

REVISIÓN SIMPLIFICADA DEL PLAN GENERAL DE VALENCIA

CATALOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

Ordenación Estructural

ANTIGUO MATADERO MUNICIPAL

SITUACIÓN: PASEO DE LA PECHINA, 42	BIEN DE RELEVANCIA LOCAL (BRL)
BARRIO: 3- LA PETXINA	
DISTRITO: 3- EXTRAMURS	
CÓDIGO: BRL 03. 03. 11	
CATEGORÍA: MONUMENTO DE INTERÉS LOCAL	

1. PARCELA:

REF. CATASTRAL VIGENTE:

Cartografía Catastral: YJ2742G

Manzana: 42298

Parcela: 12

CART. CATASTRAL 400-25-I/400-20-III

IMPLANTACION: MANZANA

FORMA: Irregular

SUPERFICIE:



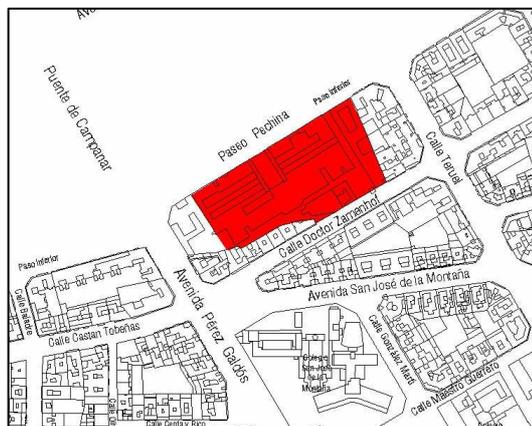
2. EDIFICACIÓN:

NUMERO DE EDIFICIOS:

NUMERO DE PLANTAS:

OCUPACION: PARCIAL

CONSERVACION: REGULAR



Parcelario Municipal 2009 SIGESPA

3. CIRCUNSTANCIAS URBANISTICAS Y PATRIMONIALES VIGENTES:

PLANEAMIENTO PGOU (BOE 14/01/1989)

HOJA PLAN GENERAL: 33

CLASE DE SUELO: SU

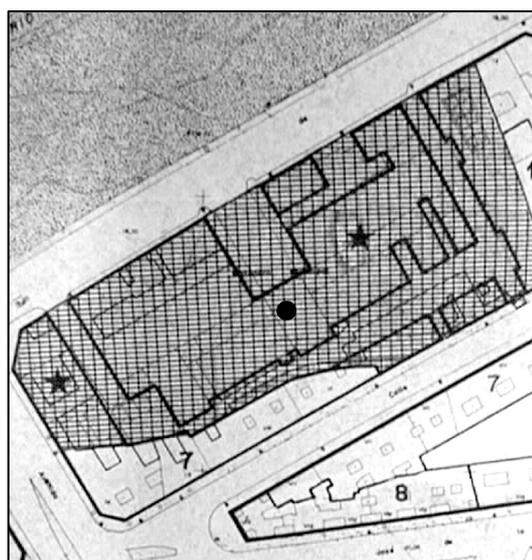
CALIFICACION: GSP-2 (Sistema General
Servicio Público Socio-Cultural)

USO:

PROTECCION ANTERIOR: 2º

OTROS: Corrección de Errores: DOGV

03.05.1993



Plan General de Ordenación Urbana 1988

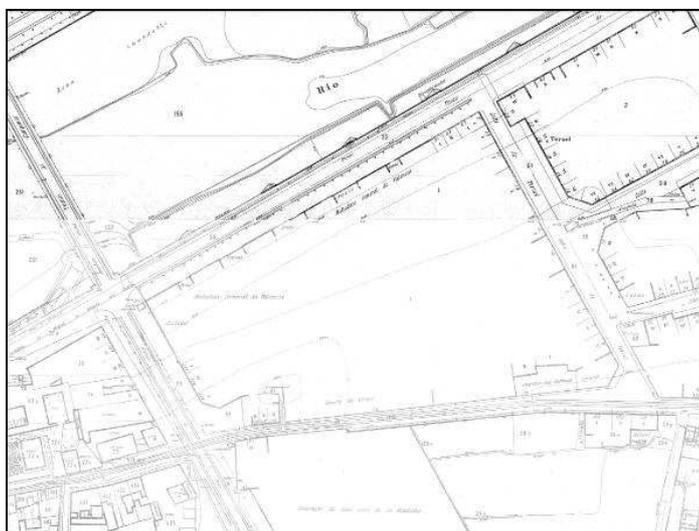


AJUNTAMENT DE VALENCIA

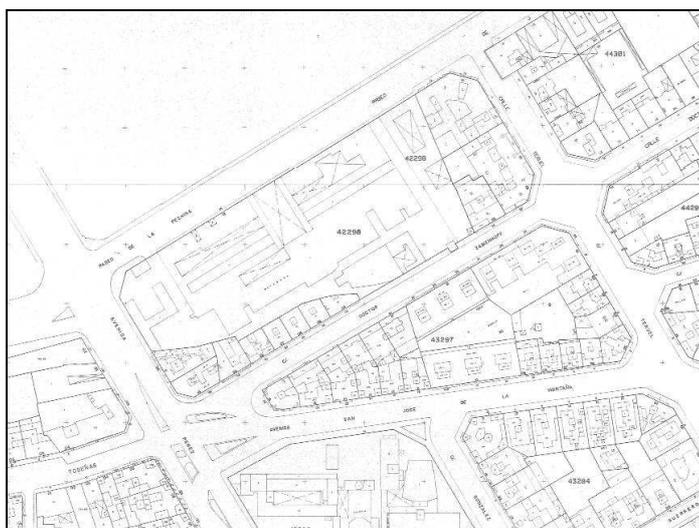
ANTIGUO MATADERO MUNICIPAL

4. DESCRIPCIÓN Y REFERENCIAS HISTÓRICAS:

Fue proyectado por el arquitecto Luis Ferreres Soler en 1895, en un contexto de preocupación por la disposición de medidas higiénicas y de salud pública que dio como resultado la prohibición de ubicar actividades insalubres dentro de la ciudad. Debido a ello, se construyó a las afueras de la ciudad, en el antiguo camino de Madrid, en las proximidades de la acequia de Rovella, lo que favorecía su limpieza por inundación. Las obras finalizaron en 1902. Llegó a ser considerado el mejor matadero de España, ocupando una extensión de unos 12.875 m². Está constituido por un conjunto de edificaciones industriales organizadas simétricamente, dentro de las posibilidades que permitía la irregularidad de la parcela, y cerradas por una verja. En su momento, disponía de tres naves perpendiculares a la fachada principal, donde se ubicaba el acceso, y de tres naves de matanza paralelas a fachada para las diferentes clases de ganado: bovino, ovino-caprino, y porcino. De composición sencilla y escasa ornamentación, dado su uso, estilísticamente utiliza un lenguaje racionalista bastante austero con algunas referencias modernistas. Los muros, sin revestir, son de ladrillo visto y mampostería con llaves de ladrillo sobre zócalo de sillar, y en los mismos se abren amplios ventanales que facilitan la ventilación e iluminación de las salas. En la cubierta, de teja, a dos aguas, se abren asimismo grandes lucernarios longitudinales que refuerzan la iluminación. La estructura es de pilares de hierro fundido y celosías metálicas e integra las estructuras y sistemas de manipulación de las reses. Toda la fábrica es de ejecución cuidada y elegante. La escasa decoración se concentra en el cuerpo de acceso, reduciéndose en el resto al contraste entre sus materiales. La fachada original fue alterada en 1940 para permitir el paso de camiones. En 1969, el matadero fue clausurado. En la actualidad, el conjunto ha sido reconvertido en un complejo deportivo y cultural dependiente del Ayuntamiento de Valencia, adecuando las viejas naves a los usos de biblioteca, salón de actos, gimnasio, polideportivo, etc., y añadiendo dos nuevos volúmenes (residencia de deportistas de élite y piscina).



Cartográfico Municipal 1929-1945



Cartográfico C.G.C.C.T 1980



ANTIGUO MATADERO MUNICIPAL

5. REFERENCIAS TÉCNICAS :

AUTOR DEL PROYECTO: Luis Ferreres Soler
FECHA DE CONSTRUCCION: 1898-1902
SISTEMA CONSTRUCTIVO: Pórticos metálicos.
Entramado metálico.
COMPOSICIÓN: Clásica
LENGUAJE ARQUITECTÓNICO: Racionalismo constructivo



6. VALORES PATRIMONIALES:

Valoración urbanística:

- Valor ambiental
- Integración Urbana
- Carácter articulador
- Carácter estructural

Valoración arquitectónica:

- Adscripción tipológica
- Carácter modelo referencia
- Ref. cultural-arquitectónica

Valoración socio-cultural:

- Referencia histórica

Valoración pormenorizada:

Fachada Principal:

Fachada trasera o lateral:

Cubierta:

Estructura espacial interna:



Se propone como BRL, en su estado actual, incluyendo la acertada remodelación efectuada. Constituye un buen ejemplo de conjunto de arquitectura proto-razionalista, hoy renovado como centro municipal de ocio y servicios.

Se considera de interés patrimonial todo el conjunto arquitectónico: los edificios y sus partes, los espacios que los relacionan y el vallado de la parcela.



