



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA



PROGRAMACIÓ

ABRIL 2025

16-30

(Les rogamus que presten atenció a la presente programación mensual, que constituye la actualización más reciente de la programación general impresa que se envía en el inicio de la Temporada).

Más información en www.palauvalencia.com

16 de abril, miércoles. 19.30 horas. SALA ITURBI

20/ 15/ 10 €

Concierto extraordinario

Raúl Junquera, trompeta

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Beatriz Fernández Aucejo, directora

George Gershwin	Cuban overture
Henry Tomasi	Concierto para trompeta y orquesta
Jessie Montgomery	Strum
Leonard Bernstein	West Side Story (danzas sinfónicas)

En vísperas de las vacaciones de Pascua, el Palau de la Música y la Orquesta de València ofrecen un concierto extraordinario colorista y muy alegre con ecos latinos y afroamericanos. Comenzará el programa con una obertura, la fascinación de Gershwin por la música cubana a partir de un viaje que hizo a La Habana en 1932. La obra central de la velada la interpreta el solista de trompeta de la propia Orquesta, Raúl Junquera. Se trata del *Concierto para trompeta* de Tomasi, un verdadero *tour de forcé* para el solista por su complejidad y virtuosismo, cuyo *Finale* está lleno de una desbordante energía rítmica que recuerda el lenguaje del jazz. Jessi Montgomery es una violinista, compositora y educadora norteamericana cuya técnica de rasgueo (*strumming*) es central en su lenguaje. *Strum* está construida sobre un tejido rítmico constante, en el que la cuerda evoca la inmediatez y la frescura de la música popular. Y para concluir, las espléndidas *Danzas Sinfónicas* de Bernstein para este moderno *Romeo y Julieta* latino que es la mítica película *West Side Story*, dirigida en 1961 por Robert Wise y, 50 años después, por Steven Spielberg.

22 de abril, martes. 19.15 horas. SALA ITURBI

(Sólo socios)

Sociedad Filarmónica de València

ÁLVARO CENDOYA, piano

25 de abril, viernes. 19.30 horas. SALA ITURBI

Más info en www.palauvalencia.com

Concierto 38 aniversario del Palau de la Música

**ESCOLANÍA NTRA. SRA. DE LOS DESAMPARADOS / CORO DEL
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE VALÈNCIA / CORAL INFANTIL JUAN
BTA. COMES / ESCUELA CORAL PEQUEÑOS CANTORES DE VALÈNCIA
GABRIELI CONSORT & PLAYERS
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Paul McCreesh, director**

Johann Sebastian Bach

Sinfonía de la cantata n.º 42

Georg Friedrich Händel

Dixit Dominus, HWV 232

Antonio Vivaldi

Gloria en Re mayor, RV 589

El 25 de abril de 1987 fue inaugurado el Palau de la Música, y para conmemorar el 38 aniversario de su aniversario, la Orquesta de València, su formación sinfónica residente y su director principal invitado, Paul McCreesh, interpretarán un bellissimo programa barroco alemán e italiano, junto con la excelente formación Gabrieli Consort y cuatro coros fundamentales en la historia de la música de la ciudad. Se trata de un concierto sacro de celebración, en el que intervendrán la Escolanía de Ntra. Sra. de los Desamparados, la popular y querida formación Pequeños Cantores de València, el Coro del Conservatorio Profesional de València y la Coral Juan Bta. Comes. Coros que pondrán voz a un programa barroco de primera fila con la Sinfonía de la cantata n.º 42 de Johann Sebastian Bach, el *Dixit Dominus*, HWV 232 de Georg Friedrich Händel y el *Gloria* en Re mayor de Antonio Vivaldi.

26 de abril, sábado. 19.00 horas. SALA ITURBI

30/ 23/ 15 €. ABONO 34

Mónica Raga, flauta

ORQUESTA SINFÓNICA Y CORO RTVE

Christoph König, director

Johannes Brahms Nänie, op. 82 para coro y orquesta

Schicksalslied, op. 54

Carl Nielsen Concierto para flauta y orquesta (FS 119)

Richard Strauss Don Juan, op. 20

Aleksandr Borodin El príncipe Igor (Danzas Polovtsianas) para coro y orquesta

Nueva visita de la Orquesta Sinfónica y Coro RTVE. Desde la temporada 2023-24 su director titular es Christoph König, quien ha dirigido numerosas orquestas españolas y que cuenta con una sólida reputación en el ámbito de la ópera. Ofrecen un programa en el que destaca el *Concierto para flauta* de Carl Nielsen, interpretado por la valenciana Mónica Raga, flauta solista de la propia Sinfónica de RTVE, cuya meteórica carrera comenzó con 19 años en la OBC de Cataluña. Abordarán un programa de ecléctico recorrido con un hilo común de belleza, lirismo y expresividad: las canciones de Johannes Brahms inspiradas en diversos poemarios; las preciosas danzas nacionalistas rusas de Aleksandr Borodín basadas en la leyenda del príncipe Igor, y la figura del mítico y literario *Don Juan*, dibujada por Richard Strauss.

27 de abril, domingo. 11.30 horas. SALA ITURBI

Entrada gratuita (localidades limitadas)

Solistas JOGV Collective

JOVE ORQUESTRA DE LA GENERALITAT VALENCIANA

Ricardo Casero, director

27 de abril, domingo. 19.00 horas. SALA RODRIGO

10 €

Diàlegs al Palau

Autor: Rafa Lahuerta

Entrevistador: Carlos Pérez de Ziriza (crítico musical)

Grupo musical: Jove Big Band Sedajazz

Comienza el nuevo ciclo *Diàlegs al Palau* que, como su propio nombre indica, establece conversaciones literario-musicales de actualidad. Se iniciará con una València contemporánea y también del XX, a través de las referencias del escritor Rafa Lahuerta, autor de la celebrada *Noruega*, Premi Lletraferit 2020 y Medalla el Mérito Cultural de la Generalitat en 2022. Actúa la joven banda de Sedajazz, en una velada conducida por el crítico musical valenciano Carlos Pérez de Ziriza.

29 de abril, martes. 19.30 horas. SALA RODRIGO

Entrada gratuita (localidades limitadas)

Las Artes en Paralelo

CARLES & SOFÍA PIANO DUO

Virtuoso

CARLES LAMA, piano

SOFÍA CABRUJA, piano

Obras de F. Schubert, J. Brahms, D. Basomba y M. Ravel

Dirige: Ángeles López Artiga

Coordina: Rafael E. González

Con un profundo conocimiento de todos los géneros musicales clásicos, el dúo Carles & Sofia ha desarrollado un estilo único en la interpretación del repertorio a cuatro manos. Su trayectoria de casi 40 años le ha llevado a actuar en todo el mundo. Visita València dentro del veterano ciclo de *Las Artes en Paralelo*, para ofrecer *Cuatro lieder* de Franz Schubert y *Seis lieder* de Johannes Brahms, transcritos para cuatro manos por Christoph Ewers. La fascinante *Valse* de Ravel y el poema sinfónico *Don Quijote* del compositor y pianista Daniel Basomba completan el programa.

30 de abril, miércoles. 19.30 horas. SALA ITURBI

10 €

Día Internacional del Jazz

JAZZ MOTION BLUES & BOOGIE WOOGIE EXPERIENCE

**DAVID KEYES, LLUIS COLOMA, JULIAN VAUGHN, MANOLO GERMÁN +
ARTISTAS INVITADOS**

El 30 de abril se celebra el *Día Internacional del Jazz*, auspiciado por la UNESCO y ya que este género está tan presente en el Palau de la Música, y congrega a cada vez a más público, se presentará *Jazz Motion Blues & Boogie Woogie Experience*. Se trata de un espectáculo que reunirá a destacados *jazzman* en un concierto internacional y único de jazz, blues y boogie woogie y que contará con un directo insuperable. David Keyes y Lluís Coloma, mano a mano, a dos pianos, lideran la banda, que incluye al extraordinario batería Julian Vaughn, creando en sus conciertos una atmósfera mágica y una experiencia única e inolvidable. Una música directa y fresca que arranca ovaciones y crea una atmósfera hipnótica capaz de transportar al público en viajes apasionantes.