perquè clar, ahí la família educa, això pa mi està claríssim, és la que té que educar als xiquets, no en el *college*, no l’escola, perquè tu educaràs als teus fills conforme tu cregues, no com

crega este professor o l’altre o aquell, perquè ahí n’hi han d’una diversitat i tu saps la línia que tens... però sí el que coneguen la nostra història, que sàpiguen apreciar-la.” [E3]

“Aleshores açò és una línia tot, i és escola en valencià (...). És que és una escola molt familiar, perquè són 190 alumnes(...)i la gent busca també una escola xicoteta i familiar. Que ací al ser l’escola en valencià, quan venen i diuen: ‘Es que el idioma...’, normalment sempre li diguem: ‘Pues mira, tienes el San José de Calasanz si no quieres...’, però la veritat és que ací el valencià, després el parlen molt normalitzat. Hi ha voltes que ve gent, sobretot àrab, que no parla res, res, res, aleshores nosaltres intentem dir-li: ‘Mira, es que aquí te lo podemos explicar’, però clar, a l’hora de fer deures i tot és molt complicat, però encara així tenim famílies que la veritat és que s’han *acoplat* súper bé.” [E8]

6.3 ¿QUÉ BARRERAS EXISTEN PARA LA PARTICIPACIÓN? (PERCIBIDAS POR LA POBLACIÓN DE ORIGEN MIGRANTE)

- **Racismo institucional (Ley de Extranjería)**

La principal barrera para participar que la población de origen migrante cree que las/los condiciona, son las leyes administrativas que regulan los procesos migratorios, que perpetúan un estado de incerteza vital y de vulnerabilidad, y que a la vez, limitan la participación.

“Yo siempre he pensado que por un lado está el tema de la situación administrativa que tengas. Eso, quieras o no, te da vida o no en una organización, te va a comer el tarro y te va a hacer pensar si aquí puedes estar o aquí no(...)entonces yo, por mi parte es esa, la situación administrativa que tengas, que me ha dado muchas barreras a mí para hacer muchas cosas en mi vida. Ahora tengo la nacionalidad, que eso es positivo, porque lo pasé muy mal con ese asunto de la obtención de los papeles, y la tengo desde abril, sí, desde abril, hace nada. Entonces claro, tuve muchos jaleos, o sea, tenía permiso de residencia, se me caduca, casi no acabo la universidad porque estaba caducado, en fin, un jaleo con eso... Y al final mira, encontré trabajo, pude renovarla, sigo trabajando a día de hoy, estoy contento en ese sentido.” [EF5]

Dentro de este apartado se incluyen también las experiencias de corte racista, sufridas por la población de origen migrante, pero también por población española racializada; se subrayan sobre todo situaciones racistas por parte de profesionales que trabajan en en las administraciones públicas. El caso más nombrado es la situación de violencia institucional que suponen los controles de identificación por perfil étnico, que además de vulnerar los derechos humanos, contribuyen a generar una imagen que criminaliza a la población migrante, sobre todo a aquella racializada, sea o no española.

El hecho de que en cualquier momento, por el espacio público, te puedan abordar para pedirte la documentación, es una situación susceptible de limitar no solo las ganas, sino las opciones de participar en general.

“- A mi marido, en este año, por lo menos cuatro o cinco veces lo han parado caminando y le preguntan por papeles en la calle. Tres o cuatro... Es que siempre que viene y me dice: ‘La policía me va a volver loco’, y le digo: ‘¿Qué pasa?’, y me dice: ‘Me acaban de parar y me han preguntado por papeles’. Y tiene la nacionalidad española, lleva aquí veinticuatro años, solo en València.

- (...)de camino al curro igual, me han parado. O sea, fue muy fuerte, yo cruzaba la calle y pasaba la patrulla delante de mí, se me quedaron mirando, yo también. El caso que cruzo, y se ve que dieron la vuelta a la manzana, para pillarme por el otro lado, me bloquearon el paso, se bajaron, yo me hice el loco, aceleré el paso, ya por provocar un poco, porque iba a un cole a trabajar, aceleré el paso y se vinieron los tíos detrás corriendo, gritándome (...) saco el permiso de conducir, el tío ni ve el nombre, no ve nada, ve que la tengo, y me dice: ‘Vale, vale, vete’, y nada, así, porque si no la tenía, claro, para dentro, así lo hacen, pero fue, no sé (...)al final yo me acabo riendo porque... Te encuentras con cada... porque se desesperan, se vuelven locos, es unas ganas de querer pillarte y como ven que no pueden, pues mira, al final te ríes.” [EF5]

“- Una vez me dijeron que había una mujer que quiere

una señora para hacer limpieza, cuando le toqué la puerta, abrió, me vio y me dijo ¿vienes de Talibán o qué? y me cerro la puerta. En su momento yo ni siquiera sabia que es Talibán.

- En la entrevista de trabajo para trabajar de camarera, la señora me dijo: ¿por qué viene tapada?, los clientes te tendrán miedo y me dijo: “ponte un gorro mejor”. [EF3]

- **Falta de tiempo y medios**

Que la población de origen migrante se encuentra obligada, por las condiciones derivadas de la Ley de Extranjería, a invertir el tiempo y los esfuerzos personales no ya a la búsqueda de una mínima estabilidad vital, sino a cumplir los requisitos laborales necesarios para entrar dentro de los procesos de regularización administrativa, indudablemente limita el hecho de que puedan participar en el tejido asociativo.

En este sentido, el caso de las mujeres de origen migrante suele ser lo más característico para ejemplificar esta barrera, si tenemos en cuenta por ejemplo las opciones laborales a las cuales habitualmente pueden optar, como las de interna dentro de un hogar.

“Pues porque hacían reuniones en el colegio y yo me las pasaba trabajando y entonces eso también ha sido... el aislamiento de mí, de los papás de los niños (...) porque yo trabajaba y la otra chica era de Ucrania y también trabajaba, y otra chica era de Ecuador y

también trabajaba, entonces... Las tres, nosotras nunca estábamos así con los papás, así que se juntaban, que se van de cena, que se van a hacer una excursión, yo qué sé, pero nosotros no nos juntábamos, porque no es que no queríamos, sino que trabajábamos. (...) Al principio sí que nos invitaban, pero nosotras les decíamos que no podíamos porque estábamos trabajando. Y entonces nosotros dejamos de estar con todos los papás. Entonces eso también ha sido, como yo no me juntaba con los papás y todo, mi hija también lo notaba...” [EF1]

Jo porte cinc anys, el meu fill ara va a segon de primària, porte cinc anys en el cole i des del primer dia sóc de l'AMPA, no? Si no d'una manera o d'altra sempre ajudes. A mi m'agrada perquè dius: 'És que açò vas a viure una volta', no? Aleshores jo sí que m'implique, i si no *arreste* a ma mare i li dic: 'Vés tu al cole, vés', o siga que al xiquet també li agrada veure a les famílies integrar-se en el cole.” [E8]

De esta forma, las luchas compartidas de las clases sociales populares, que son las que sufren las desigualdades impuestas desde los sistemas capitalistas neo-liberales (mercado laboral precarizado, lucha por el derecho de vivienda, desmantelamiento del sistema de bienestar o de redistribución de la riqueza...), son las que articulan actualmente formas emergentes de participación intercultural, como las plataformas de afectados por las hipotecas, los sindicatos de las profesionales de los hogares

y de los cuidados o los colectivos que defienden los derechos de los/las repartidores/as.

Falta de representación o identificación entre iguales, dentro de las asociaciones y las entidades del tercer sector.

Durante las conversaciones con personas técnicas, que trabajan dentro de entidades del tercer sector implicadas en potenciar una sociedad intercultural, se habla de la necesidad de que personas de origen migrante estén presentes, sean la cara visible dentro de este entramado, es decir, la necesidad de que estos espacios de acogida, de asesoramiento, etc., sean conducidos por población de origen migrante. La sociedad es diversa, por lo que, tanto el entramado del tercer sector, como también la red asociativa, ya debería reflejar esta diversidad.

“En general, les ONG’s, les associacions que es desenvolupen dins l’atenció a la població migrant tenen un dèficit important de persones migrants participant, i no saben com atraure-les. En aquest sentit, cal canviar ja les formes de participar, cal canviar horaris, apropar-se a elles d’altres formes.... és a dir, facilitar el procés de participació. També en tot el que té a veure en la representació, si totes les persones d’una associació són blanques i espanyoles, la població migrant no va a sentir-se representada o no va a vore que les seues demandes dins l’associació s’escolten (*‘piensen que no es para ellos’*). Llavors, sí que surgeix l’interés

d’organitzar-se entre ells/elles, però d’una forma més informal.” [A8]

Eso, que haya gente extranjera en una falla. Me sorprende mucho, porque lo veo como... O sea, me parece genial, porque al fin y al cabo, o sea, el otro día estaba en Denia, por ejemplo, y me encontré un policía nacional ecuatoriano, que me quedé flipando, me quedé flipando(...)Pero luego lo pensé y dije: ‘No, bien’, o sea, es una cosa, pero vale, mi primo se está preparando para Guardia Civil, y es familia, ¿sabes?” [EF5]

Un punto a destacar dentro de este apartado, sería el de formas emergentes de participación protagonizadas por los hijos e hijas de población de origen migrante, que luchan precisamente por visibilizar esta falta de identificación y de apertura a la diversidad, en el seno de las redes vecinales “autóctonas”;

“(...)porque aquí tenemos la asociación de vecinos de una señora que es 27 años presidenta de la asociación, entonces, ¿cómo entra la gente? Es más fácil ir a la luna que romper esa estructura de pequeñas asociaciones vecinales porque pasa lo mismo, también están enquistadas, no están renovadas, son de pocas personas...” [A5]

- **Barreras idiomáticas**

Como ya se ha visto en apartados anteriores, el aprendizaje del idioma es una de las principales barreras para participar, que afecta sobre todo a las mujeres de la comunidad

pakistaní y magrebí. Durante las entrevistas, son ellas las que señalan que la imposibilidad de comunicarse es una de las principales dificultades, no ya para participar, sino para llevar una vida normal, independiente.

Este punto en concreto, se explicita de forma más detallada en el apartado 5. Las prácticas de participación de la población de origen migrante.

“Queremos clase de castellano para las madres.” [EF5]

“(...)también nos gustaría participar en las actividades del AMPA pero el idioma es lo que nos detiene, aun así hay muchas madres que están apuntadas ahí, pero no pueden colaborar por el idioma. Pero la barrera es el idioma (...) en los parques y en los lugares públicos tenemos buen trato pero el problema está que no pueden tener una conversación, te detienes en el “hola, ¿cómo estas?”. Tenemos amigos en nuestro vecindario que también son mujeres paquistaníes, pero nos gustaría tener amistad con mujeres españolas pero no existe esa relación por el problema de siempre, el idioma. Nuestra necesidad básica es el idioma español. Enfrentamos demasiadas dificultades en todos los lugares porque no hablamos lo suficiente para satisfacer nuestras necesidades.” [EF4]

- **Racismo social**

Durante la entrevista grupal con gente de origen migrante que participa en el tejido asociativo de su barrio, una opinión también generalizada era que la participación se

veía limitada a causa del temor al rechazo, o dicho de otra manera, a causa del temor a sufrir una situación racista.

“Yo, personalmente(...)al principio, cuando llegué yo creía que había hecho algo malo a la gente, porque sales y yo estoy acostumbrada a salir y saludar a todo el mundo, y salgo y saludo, y te miran como una extraña, y digo: ‘¿Qué he hecho?’, yo creo que es el miedo del rechazo, que siempre estoy pensando yo misma. Le dije a mi marido: ‘¿Qué he hecho a la gente?’, y me dice: ‘No, no pasa nada, luego se acostumbrarán’. Cuando nació mi hijo, se empezaron a acercar a mí. Sí, cuando nació mi hijo venían y decían: ‘Ay, qué bonito’, y yo: ‘Ah, ahora me saludan, sí’, y ha sido como repentino, (...) se subían a mi casa y me saludaban y había una señora mayor que me cogía el niño y lo llevaba a su casa y me dice mi marido: ‘¿Ves como no has hecho nada a nadie?’, pero a raíz de ahí ya mira, tengo amigas, las vecinas, nos conocemos de arriba a abajo y hablamos, voy a sus casas, cuando llueve y voy a salir llamo a casa de uno, les dejo allí y voy yo, hago la compra y vuelvo, así que muy bien, sí.” [EF5]

“- Una vez me dijeron que había una mujer que quiere una señora para hacer limpieza, cuando le toqué la puerta, abrió, me vio y me dijo ‘¿vienes de Talibán o qué?’ y me cerró la puerta. En su momento yo ni siquiera sabía que es Talibán.

- En la entrevista de trabajo para trabajar de camarera, la señora me dijo: ‘¿por qué viene tapada?, los clientes te tendrán miedo’ y me dijo: ‘ponte un gorro mejor’.” [EF3]

TIPOLOGÍA DE ASOCIACIONES SEGÚN EL DISCURSO Y LAS PRÁCTICAS

¹⁶ “(...) no es tracta simplement de reconèixer, descobrir o tolerar a l'altre o a la diferència en si (...) Es tracta, en canvi, d'impulsar activament processos d'intercanvi que permeten construir espais de trobada entre éssers i sabers, sentits i pràctiques diferents”. WALSH, C. (2005)

En este apartado, siguiendo las huellas metodológicas planteadas por la Escuela de Sociología Crítica madrileña, se propone una tipología para el asociacionismo local de acuerdo con sus discursos y prácticas sobre la diversidad cultural. Dicha modelización se ha realizado a partir de las entrevistas realizadas durante el trabajo de campo a entidades de los barrios de Marxalenes y la Creu del Grau.

En esta investigación se ha construido un campo visual de posicionamientos, en el cual es posible observar las lógicas posicionales y posibles desplazamientos de los actores (o en este caso de las asociaciones). Es decir, el campo sería una herramienta que visibiliza una red de relaciones objetivas entre los distintos posicionamientos, los cuales se definen objetivamente en su existencia y las determinaciones (formas de hacer y de pensar), que imponen a sus ocupantes, a partir de su situación actual y potencial en la estructura.

Para elaborar la tipología, instalada en el campo visual, nos basamos en dos ejes de trabajo, uno vertical y uno horizontal, que entrecruzados, dan como resultado cuatro cuadrantes que se corresponden con diferentes tipologías asociativas. En lo que concierne al eje vertical, se han seleccionado los conceptos de “convivencia”, “coexistencia” y “hostilidad”. Mediante estos, se clasifican aquellas asociaciones que mantienen discursos pro-diversidad, comprometidos con

la interculturalidad y que se caracterizan por establecer relaciones de igual a igual, siguiendo un modelo bidireccional, o bien de coexistencia si estas mantienen discursos lejanos o ambivalentes respecto a la interculturalidad, y de hecho no se establecen relaciones, o las existentes siguen más bien un modelo asimilacionista, jerárquico; en cambio, para el eje horizontal, se ha trabajado el concepto de “diversidad”; siendo el extremo izquierdo el que indicaría la inexistencia de diversidad cultural en la asociación y el extremo derecho la presencia de diversidad, para categorizar las entidades según su configuración social.

Por su complejidad, es necesario profundizar un poco más en el planteamiento del eje vertical. Los conceptos que se barajan para la construcción de los ejes, son la coexistencia, la convivencia, y la hostilidad en cuanto conceptos aglutinadores no solo de discurso, sino de prácticas.

La **coexistència**¹⁶ se refiere sobre todo a un hecho dado, a la coincidencia de existir en un mismo lugar y tiempo determinados con “los otros”, y por tanto se puede hablar de coexistencia entre cosas y objetos, pero también entre sujetos. La convivencia, en cambio, se refiere a algo elaborado y construido y siempre en relación con personas (no objetos), que interactúan y que por lo tanto, no es una cosa que viene dada. Hablamos de la construcción de

relaciones, que va más allá de “hola y adiós”, características de la coexistencia, para llegar al “¿nos vemos en el parque con los niños?” o “¿quedamos para tomar un café?”, que podría caracterizar a la convivencia. La convivencia hay que construirla, e implica entre otras cosas, aprendizaje, tolerancia, normas comunes y regulación del conflicto. (Malgesini, G.; Giménez, C., 2000)

En último lugar, tendríamos los discursos que se sitúan en una posición de hostilidad, que harían referencia a ambientes de tensión y confrontación, en los cuales domina la competencia sobre la cooperación y se huele el conflicto de forma latente, que puede manifestarse en situaciones de violencia verbal y/o física. Hablamos de desconfianza generalizada, evitación física, enfrentamiento personal o colectivo y culpabilización “al otro”, en lo que se caracteriza como una amenaza.

Además, para abordar la aproximación a estos conceptos, se ha procedido a operativizarlos a través de tres criterios, que fueron consensuados con la comisión de seguimiento de la investigación. En primer lugar, se ha puesto atención al hecho de si existen acciones específicas que busquen recoger la diversidad poblacional del barrio (desde la organización de charlas con distintos intereses, hasta la adaptación de las vías de difusión); en segundo lugar, se ha tenido en

cuenta si existe algún tipo de planteamiento intercultural o en torno a la diversidad cultural en las acciones que se realizan. Es decir, hay entidades que pueden tener discursos comprometidos con la convivencia, pero más allá, se trata de indagar en torno a sus prácticas públicas, donde se pone en relieve este planteamiento. Por último, hay que tener en cuenta también que los discursos y las prácticas del tejido asociativo, están atravesados por la proximidad social, geográfica y generacional con el fenómeno de la diversidad intercultural. Por ejemplo, según el trabajo de campo, no es el mismo posicionamiento social el de una asociación de mujeres mayores que el de una asociación de madres y padres de una escuela pública. La primera, por el hecho generacional y por los intereses compartidos, mantendrá un contacto más distante con el fenómeno migratorio, mientras que la segunda tendrá un posicionamiento más cercano, en cuanto a que diariamente transitan por espacios formados por la diversidad del barrio.

En definitiva, se barajan los conceptos de diversidad (más o menos) y de coexistencia vs. convivencia, a partir de los cuales se han identificado cuatro posicionamientos generales, que se han de entender como un tipo ideal: posicionamientos discursivos fluctuantes y a menudo contradictorios, que en la realidad siempre existen más mezclados que en esta modelización.

Estas son las tipologías recogidas en el trabajo de campo:

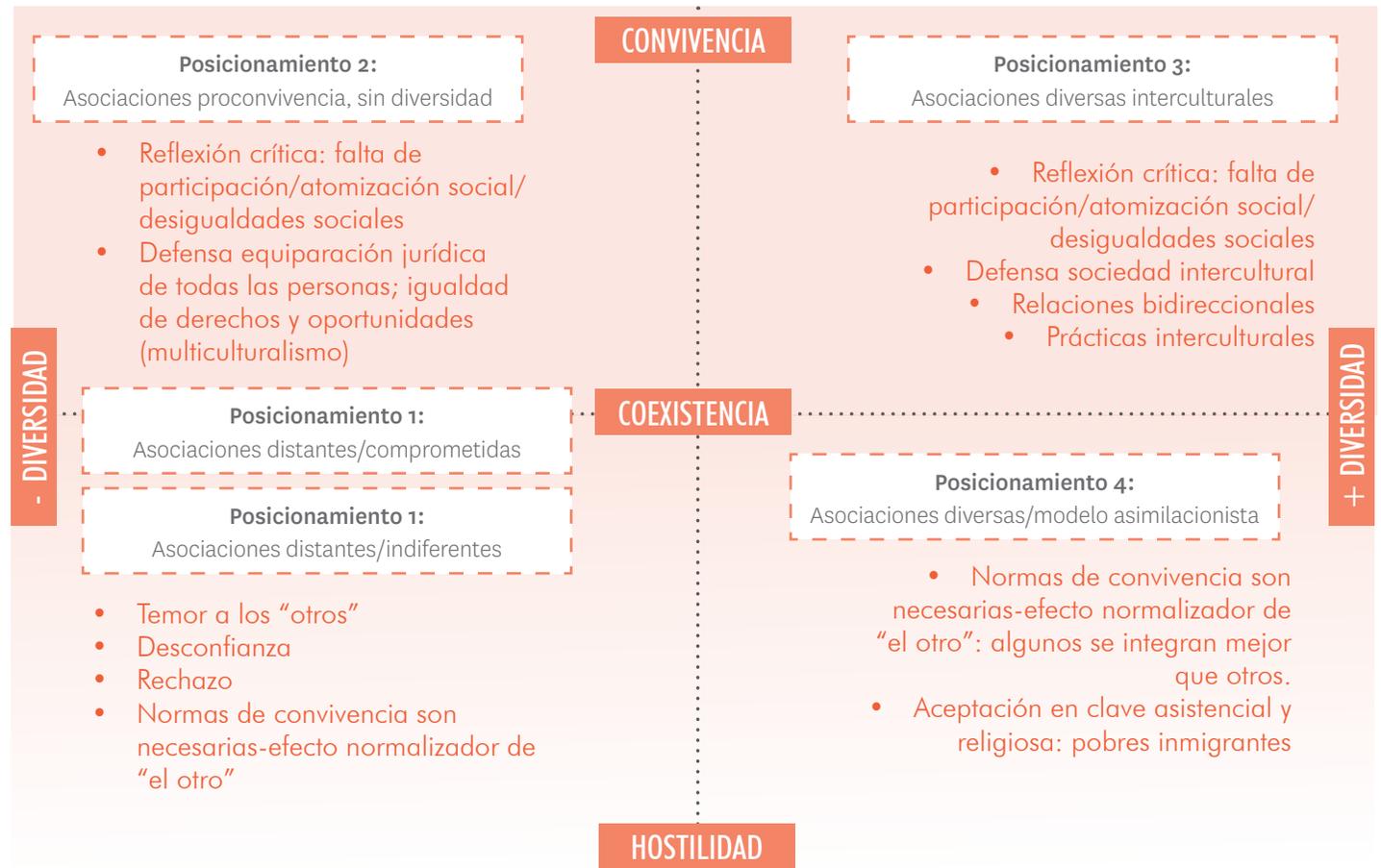


Tabla de posicionamientos discursivos.
Fuente: Elaboración propia

7.1 POSICIONAMIENTOS

POSICIONAMIENTOS TEJIDO ASOCIATIVO “AUTÓCTONO”.

En primer lugar es importante tener en cuenta que los posicionamientos recogidos en esta investigación se han construido acorde a las entrevistas realizadas a personas representantes del tejido asociativo de dos barrios con población de origen migrante asentada. Es decir, existe una situación de partida en la que la gente entrevistada es ciudadanía que participa de una manera o de otra en la vida comunitaria del barrio, y que por tanto, mantienen de forma cotidiana contacto con vecinos y vecinas, no solamente en los momentos que conforman las actividades de cuidados o de sostenibilidad de la vida (comercios, calles, plazas...), sino dentro de las actividades que asumen en el seno de cada asociación. Además, hay que explicitar que una misma asociación puede estar fluctuando de un posicionamiento discursivo a otro, es decir, se encuentran contradicciones y estas se manifiestan a partir del discurso, y esto ha de ser interpretado en clave positiva, como decíamos, para dejar la puerta abierta al diálogo. Como siempre, la realidad supera a la ficción del “tipos ideales”.

- **Posicionamiento 1. Asociaciones distantes indiferentes**

Este posicionamiento se caracteriza básicamente por la existencia de una destacable distancia social hacia los

vecinos y vecinas de orígenes diversos. En consecuencia, se observa una ausencia de reflexión en torno a la diversidad de barrio, y no ven como necesario realizar un acercamiento, como asociación, a la población de origen migrante; de hecho esto se entiende a la inversa, debería de ser la población de origen migrante la que se acercara a la asociación en caso de estar interesada.

“(...) lo que nos hace falta es gente, al margen del sexo, sean hombres o sean mujeres, gente joven (...) hay muy poca en el barrio (...)”

[población de origen migrante] No, por aquí no han venido prácticamente (...) Yo he hablado con Matías [chico joven de origen migrante] pero es que son jóvenes y aquí se va a encontrar con gente mayor.” [E1]

De acuerdo con el trabajo de campo de la investigación, esta distancia social se puede producir por diferentes razones. Por una parte, se puede producir por el hecho generacional. Hay asociaciones que representan sobre todo a la gente mayor, cohortes donde todavía no hay mucha presencia de vecinos y vecinas de orígenes diversos. Por otra, también se puede dar por distancia geográfica. A pesar de vivir en los mismos barrios, ya se ha visto que, especialmente en Marxalenes, los vecinos y vecinas de origen migrante tienden a asentarse preferentemente en la zona norte del barrio, por lo que hay áreas que quedan más lejanas a la interacción con este colectivo. Por último, se observa también una distancia

en la interacción y sociabilidad cotidiana. Como evidencia, llevar a los hijos e hijas a la escuela pública o concertada del barrio puede ser un elemento clave en este sentido.

Dentro de esta categoría, hay que subrayar que en algunos casos se observan discursos cargados de estereotipos y con prejuicios hacia las personas de orígenes diversos, como los que se citan a continuación. Estas posiciones se expresan principalmente como “diferencias culturales irreconciliables” que siempre remiten a determinados conflictos por el uso del espacio público. Es decir, los conflictos se verbalizan en clave “culturalista”, haciendo mención a que las diferencias culturales son demasiado grandes y estas generan conflictos en el barrio (casos de violencia entre población migrante, suciedad, ...).

“Hablan muy alto, luego tienen algunas actividades mmmmh... corre mucha pasta (...) En la acera, la acera, se salían a la acera (...) Sacaban los colchones, se quitaban los zapatos, en el suelo, los colchones, la tal, la gente se tenía que bajar de la acera... si les llamabas la atención, los vecinos, ¿eh?, nosotros no hemos tenido jamás problemas con ellos, lógicamente lo primero que te atacaban era que eras un racista, eh... la basura, en vez de dejarla en el contenedor, la dejaban en cualquier sitio, es decir, a las dos y las tres de la madrugada... (...) su cultura es diferente, pero ellos tienen que entender que esta cultura es otra...” [E1]

También hay que subrayar que se observa con cierta frecuencia una diferenciación entre migrantes que “se integran” en clave asimilacionista (América del Sur, Rumanía) y migrantes que van “a su rollo”, que mantienen y visibilizan sus raíces (preferentemente Pakistán, África Subsahariana, Magreb y población española gitana). Es la distinción entre “aquellos que se integran más” y aquellos que “se integran menos”.

- “- Los pakistaníes no(...) Van a su bola (...) Tienen sus comercios.
- Ellos solo quieren vender, vender, vender, vender... Como los chinos, vender, vender, vender.
- (...) Sí, ellos su comercio. Los sudamericanos sí que se integran más.
- (...) los rumanos tienen mucha facilidad para la lengua también y se integran bastante bien. Tampoco es que haya muchos. Los filipinos, aquí, los pakistaníes sí que es verdad que les cuesta más, que no generan ningún problema, pero no se integran tanto.” [E6]

Aun así, hay que tener presente que estos discursos conviven en algunas entrevistas con posiciones de apoyo a los vecinos y vecinas de orígenes diversos. Como se ha dicho, se trata a menudo de percepciones contradictorias que, a la vez que sostienen estos discursos y hablan del concepto de implicación desde una vertiente asimilacionista, reconocen no obstante que la palabra “integración” es unidireccional y se prefiere hablar de vinculación.

“A mí integración no me gusta la palabra en sí.(...) No lo sé... integración... implicaría olvidarte de tu cultura, y... mezclarse. Tú tienes derecho a tu cultura, y me parece muy bien (...) Mejor la palabra vinculación.” [E1]

Asociaciones distantes/comprometidas

Dentro de este modelo, encontramos una segunda variante de asociación. Esta segunda variable o posicionamiento discursivo se caracteriza por una falta de reflexión crítica en torno a la diversidad del barrio y ausencia de fórmulas concretas para acercarse a los nuevos y nuevas vecinas (desde su asociación) pero que, al mismo tiempo, como asociación, se han vinculado en actividades de colaboración interculturales con otros tejidos asociativos en clave de ciudad, que luchan por unos objetivos comunes. La lucha por la consecución de derechos de las clases populares será el objetivo común que une y conecta asociaciones no diversas que incluso tienen discursos anclados en el primero de los posicionamientos, con asociaciones diversas.

Hablamos pues de asociaciones clásicas vecinales, envejecidas, para las cuales la lucha política por los derechos sociales, a escala de barrio, es el objetivo principal, y el relevo generacional es su necesidad prioritaria, aunque no se plantean vías de acercamiento específicas, o reconocen la falta de capacidades para elaborarlas (sin distinción entre población de origen migrante y población “autóctona”).

“Lo que nos hace falta es gente, al margen del sexo, sean hombres o sean mujeres, gente joven (...) pensamos que tienen que vincularse el máximo del barrio... Que nos da igual que sea inmigrante, que sea de color negro, que sea de color blanco, que sean de color amarillo, nos da igual.”

“Sí. Sí, sí, sí, sí. No, no, som de cinquanta anys *pa'camunt* (...) jubilades. Dones migrants... No. No. Jo crec que no. No. Perquè... Jo pense, crec, lo de sempre que dic, la gent... si té xiquets, perquè la majoria que n'hi han són gent jove, que tenen xiquets aleshores no, jo crec que els queda temps.” [E3]

Notas sobre el asociacionismo festivo

Una de las asociaciones que principalmente se encuentra dentro de este posicionamiento son las fallas de los barrios estudiados. Su centralidad en el tejido asociativo local justifica que les dediquemos un espacio específico.

Son entidades que, en sintonía con este punto, manifiestan un discurso básicamente indiferente a la cuestión de la migración. Al mismo tiempo, entienden que la población de origen migrante se encuentra demasiado “alejada” de los objetivos de una agrupación de estas características: “*no les interessa, prefieren pasar el tiempo libre entre iguales, es normal...*”.

“...cultural, perquè culturalment, tu ara te'n vas a treballar a un altre *puesto*, i *enseguida* en alguna

associació o alguna festa, *enseguida* no te fiques, no sé, és que no la comprens del tot, *entonces pa* això te fa falta viure uns quants anys, a no ser que els xiquets pues, tots els anys “- *mamá, apúntame a la falla...*’ (...) Els xiquets és diferent, perquè els xiquets *enseguida* (...) però els majors no.” [E4]

Hay que entender que las fallas se perciben a ellas mismas como espacios de sociabilidad a través de la fiesta, donde la clave que da acceso a la asociación es la red de amistad. Por eso, señalan que la entrada de población de orígenes diversos en la asociación vendrá de la mano de las nuevas generaciones, siempre que en la escuela se hagan grupos diversos. El mismo discurso que percibe una lejanía y gradación respecto a las distintas nacionalidades, abre la puerta a una posible participación intercultural, enfocada sobre todo al colectivo poblacional joven.

Se compara la participación (aunque anecdótica o nula) de la población de origen migrante, dentro de las agrupaciones festivas, con la participación (nula) que durante los años 60 y 70 protagonizaban las personas migrantes del estado español, provenientes de Aragón o Castilla la Mancha; las personas entrevistadas explican que son los hijos y las hijas de esas generaciones (que finalmente no se marcharon, porque sus hijos/hijas habían enraizado en el barrio y por tanto, la unidad familiar se mantuvo en València), las que sí que empezaron a participar y a apuntarse a las fallas. Creen que los hijos e hijas de las familias de origen migrante,

actuales, sí que empezarán a participar activamente de las fallas..

“(...)algun xicotet d’eixos(...) jo m’enrecorde que venien en els xiquets quan eren els berenars, uns que eren(...) colombians, però portaren, ells, els pares no eren fallers, solament els xiquets(...)” [E4]

Es recurrente lanzar propuestas para convertir las fallas en un mecanismo para alcanzar una sociedad intercultural. Ahora bien, para esto, hay que tener muy en cuenta las opiniones de los mismos asociados y asociadas sobre la cuestión, pues indican puntos clave para conseguirlo.

- **Posicionamiento 2. Pro-convivencia sin diversidad.**

Un segundo posicionamiento es el de aquellas entidades que sostienen discursos favorables a la convivencia intercultural, al mismo tiempo que organizan algunas actividades bajo este planteamiento, dentro del repertorio de acciones que se impulsan desde la entidad. Ahora bien, estos hechos se combinan con el hecho de que son agrupaciones homogéneas culturalmente, sin que hayan asociados/as de orígenes diversos. Es fácil ubicar en esta categoría Asociaciones Vecinales o AMPAs de los barrios investigados.

En este posicionamiento, es interesante estudiar qué formas de interacción y qué tipo de actos se realizan. Su importancia radica en el hecho de que son estas primeras prácticas de

interacción o de acercamiento realizadas, las que pueden facilitar posteriormente, que los nuevos vecinos y vecinas de orígenes diversos, den el paso de participar activamente en estas asociaciones. Por tanto, analizar este tipo de acciones, puede dar pistas de cuáles podrían ser las fórmulas de entrada a las asociaciones.

Tipos de acciones recogidas:

- Acciones de colaboración con servicios sociales del barrio, donde se acoge a población de origen migrante, que necesitan asociarse para conseguir el documento de arraigo comunitario (Asociaciones de Vecinos y Vecinas)
- Ferias interculturales y celebraciones culturales del País Valencià dentro de los espacios educativos, donde se implica activamente a la comunidad educativa para generar narrativas colectivas, compartidas, que reescriben la realidad diversa de las escuelas (AMPAs), más allá de celebraciones vacías de contenido, que actúan como escaparates multiculturales.
- Acciones coordinadas de colaboración con plataformas del nuevo sindicalismo social, para parar desahucios que afectan a la población de origen migrante (Asociaciones de Vecinos y Vecinas).
- Programación cultural de las acciones de las asociaciones, a partir de una línea de trabajo que pretende sensibilizar en torno a las desigualdades que padece la población de origen migrante, así como difundir el contexto histórico y

político de los países de origen de esta. (Asociaciones de Vecinos y Vecinas).

“La gent immigrant no s’integrava en l’associació. El que venien era a intentar que els firmàrem papers i ho féiem en bon gust per a després poder legalitzar els papers i tot això. Clar, es feien socis perquè necessitaven... Se’ls feia un paper com que eren socis d’ací perquè pogueren traure’s els papers i legalitzar-se. Però quan ho aconseguen se n’anaven inclús del barri. Hi havia molta gent que estava més de pas.”

“Per exemple ací ha vingut gent refugiada amb CEAR, hem tingut exposició de pel·lícules d’ONGs, de pel·lícules que tractaven precisament la situació, de conflictes bèl·lics... Vingué, a l’última xarrada que tinguérem, sigué precisament una ONG que treballa en El Salvador, que ens estigueren explicant la seua acció i hem fet moltes coses i han vingut moltes persones, precisament ponents i ponentes per a parlar d’açò a l’associació.” [E2]

• Posicionamiento 3. Diversas interculturales

Dentro de este posicionamiento encontramos dos tipos de asociaciones; una variante que se caracteriza por ofrecer discursos que hablan de diversidad, sin haber hecho una reflexión específica y sin implementar acciones concretas de acercamiento; y una segunda variante que se caracteriza por, además de tener discursos donde se contempla la importancia de la interculturalidad -porque en su día a

día se mantiene contacto directo con este fenómeno- y han elaborado acciones que promueven la participación intercultural y la convivencia de manera consciente.

Esto es así fundamentalmente porque su realidad asociativa está ligada a la propia diversidad del barrio, transitan por sus mismos espacios y la participación es activa. Encontramos asociaciones vinculadas a los espacios educativos (asociaciones de familias), asociaciones de ocio para niños/as y asociaciones deportivas para niños/as y jóvenes.

En ambas variantes, el hecho de que sean asociaciones diversas, como decíamos, es debido sencillamente a que la realidad población del barrio es diversa, y esta ha ido haciendo acto de presencia gradualmente; ahora bien, que la diversidad empiece a formar parte de la cotidianidad asociativa, tarde o temprano implicará acciones específicas e intencionadas, necesariamente bidireccionales, que faciliten la convivencia, esto es, que supongan una relación de igual a igual.

“L’any passat sí que hi havia una xica colombiana, i sí que hi ha gent apuntada, perquè clar, hi ha de Kènia i l’any passat vàrem fer una festa multicultural. La gent d’ací, per exemple, la gent àrab portà els pastissets estos típics, anaven vestits amb els vestits típics, hi ha una xiqueta russa que sa mare pinta les ninetes també, tatuatges de henna també ens feren les dones àrabs. I després jo vaig parlar en una associació que era del Perú perquè vingueren a ballar, a fer un ball, i la veritat és que

molt *xulo*. Jo diguí: ‘Tenim una riquesa cultural, podem fer una festa’, que isqué molt *xula*.” [E8]

Es interesante hacer algunas consideraciones sobre este tipo de posicionamientos. En primer lugar, acoger la diversidad da paso a vivir situaciones que fuerzan a la asociación a reflexionar en torno a esta, y a hacerse más conscientes de las dificultades que la población de origen migrante padece para llegar a ser reconocidos y reconocidas como ciudadanía. Esta situación resulta muy interesante, sobre todo al darse en espacios asociativos con una relación directa con la crianza de los niños y niñas (AMPAs, clubes deportivos, asociaciones de ocio y tiempo libre de niños/as y jóvenes).

Además, durante el trabajo de campo se han identificado experiencias que dejan patente la posibilidad de gestionar la diversidad desde una perspectiva intercultural, sin necesidad de renunciar a las raíces y a la cultura de cada comunidad, más bien al contrario, haciéndolas valer y generar una narrativa colectiva emergente a partir de las mismas. Un caso especialmente interesante es el que se ha dado en una agrupación festiva, una falla, donde la participación de una mujer de origen migrante ha propiciado que las y los asociados rompan estereotipos y reflexionen en torno a estos.

“Pues encara que és una escola en valencià, que dius: ‘Això em tindria que parar’, però el fet de que és xicoteta,

és familiar, *t'acolleixen*, perquè ací... per exemple, al nou d'octubre, que és una festa, se suposa, de Jaume I, el que ells fan és presentar als nous alumnes o nous professors, o el que tinguen, aleshores diuen els noms de cada alumne, diuen... perquè dius: “És que la festa del nou d'octubre, el que es creu és que Jaume I tirà als moros”, doncs aleshores ells el que fan és no, acollim a la gent... Sempre es té molta cura d'eixes coses.” [E8]

“Yo organicé en la falla una fiesta africana, porque una chica de la falla me dijo: ‘Uy, yo te veo vistiendo diferente. Aquí hicimos una fiesta africana, pero nos vestimos de taparrabos, con cuernos...’Y me dice: ‘Pero a ti te veo vistiendo diferente’. Y digo: ‘Pues vamos a hablar con la directiva y yo organizo una fiesta africana para que veáis lo que es la fiesta africana’ (...)Y llevé una maleta llena de ropa de hombres y cogí la ropa de mi marido y la mía, africana, y la llevé y todas las mujeres se vistieron de ropa africana. Y digo: ‘Eso es África’, y lo escribieron allí: ‘Esto es África’. Y cogí unas fotos y vídeos de Internet, de mi país, y Senegal y de países de alrededores e hicimos un vídeo para que vieran África, no como pensaban ellos. Y sí, sí, lo pasamos este día muy bien, y pusieron allí con letras grandes: ‘Esto es África’, no como lo pensaban ellos.” [EF8]

En segundo lugar, este tipo de asociaciones, como decíamos, crean identidades compartidas entre los y las jóvenes, cuestión clave para la convivencia intercultural en el presente, pero ya proyectando hacia el futuro. Cabe recalcar

que la creación de identidades compartidas ha sido fijada constantemente en la acción comunitaria intercultural, como uno de los objetivos a alcanzar en contextos de entornos con conflicto pluricultural. La idea, como se ve en la cita, es tratar de romper con las identidades vinculadas al origen para re-configurar una nueva y compartida, respetando y atendiendo a los orígenes diversos.

“Es que jugar a fútbol trae muchos amigos(...) Hay cubanos, búlgaros, venezolanos, otro viene de Bolivia (...)tenemos demasiado buen rollo. Hemos quedado últimos en liga, nos han goleado un montón de veces, pero lo que es dentro del vestuario todo siempre ha ido bien. Claro, es que no sé, tú ves a alguien que lleva tu camiseta y da igual, es que es más lo que llevas que de qué color eres. Es como que este es mi amigo, lo voy a defender y da igual cómo sea él. Ya sea igualmente... Da igual que sea, yo qué sé, una persona que si es negra, blanca, asiático, como sea, lleva mi camiseta y es de los míos.” [E11]

En tercer lugar, el hecho de compartir los mismos espacios, dentro de lógicas en las cuales los y las jóvenes desarrollan una identidad compartida (en la siguiente cita, esto se ve en relación con una actividad deportiva, “nuestro equipo”), ayuda a desarrollar estrategias de solidaridad y de resistencia frente a posibles situaciones de corte racista que se puedan dar en otros espacios, como los públicos. Aun así, esto no quiere decir que las prácticas de solidaridad

broten automáticamente, pero sí que se dan las condiciones para que aparezcan dichas actitudes.

“(...) la última ley del deporte que salió, hay un apartado que es contra el racismo, y nosotros somos el primer club que hicimos una denuncia pública a unas personas que insultaron gravemente a uno de nuestros jugadores(...)él tenía 17 años, venía de Colombia, y a mí me sorprendió que dentro de los grupos de whatsapp, donde está toda la plantilla entera, cuando los compañeros se dieron cuenta de lo que había pasado(...) todos los mensajes eran claros, es que no se lo podían creer, que no entendíamos que hoy en día cualquier chaval joven pueda referirse a uno de ellos por su raza, o sea decirle ‘negro de mierda’ o ‘vamos a matar al negro’, o cosas de esas como les dijeron allí, nosotros eso es..., yo te lo digo, yo nunca había vivido algo así, o sea yo pensaba...” [E9]

- **Posicionamiento 4. Diversas asimilacionistas.**

En este apartado encontramos un caso especialmente interesante. Asociaciones que se caracterizan por ser diversas, pero desde unos planteamientos o punto de vista más bien asimilacionista, es decir, en la medida en que “los otros” se adaptan a las costumbres de la sociedad de acogida; así, los contactos que se mantienen con población de origen migrante, a partir de los objetivos de la asociación, son los que articularan una percepción de la diversidad positiva, neutral o negativa y la posibilidad de convivencia

o coexistencia.

Por tanto, el hecho de que estas asociaciones sean diversas, no es un hecho positivo per se, en tanto que la gestión de esta diversidad se implementa de acuerdo con un modelo asimilacionista o de integración formal, es decir, bajo las normas ya establecidas, y con una participación de la población de origen migrante, de momento, más pasiva que activa.

Hablamos de asociaciones con unos objetivos muy concretos, como es el caso de las religiosas (católicas), donde la participación de origen migrante es bienvenida, porque el paraguas del catolicismo y la perspectiva de la “caridad cristiana” son objetivos constituyentes de la asociación. Además, se mide el grado de aceptación de la alteridad de acuerdo con una gradación perceptiva en torno a la lejanía cultural y/o religiosa de la población de origen migrante, es decir, los países que comparten una misma religión son más “aceptados” que los que no lo hacen, y por esa regla, la gente proveniente de estos países y orígenes, son percibidos como más cercanos, incluso más que la población autóctona que ha dejado de participar de la religión católica.

“En la asociación tenemos algún sudamericano y tenemos rumanos. Sí, que viven aquí, que viven integrados completamente(...) buenísima relación, buenísima. Los pakistaníes no. Van a su bola. Tienen sus

comercios. Como los chinos, vender, vender, vender. Sí, ellos su comercio. Los sudamericanos sí que se integran más(...) o los rumanos tienen mucha facilidad para la lengua también y se integran bastante bien (...) los pakistaníes sí que es verdad que les cuesta más, que no generan ningún problema, pero no se integran tanto (...) Los pakistaníes tienen la suya, que también hay una mezquita, la segunda más importante de València, pero está en Alirós.” [E6]

Apreciaciones sobre los discursos de hostilidad

Como se ha visto en la modelización de las asociaciones de acuerdo con la diversidad cultural, no hay ningún posicionamiento que se sitúe nítidamente en los espacios de hostilidad hacia la población de orígenes diversos. Este dato radica lógicamente en el hecho de que en ninguna de las entrevistas realizadas a las asociaciones del barrio se han detectado abiertamente percepciones de rechazo de la diversidad cultural. Lo más cercano que se ha encontrado son ciertas representaciones estereotipadas y conflictivas en el posicionamiento 1.

A pesar de esto, se ha de admitir que este resultado puede estar fuertemente condicionado por los entornos donde se ha realizado la investigación. Marxalenes y la Creu del Grau son dos barrios donde la tasa de vecinos y vecinas de orígenes diversos no es percibida como muy alta por los propios vecinos y vecinas, y donde además no existe un nivel de conflicto pluricultural elevado. Por lo tanto, es

posible que en otros territorios o barrios, donde sí que se percibe una presencia más destacada de la diversidad y donde se hayan dado conflictos vehiculados a la diversidad, puedan aparecer asociaciones con discursos abiertamente de rechazo. De algún modo, invitamos a que futuras investigaciones puedan contrastar con una mayor amplitud de territorios esta cuestión.

Por otra parte, hay que contemplar también una perspectiva diacrónica, que pueda prever la evolución de estos discursos en el tiempo. Como señalaba el colectivo IOÉ los discursos sobre la inmigración están fuertemente condicionados por la percepción de la situación económica: *(...) se ha comprobado también que las opiniones sobre la población inmigrante dependen en buena parte de cómo se percibe la evolución actual de España lo que, a su vez, está estrechamente ligado con la posición socioeconómica de los sujetos* (Colectivo IOE, 2008).

Por tanto, cambios en el escenario económico o en el marco político -como los que se están dando recientemente- podrían generar desplazamientos en los discursos observados. De esto nos ocupamos en el siguiente punto.

7.2 ESCENARIOS DE FUTURO

Basándose en los posicionamientos comentados, y a partir del trabajo de campo realizado, se pueden poner en marcha algunos escenarios de futuro, en torno a las posibilidades

de desarrollo de la participación de la población de origen migrante dentro del tejido asociativo “autóctono”. Estas posibles transiciones de los posicionamientos, se han marcado en el mapa visual, que se puede encontrar al final de este apartado, con flechas de color morado, si la transición resulta hacia posicionamientos de hostilidad o regresión, en color azul, si la transición es hacia posicionamientos pro-diversidad o hacia posicionamientos que son favorables a incluir diversidad en el seno de la asociación, y en color granate, para aquellas transiciones más inciertas que el resto de previsiones.

El posicionamiento de las asociaciones distantes indiferentes está formado básicamente por aquellas entidades que presentan una distancia generacional, geográfica o de redes de sociabilidad hacia los vecinos y vecinas de orígenes y contextos culturales diversos. Dentro de estas podemos plantear dos escenarios de futuro, que caminan además en sentido contrario.

De los tres elementos mencionados, el más fácil de abordar es la cuestión generacional. Entonces, se puede apuntar una tendencia temporal que haga que estas entidades, con el paso de los años, incorporen vecinos y vecinas de origen migrante en sus entidades, cosa que se ha marcado con una flecha de color granate.

Como se ha mencionado, es la tendencia a la que apuntan las personas que fornan parte de alguna falla entrevistada.

También podría aventurarse la posibilidad de que en las asociaciones formadas por personas mayores se vinculen personas de orígenes diversos, en la medida en que estas personas lleguen a la edad de jubilación, es decir, que las personas de origen migrante, actualmente adultas, residan en el estado español durante esta etapa vital, y hayan experimentado un recorrido biográfico a partir del cual generar lazos comunitarios y sentimiento de pertenencia a los barrios.

Probablemente para que esto ocurra, también se habrá de consolidar un cambio más profundo en estas entidades: hablamos de reflexión en torno a la diversidad, de creación de narrativas identitarias compartidas, de formas de gestión más democráticas... cosas donde realmente podemos actuar a escala comunitaria; ahora bien, para que eso sea posible también influirán factores donde ya será más difícil actuar, como por ejemplo, el hecho de que los barrios sigan ofreciendo una distribución residencial aleatoria, que no separe a la población recién llegada de la autóctona.

Al mismo tiempo, y dada la continuidad con el epígrafe anterior, es en este posicionamiento donde se han observado esos discursos más estereotipados y cargados de prejuicios sobre la migración, sobre todo relacionados con los usos del espacio público. Por tanto, no cuesta trabajo pensar en el hecho de que estos discursos se sostengan e incluso se radicalicen, en función de los cambios en la situación

económica (posibilidad de crisis o recesión), y del marco político existente a escala local -emergencia de la extrema derecha-, que refuerzan la criminalización de la migración. Esta posible transición hacia la hostilidad, se ha marcado con flechas de color morado.

El segundo posicionamiento descrito es aquel modelo asociativo que, sin ser diversos culturalmente, muestran un compromiso claro con la convivencia, normalmente a partir de la organización/participación en acciones que implican interculturalidad. Sobre estas entidades, se pueden advertir dos tendencias a reseñar, y que se han marcado con flechas de color azul.

En primer lugar, puede ocurrir que progresivamente, por los propios planteamientos y por la mirada que ofrecen en torno a este colectivo, se incorporen vecinos y vecinas de orígenes diversos en los próximos años. Precisamente por eso, y en segundo lugar, este debe ser el ámbito preferente de las iniciativas de la administración pública en materia de interculturalidad, con la finalidad de dar apoyo a las redes comunitarias existentes y al tejido asociativo en clave de barrio, por ejemplo, destinando recursos humanos (dinamización comunitaria intercultural en los barrios, formación, etc.). También recursos materiales, concretamente equipamientos públicos destinados a los usos comunitarios intergeneracionales, también denominados centros cívicos, y todavía inexistentes en la

ciudad de València como tal, a pesar de estar en proyecto. El hecho que sean centros cívicos intergeneracionales, donde las distintas asociaciones de un barrio puedan compartir espacio e incluso gestionarlo colectivamente, podría generar ese encuentro comunitario que potencia las estructuras asociativas existentes y facilite la emergencia de otras nuevas.

Por último, dentro de los posicionamientos 3 y 4, que ya cuentan con personas de origen migrante vinculadas a las asociaciones, se hace difícil aventurar posibles reversiones de estos procesos. Más bien, se podría pensar en una pasarela que condujera a asociaciones del tipo 4 (asimilacionistas) al 3 (interculturales), a medida que las personas de origen migrante asociadas vayan incorporándose plenamente a la entidad.

En este sentido se piensa sobre todo en el posicionamiento 3, y concretamente en las asociaciones ligadas a los espacios escolares públicos que la conforman, entre otros; aquí habrá discursos favorables a la diversidad que lo serán, incluso en situaciones adversas, por convicción en la defensa de los derechos humanos y a favor de la escuela pública, pero habrá otros que podrán experimentar una regresión hacia el rechazo, dependiendo de los recursos que la administración destine al ámbito escolar y a la defensa de la escuela pública. Aquí hablamos concretamente de los centros de atención educativa singular, que suelen ser donde se da una

mayor tasa de alumnado de origen migrante.

De cualquier manera, estas hipótesis las planteamos de forma más incierta que las anteriores, y por eso

se han marcado las flechas que indican sus posibles desplazamientos en color granate.

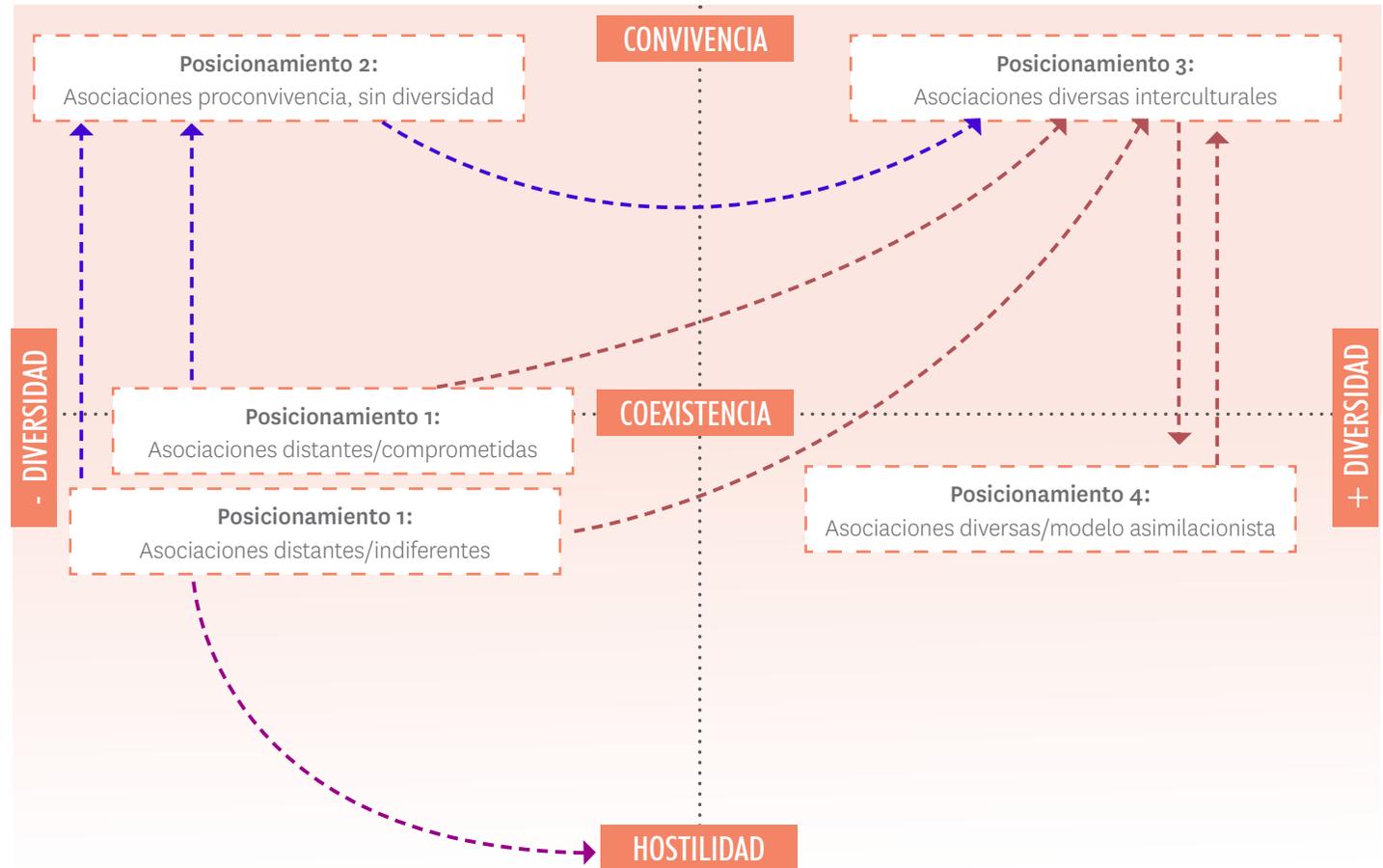


Tabla de posicionamientos discursivos: escenarios de futuro. Fuente: Elaboración propia

7.3 LÓGICAS DE INCLUSIÓN EN EL ASOCIACIONISMO LOCAL

Per lògiques d'inclusió de la diversitat, per part del teixit Por lógicas de inclusión de la diversidad, por parte del tejido asociativo “autóctono”, entendemos ejercicios conscientes, con una reflexión teórica previa, que buscan acoger la diversidad cultural que existe en el barrio. Estas estrategias de acercamiento suponen, también, replantearse distintos factores estructurales de la asociación, como por ejemplo las formas de difusión, las formas de entender la participación y las formas de facilitarla... ejercicios que, al fin y al cabo, deberían de hacerse igualmente cada cierto tiempo, con tal de asegurar la buena salud de una asociación. Claro, aquí hablamos de tejido asociativo que necesita constantemente contar con gente activa participante, como las asociaciones de vecinos y vecinas, o las AMPAs o incluso determinadas agrupaciones religiosas; en el caso de las agrupaciones festivas, como las fallas, la cosa cambia, en cuanto que no es gente aquello que falta, sino diversidad.

En general, y a partir del trabajo de campo realizado, no podemos decir que existan lógicas y fórmulas directas de acercamiento a la diversidad intercultural del barrio por parte del tejido asociativo, salvando algunas excepciones. Aun así, esta ausencia de lógicas específicas de inclusión no supone la existencia explícita de discursos y posicionamientos de

carácter racista y xenófobo, sino que más bien responde sencillamente a una falta de reflexión y sensibilización en torno a la realidad del barrio, y también al tipo de asociación y/o colectivo al que nos dirigimos.

Para entender esto, es necesario tener presente que hay entidades que presentan una distancia geográfica, generacional o de sociabilidad grande hacia las personas con orígenes diversos (como hemos visto en el apartado anterior). Por otra parte, hay entidades que directamente ignoran la cuestión de los vecinos y vecinas de origen migrante en su discurso. En cierta manera emerge una concepción de la sociedad donde parecen ocupar esferas totalmente separadas y distantes.

Por ejemplo, en las **AMPAs, en los clubes deportivos** y en términos generales en **asociaciones ligadas a la infancia**, sí que se aprecian más nítidamente lógicas de inclusión, o más bien, lógicas de gestión de la diversidad, porque su vida cotidiana y los objetivos de las entidades lo necesitan con el objetivo de funcionar adecuadamente. Aunque en general, estas prácticas inclusivas pueden ser iniciadas “a la marcha”, esto es, sin una estrategia previa, en algunos casos sí que se establecen acciones específicas y razonadas que pretenden potenciar el ámbito de convivencia intercultural dentro de los espacios correspondientes. Aquello que cabe subrayar también es como, a partir de estos espacios arraigados

en el barrio en los cuales hay convivencia, se acaban por configurar redes informales de amistad fuera de los mismos, que contribuyen a la convivencia comunitaria de barrio, es decir, redes de amistad entre familias y entre los niños, niñas y jóvenes que acuden a los espacios educativos.

“Hay una parte hay unos equipos, que sí que tienen un carácter deportivo, que sí que están obligados a tener unas, unas pautas a seguir digamos deportivas, porque también como club deportivo (...)tenemos un deporte y tenemos que cumplir con unos objetivos, pero la otra parte, la mayoría de equipos son equipos sociales que llevamos nosotros y son equipos formativos, para que la gente pues haga el deporte que le gusta(...) te diría que creo que tenemos de todos los países. Tenemos eh... creo que menos europeos, tenemos de todas las nacionalidades.

(...) cuando llegan aquí y son tan pequeñitos, sobre todo los querubines, que tienen, empiezan con 3 y 4 años, muchos, se llevan una sorpresa los padres, porque luego los fines de semana, a lo mejor hay una mamá que se lleva tres o cuatro jugadores a su casa a dormir, y luego el fin de semana siguiente, es otra la que se los lleva, ¿sabes?” [E9]

En el caso de las **asociaciones de vecinos y vecinas de barrio**, aquello que se destaca en primer lugar es una falta de participación generalizada, no solo por parte de la población de origen migrante. Se trata de asociaciones, al menos en

el caso de las entrevistadas, sostenidas por grupos activos reducidos y donde el número de personas asociadas es bajo. En segundo lugar, la falta de relevo intergeneracional, cuestión vivida con particular gravedad; es decir, hablamos de asociaciones con un perfil envejecido preferentemente masculino y con lógicas de funcionamiento replegadas hacia el interior de un pequeño grupo; y en tercer lugar, pero no menos importante, señalan que la falta de espacios públicos destinados al uso comunitario y asociativo de los barrios, son una de las dificultades principales a la hora de poder implementar lógicas de atracción de nuevos y nuevas personas asociadas, también de orígenes diversos.

Tal como nos explicaban, hacer el esfuerzo específico de intentar acercarse a la población de origen migrante, con los medios y el número de asociados que tienen, resulta complicado. Además, es necesario hacer mención de la nombrada “brecha digital”, que limita las actividades de difusión a los circuitos tradicionales de convocatoria impresa, lo que deja fuera a la población joven que suele moverse principalmente en las redes sociales.

“(...) ¿Cómo vas a conseguir que los chavales jóvenes se vinculen, cuando no tenemos un local donde reunirse?

(...)por ejemplo, una idea, hipotéticamente, tenemos un local donde se puede hacer una charla, si tú haces una charla, dedicada a la inmigración, por ejemplo,

seguramente vendrán, alguno de ellos, a interesarse a ver de qué va la charla, por ejemplo. De otra forma no van a venir, no van a venir porque eh... sí, vivirán en el barrio, pero ellos hacen su vida(...) Es difícil, si ni la propia gente natural del barrio se implica, ellos...” [E1]

“Jo crec que les associacions de veïns i veïnes, com els animallets, jo crec que estan en perill d’extinció, eixa és la meua opinió. I de fet, un exemple és, no per posar-me *medalletes* ni res, però jo sóc l’únic jove de l’associació. Jove que participa activament, perquè també estan les famílies amb joves o gent de mitjana edat que sí que hi ha, la majoria ja és població major, que per a mi també és un orgull, perquè jo aprenc moltíssim de la gent major, i també és veritat que jo m’he apuntat perquè sí que trobe unes motivacions diferents, perquè jo estudiï ciències polítiques, sociologia, perquè tal, perquè m’agrada aquest món.” [E2]

En el caso de las **agrupaciones festivas y/o culturales del barrio** (entrevistadas) tampoco se detectan lógicas específicas de inclusión de la diversidad. Importante subrayar que las colectividades dirigidas al mundo festivo tradicional, no se caracterizan por tener entre sus objetivos principales la reflexión en torno a la diversidad población del barrio; sus objetivos son otros, y aunque son comunitarios (“hacer barrio”), los circuitos que generan no tienen nada que ver, a priori, con el tránsito cotidiano de la sostenibilidad de la vida, como puede ser el espacio educativo.

“Les falles són una tradició molt valenciana que tampoc no tenen perquè interessar a la població migrant... no cal apropar el món de les falles a la població migrant perquè sí... no a tots els té perquè agradar, de fet molta gent valenciana no participa de les falles...” [A2]

“...és que jo no sóc partidària de les falles, perquè no m’agraden res, i això que sóc molt valenciana i tot el que vulgues.” [E8]

A este tipo de asociaciones se llega a partir de redes de sociabilidad (amigos y amigas), factor que tal vez puede incidir en el hecho de que exista la concepción más o menos generalizada de que el mundo de las “fallas”, es un círculo cerrado hacia dentro. En torno a este aspecto, se añade un fragmento de una entrevista, en el cual se explica como antes, hace años, la habitual práctica fallera llamada “*l’apuntà*”, se hacía yendo casa por casa por todo el vecindario, lo que suponía tener un contacto directo con el territorio inmediato y con su población, que por aquellos años y en los barrios en los cuales se centra esta investigación, estaba formado no solamente por valencianos y valencianas, sino como hemos visto, por población de origen migrante del interior del estado español.

“...però açò seria en el any ‘65, que era *lo clàssic*, que anaves a *l’apuntà*, porta per porta, i te *dia*: ‘-Uy, yo no, yo soy de Cuenca, yo he venido ahora, yo no...’, l’altra: ‘-Uy, yo para qué, si... pues si yo quiero salir a la ofrenda,

pago el ramo y salgo(...) ací sí que hi ha d'Albacete i de Cuenca, molta gent... (...) gent treballadora... a les falles no s'apuntaven tant, no estaven integrats, i además que te *dien* això: '*Uy, yo no, yo soy de Cuenca, yo...*' o '*yo estoy aquí, y estoy para dos años*'; i després passat huit anys, el tornaves a vore, però estava *pa* dos anys només. (...) però ja els fills ja són valencians, s'han quedat ací... Rosana, no coneixes a Rosana, *sos* pares inauguraren el bar (...) de tota la vida del barri, i ells eren de Cuenca, Bar Albarracín... eixos sí que eren de fora, però ja els fills, que és la Rosana, que és a amiga nostra, *pues* és com si fóra ja d'ací, ella ja és fallera, però és que les seues filles encara més. " [E4]

Aquí cabria destacar la posible influencia que tenía el hecho de ir a llamar puerta por puerta, en cuando a que era la asociación la que iba a buscar a la gente, y conociendo nuevos vecinos y vecinas; pero también es interesante observar la concepción que se tenía de aquella gente proveniente del interior, que "no estaban integrados", pero sus descendientes sí, es decir, desde este tipo de agrupaciones se tiene la percepción de que la integración dentro de una falla, por ejemplo, es un proceso gradual, en el cual de nuevo, los niños y las niñas son clave a la hora de establecer esos primeros contactos, que pueden evolucionar hacia redes informales de amistad (de llevar al niño o niña a la falla) y a partir de los cuales, llegar a participar "*pues es como si fuera ya de aquí, ella ya es fallera, pero es que sus hijas aún más*".

CONCLUSIONES

1. En contra de lo que a menudo se afirma y, a veces, cierto sentido común parece señalar, **la población de origen migrante sí que participa** en aquellos barrios donde se asienta de manera preferente. Se trata de una participación incipiente, que tiende a concentrarse en aquellas entidades más cercanas a las trayectorias cotidianas de las personas con orígenes diversos. En este sentido, destacan la participación de asociaciones vinculadas a los niños y las niñas (AMPAs, equipos deportivos...) y también, en menor medida, dentro de entidades religiosas.

2. Ahora bien, el estudio de las formas de participación de las personas de orígenes diversos no puede detenerse solo en las asociaciones de carácter local, sino que hay que priorizar y equilibrar las primeras con el estudio de la participación en las nuevas formas de organización por los derechos sociales – conceptualizadas como “nuevo sindicalismo social”. De no hacerlo, **se corre el riesgo de incurrir en planteamientos relativamente integracionistas**, que parten de la asunción de la entrada de las personas recién llegadas en el asociacionismo ya existente. Estas nuevas formas de participación, a escala de ciudad, suponen la creación de narrativas comunes que se posicionan en torno a la realidad y al mundo, y donde la interculturalidad tiene un papel importante a la hora de definir las.

3. Con toda la información recogida, este estudio presenta una tipología de asociaciones de acuerdo con la participación de las personas de origen migrante. De ella, destacan sobre todo los modelos situados en aquellos límites (asociaciones “distantes indiferentes”, asociaciones “pro-convivencia sin diversidad”) que los contextos económicos y políticos que se configuran en los años venideros, pueden hacer transitar en una dirección u otra. El juego será ir **ampliando los ámbitos de influencia de las asociaciones culturalmente diversas o asistir al surgimiento de entidades abiertamente hostiles**, que rechacen la diversidad, cuestión que se verá en los próximos años.

4. Por lo que se desprende de la investigación, **en las asociaciones diversas interculturales están teniendo lugar fenómenos clave para el futuro de una sociedad bien cohesionada**. En primer lugar, están emergiendo liderazgos de personas de orígenes diversos que están encabezando sus asociaciones. Del trabajo de campo se puede aventurar que este hecho puede actuar como un punto estratégico a la hora de acelerar la incorporación de más personas de origen migrante. En segundo lugar, y en algunos casos, se están produciendo procesos que reconfiguran las representaciones sociales de los contextos culturales de los vecinos y vecinas que hoy conviven en los barrios de la ciudad. Al mismo tiempo tales procesos parece

que pueden generar identidades compartidas, y por ende, inclusivas. Finalmente, son prácticas que llevan la semilla de una sociedad intercultural.

5. La investigación también pone en relieve la existencia de unos marcos económicos y políticos que son favorecedores de la participación intercultural. Aquel más importante es la existencia de unas **políticas públicas sustanciales**, como la construcción de equipamientos públicos en los barrios, la puesta en marcha de servicios de acción comunitaria o, especialmente, los mecanismos de redistribución de la riqueza. Estos últimos afectan especialmente a los centros educativos y facilitan la conformación de unas AMPAs interculturales. Se quiere subrayar cuán importante es proteger y potenciar el que las escuelas públicas, donde la diversidad cultural es una realidad, sean espacios atractivos, con buenos proyectos educativos, con una comunidad educativa fuerte e implicada, que pueda hacer frente a los discursos de hostilidad que a menudo, en periodos de precarización y políticas privatizadoras, emergen erróneamente contra la diversidad.

6. En la investigación se recogen detalladamente las barreras que perciben los vecinos y las vecinas de origen migrante para poder participar en el tejido asociativo “autóctono”. Entre ellas, se señala aquí la importancia

de actuar con urgencia ante las **barreras derivadas del idioma**. Concretamente se considera clave la necesidad de establecer medidas que favorezcan que las comunidades que actualmente se encuentran más alejadas del ámbito relacional, como las pakistaníes, las indias y las del Magreb, tengan espacios para poder tejer alianzas y contactos comunitarios y aprender el idioma de la sociedad de acogida, que especialmente en el caso de las mujeres, es la principal barrera para disfrutar de una vida independiente.

7. De la investigación hecha, a partir de las entrevistas con personas representantes de las entidades, no se puede concluir que se establezcan barreras directas a la participación de las personas de orígenes diversos. Más bien, nos encontramos con la existencia de lo que se ha llamado en el documento **barreras indirectas**, que consisten en el hecho de no considerar la participación de los vecinos y vecinas de otros orígenes como un hecho relevante o importante para la entidad. Esto ocurre, especialmente en algunos tipos de las asociaciones descritas, en un marco de relativa indiferencia o ignorancia de la presencia de las personas recién llegadas al barrio, a las cuales se las percibe a menudo bajo la dicotomía nosotros/ellos. Dentro de estos posicionamientos se hace difícil, obviamente, pensar una posible vinculación de personas de origen migrante en situaciones de igualdad, sino más bien de asimilación.

BIBLIOGRAFÍA

- Ajuntament de València (2018). *Estudio del barrio de Marxalenes*. València: Regidori de Servicis Socials. Secció d'Estudis, Planificació i Formació. [en línea] [https://www.valencia.es/ayuntamiento/bienestarsocial.nsf/o/BF56AA2628CBAB38C12582BA0027A5B2/\\$FILE/Estudio%20del%20barrio%20de%20Marxalenes%202018.pdf?OpenElement&lang=2](https://www.valencia.es/ayuntamiento/bienestarsocial.nsf/o/BF56AA2628CBAB38C12582BA0027A5B2/$FILE/Estudio%20del%20barrio%20de%20Marxalenes%202018.pdf?OpenElement&lang=2)
- ALIANZA POR LA SOLIDARIDAD (2018). *Mujeres Migrantes como sujetos políticos en el País Valencià: creando estrategias frente a las Violencias*. [en línea] <https://www.alianzaporlasolidaridad.org/wp-content/uploads/ALIANZA-INFORME-MUJERES-MIGRANTES-Valencia.pdf>
- ALONSO, L. E. (2007). *La crisis de la ciudadanía laboral*. Barcelona: Anthropos.
- ARIÑO, A. (2004). “Asociacionismo, ciudadanía y bienestar social”. *Papers* 74:85-110. [en línea] <https://papers.uab.cat/article/view/v74-arino/pdf-es>
- AUGÉ, M. (2017). *Los no-lugares*. Barcelona: Gedisa
- BECK, U. (2000). *Un nuevo Mundo Feliz*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- BOURDIEU, P., WAQCQUANT, L.J.D. (1994). *Per una sociologia reflexiva*. Barcelona: Herder.
- (1985) *¿Qué significa hablar?*. Madrid: Akal.
- (1991) *El sentido práctico*. Madrid: Taurus.
- CACHÓN, L. (2008a): “Las bases sociales de los nuevos racismos”, en LACOMBA, J., y GARCÍA ROCA, J. (Eds.): *La inmigración en la sociedad española. Una radiografía multidisciplinar*. Barcelona: Bellaterra, pp. 797-832.
- CACHÓN, L. (2008b). “La integración de y con los migrantes en España: debates teóricos, políticas y diversidad territorial”. *Política y Sociedad*, 45(1), 205-35. [en línea] <https://revistas.ucm.es/index.php/POSO/article/view/POSO0808130205A>
- (1995): “Estado de bienestar y capitalismo avanzado”, en J. Benedicto y M. L. Morán (coord.), *Sociedad y Política. Temas de sociología política*, Madrid, Alianza.
- CALVO, T. (1990). *El racismo que viene*. Madrid: Tecnos
- CEA, M. A. y VALLES, M. S. (2009). *Evolución del racismo y la xenofobia en España. Informe 2009*. Madrid: Ministerio de Trabajo e Inmigración.
- Cer Migracions (2014): “Característiques sociodemogràfiques, educació, mercat laboral i salut”. Working paper projecte: *Fills i filles de famílies*

- immigrants a Catalunya: gestió de la interculturalitat per a la cohesió social*. Recercaixa 2011. [en línea] www.cermigracions.org
- CODEM-ACOBÉ (2012). *Participación de la población inmigrante en los centros educativos*. [en línea] http://www.acobe.org/index.php?option=com_content&view=article&id=164:estudios-en-bolivia&catid=31:publicaciones&Itemid=101
 - COLECTIVO IOE (2008). “Igual de seres humanos”. *Historias de inserción de migrantes con problemas en la Comunidad Valenciana*. València: CEIM. [en línea] <https://www.colectivoioe.org/uploads/db97afb5701ff9f885133e9ed88e85cb76620374.pdf>
 - COLECTIVO IOE, Malgesini, G., Planet A. I. y Wagman, D. (2008). *Inmigrantes, nuevos ciudadanos ¿Hacia una España plural e intercultural?*. Madrid: Confederación Española de Cajas de Ahorros (CECA). [en línea] <https://www.colectivoioe.org/uploads/b225ac1dc83b7bebdda55da3c4e7ef65a1cd9a72.pdf>
 - De LUCAS, J. (2009). *Los derechos de participación como elementos de integración de los inmigrantes*. Madrid: FBBVA.
 - FERNÁNDEZ, Mercedes y IOÉ, Colectivo. (2010). *Encuesta nacional de Inmigrantes 2007: El mercado de trabajo y las redes sociales de los inmigrantes*. Madrid: Ministerio Del Trabajo E Inmigración. [en línea] <https://www.colectivoioe.org/uploads/2be99a2024db2273ea1534e2ed1df59479fa2bo3.pdf>
 - GIMÉNEZ, C. (1993). “¿Qué entendemos por integración de los inmigrantes? Una propuesta conceptualizada”. *Entreculturas – Caritas Española*, 7, pp. 12-13.
 - IBÁÑEZ, J. (1985). *Del algoritmo al sujeto. Perspectivas de la investigación social*. Madrid: Siglo XXI Editores
 - JONES, Owen (2011). *CHAVS. La demonización de la clase obrera*. Madrid: Capitan Swing.
 - KLYMICKA, W. (1998). *Ciudadanía Multicultural*. Barcelona, Paidós.
 - MASANET RIPOLL, Erika; SANTACREU FERNÁNDEZ, Oscar. “El movimiento asociativo inmigrante en la comunidad valenciana y sus repercusiones en la producción de capital social”. *Migraciones. Publicación del Instituto Universitario de Estudios sobre Migraciones*, [S.l.], n. 27, p. 49-81, dic. 2013. [en línea] <https://revistas.comillas.edu/index.php/revistamigraciones/article/view/1266>

- MENNA, LAURA (2016). “Yo soy víctima pero también activista. Narrativas migrantes en la Plataforma de Afectados por la Hipoteca”. *Discurso & Sociedad*, Vol. 10(4), 2016, 759-780 760. [en línea]
<http://www.dissoc.org/ediciones/v10n04/DS10%284%29Menna.pdf>
- MONCUSÍ, A. y ALBERT, M. (2013): “El rol del asociacionismo de inmigrantes africanos en la construcción de cohesión social y la convivencia en Cataluña, Navarra y la Comunidad Valenciana. Miradas cruzadas”. *Revista Internacional de Sociología*, Vol. 71, Extra 1: 39-65. [en línea] <http://revintsociologia.revistas.csic.es/index.php/revintsociologia/article/view/534>
- OLMO, J. M^a del (2009). *Historia del racismo en España*. Córdoba: Almuzara.
- SÁNCHEZ-GARCÍA, M.A (2016). *Los espacios de sociabilidad protegida en la construcción de identidades colectivas. Un estudio de caso: la población inmigrante del barrio del Carmen de Murcia*. XII Congreso Español de Sociología. Federación Española de Sociología. Congrès portat a terme a Gijón. [en línea]
<https://www.fes-sociologia.com/files/congress/12/papers/3901.pdf>
- SENNETT, R. (2000). *La corrosión del carácter. Las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo*. Barcelona: Anagrama.
- SOLÉ, C., ALCALDE, R., PONT, J., LURBE, K. y PARELLA, S. (2002). “El concepto de integración desde la sociología de las migraciones”. *Migraciones*, nº 12, 9-41.
- SUBIRATS, J. SOS Racisme-Catalunya (2009). “El racisme i la xenofòbia a les societats democràtiques: una resposta a les pors col·lectives, a l’obsessió per la seguretat i a les desigualtats socials”. Seminari drets humans (Barcelona, octubre 2009). [en línea]
<http://www.sosracisme.org/el-racisme-i-la-xenofobia-a-les-societats-democratiques-seminari-drets-humans-2010>
- TEJERINA, B., CABIA, B., FORTINO, S. CALDERÓN, JA. (eds.) (2013). *Crisis y precariedad vital: trabajo, prácticas sociales y modos de vida en Francia y España*. València: Tirant lo Blanch.
- TORRES, F., MONCUSÍ, A. y ESTEBAN, F. (2015). “Crisis, convivencia multicultural y «efectos de barrio». El caso de dos barrios de Valencia”. *Migraciones*, 37, 217-238.
- TORRES, F. (2005) “Els nous veïns de la ciutat. La

immigració extracomunitaria a València”. *L’espill* nº 21, 92-101

— (2006). “Las dinámicas de la convivencia en un barrio multicultural. El caso de Russafa”. *Papeles del CEIC*, vol 2006/1 nº 23

— (2007a). *Nous veïns a la ciutat. Els immigrants a València i Russafa*. València, PUV.

— (2007b). “Viure junts a la València multicultural”. *Revista Valenciana d’etnologia*, 2, 73-90.

— (2008). “Los nuevos vecinos en la plaza. Inmigrantes, espacio y sociabilidad pública”. *AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana*, 3(3), 366-397.

— (2009). “Espacios públicos, sociabilidad y nuevos vecinos inmigrantes”. *Zainak*, 32, 1025-1044.

- TORRES PÉREZ, F., PÉREZ, Y., MUT, E., MONSELL, M. Y GINER-MONFORT, J. (2018). *Hacia una ciudad intercultural. El vecindario inmigrante en València. 2006-2016. Estudio-diagnóstico de la inmigración en la ciudad de València y materiales para el diseño del Plan Municipal de Inmigración e Interculturalidad 2018-2022*. [en línea]

https://www.researchgate.net/publication/323259435_HACIA_UNA_CIUDAD_INTERCULTURAL_EL_VECINDARIO_INMIGRANTE_EN_VALENCIA_2006-2016_Estudio-diagnostico_de_la_inmigracion_en_la_ciudad_de_Valencia_y_materiales_para_el_diseno_del_Plan_Municipal_de_Inmigraci/link/5a8aba3a0f7e9b1a9554a4fb/download

- VALLES, M., CEA, M., DOMÍNGUEZ, G. (2017). “Discriminación múltiple e inmigración: huellas de discurso institucional, académico y de la población”. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, (159), 135-150. [en línea] <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99752039009>
- WALSH, C. (2010). “Interculturalidad crítica y educación intercultural”. En: Viaña, J.; Tapia, L. y Walsh, C: *Construyendo interculturalidad crítica*, La Paz: III-CAB. [en línea]

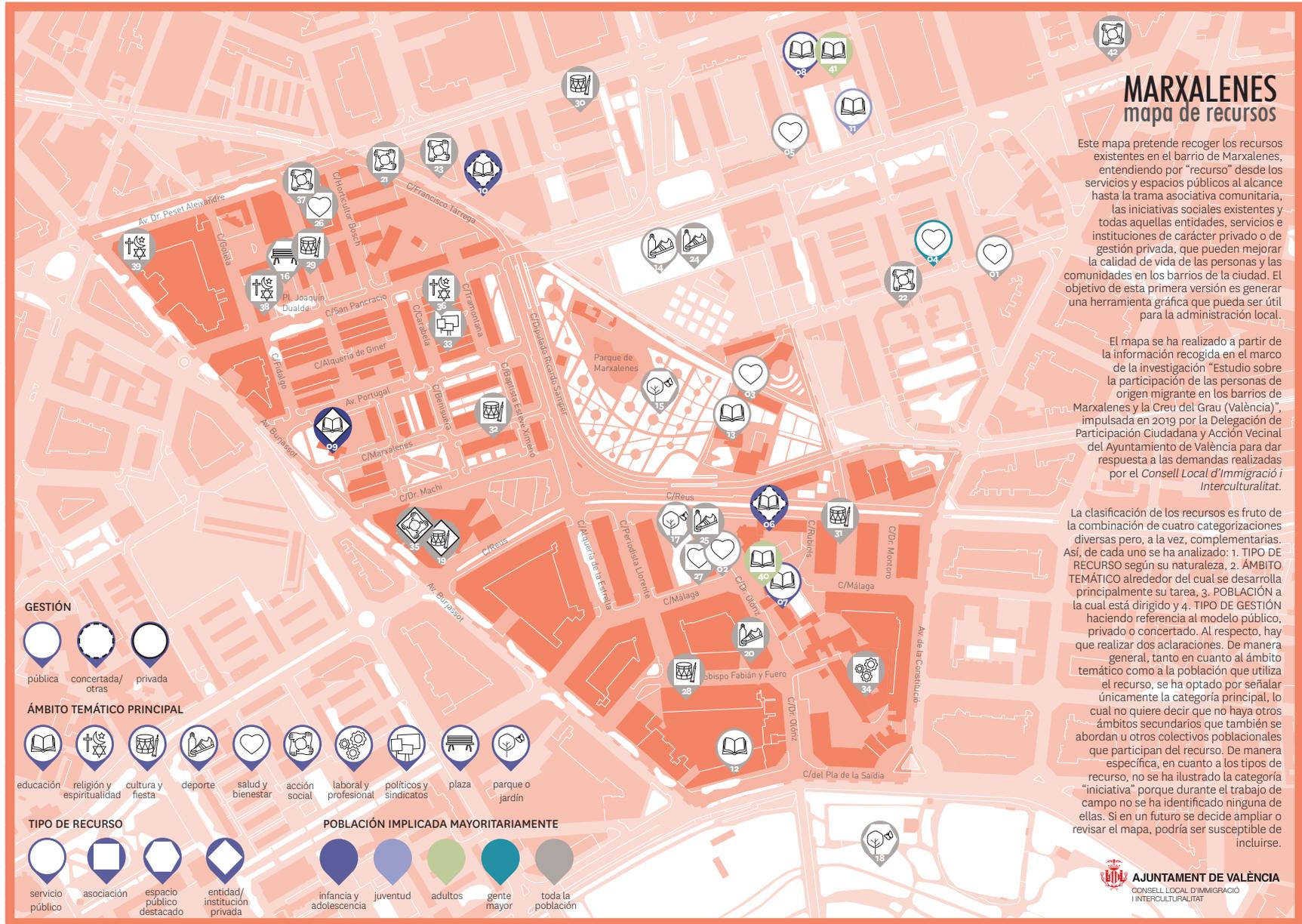
<https://aulaintercultural.org/2010/12/14/interculturalidad-critica-y-educacion-intercultural/>



B recursos

Mapa de recursos del barrio de Marxalenes

Mapa de recursos del barrio de la Creu del Grau



MARXALENES

mapa de recursos

01. CENTRO MUNICIPAL DE SERVICIOS SOCIALES LA SAÏDIA
Calle de Sarríón, 12 - 96.312.71.83

02. CENTRO OCUPACIONAL LUZ VERDE
Calle Dr. Olóriz, 31 - 96.349.36.47

03. CENTRO OCUPACIONAL MARCHALENES
Calle de Montaña, 15 - 96.340.18.04

04. CENTRO MUNICIPAL DE ACTIVIDADES PARA PERSONAS MAYORES MARCHALENES
Calle de Portugal, 12 - 96.348.64.61

05. CENTRO DE SALUD ECONOMISTA GAI
Calle de Just Ramírez, 46 - 96.346.95.25

06. COLEGIO DIOCESANO SANTIAGO APÓSTOL
Calle Reus, 32 - 96.347.37.15

07. COLEGIO PÚBLICO DOCTOR OLÓRIZ
Calle Dr. Olóriz, 28 - 96.256.52.40

08. COLEGIO PÚBLICO PROFESSOR LUIS BRAILLE
Calle Luis Crumiere, 2 - 96.256.67.10

09. COLEGIO MANTELLATE
Calle de Marxalenes, 80 - 96.349.44.25

10. COLEGIO JUAN COMENIUS
Calle del Músic Jarque Cualladó, 9 - 96.346.70.57

11. INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EL CLOT
Calle de Just Ramírez, 34 - 96.120.59.50

12. ESCOLA OFICIAL D'IDIOMES DE VALÈNCIA
Calle Lllano de Zaidá, 19 - 96.120.68.35

13. BIBLIOTECA MUNICIPAL JOANOT MARTORELL
Paque Marchalenes, Carrer de Reus, s/n - 96.348.32.69

14. CENTRO DEPORTIVO MUNICIPAL MARXALENES- SAÏDIA
Calle de Just Ramírez, s/n - 96.340.04.90

15. PARQUE DE MARXALENES
Calle de Reus, s/n

16. PLAZA JOAQUÍN DUALDE

17. PARQUE DOCTOR FAUSTÍ BARBERÀ

18. JARDÍN DEL TÚRIA

19. BOMBAS GENS CENTRE D'ART
Avenida de Burjassot, 54 - 96.346.38.56

20. SOCIEDAD DEPORTIVA CORRECAMINOS
Calle Arquebisbe Fabián I Fuero, 14 - 96.346.07.07

21. ASSOCIACIÓ VEÏNS DE MARXALENES
Calle Escriptor Abu Salt, 5 - 96.346.06.02

22. ASSOCIACIÓ DONES MARXALENES
Calle de Portugal, 17 - 96.205.93.71

23. AROVA. ASOCIACIÓN RUMANA DE VALÈNCIA
Calle de Francesc Tàrrega, 7 - 96.329.66.08

24. CF HISTÒRICS DE VALÈNCIA
Calle de Just Ramírez - 96.348.15.01

25. ESCUELA DE NATACIÓN BURBUJA
Calle de Francesc Cubells, 58 - 96.08.42.27

26. JUGADORES ANÓNIMOS DE ESPAÑA. ASOCIACIÓN DE APOYO A LOS PACIENTES
Calle de Na Constanza Miquel, 10 - 96.348.94.34

27. LUZ VERDE ASOCIACIÓN DE PADRES DE ALUMNOS DEL CENTRO OCUPACIONAL
Calle Dr. Olóriz, 31 - 96.349.36.47

28. FALLA DR. OLÓRIZ - ARZOBISPO FABIÁN Y FUERO
Calle Arquebisbe Fabián I Fuero, 25 - 96.349.50.84

29. FALLA DR. PESET ALEIXANDRE-EN GUILLEN FERRER
Calle En Guillen Ferrer, 8

30. FALLA GUARDACOSTAS - MÚSICO JARQUE CUALLADO
Calle Músic Jarque Cualladó, 6

31. FALLA MALAGA-DR. MONTORO
Calle Poeta Fernández Heredia, 1

32. FALLA AVINGUDA PORTUGAL - FRAGATA
Calle Rebollar, 7

33. FEDERACIÓN SINDICAL DE TRABAJADORES AUTÓNOMOS DEL TAXI
Calle de la Caravel.la, 4 - 605.881.824

34. FUNDACIÓN LABORAL DE LA CONSTRUCCIÓN
Calle Arquebisbe Fabián I Fuero, 1 - 96.346.62.82

35. FUNDACIÓ PER L'AMOR A L'ART
Avenida de Burjassot, 56 - 96.346.38.56

36. PARROQUIA BEATO FRANCISCO PINAZO
Calle de Yola, 4

37. CÁRITAS PARROQUIA BEATO FRANCISCO PINAZO
Calle de Guillén Ferrer, 3

38. IGLESIA EVANGÉLICA ISLA DE PATMOS
Plaza Joaquín Dualde, 5

39. CENTRO DE FE Y ESPERANZA INTERNACIONAL
Avenida de Burjassot, 110 - 657.611.864

40. AMPA COL-LEGI PÚBLIC DR. OLÓRIZ
Calle Dr. Olóriz, 28

41. AMPA COL-LEGI PÚBLIC LUIS BRAILLE
Calle Luis Crumiere, 2

42. ONG CASA CAMERUN
Calle de l'Arquitecte Lucini - 601.055.100

APUNTES SOBRE EL MAPA DE RECURSOS

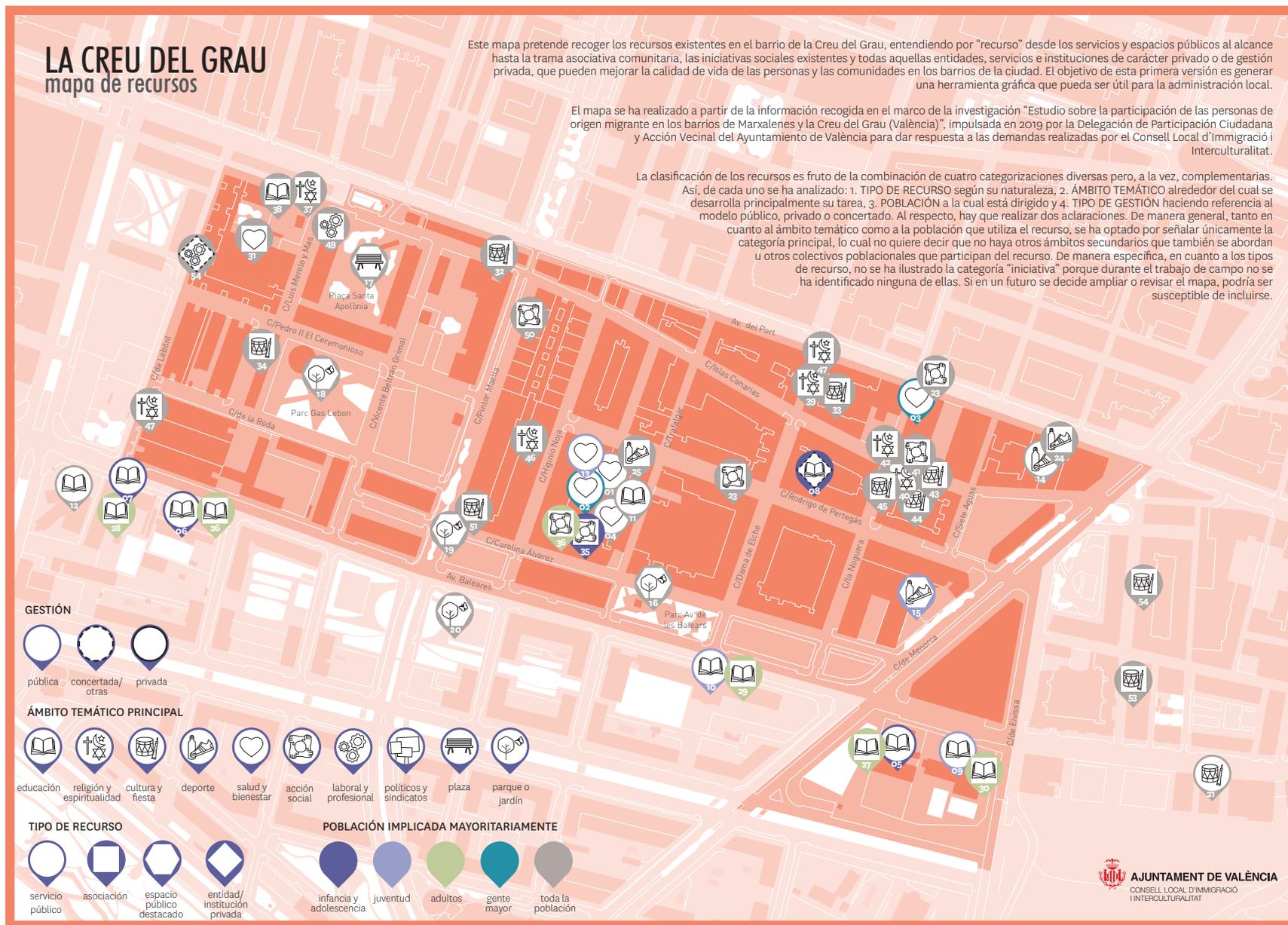
- En rasgos generales, los recursos identificados se sitúan repartidos entre las diferentes zonas del barrio. Aun así, se pueden identificar algunos ejes o puntos donde hay una mayor concentración de estos. Uno de ellos es el entorno de la calle Dr. Olóriz. Otro, alrededor de la plaza Joaquín Dualde.

- Por otro lado, destaca la cantidad de recursos, la mayoría servicios públicos, que se encuentran fuera del perímetro administrativo del barrio y que, aun así, dan servicio a su vecindario. Estos se han remarcado porque, o bien, han aparecido en los discursos de las personas entrevistadas, o bien, tienen una vinculación directa con el barrio por la distribución territorial de los servicios públicos. Todos estos están situados en el barrio de Tormos, lo cual puede significar que hay una vinculación estrecha entre ambos en el quehacer cotidiano de sus residentes.

- Además, hay que remarcar que la mayoría de los servicios públicos se encuentran, o bien, en el barrio de Tormos, o bien, alrededor del primer eje de concentración señalado en la calle Dr. Olóriz. Los recursos que se sitúan entorno a la plaza Joaquín Dualde son la mayoría de carácter asociativo.

- En cuanto a los centros educativos, se encuentran distribuidos por el barrio y sus alrededores de manera equilibrada; no se perciben zonas de mayor concentración. Al respecto, tal vez es interesante señalar que si bien existen escuelas e institutos de carácter público, en el barrio no existe ninguna escuela infantil municipal (de 0 a 3 años).

- Por último, la mayoría de los recursos están dirigidos a toda la población, puesto que solo los centros de mayores, los colegios, los institutos y las AMPA's son espacios dirigidos o de los que participan mayoritariamente un único colectivo. En ese sentido, hay que destacar que no existe otro tipo de recurso en el cual el colectivo poblacional adolescente o joven sea protagonista.



LA CREU DEL GRAU

mapa de recursos

01. CENTRO MUNICIPAL DE SERVICIOS SOCIALES TRAFALGAR
Calle de Trafalgar, 34 - 96.208.27.29

02. CENTRO MUNICIPAL DE ACTIVIDADES PARA PERSONAS MAYORES TRAFALGAR
Calle de Trafalgar, 34 - 96.208.27.20

03. CEAM ILLES CANÀRIES. CENTRO DE ESPECIALIDADES ATENCIÓN A MAYORES
Calle de la Noguera, 3 - 96.120.78.40

04. CENTRO DE SALUD TRAFALGAR
Calle de Trafalgar, 32 - 96.310.81.30

05. COLEGIO PÚBLICO EL GRAU
Avenida de las Baleares, 64 - 96.256.60.00

06. COLEGIO PÚBLICO NÚM. 103
Calle Escultor Alfredo Toran Olmos, 2 - 96.256.62.20

07. COLEGIO PÚBLICO TOMÁS DE MONTAÑANA
Avenida de las Baleares, 40 - 96.256.67.80

08. COLEGIO TRAFALGAR
Calle de Rodrigo de Pertegás, 29 - 96.330.24.94

09. INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA BALEARS
Avenida de las Baleares, 66 - 96.120.62.30

10. INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DISTRICTE MARÍTIM
Avenida de las Baleares, 62 - 96.120.62.00

11. BIBLIOTECA MUNICIPAL GREGORI MAJANS I SÍSCAR (CAMINS AL GRAU / LA CREU DEL GRAU)
Calle de Trafalgar, 34 - 96.208.27.35

12. CONSERVATORIO MUNICIPAL MÚSICA JOSÉ ITURBI
Avenida de las Baleares, 38 - 96.352.54.78

13. CENTRO MUNICIPAL DE JUVENTUD TRAFALGAR
Calle de Trafalgar, 34 - 96.352.54.78

14. CENTRO DEPORTIVO LA CREU DEL GRAU
Calle Islas Canarias, 247 - 649.621.130

15. IDE LA CREU DEL GRAU
Carrer Menorca, 8

16. PARQUE AVENIDA DE LES BALEARS

17. PLAZA SANTA APOLÒNIA

18. PARQUE GAS LEBON

19. PARQUE C/CAROLINA ÁLVAREZ

20. PARQUE GIOCHI

21. LAS NAVES – ESPAI MUTANT
Calle de Joan Verdeguer, 16 - 96.391.04.77

22. PHILIPPINE WOMEN ASSOCIATION IN VALÈNCIA
Avinguda del Port, 234, 32ª - 632.435.179

23. ASSOCIACIÓ VEÏNS I VEÏNES VILANOVA DEL GRAU
Calle de Rodrigo de Pertegás, 22

24. CLUB HALTEROFÍLIA
Calle Islas Canarias, 247

25. CLUB NATACIÓN DELFÍN
Calle de Trafalgar, 34 - 96.330.20.76

26. AMPA DEL CEIP 103
Calle del Escultor Alfredo Torán y Olmos, 2

27. AMPA EL GRAU
Avenida de las Baleares, 64

28. AMPA TOMÁS DE MONTAÑANA
Avenida de las Baleares, 40 - 96.256.67.80

29. AMPA IES DISTRICTE MARÍTIM
Avenida de las Baleares, 62

30. AMPA IES BALEARS
Avenida de las Baleares, 66

31. ACOVA. ASOCIACIÓN DE AYUDA A PERSONAS CON ENFERMEDAD MENTAL DE LA COMUNIDAD VALENCIANA
Calle Lebón, 3-5 - 96.381.28.60

32. FALLA TRAFALGAR
Calle Islas Canarias, 108 - 96.330.35.37

33. FALLA DAMA DE ELCHE
Calle Islas Canarias, 217 - 96.330.82.58

34. FALLA FUENCALIENTE-LEBON
Calle Fuencaliente, 10 - 96.325.95.40

35. SCOUTS SEMPRE AVANT
Calle de Carolina Álvarez, 13 - 600.796.892

36. ASSOCIACIÓ SEMPRE AVANT
Calle de Carolina Álvarez, 13 - 653.586.922

37. CENTRO BUDISTA VALÈNCIA. FUNDACIÓ SHENPHEN TERSAR
Calle Islas Canarias, 88 - 96.330.68.68

38. CENTRO KHATER. CENTRO DE ESTUDIOS BUDISTAS
Calle Islas Canarias, 88 - 96.330.68.68

39. CENTRO DE AYUDA CRISTIANO
Calle Islas Canarias, 215 - 91.536.26.18

40. PARROQUIA DE JESÚS OBRERO Y SAN MAURO
Calle de la Noguera, 11 - 96.330.30.72

41. SAN MAURO COMPARTE. CÁRITAS PARROQUIA DE SAN MAURO
Calle de la Noguera, 11

42. SAN MAURO CANTA. CORO PARROQUIAL
Calle de la Noguera, 11

43. COFRADIA SEMANA SANTA MARINERA: PONTIFICIA Y REAL HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA CONCORDIA
Calle de la Noguera, 11

44. HERMANDAD VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS DE SAN MAURO
Calle de la Noguera, 11

45. ASOCIACIÓN DE DAIMILEÑOS RESIDENTES EN VALENCIA
Calle de la Noguera, 11

46. IGLESIA CRISTO EL CAMINO DE LA SALVACIÓN
Calle del Professor Higinio Noja, 20

47. IGLESIA CHURCH JESUS IS LORD
Calle de la Dama d'Elx, 3

48. PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DEL BUEN CONSEJO
Calle Lebón, 19 - 96.133.50.88

49. ILUSTRE COLEGIO OFICIAL DE ODONTÓLOGOS Y ESTOMATÓLOGOS DE VALENCIA
Calle Enginyer Industrial Luis Merelo y Mas, 1 - 96.374.49.05

50. ASINDOWN
Calle del Pintor Maella, 5 - 96.389.00.98

51. ASOCIACIÓN CULTURAL CAROLINA ÁLVAREZ
Calle Carolina Álvarez

52. AGRUPACIÓN MUSICAL SANTA CECILIA DEL GRAO
Calle d'Isaac Peral, 23 - 96.336.27.79

53. ASSOCIACIÓ DE DONES ANTÍGONA
Calle d'Isaac Peral, 15 - 661.515.838

54. LA OCHO TV
Calle Lebon, 7 - 902.503.230

APUNTES SOBRE EL MAPA DE RECURSOS

- De manera general, destaca la falta de homogeneidad en la distribución de los recursos en el barrio. Así, se pueden identificar claramente dos espacios aglutinadores de recursos, alrededor de los cuales existe una mayor concentración.

- El primero se encuentra alrededor de la calle Trafalgar, donde existen algunos edificios de propiedad pública como el Centro de Salud, el Centro de Mayores y el Centro de Juventud. El segundo espacio es la Parroquia de Jesús Obrero y San Mauro, alrededor de la cual se aglutinan varias asociaciones de carácter religioso y cultural.

- Por otro lado, también existe una zona de mayor concentración en la parte oeste del barrio, alrededor de la calle Luis Merelo y Mas, la cual destaca por su actividad comercial en contraste con el resto del área.

- Además, la mayoría de los servicios públicos no educativos se concentran en la primera zona señalada, en la calle Trafalgar. Sin embargo, casi todos los centros escolares se encuentran en el límite sur del barrio. Al respecto, es interesante señalar que en el barrio no existe ninguna escuela infantil municipal (de 0 a 3 años), igual que ocurre en el barrio de Marxalenes; todas las existentes son de gestión privada, y por este motivo, no aparecen marcadas en el mapa.

- Por último, la mayoría de los recursos están dirigidos a toda la población, puesto que hay pocos espacios dirigidos o de los que participan mayoritariamente un único colectivo. Aun así, destaca la existencia de muchos espacios destinados a acoger las necesidades de la gente mayor del barrio, y el Centro Municipal de Juventud y los Scouts como espacios potenciales para ser frecuentado por jóvenes.



C propuestas

Redes vecinales y comunitarias

Formato y protocolos de la Administración Local

Capital simbólico y representaciones: visibilización y promoción

Educación y formación

Cultura y deportes

GUÍA DE RECOMENDACIONES Y PROPUESTAS DE ACCIÓN

A continuación se presentan las propuestas de acción que surgieron durante el seminario de trabajo colectivo explicitado en el apartado 2 de este informe. Estas se han de entender como recomendaciones de acción, y deberán ser concretadas y detalladas de forma concisa en el momento de su puesta en marcha.

Las propuestas, un total de 23, se han estructurado teniendo en cuenta las siguientes categorías o ámbitos de actuación:

- Cultura y deporte
- Redes vecinales y comunitarias
- Formatos y protocolos de la administración local
- Educación y formación
- Capital simbólico y representaciones: visibilización y promoción

Dentro de la leyenda de cada una de ellas, se puede consultar el nombre de la propuesta, el espacio dentro del cual se ha desarrollado (seminario de trabajo o equipo técnico encargado de implementar la investigación), quién la impulsaría, los agentes implicados, una breve descripción y posibles referentes que se han valorado que pueden ser interesantes, en cuanto que modelos inspiradores a tener en cuenta. Se añade, a continuación, un cuadro resumen para poder visualizar todas en su conjunto:

PROPUESTAS

REDES VECINALES Y COMUNITARIAS

1. “Som Xarxa”: plataforma electrónica de asociaciones
[Seminario trabajo propuestas]
2. Generar espacios de mujeres que fomenten la creación de redes relacionales y la participación intercultural comunitaria.
[Seminario trabajo propuestas + Equipo técnico]
3. “Fem Barri”: Propiciar el encuentro entre las asociaciones de los barrios (espacios comunitarios de barrio) e identificar los espacios (colectivos) no formales de participación de población de origen migrante, interculturales, para implicarlos.
[Seminario trabajo propuestas]
4. Fomentar la participación de la juventud en los barrios
[Seminario trabajo propuestas]

*Tabla de propuestas organizadas según categorías o ámbitos de actuación.
Fuente: Elaboración propia*

5. Memorias de barrio: realizar una narración colectiva intercultural, en torno a a la identidad de los barrios.

[Seminario trabajo propuestas]

6. Creación de una red de comerciantes interculturales en los barrios

[Equipo técnico]

7. Comisión de acompañamiento y bienvenida al colegio desde las AMPAS

[Equipo técnico]

FORMATOS Y PROTOCOLOS DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL

8. Impulsar la vertiente comunitaria de los servicios sociales y de los centros de salud.

[Seminario trabajo propuestas + Equipo técnico]

9. Creación de protocolos de evaluación de actividades y proyectos interculturales

[Equipo técnico]

10. Incluir líneas de subvención específicas para el tejido asociativo, destinadas a proyectos con valores o acciones interculturales.

[Equipo técnico]

11. Ofrecer servicios de mediación intercultural en los colegios e institutos

[Seminario trabajo propuestas]

12. Promoción de la acción comunitaria como estrategia para la potenciación de un tejido asociativo intercultural.

[Equipo técnico]

CAPITAL SIMBÓLICO Y REPRESENTACIONES: VISIBILIZACIÓN Y PROMOCIÓN

13. Potenciar y visibilizar el perfil de las personas de origen migrante, que ya están participando en el tejido asociativo local.

[Seminario trabajo propuestas]

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

14. Formación intercultural para el tejido asociativo

[Seminario trabajo propuestas]

15. Incorporar en el CAI un espacio de pensamiento, formación-herramientas, debate en torno a la participación intercultural, invitando experiencias y visibilizándolas.

[Equipo técnico]

16. Incluir los estereotipos alrededor de la participación de la población de origen migrante en la Red Antirumores

[Equipo técnico]

17. Crear un programa de formación y apoderamiento de jóvenes de orígenes diversos, entre iguales, para potenciar referentes comunitarios interculturales y visibilizarlos.

[Equipo técnico]

18. Impulsar formación intercultural de los y las profesionales de los medios de comunicación.

[Equipo técnico]

CULTURA Y DEPORTES

19. Potenciar otras fiestas distintas a las fallas como espacios de participación intercultural.

[Seminario trabajo propuestas]

20. Integrar a las Sociedades Musicales de la ciudad en los proyectos de intervención comunitaria e intercultural de los barrios

[Seminario trabajo propuestas]

21. Fallas abiertas a la diversidad cultural.

[Seminario trabajo propuestas]

22. Potenciar la participación y la convivencia intercultural a partir del deporte.

[Equipo técnico]

23. Incluir/fortalecer la perspectiva intercultural dentro de las iniciativas culturales/artísticas iniciadas por el tejido asociativo, en los barrios.

[Comisión de Seguimiento]

1. “SOM XARXA”: PLATAFORMA ELECTRÓNICA DE ASOCIACIONES

EJE: REDES VECINALES Y COMUNITARIAS

DESCRIPCIÓN

Esta propuesta surge de la necesidad detectada de falta de conocimiento entre las asociaciones, no solo a escala de ciudad, sino específicamente en el ámbito de barrio; esta falta de conocimiento, además, implica que las actividades o iniciativas que se programan no sean conocidas por todo el mundo, que estas se monten en días o franjas horarias, y otras dificultades derivadas de este desconocimiento.

Con el objetivo de fortalecer el tejido asociativo, y de centralizar las propuestas o agenda de las actividades comunitarias en un espacio accesible, se propone generar un portal o plataforma electrónica del tejido asociativo de la ciudad, donde pueda ser consultada la agenda de actividades, pero también los datos (nombre, objetivos, contacto...), de todas las asociaciones que hay, por barrio y por tipología..

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Seminario trabajo propuestas

REFERENTES

- Plataforma CIVICS

<https://civics.cc/en/#!/iniciativas>

2. GENERAR ESPACIOS DE MUJERES QUE FOMENTEN LA CREACIÓN DE REDES RELACIONALES Y LA PARTICIPACIÓN INTERCULTURAL COMUNITARIA

EJE: REDES VECINALES Y COMUNITARIAS

DESCRIPCIÓN

La comunidad de mujeres pakistaní e india tiene grandes dificultades para poder aprender el castellano, y también para acceder a cursos de aprendizaje de castellano (en primer lugar) y de valenciano (ahora que se pide para el arraigo). Aunque desde algunas entidades que trabajan la interculturalidad en los barrios, se ofrecen cursos, estos no son suficientes, generándose además largas listas de espera.

A pesar de que para los hombres de estas comunidades también son necesarios estos cursos, sobre todo se piensa en las mujeres, en cuanto que estas suelen permanecer en casa (no trabajan fuera del hogar) y les resulta más difícil aprender la lengua, ya que apenas mantienen contacto con población diversa.

No tener facilidades y recursos para aprender la lengua tiene consecuencias que afectan su independencia y desarrollo vitales, disminuyendo su participación dentro del tejido asociativo, como por ejemplo en las AMPAs, en el momento de establecer relaciones de amistad informales en los espacios comunitarios de sus barrios, o en el momento de comunicarse con la personas de la administración pública (sanitaria, administrativa, etc.).

La creación de espacios específicos de mujeres tendrían el objetivo de acoger desde un ámbito relacional (no asistencial). De facilitar el conocimiento de la sociedad de acogida, de incentivar la participación en la vida comunitaria del barrio, de establecer conexiones entre el tejido asociativo de mujeres de la ciudad y estas comunidades y, de forma transversal, de aprendizaje del valenciano y del castellano.

Esta podría ser una experiencia piloto situada donde hay más comunidad pakistaní e india residiendo en la ciudad, en el barrio de Aiora.

* Para la dinamización de este espacio, sería necesario contar con una profesional de origen pakistaní o indio.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Seminario trabajo propuestas + Equipo Técnico

REFERENTES

- Associació Intercultural Diàlegs de Dona (Barcelona)
<http://dialegsdona.org/about/>

3. “FEM BARRI”: PROPICIAR EL ENCUENTRO ENTRE LAS ASOCIACIONES DE LOS BARRIOS (ESPACIOS COMUNITARIOS DE BARRIO), E IDENTIFICAR LOS ESPACIOS (COLECTIVOS) NO FORMALES DE PARTICIPACIÓN DE POBLACIÓN DE ORIGEN MIGRANTE, INTERCULTURALES PARA IMPLICARLOS

EJE: REDES VECINALES Y COMUNITARIAS

DESCRIPCIÓN

El tejido asociativo de los barrios es un escenario de oportunidad para trabajar la convivencia intercultural, con acciones y propuestas aterrizadas en cada territorio. Con todo, a menudo existe una falta de conocimiento interasociativo, dentro del propio barrio, que debilita los vínculos de colaboración, aumenta el desconocimiento sobre las programaciones y actividades, y al final, disminuye el número de personas asociadas y/o vinculadas.

Por tanto, sería necesario generar encuentros interasociativos en cada barrio o lo que se puede denominar como mesas comunitarias, para conocerse entre todos y todas, compartir qué ese está haciendo y poder fijarse unos objetivos concretos para llegar al resto de la población del barrio.

Sería necesario identificar o mapear los espacios y los colectivos informales, que no se encuentran bajo formas jurídicas formales, pero que generan iniciativas comunitarias, con el objetivo de generar vínculos con ellos, y sumar fuerza para el proyecto comunitario.

En este sentido, se considera que es clave establecer el objetivo de llegar a la población joven, y poder implicarlos en el desarrollo comunitario y en la cultura de la participación.

Sería necesario identificar los espacios/colectividades o comunidades de población de origen migrante, asociados o no, pero con espacios de convivencia no formal, que no son conocidos por la administración, e invitarlos.

Este espacio comunitario, de todas y todos, tendrá en cuenta las distintas realidades y necesidades; se explicita por ejemplo, tener en consideración las distintas percepciones en torno al concepto de la participación o la necesidad de mantener una perspectiva de género y de los cuidados.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Seminario trabajo propuestas

4. FOMENTAR LA PARTICIPACIÓN DE LA JUVENTUD EN LOS BARRIOS

EJE: REDES VECINALES Y COMUNITARIAS

DESCRIPCIÓN

Ante la falta de participación dentro del tejido asociativo de los barrios, y específicamente, del colectivo poblacional joven, se considera necesario iniciar acciones destinadas a dinamizar y fomentar la participación intercultural de los y las jóvenes, de distintos orígenes.

Para esta acción, sería clave generar vínculos de colaboración con los espacios educativos, en cuando a que estos son espacios donde se dan relaciones de convivencia y reciprocidad entre jóvenes de diferentes orígenes.

Sería interesante aprovechar los centros municipales de juventud de los barrios, para que sean espacios donde iniciar las acciones (acciones que pueden ser decididas conjuntamente entre jóvenes y personal técnico). En este sentido, sería necesario iniciar una campaña de formación y sensibilización previa, para el personal técnico que trabaja en estos espacios.

A partir de aquí, el objetivo siguiente sería iniciar acciones de colaboración entre los y las jóvenes con el tejido asociativo de los barrios, para ir generando lazos comunitarios; por ejemplo, organizando unas fiestas populares de barrio.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Seminario trabajo propuestas

REFERENTES

Proyecto de CEPAIM en barrio de Sant Marcel·lí

Proyecto Cantera

https://www.dipgra.es/contenidos/creando_futuro/

5. MEMORIAS DE BARRIO: REALIZAR UNA NARRACIÓN COLECTIVA INTERCULTURAL, ENTORNO A LA IDENTIDAD DE LOS BARRIOS

EJE: REDES VECINALES Y COMUNITARIAS

DESCRIPCIÓN

La presencia de nuevos vecinos y vecinas de diferentes orígenes en la ciudad es leído como un elemento que altera la historia tradicional de algunos barrios. Aun así, la ciudad está en continuo cambio y la llegada de personas de orígenes diversos a los barrios no viene de nuevo, al contrario, este es un rasgo característico de la ciudad, y es precisamente esta interacción entre la emergencia y el pasado, la que contribuye a generar la memoria de un barrio.

Con el objetivo de hacer valer este concepto de ciudad, y de barrios, se considera importante impulsar la construcción colectiva de la identidad de los barrios, donde la población de origen migrante esté presente y sea visible.

El objetivo de esta propuesta sería impulsar, de forma colectiva, un proceso de recuperación y elaboración de memoria inclusiva, que contara cómo la historia y la identidad de un barrio está siempre en movimiento, y es por eso que está vivo; tal vez generar un archivo fotográfico, impulsado desde las asociaciones vecinales, pero en colaboración con grupos informales y perfiles de líderes y lideresas comunitarias.

En definitiva se trataría de generar entre todas y todos, un relato compartido en torno a las identidades (culturas, personas, experiencias, hitos...) que conforman nuestros barrios, un diálogo entre el pasado y el presente que al final sea una herramienta de cohesión intercultural.

* El papel de la administración en esta acción dependerá del punto en que se encuentre el tejido asociativo de cada barrio. En algunos se requerirá solo el acompañamiento en cuanto a recursos, en otros será necesario que la administración se implique más para que la acción pueda salir adelante.

* Esta podría ser una buena forma de iniciar la propuesta de generar “mesas comunitarias de barrio”, propuesta 3, que ha surgido en distintas mesas de trabajo.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Seminario trabajo propuestas

REFERENTES

- YMCA. Proyecto comunitario de memoria, en el barrio de Aiora.
- “Sheffield Migration Stories”. Proyecto de recuperación de memoria migrante en la ciudad de Sheffield, en colaboración con los y las estudiantes de Parkwood Academy School.

<http://www.makinghistories.org.uk/uploads/Runnymede%20Sheffield%20Migration%20Stories%20210x210%2028pp%20v8.pdf>

6. CREACIÓN DE UNA RED DE COMERCIANTES INTERCULTURALES EN LOS BARRIOS

EJE: REDES VECINALES Y COMUNITARIAS

DESCRIPCIÓN

Los comercios de proximidad, según algunos estudios que empiezan a emerger en torno a este tema en concreto, son espacios de contacto cotidiano que potencian la proximidad y la convivencia entre personas. Sería interesante potenciar redes de comerciantes de barrio, en aquellos distritos donde no existan, y en aquellos en los que sí, poner en marcha un diálogo junto a los comercios propiedad de población de origen migrante, para que se unieran a la red y compartieran intereses, etc.

Por tanto, la iniciativa tiene como objetivo procurar el conocimiento mutuo entre las comunidades locales y de otros orígenes, especialmente en aquellas más presentes en el circuito comercial de los barrios, la china y la pakistaní.

Sería necesario hacer una campaña inicial para, por una parte, informar y formar sobre la iniciativa a la totalidad de las redes de comerciantes de la ciudad, y en segundo lugar, hacer una campaña informativa en los comercios de los barrios, propiedad de población de origen migrante, con una persona mediadora, que hablara el idioma, para potenciar la participación y el asociacionismo en esta red.

Se podría comenzar por iniciar la iniciativa en un barrio piloto, como por ejemplo el barrio de Aiora o el barrio de la Creu del Grau, con fuerte presencia de pequeños comercios pakistaníes. En este sentido, el proyecto requeriría un acompañamiento inicial, como se ha explicado anteriormente, para ir testeando estrategias de acercamiento y diálogo entre los agentes implicados.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Equipo técnico

REFERENTES

- Iniciativas desarrolladas en los distritos de Sants-Monjuïc, Sant Andreu y Nou Barris con el proyecto “Viu el comerç divers” <https://www.viunoubarris.com/cat/noticia/viu-el-comerc-divers-viu-nou-barris-en-marxa>
- En Russafa, por un breve periodo de tiempo, hubo una colaboración entre el tejido comercial chino y magrebí y el tejido comunitario intercultural del barrio; con la turistificación del barrio, la interculturalidad de Russafa ha ido desapareciendo, y el tejido también.

7. COMISIONES DE ACOMPAÑAMIENTO Y BIENVENIDA AL COLEGIO DESDE LAS AMPAS

EJE: REDES VECINALES Y COMUNITARIAS

DESCRIPCIÓN

Los espacios escolares, hoy en día, son espacios que incluyen cada vez más la participación de las familias, llegando a conformar lo que se conoce como comunidad educativa. Participar de esta comunidad no es igual de sencillo para todo el mundo, y el hecho de no hacerlo supone, a menudo, no acceder a fuentes de información valiosas y a recursos públicos.

Las asociaciones de familias de los espacios escolares son un espacio clave para facilitar la primera toma de contacto con el colegio, con la gente que lo integra y con los recursos de los cuales se dispone. En muchos casos, las AMPAs, ya se encuentran ejerciendo esta labor de mediación entre familias, escuela y administración, pero recibir apoyo institucional lo facilitaría todo mucho más.

Por lo tanto, se propone impulsar estas comisiones de bienvenida, lideradas por las AMPAs, que acojan a las personas que van incorporándose a los espacios educativos. Además, centrándose en la participación intercultural, estas comisiones tendrían la función de potenciar el apoderamiento de las familias de origen migrante, facilitando dinámicas bidireccionales de acercamiento entre culturas y reconocimiento, y tejiendo alianzas frente al racismo.

Se piensa en generar una línea presupuestaria específica que ayude a aquellas asociaciones de familias (AMPAs), que generen una comisión de bienvenida o acompañamiento para las familias recién llegadas.

Sería necesario establecer un protocolo de evaluación y justificación de las ayudas o recursos recibidos, en tanto que esta sería una ayuda específica para la comisión en concreto.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Equipo técnico

REFERENTES

- AMPA Pare Català (Benimaclet, València)

8. IMPULSAR LA VERTIENTE COMUNITARIA DE LOS SERVICIOS SOCIALES Y DE LOS CENTROS DE SALUD

EJE: FORMATOS Y PROTOCOLOS DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL

DESCRIPCIÓN

Se propone generar un vínculo entre los centros de servicios sociales, los centros de salud y el barrio/distrito donde se encuentran.

Durante el trabajo de campo se ha observado como en algunos espacios de participación interculturales, ligados al ocio y tiempo libre infantil, algunos niños y niñas llegan vía derivación de servicios sociales, porque la persona que trabaja en el centro conoce el tejido asociativo del barrio, y lo reconoce como activo para la salud y el bienestar de la ciudadanía.

Es decir, se propone que cada centro de servicios sociales, y el de salud, deberían de tener, al menos una vez al año, un encuentro con el tejido asociativo y entidades del tercer sector del barrio o barrios con los cuales trabaja, con el objetivo de que las personas profesionales del centro conozcan qué iniciativas comunitarias están llevándose a cabo, y las tuvieran en cuenta en el momento de poder aconsejar/derivar a la gente que acude al centro (prescripción social), en función de la necesidad identificada.

Porque a veces, las necesidades relacionales y comunitarias, a pesar de ser una dimensión importante que influye en el bienestar de la gente, se pasan por alto.

Esta iniciativa, dependerá en gran medida de la voluntad del equipo de cada centro de Servicios Sociales/Salud; sería necesario, por tanto, hacer una formación en “prescripción/recomendación social de dinamización comunitaria” destinado a las personas profesionales, para que entendieran que esta medida, además de ser sencilla y sin muchos costes económicos, a la larga supone una ventaja que potencia el bienestar de las personas, y agiliza el trabajo en el propio centro de servicios sociales.

* Se podría iniciar un protocolo de derivación social, en el cual el tejido asociativo se pudiera adherir, empezando por una experiencia piloto en un barrio de la ciudad.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Seminario trabajo propuestas + Equipo técnico

REFERENTES

- Actualmente estas reuniones iniciales entre personal profesional del centro de servicios sociales y tejido asociativo, y entidades del tercer sector del barrio, están haciéndose en el centro de la Saïdia.
- Guía: “Cap a un sistema comunitari de serveis socials”. Documento que ofrece la tarea realizada por un grupo de trabajo integrado por los y las profesionales de los servicios de tres barrios de la ciudad, con el objetivo de reflexionar sobre el papel de planificación y acción de los servicios municipales en clave comunitaria. El resultado es un documento orientado desde y para la práctica. Ajuntament de Barcelona, Direcció de Serveis per a l'Acció Comunitària.
https://ajuntament.barcelona.cat/acciocomunitaria/sites/default/files/recursos/2019_Metodologia%20oper%20promoure%20la%20perspectiva%20comunita%CC%80ria_4set-1.pdf

9. CREACIÓN DE PROTOCOLOS DE EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES Y PROYECTOS INTERCULTURALES

EJE: FORMATOS Y PROTOCOLOS DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL

DESCRIPCIÓN

Se propone poner en marcha un protocolo de evaluación intercultural, que sirviera como herramienta para el tejido asociativo; se trataría de generar una serie de ítems interculturales que se pudieran tener en cuenta, una vez se ha implementado la actividad. En definitiva, se trataría de evaluar (y por tanto, obtener información al respecto) en torno al contacto del tejido asociativo clásico con el tejido migrante o con los grupos informales de población migrante de los barrios. Además, sería interesante generar una plataforma pública, en la cual hubiera un feed-back al tejido asociativo, que permitiera a las asociaciones autogestionarse la evaluación y medir posibles mejoras de cara a acciones futuras.

Por ejemplo, incluir ítems en torno a cómo se ha organizado la actividad; objetivos planteados desde la interculturalidad; participación de población de origen migrante dentro de la junta directiva, etc.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Equipo Técnico

10. INCLUIR LÍNEAS DE SUBVENCIÓN ESPECÍFICAS PARA EL TEJIDO ASOCIATIVO, DESTINADAS A PROYECTOS CON VALORES O ACCIONES INTERCULTURALES

EJE: FORMATOS Y PROTOCOLOS DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL

DESCRIPCIÓN

Se trataría de generar una línea de subvención específica para proyectos o iniciativas comunitarias, asociadas al tejido asociativo, en las cuales se potenciara la participación intercultural.

También podría plantearse como una cuestión o criterio específico de puntuación, incluso en las distintas líneas de ayudas.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Equipo técnico

REFERENTES

- Ajuntament de Barcelona. Línea de subvenciones: “Foment de la participació de col·lectius minoritzats”.

11. OFRECER SERVICIOS DE MEDIACIÓN INTERCULTURAL EN LOS COLEGIOS E INSTITUTOS

EJE: FORMATOS Y PROTOCOLOS DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL

DESCRIPCIÓN

Esta propuesta se piensa con el objetivo de que el espacio escolar de un paso más, y se implique en facilitar la convivencia intercultural del barrio, dentro de las escuelas y los institutos. Esta mediación debería de contar con profesionales pertenecientes a culturas diversas minoritarias, como elementos facilitadores de la comunicación intercultural, aunque payos/payas y autóctonos/as también podrían participar.

En esta propuesta también se integra el objetivo de que las y los jóvenes puedan implicarse más en la dinamización comunitaria de sus barrios, es decir, que el servicio de mediación sirva también para formar en la cultura de la participación, generar vínculos de aprecio y pertenencia con el barrio, y posibilitar contactos con el tejido asociativo entre las y los más jóvenes, así como identificar y/o generar perfiles de gente joven, diversos, que puedan liderar acciones comunitarias interculturales.

Esta iniciativa ya está llevándose a cabo en alguna escuela, pero se trata de poder ofrecerla con una línea presupuestaria de apoyo y siempre pensando en facilitar los pasos burocráticos. Aunque el hecho ideal sería que se incorporara este perfil en todos los espacios educativos de forma general.

ORIGEN DE LA PROPOSTA

Seminario trabajo propuestas

12. PROMOCIÓN DE LA ACCIÓN COMUNITARIA COMO ESTRATEGIA PARA LA POTENCIACIÓN DE UN TEJIDO ASOCIATIVO INTERCULTURAL, A PARTIR DE PERFILES PROFESIONALES QUE TRABAJAN EN LOS BARRIOS

EJE: FORMATOS Y PROTOCOLOS DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL

DESCRIPCIÓN

Esta propuesta pretende que la administración tome parte activa en el impulso del desarrollo comunitario de los barrios de la ciudad, a partir de programas de acción, como por ejemplo el caso del programa “Barris Inclusius”.

El objetivo es generar procesos para potenciar la acción comunitaria junto con el tejido asociativo, entidades implicadas y otras personas clave (perfiles de liderazgo comunitario), buscando la autonomía y sostenibilidad en el tiempo.

Es importante matizar el grado de intervención o el rol de la administración dependerá en gran medida de la situación del barrio en cuestión; en algunos será necesario un acompañamiento, porque ya cuentan con bagaje y/o estrategias comunitarias vecinales, y en otros, donde no existan experiencias de trabajo comunitario previo o sin estructuras vecinales significativas, será necesario un rol de facilitación.

La iniciativa, debería de contar con personas con un determinado perfil de acción comunitaria y mediación intercultural, y preferiblemente con una vinculación con el barrio en cuestión, y con el tejido asociativo.

Algunas de las propuestas presentadas en este informe, como la creación de la red intercultural de comerciantes (propuesta 6) , en las cuales se necesita un trabajo previo de sensibilización del tejido asociativo local, se podría contar con el apoyo de este tipo de programas (personas, recursos materiales...).

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Equipo técnico

REFERENTES

- “Barris Inclusius”. Generalitat Valenciana.

13. POTENCIAR Y VISIBILIZAR EL PERFIL DE LAS PERSONAS DE ORIGEN MIGRANTE, QUE YA ESTÁN PARTICIPANDO EN EL TEJIDO ASOCIATIVO LOCAL

EJE: CAPITAL SIMBÓLICO Y REPRESENTACIONES: VISIBILIZACIÓN Y PROMOCIÓN

DESCRIPCIÓN

La visibilización del hecho de que hay personas de origen migrante participando en el tejido asociativo local o “autóctono” de la ciudad, es una estrategia importante que podría contribuir a romper estereotipos sobre la falta de participación diversa, pero también para generar un efecto de reconocimiento entre iguales, que estimulara la participación.

Por tanto, se plantea poner en marcha una estrategia de visibilización desde el propio tejido asociativo, a partir de los distintos medios de difusión al alcance. Esta propuesta se relaciona con la barrera observada de la falta de representación simbólica de las personas de orígenes diversos.

Esta propuesta está relacionada con la propuesta 18, persiguiendo ambas la eliminación de las barreras simbólicas para la participación de la población de orígenes diversos.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Seminario trabajo propuestas

14. FORMACIÓN INTERCULTURAL PARA EL TEJIDO ASOCIATIVO

EJE: EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

DESCRIPCIÓN

Esta propuesta surge de la necesidad de estimular y formar al tejido asociativo de los barrios para que lleguen a las personas de origen migrante. A veces, ocurre que una asociación no sabe cómo llegar a la gente en general, y todavía menos a la población de origen migrante.

Se trataría pues de ofrecer talleres prácticos al tejido asociativo, en sensibilización, antirracismo, pero específicamente en comunicación y difusión intercultural, impartidos por profesionales de origen migrante.

Una línea de trabajo específica debería de realizarse conjuntamente con la Federación de Asociaciones de Vecinos y Vecinas de València (FAAVV) con las asociaciones vecinales de los barrios.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Seminario trabajo propuestas

REFERENTES

- Dentro del programa “BCN Interculturalitat”, una de las líneas de acción es la “Formación Intercultural”, dirigida a los distintos ámbitos (administración, tejido asociativo...), a través de una oferta gratuita y de calidad de acciones formativas.

<https://ajuntament.barcelona.cat/bcnacciointercultural/ca/inici>

15. INCORPORAR EN EL CAI UN ESPACIO DE PENSAMIENTO, FORMACIÓN-HERRAMIENTAS, DEBATE EN TORNO A LA PARTICIPACIÓN INTERCULTURAL, INVITANDO EXPERIENCIAS Y VISIBILIZÁNDOLAS

EJE: EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

DESCRIPCIÓN

Se trataría de generar una línea de formación y divulgación abierta a la ciudadanía en general, específica en materia de dinamización y participación comunitaria intercultural. Abrir un espacio de diálogo y de encuentro, que impulse reflexiones sobre lo que implica la diversidad cultural en todos los ámbitos de la sociedad y sobre los retos que supone el intercambio de saberes y conocimientos procedentes de diferentes lugares del mundo, potenciando los valores de la interculturalidad a partir de la visibilización y el reconocimiento de las distintas manifestaciones culturales e iniciativas presentes en la ciudad.

En este sentido, sería importante empezar un ciclo en torno a las formas emergentes de participación intercultural, que, bajo la defensa de los derechos de las clases populares, suponen experiencias de éxito de participación intercultural. Se trata del nuevo Sindicalismo Social, como por ejemplo, la PAH, los sindicatos de trabajadoras del hogar, los sindicatos de repartidores/as. Tratando así de volver a ubicar en el centro de los debates de la ciudad la organización colectiva en clave más de afección (por problemas) que por territorio (barrio donde se vive).

Se cree que, tal vez, el “Espai Intercultural” sería el idóneo para implementar estos ciclos.

Pero sería necesario tener en cuenta la posibilidad de aprovechar y reforzar otros espacios que ya trabajan estas cuestiones, para poder descentralizar este espacio (de forma puntual) y darle un carácter itinerante con presencia en los distintos barrios.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Equipo técnico

REFERENTES

- Espai Avinyó-Llengua i Cultura
<https://ajuntament.barcelona.cat/bcnacciointercultural/ca/espai-avinyo/que-fem-espai-avinyo>

16. INCLUIR LOS ESTEREOTIPOS ALREDEDOR DE LA PARTICIPACIÓN DE LA POBLACIÓN DE ORIGEN MIGRANTE EN LA “XARXA ANTIRUMORS”

EJE: EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

DESCRIPCIÓN

Durante el trabajo de campo realizado, se ha identificado un estereotipo en torno a un supuesto desinterés, por parte de la población de origen migrante, por participar en espacios asociativos “autóctonos”, mientras que la realidad no es esta.

Estos estereotipos, que distorsionan la percepción en torno a la diversidad y perjudican la convivencia, pueden trabajarse a partir de campañas de sensibilización y visibilización de esta población de origen migrante que se encuentra participando en el tejido asociativo, aprovechando la iniciativa puesta en marcha de la “Xarxa Antirumors” de la ciudad de València.

Se trataría de añadir a la “Xarxa Antirumors” el mito de que la población de origen migrante no participa en el tejido asociativo (fallas, AMPAs, etc.).

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Equipo técnico

17. CREAR UN PROGRAMA DE FORMACIÓN Y APODERAMIENTO DE JÓVENES DE ORÍGENES DIVERSOS, ENTRE IGUALES, PARA POTENCIAR REFERENTES COMUNITARIOS INTERCULTURALES Y VISIBILIZARLOS

EJE: EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

DESCRIPCIÓN

El objetivo sería identificar a jóvenes de orígenes diversos, con conocimientos y experiencias relacionadas con la interculturalidad y la diversidad cultural en sus barrios. Estos jóvenes formarían un grupo motor que se reuniría periódicamente, para compartir conocimientos y formarse como dinamizadores y dinamizadoras de acciones interculturales, para después replicar y formar a otros jóvenes.

En la formación entre iguales, el objetivo sería identificar sus intereses y perfilar los contenidos formativos que recibirán para convertirse, a su vez, en dinamizadores y dinamizadoras de acciones interculturales (referentes).

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Equipo técnico

REFERENTES

- Proyecto: “Jo, també, sóc un referent!” (Barcelona. Ciutat Educadora)

<http://ajuntament.barcelona.cat/ciutateducadora/ca/projectes/jo-tamb%C3%A9-s%C3%B3c-referent>

18. IMPULSAR FORMACIÓN INTERCULTURAL DE LOS Y LAS PROFESIONALES DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

EJE: EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

DESCRIPCIÓN

Esta propuesta lo que pretende es que desde los medios de comunicación se tenga en cuenta la mirada intercultural de una sociedad valenciana diversa, pero fijándose en el mundo asociativo valenciano. De esta manera, la formación buscaría que los y las profesionales de los medios de comunicación pudieran iniciar acciones de divulgación (reportajes, entrevistas, ...) centradas en el mundo asociativo (para reforzarlo), pero además, dando protagonismo a aquellos/as líderes/esas comunitarias de origen migrante, que se encuentren participando en este tejido asociativo.

Esta propuesta está relacionada con la propuesta 13, persiguiendo ambas la eliminación de las barreras simbólicas para la participación de la población de orígenes diversos.

ORIGEN DE LA PROPOSTA

Equipo técnico

REFERENTES

-Plan de Cohesión de Sheffield (UK)

<http://www.cohesionsheffield.co.uk/cohesion-action-plans/>

19. POTENCIAR OTRAS FIESTAS DIFERENTES DE LAS FALLAS COMO ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN INTERCULTURAL

EJE: CULTURA Y DEPORTES

DESCRIPCIÓN

Durante la celebración del taller, se debatió alrededor de la complejidad o las dificultades percibidas por algunos vecinos y vecinas en el momento de acceder a participar dentro de una falla, principalmente porque las fallas son un tipo de asociación muy peculiar, en la cual a menudo se accede a partir de redes informales de sociabilidad, esto es, por contactos y amistades.

Esta propuesta plantea una estrategia del fomento de la participación intercultural también en otras fiestas populares de la ciudad, como las que muchas asociaciones de vecinos y vecinas organizan en sus barrios (por ejemplo, San Marcel·lí).

En este sentido, acogiendo el carácter bidireccional inherente a la interculturalidad, sería interesante a su vez, incluir o vincular al tejido asociativo local en las celebraciones populares asociadas a la diversidad, que se dan en la ciudad, como el Ramadán o el año nuevo chino. Sería necesario iniciar diálogos entre el tejido asociativo “autóctono” de los barrios y el tejido de población de origen migrante que organiza estas celebraciones, para testear posibles colaboraciones.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

- Seminario trabajo propuestas

REFERENTES

- Cena o “Iftar” popular que organiza el Centro Islámico de Orriols durante el Ramadán
- “Iftar” popular del municipio de Palafrugell
<https://radiopalafugell.cat/iftar-popular-palafrugell/>

20. INTEGRAR A LAS SOCIEDAD MUSICALES DE LA CIUDAD EN LOS PROYECTOS DE INTERVENCIÓN COMUNITARIA E INTERCULTURAL DE LOS BARRIOS

EJE: CULTURA Y DEPORTES

DESCRIPCIÓN

Tal como ocurre con agrupaciones de carácter festivo, la cultural musical del País Valencià, y concretamente de la ciudad de València, es un ámbito que mueve y atrae a muchas personas. Por otra parte, las asociaciones de América Latina de la ciudad, que trabajan la representación de bailes tradicionales, como las bolivianas o las colombianas, también tienen una cultura musical y artística muy potente, que involucra no solamente la acción del baile, sino la interpretación musical y cultural asociada.

En este sentido sería muy interesante generar un programa de acciones destinado a iniciar diálogos con las distintas sociedades musicales tradicionales valencianas, con el objetivo de que se impliquen en los proyectos comunitarios interculturales, a la vez que potenciar la iniciativa de generar acciones de convivencia/iniciativas relacionadas con la música (ejemplo: carnavales de Russafa); de esta manera, se propiciarían espacios en los cuales se reconoce la riqueza musical, artística y cultural de los colectivos poblacionales de América Latina, generándose un intercambio bidireccional.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Seminario trabajo propuestas

REFERENTES

- Iniciativa de la Associació Civil JARIT-“Xarangues de Carnestoltes”

21. FALLAS ABIERTAS A LA DIVERSIDAD CULTURAL

EJE: CULTURA Y DEPORTES

DESCRIPCIÓN

Las fallas son espacios de sociabilidad y relación que aglutinan a muchos vecinos y vecinas de los barrios. Además, pocas personas y colectivos de origen migrante participan activamente de ellas o frecuentan los casales falleros. Por eso, se propone generar espacios de interacción entre las comisiones falleras y los colectivos de personas migradas a partir de la vertiente cultural.

En concreto, se cree que se podría potenciar la vinculación AMPAs/Fallas, aprovechando así que los espacios educativos son ya, de hecho, espacios que aproximan la fiesta y las tradiciones valencianas a los niños y las niñas, para atraer a nuevas familias.

También se cree que se podría trabajar conjuntamente con los/las artistas falleros/as para que los monumentos pudieran visibilizar cuestiones que incluyan la diversidad de los barrios (interculturalidad), facilitando así la vinculación o al menos su identificación con la fiesta.

El hecho de que pertenecer a una agrupación tenga unos costes económicos, que no todas las familias se pueden permitir, hace necesario plantearse acciones desde la administración, que ofrezcan recursos específicos para este fin, según la renta, por ejemplo y en colaboración con el tejido fallero.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Seminario trabajo propuestas

22. POTENCIAR LA PARTICIPACIÓN Y LA CONVIVENCIA INTERCULTURAL A PARTIR DEL DEPORTE

EJE: CULTURA Y DEPORTES

DESCRIPCIÓN

El deporte se ha revelado como otro de los escenarios de oportunidad que potencia la participación intercultural y la convivencia, sobre todo entre los y las jóvenes.

Desde esta propuesta, se plantea comenzar a trabajar la interculturalidad (visibilización, inclusión, acciones...) junto con la Fundació Esportiva Municipal, para aprovechar las ventajas que ofrece el deporte como actividad cohesionadora (potenciándolas y visibilizándolas) pero también como actividad que trabaja para el bienestar físico y emocional.

Además, esta propuesta también sumaría una línea de trabajo específica para promover la participación activa de las familias de orígenes diversos dentro de las asociaciones, formando parte de las juntas directivas.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Equipo técnico

REFERENTES

- Plan estratégico Ayuntamiento de Londres para la Integración Social
https://www.london.gov.uk/sites/default/files/final_social_integration_strategy.pdf
- CEIP Miguel Hernández de Orriols; Proyecto que ha promovido un equipo de fútbol intercultural, a raíz de la llegada de vecinas migrantes a la asociación. Además, trabajan la actividad deportiva, incluyendo formas cooperativas de juego.

23. INCLUIR/FORTALECER A LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL DENTRO DE LAS INICIATIVAS CULTURALES/ARTÍSTICAS INICIADAS POR EL TEJIDO ASOCIATIVO, EN LOS BARRIOS

EJE: CULTURA Y DEPORTES

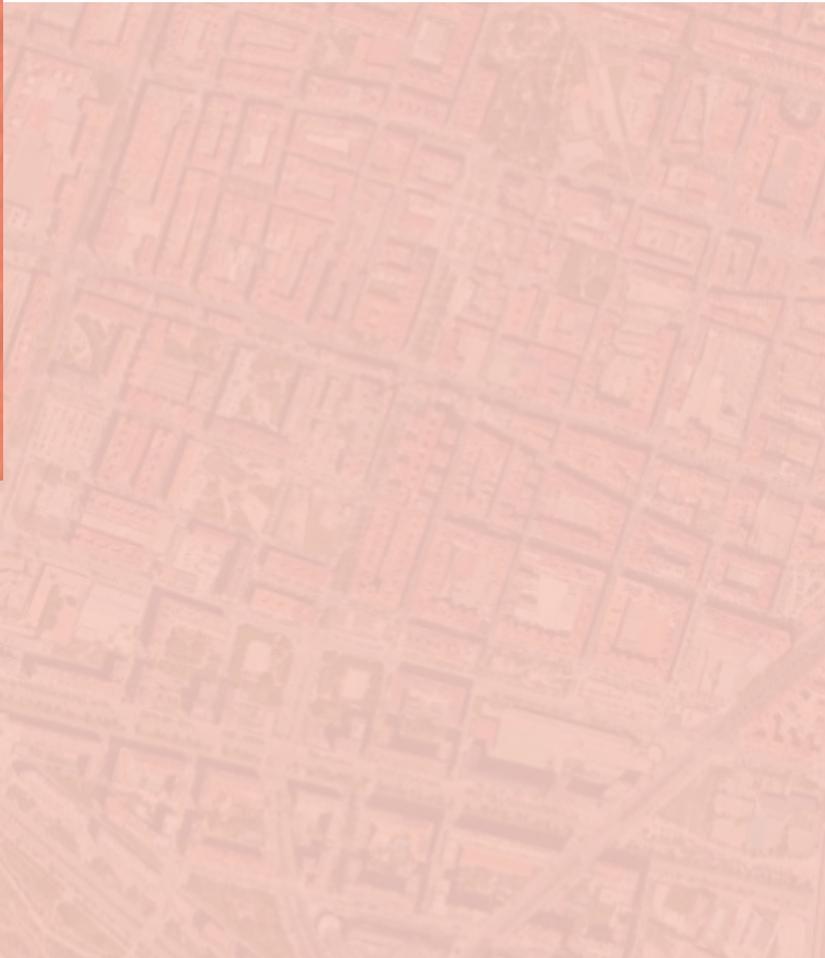
DESCRIPCIÓN

Actualmente, en la ciudad de València, hay una oferta/agenda de programación cultural, en todas sus vertientes, muy amplia, y liderada por tejido asociativo, como es el caso de Cabanyal Íntim, Extramurs, etc. También muchos centros sociales y culturales de la ciudad mantienen programaciones estables en este sentido, como es el caso de Escuela Meme o la Internacional.

Esta propuesta pretende que la agenda cultural de este tipo de actividades, iniciada desde el tejido asociativo, sea intercultural en cuanto a la organización, pero sobre todo en la inclusión de actividades, artistas, iniciativas, etc., lideradas por población de origen migrante.

ORIGEN DE LA PROPUESTA

Comisión de seguimiento



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA