

Parque de Marxalenes: la historia de un paisaje

Recientemente inaugurado el siglo XXI, el Parque de Marxalenes, cuyo nombre probablemente guarda relación con la palabra **marjal**, ofrece al visitante una **representación de la historia evolutiva del paisaje** de la plana litoral valenciana.

La imagen del **agua**, presente en la laguna, el **ullal**, las acequias, las albercas y las esculturas-fuente, es fundamental para narrar esta historia.

Alrededor del **ullal** y de la laguna, los **paisajes típicos de ribera** se entrelazan con otros, representativos de la **montaña valenciana**. Todos estos paisajes van acompañados de una gran variedad de arbustos.

La imagen del suelo fértil queda plasmada en los **jardines típicos**, que cuentan con una amplia alberca y están atravesados por acequias.

Por último, en torno a la antigua estación de ferrocarril se recrea la idea de **comunicación y transporte**, representada por la **vegetación exótica**, símbolo del intercambio cultural entre los distintos países del mundo.

El paseo del ginkgo, ese árbol vivo



Hace 250 millones de años (en el Mesozoico) ya existía este emblemático árbol de origen chino.

Es el gran **protagonista del parque**, no por ser representativo de nuestra historia, sino por su capacidad de adaptación a condiciones adversas.

El ginkgo es un árbol austero, poco exigente, flexible y tolerante. Es muy resistente a la contaminación y al fuego, pero nadie pudo imaginar nunca que también sería resistente a la radioactividad emitida por la bomba atómica, como se pudo comprobar en los ejemplares de ginkgo de la ciudad de Hiroshima.

Entrando por la puerta del parque próxima a la parada de metro Marxalenes se accede al Paseo del Ginkgo, muy próximo a la laguna y al **ullal**, donde comienza el discurso del agua y de los paisajes de las tierras valencianas.



GINKGO BILOBA

La hoja de este árbol, confiada a mi jardín desde oriente, ofrece un sentido arcano que edifica a los sapientes.

Es un árbol ser vivo en sí mismo separado? Son dos que se han elegido, a que como uno los veamos?

Estas preguntas planteando, he hallado el sentido puro. No percibes en mis cantos que soy doble, que soy uno?

(Goethe)

Propiedades medicinales del ginkgo

El ginkgo es muy eficaz en gran número de trastornos relacionados con la vejez.

- Actúa sobre el cerebro, pues aumenta su flujo sanguíneo.
- Facilita la curación de casos de apoplejía.
- Aumenta la memoria.
- Mejora la agudeza visual.
- Está indicado en pacientes que padecen de rinitis y mareos.
- También reduce el riesgo de infarto de miocardio y previene ataques de asma.

Sus hojas sirvieron, en épocas remotas, de moneda o billete de cambio. Estos árboles eran entonces protegidos y vigilados oficialmente.

En Japón las hojas del ginkgo aparecen como elementos decorativos en gran cantidad de objetos cotidianos.

El medio acuático

La Laguna

El **agua** es en el parque el eje gracias al cual todo fluye. Recurso indispensable para la vida, sin agua no hay plantas, y sin plantas no hay fauna. No se puede concebir un homenaje a la naturaleza que no rinda homenaje al agua como fuente de vida.

El **ullal**, la laguna, las acequias-canales y las albercas traen a nuestra memoria la gran riqueza del litoral valenciano en marjales y albuferas, y atraen a diferentes tipos de pájaros: el gorrión, la elegante garceta...

Además, la laguna constituye el manantial primigenio del parque. Es un espacio acotado al que se accede a través del **Aula de la Naturaleza**, un espacio que rememora el paisaje primitivo de la plana valenciana.

El paseo del Ullal

Las **ullals** son surgencias de agua a ras de suelo, muy características de la plana litoral valenciana, donde dan lugar a importantes humedales. Gracias a estos manantiales, la tierra devuelve a la superficie el agua que le dieron las lluvias, y que retuvo y condujo durante largas distancias.

Bordeando el **ullal**, los lirios amarillos visten de color la primavera.

De él parten dos acequias-canales que discurren paralelas a este paseo. Esta vez, son plantas típicas de marjal las que nos acompañan en nuestro recorrido.



El nenúfar es planta de aguas tranquilas, sus raíces se agarran al lodo pero sus hojas flotan sobre la superficie y pueden llegar a cubrir grandes áreas, permitiendo así a otras especies posarse en medio de la laguna. Su espectacular flor abre o cierra sus pétalos con la luz del sol.



Ánade real/coll-verd (Anas platyrhynchos)

Polla de agua/Polla d'aigua (Gallinula chloropus)

Garceta común/Garceta blanca (Egretta garzetta)

Fartet/peixet de sequiol (Aphanius iberus) Es uno de los peces más pequeños de Europa. Tiene gran capacidad para soportar amplias variaciones de la temperatura y salinidad del agua.

Los paisajes de ribera

Paseo del Olmo

Ulmus pumilla / Resistia

No muy lejos de la laguna se encuentra el paseo del olmo. El olmo es un árbol que busca el agua en suelos profundos, de humedad constante. El **Ulmus pumilla** Resistia es resistente a la llamada peste de los olmos (grafiosis), que viene amenazando a este árbol desde finales del siglo XIX. En este paseo el olmo aparece junto al acanto, el escaramujo, la vinca...

<Acanto/Carnera. Su espectacular hoja sirvió de motivo decorativo en los capiteles de las columnas corintias de la antigua Grecia.

Paseo del Sauce

Salix alba / Salix babingtoniana

El sauce es amante del agua. Posee un buen porte y hojas lanceoladas con bordes finamente aserrados.

Su corteza se utilizaba como febrífugo, pero ha sido desplazada en la actualidad por la salicina y sus derivados, como la aspirina.

Este árbol sirve de sustento a la oruga del sauce, que presenta un aspecto estremecedor cuando se convierte en mariposa, por poseer un dibujo en el dorso que recuerda a una calavera.

Paseo del Chopo

Populus alba / Populus nigra

El chopo es un árbol ornamental que ha sido utilizado para formar alineaciones en caminos y linderos, aunque también se cultiva para utilizar su madera: cajas, embalajes, tableros y pasta de papel.

<Adelfa/Baladre. Es una planta ligeramente venenosa.

Algarrobo

Olivo

Almeiz

Roble valenciano

Fresno

Paseo del Fresno

Fraxinus angustifolia / Fraxinus ornus

El fresno es un árbol frondoso de corteza lisa, copa alta y redondeada, con ramas ascendentes. Es fácilmente observable en las zonas altas del río Turia y sus afluentes, que han sido los encargados de verter el agua en nuestra huerta desde tiempos inmemoriales, dando vida al mito de la huerta de Valencia, conocida más allá de nuestras fronteras.

En este paseo lo vemos junto al escaramujo, la arroyuela, la menta...

Paseo del Almeiz

Celtis australis

Al igual que el sauce, el chopo y el fresno, el almeiz vive en las inmediaciones de los bosques de ribera.

Hoy todavía quedan algunos dispersos en la huerta valenciana, donde aportan sombra a las casas de labranza. Ejemplares monumentales algunos de ellos, son testigos vivos de otros tiempos.

Debido a su elasticidad, su madera ha sido utilizada históricamente para fabricar aperos de labranza, varas, bastones, etc.

El granado, arbusto de flor muy llamativa, es conocido y cultivado desde tiempos prehistóricos. En tiempos egipcios de hace más de 2.500 años, se han encontrado restos de su fruto, considerado en Oriente como símbolo del amor y de la fecundidad.

Romero/Romani

Carrasca

Chopo

Olmo

Pino

Sauce

La montaña mediterránea

Paseo del Roble Valenciano

Quercus faginea

El roble valenciano es una especie autóctona, también llamada quejigo y galíler. Tiene una corteza gris cenicienta, delgada y muy agrietada.

Es frecuente en zonas continentales (interiores) de Castellón y Alicante, donde forma quejigares que alternan con carrascales y sabinares albares.

Sus frutos, las bellotas, son muy similares a los de la carrasca.

<Sabina negra/Savina borda

Paseo de la Carrasca

Quercus rotundifolia

La carrasca, a diferencia de los robles anteriores, es de hoja perenne. Sus hojas son de un color verde azulado oscuro, y tienen un envés aterciopelado que les sirve para condensar el agua, de manera que es fácil verlas gotear en los días de niebla, con lo que contribuyen a humedecer el suelo.

El progresivo empobrecimiento de la vegetación y los suelos ha hecho que la carrasca haya ido cediendo terreno a los bosques de pinos.

<Madreselva/Lligabosc

Paseo del Pino

Pinus halepensis / Pinus pinaster

El pino es una especie mediterránea muy resistente a la sequía y capaz de adaptarse a casi todo tipo de suelos. Es planta que de forma natural vive entre el lentisco, el espino, el romero, la jara, el brezo y la albaida.

Entre los arbustos que acompañan al olivo en este paseo están el romero, la albaida, el brezo...

Algarrobo

Olivo

Almeiz

Roble valenciano

Fresno

Carrasca

Chopo

Olmo

Pino

Sauce

Paseo del Algarrobo

Ceratonia siliqua

El algarrobo ha sido el mejor representante del secano en las tierras valencianas.

Su cultivo se ha ido abandonando: los animales que se utilizaban en las labores agrícolas, para los que el algarrobo era una importante fuente de energía, han sido sustituidos por tractores y camiones.

La algarroba es, además, un componente básico en la fabricación de helados y de algunos dulces.

En este paseo lo veremos acompañado de jaras, brezos, lavandas, albardas...

Paseo de la Carrasca

Quercus rotundifolia

En otro tiempo, las semillas del algarrobo se utilizaron en la región mediterránea como medida de peso (el quilate) que se usaba particularmente para metales y piedras preciosas.

5 semillas = 1 gramo

Paseo del Olivo

Olea europaea

El olivo es originario de Asia. Tiene un color verde grisáceo las tierras mediterráneas. Su tronco nudoso y retorcido se divide en ramas gruesas y tortuosas.

De su fruto, la oliva, se extrae un aceite que hoy es reconocido como uno de los tesoros de la dieta mediterránea.

La oliva, además, macerada en salmuera y aromatizada con hierbas, diferentes en cada territorio, ha sido siempre un apreciado aperitivo.

Entre los arbustos que acompañan al olivo en este paseo están el romero, la albaida, el brezo...

Algarrobo

Olivo

Almeiz

Roble valenciano

Fresno

Carrasca

Chopo

Olmo

Pino

Sauce

Extensión: n.º ~80.000 ha.

- Agua
- Paseo del ginkgo
- Paisajes de ribera
- Paisajes de montaña
- Jardín canino
- Jardines típicos
- Esculturas-fuente
- Instalaciones
- Instalaciones deportivas



PARQUE DE MARXALETES

PROMOTOR
AYUNTAMIENTO DE VALENCIA
DELEGACIÓN DE URBANISMO Y VIVIENDA

GESTIÓN
AUMSA

EQUIPO REDACTOR PROYECTO

AUTORES
ROMAN JIMENEZ IRANZO ARQUITECTO
AMPARO MEDINA PILES ARQUITECTA
ANGEL GONZALEZ INGENIERO TÉCNICO O. P.
JOSE HOYOS VALERO DISEÑO

EQUIPO EJECUCIÓN DE OBRA

DIRECCIÓN DE OBRA
AMPARO MEDINA PILES ARQUITECTA
COLABORADORES
JOSE VICENTE FORNER INGENIERO AGRÓNOMO
JOAQUÍN SÁNCHEZ BRUÑE ING. TEC. AGRÍCOLA
ANGEL GONZÁLEZ DÍAZ INGENIERO TÉCNICO O. P.
ISABEL HOYOS VALERO ARQUITECTO TÉCNICO
COORDINADOR SEGURIDAD Y SALUD
MANUEL MERCADER CORELL ARQUITECTO TÉCNICO

ESCULTURAS

CONSTRUCCIONES LÍQUIDAS
THOMAS THIEME, ANTONIO BECKER Y
CATERINA ZIMMERMANN
TRONCO-VIELETA
JAUME MONFORT Y TOMAS SIVERA
PERRO, ZONA PÍPICAN
AMADEO PEÑALVER

EMPRESA CONSTRUCTORA

NECSO ENTRECANALES CUBIERTAS S.A.
LUIS GIMENO RETZ Jefe de obra
JAVIER JURADO POZUELO Jefe de producción
JOSE LUIS JURADO POZUELO Topografía
RAFAEL LARA LUQUE Ayudante topografía

JARDINERÍA Y RIEGO
VIVEROS JOSE DALMAU, S.A.



© 2001 edita AYUNTAMIENTO DE VALENCIA - dirección: AMPARO MEDINA - documentación: XIMO SÁNCHEZ - fotografías: BENJAMIN PEREZ y archivo COLLAGE-NO SCW - impresión: FEDERICO DOMERECHE S.A.

Los jardines tiles

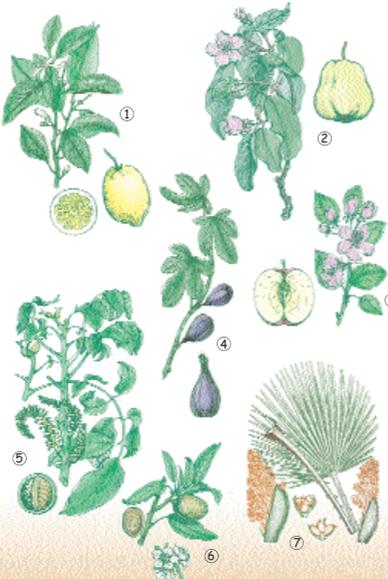


El extracto de la flor del naranjo es relajante, combate el estrés y el insomnio.

Los jardines tiles están formados por una selección de plantas cultivadas, especialmente interesantes por sus cualidades nutritivas, culinarias, medicinales, o simplemente por su belleza. Estas nos permiten viajar con nuestros sentidos: el olfato, la vista, el gusto..., que despiertan renovados a cada estación.

El jardín de los frutales

El naranjo es un buen ejemplo de lo dicho anteriormente, ya que ofrece el agradable aroma del azahar en primavera, y su rico fruto en otoño e invierno.



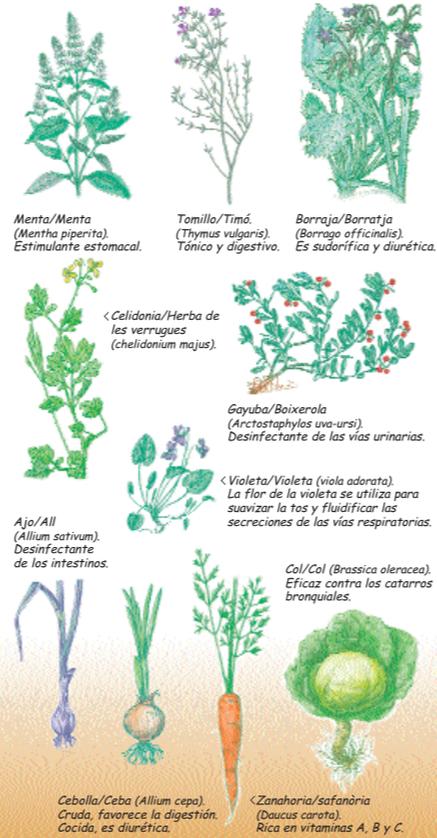
1. Limonero/Limoner (*Citrus limon*).
2. Membrillero/Codony (*Cydonia oblonga*).
3. Manzano/Pomer (*Malus domestica*).
4. Higuera/Figuera (*Ficus carica*).
5. Nogal/Naguera (*Juglans regia*).
6. Almendra/Ametler (*Prunus amygdalus*).
7. Palmito/Margalló (*Chamaerops humilis*).

El Jardín de las plantas medicinales

Este jardín recoge aquellas plantas que se utilizan como remedio para las enfermedades más comunes.

Hay que destacar que en China, una de las civilizaciones más antiguas de nuestro planeta, la medicina sigue basándose en las plantas medicinales cultivadas.

Entre otras reconoceremos las siguientes:



Menta/Menta (*Mentha piperita*). Estimulante estomacal.

Tomillo/Timó. (*Thymus vulgaris*). Tónico y digestivo.

Borraja/Borrajia (*Borragia officinalis*). Es sudorífica y diurética.

Celidonia/Herba de les verrugues (*chelidonium majus*).

Gayuba/Boixerola (*Arctostaphylos uva-ursi*). Desinfectante de las vías urinarias.

Violeta/Violeta (*viola odorata*). La flor de la violeta se utiliza para suavizar la tos y fluidificar las secreciones de las vías respiratorias.

Ajo/All (*Allium sativum*). Desinfectante de los intestinos.

Col/Col (*Brassica oleracea*). Eficaz contra los catarros bronquiales.

Cebolla/Ceba (*Allium cepa*). Cruda, favorece la digestión. Cocida, es diurética.

Zanahoria/safanoria (*Daucus carota*). Rica en vitaminas A, B y C.

El Jardín de las plantas de flor

El cultivo de las plantas de flor ha sido en la historia de la Comunidad Valenciana de gran importancia. Este jardín rinde homenaje a esa tradición. A destacar, la rosa, reina de las flores y símbolo de la belleza en diferentes culturas.

El jardín recoge una muestra de las flores tradicionalmente cultivadas en nuestra tierra, bien por su belleza, bien para perfumar los pequeños jardines de casas y alquerías.



La flor cortada está presente, con gran protagonismo, en la mayoría de las fiestas de nuestra ciudad.



Azucenas



Aquilegia



Peonías

El pulgán, una plaga muy frecuente en las plantas de flor, se puede controlar gracias a las mariquitas y a las crisopas.



Jardín canino

Una pradera de grama y trébol ayudan a nuestros animales a regular su sistema digestivo. Y las moreras, además de dar sombra, nos permiten seguir experimentando con la cría del gusano de seda.

Paisajes de otras tierras



El paseo del Ferrocarril

Este paseo simboliza la comunicación entre los pueblos. El ferrocarril hizo posible la llegada de nuevas especies de plantas y de animales. En el paseo del ferrocarril se han introducido plantas que tradicionalmente se colocan en los bordes de las vías de comunicación, como son el plátano de sombra, el ciprés y la palmera.



El jardín de las plantas exóticas

Alrededor de la plaza de Barrinto, junto a la alquería que le da nombre, se han plantado arboledas exóticas: tipuanas, jacarandas, melias... Estas plantas tiles u ornamentales, de reciente incorporación, quisieran ser una muestra de la comunicación entre los países del mundo a lo largo del tiempo.

Muy cerca encontramos los parterres de la alberca, que muestran también la vegetación cosmopolita: calas, hipocistis, lagunarias...

El patio crucero es un homenaje al trazado del jardín clásico, con su fuente en el centro, como el del patio de la Lonja o el del Museo San Pedro V. En el Parque de Marxaletes las especies cultivadas son especies exóticas de reciente incorporación en la jardinería de la ciudad: la streliticia (ave del paraíso), la bahuña (árbol de las orquídeas), la dracena (dragón de Canarias)...

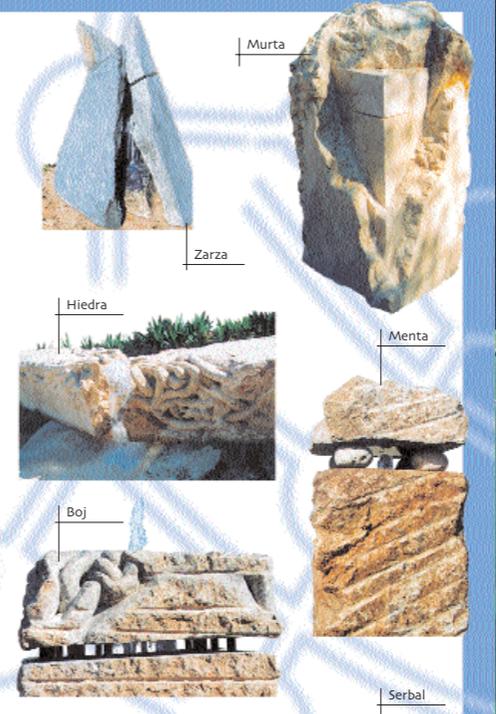


Las esculturas-fuente

Una vez más, el agua aparece en nuestro recorrido por el parque; esta vez, en los claros del bosque, y con forma de piedra más o menos trabajada.

Las **esculturas-fuente** toman sus respectivos nombres de las plantas a las que simbolizan y acompañan. Es a ellas a quienes ofrecen su agua a través de diferentes canales y surtidores.

De esta forma, las esculturas se convierten en piezas vivas. El paso del agua las iría labrando.



Murta

Zarza

Hiedra

Menta

Boj

Serbal

Madreselva

Rosa

Tejo

Taray



NATURALEZA en el parque de MARXALETES