

**REVISIÓN SIMPLIFICADA DEL PLAN GENERAL DE VALENCIA**  
**CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS**  
 Ordenación estructural

**IGLESIA PARROQUIAL DE SAN VICENTE MÁRTIR**

<b>SITUACIÓN:</b> PLAZA DR. XIMENO, 2 <b>BARRIO:</b> 1- BENIMAMET <b>DISTRITO:</b> 18- POBLATS DE L'OEST <b>CÓDIGO:</b> BRL 18. 01. 06 <b>CATEGORÍA:</b> MONUMENTO DE INTERÉS LOCAL	<b>BIEN DE RELEVANCIA LOCAL (BRL)</b>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------

**1. PARCELA:**

REF. CATASTRAL VIGENTE:

Cartografía Catastral: YJ2725C  
 Manzana: 21531  
 Parcela: 03

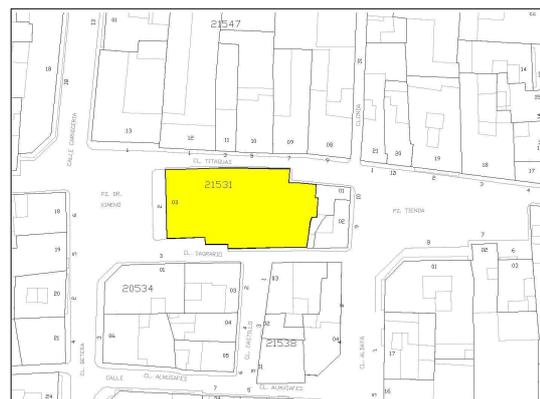
CART. CATASTRAL 378-23-I  
 IMPLANTACIÓN: EN ESQUINA  
 FORMA: REGULAR  
 SUPERFICIE: 568,18 m<sup>2</sup>



Fotografía Aérea 2008

**2. EDIFICACIÓN:**

NÚMERO DE EDIFICIOS: 1  
 NÚMERO DE PLANTAS: 1  
 OCUPACIÓN: TOTAL  
 CONSERVACIÓN: BUENO



Plano catastral 2009

**3. CIRCUNSTANCIAS URBANÍSTICAS Y PATRIMONIALES VIGENTES:**

PLANEAMIENTO VIGENTE: PGOU (BOE 14/01/1989)  
 PRI de Benimamet PO-1,3,4  
 (BOP 19/06/99)

HOJA PLAN GENERAL: C-20

CLASE DE SUELO: SU

CALIFICACIÓN: NHT-B Núcleo Histórico

Tradicional de Benimamet

USO: Sistema Local Servicio Público

PROTECCIÓN ANTERIOR: NIVEL 2

OTROS:

Web Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano :

([www.cult.gva.es](http://www.cult.gva.es))

CÓDIGO: 46.15.250-275

CATEGORÍA: Monumento de interés local

- Archivo Servicio Planeamiento Nº 1446



Plan de Reforma Interior de Benimamet PO-1,3,4

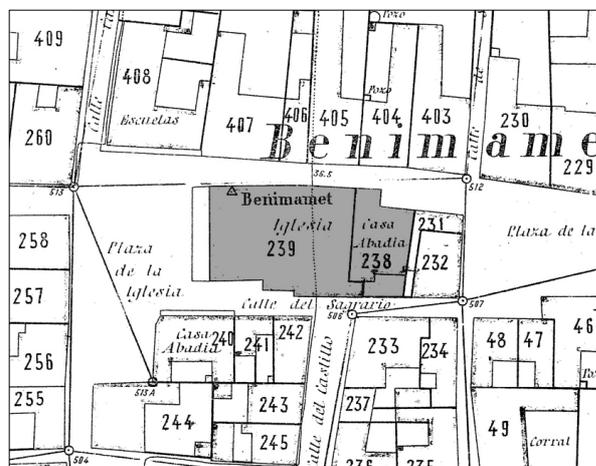


IGLESIA PARROQUIAL DE SAN VICENTE MÁRTIR

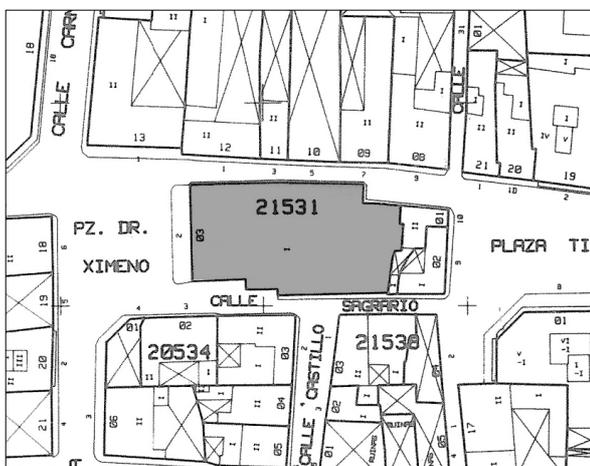
4. DESCRIPCIÓN Y REFERENCIAS HISTÓRICAS:

Partes integrantes: Iglesia, Campanario y Capilla de la Comunión.

Descripción: Situada en la parte de la población que mejor conserva el carácter del antiguo núcleo urbano, es una iglesia de nave única cubierta de bóveda de cañón y lunetos de cinco tramos separados por arcos fajones. El presbiterio se cubre con bóveda de cuarto de esfera nervada con crucería barroca. El presbiterio se cubre con bóveda de cuarto de esfera nervada con crucería barroca, con un lucernario central, en la clave cerrado con vidriera. La configuración de sus capillas, ampliamente comunicadas entre sí por arcos de medio punto, la convierten casi en un templo de tres naves, aunque a la derecha entrando, al final, a partir de la segunda capilla, se abre un espacio sensiblemente cuadrado convertido en Capilla de la Comunión. Dicha capilla comunica por su flanco izquierdo con el presbiterio, éste sobre unos pocos escalones, La portada es de líneas herrerianas, de piedra artificial. Toda la fábrica es de mampostería con verdagadas de ladrillo. El campanario de 25 metros de altura, consta de cuatro cuerpos: el primero liso y sobre él otro con un hueco vertical y un reloj. Encima hay dos edículos superpuestos, con pares de pilastras aplastadas y entablamento moldurado, albergando el de abajo las campanas y cubriéndose el superior con cupulín.  
(Basado en GARIN ORTIZ DE TARANCO, F. Catálogo Monumental de la ciudad de Valencia. Valencia, 1983)



Cartográfico Municipal 1929-1945



Cartográfico C.G.C.C.T 1980



IGLESIA PARROQUIAL DE SAN VICENTE MÁRTIR

5. REFERENCIAS TÉCNICAS:

AUTOR DEL PROYECTO:

FECHA DE CONSTRUCCION:

Restauración fachada y Campanario 1993

SISTEMA CONSTRUCTIVO:

Iglesia de nave única cubierta de bóveda de cañón con arcos fajones y lunetos; capillas comunicadas entre sí por arcos de medio punto. La portada de piedra artificial. Toda la fábrica es de mampostería con verdugadas de ladrillo.



6. VALORES PATRIMONIALES:

Valoración urbanística:

- Valor ambiental
- Integración Urbana
- Carácter articulador
- Carácter estructural

Valoración arquitectónica:

- Adscripción tipológica
- Carácter modelo referencia
- Ref. cultural-arquitectónica

Valoración socio-cultural:

- Referencia histórica

Valoración Pormenorizada:

- Fachada principal
- Fachada trasera o lateral
- Cubierta
- Estructura espacial interna



IGLESIA PARROQUIAL DE SAN VICENTE MÁRTIR

**7. ENTORNO DE PROTECCION:**

**Delimitación del entorno afectado:**



**Descripción de la línea delimitadora:**

Origen: Vértice suroeste de la parcela catastral 21547-13.  
Sentido: Sentido horario.  
Línea delimitadora: Desde el origen la línea recorre la alineación norte de la Pza. Dr Ximeno, y la C/ Titaguas, hasta el vértice sureste de la parcela catastral 21547-08. Cruza la calle en dirección sur, recorriendo la alineación oeste de la Pza. de la Tienda; cruza la C/ Sagrario y gira hacia el oeste por la alineación sur de dicha calle hasta la alineación oeste de la Pza. Dr. Ximeno. Gira hacia el norte siguiendo esta alineación hasta el vértice noeste de la parcela catastral 19534-18; gira al oeste por el frente norte de esta parcela. Cruza la C/ Padre Cobos y continua por la alineación oeste de la Pza. Dr. Ximeno, y cruza la C/ Carnicería hasta el origen.

Entorno de protección. Identificación de los elementos protegidos

**8. RÉGIMEN DE INTERVENCIÓN:**

Conservación   
 Restauración   
 Eliminación de elementos impropios   
 Reposición de elementos primitivos   
 Reforma y redistribución interior

Condiciones:

Para permitir la adecuada percepción del BRL y conseguir la mejor calidad arquitectónica y paisajística del espacio circundante, cualquier intervención en el espacio libre público incluido en el Entorno de Protección:

- Primará el uso peatonal frente a la circulación rodada, evitando el estacionamiento de vehículos.
- Cuidará el diseño, calidad y ejecución de la urbanización: pavimentos, jardinería, mobiliario urbano, alumbrado.
- Minimizará la presencia de mobiliario urbano, y en concreto de los elementos relacionados con la recogida y almacenamiento de residuos.
- Evitará adosar cualquier elemento de urbanización, y en concreto de alumbrado público, a las fachadas del Bien de Relevancia Local.

Debido a la influencia de las edificaciones recayentes a la Pza. de la Tienda en la percepción del Bien de Relevancia Local, se debe cuidar su frente de fachada prestando especial atención a la visión del conjunto.

**9. NORMATIVA DE APLICACIÓN:**

**10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

AAVV. Conocer Valencia a través de su arquitectura. Valencia, 1996. Pág. 185.  
 BONO I BARBER, B. Pedanías de Valencia. Su historia. Benimámet. Levante 20 de agosto de 1981.  
 GARIN ORTIZ DE TARANCO, F. Catálogo Monumental de la ciudad de Valencia. Valencia, 1983. Pág. 341-342.  
 MARTINEZ ALOY, J. Geografía general del Reino de Valencia. Provincia de Valencia. Barcelona. Pág. 842.  
 PASCUAL GIMENO, S. Torres y campanarios valencianos. Pág. 40.

**11. OBSERVACIONES:**

