



El cine es considera una ferramenta preventiva eficaz davant de les conductes psicosocials de risc, com el consum de drogues. Per això, des de la UPCCA del PMD, el CENDOC Emilio Bogani i la FAD s'ha elaborat la Guia "Toca Cine", en la qual es plantegen activitats per a realitzar al voltant del visionat d'una pel·lícula. El DVD es podrà sol·licitar en préstec al Centre de

Documentació CENDOC Dr. Emilio Bogani www.cendocbogani.org

FITXA TÈCNICA

TÍTOL: UN LUGAR PARA SOÑAR

DIRECCIÓ: Cameron Crowe

ANY: 2011

DURACIÓ: 124 minuts.

GÈNERE: Drama, comèdia, cine familiar. Basada en fets reals.

RECOMANADA: A partir de 8 anys.

REPARTIMENT: Matt Damon, Scarlett Johansson, Colin Ford, Thomas Haden Church, Elle Fanning



https://www.youtube.com/watch?v=K6fV8lbMzzg&feature=player_detailpage

SINOPSI

Benjamin Mee és un columnista de premsa, vidu des de fa sis mesos i que té compte dels seus dos fills, Dylan i Rosie; i després de veure el seu fill Dylan expulsat del col·legi decidix que l'única solució per a ajudar-se a ell mateix i als seus fills és començar una vida nova en un altre lloc.

Benjamin deixa el seu treball al periòdic i compra una casa al camp, però esta casa és molt peculiar, es ven amb la condició que el comprador es faça càrrec del zoològic que hi ha en el seu terreny i es comprometa a cuidar dels animals.

Amb l'ajuda de la seua família i de les persones que treballen al Zoo, Benjamin aconseguirà tornar a obrir al públic el zoològic i veure així complit el seu somni.

VALORS QUE S'HI PODEN TREBALLAR

La necessitat de lluitar pels somnis, la superació dels conflictes, el treball en equip, l'amor i respecte cap als animals, l'empatia, la necessitat de la comunicació en la família, la sinceritat, l'expressió dels sentiments, la importància de l'autoestima per a poder mostrar-se tal com eres i la necessitat d'acceptar la nostra pròpia realitat per a poder afrontar el futur.

PERSONATGES

Benjamin Mee

Treballa en un periòdic escrivint columnes sobre viatges i aventures. Des que va morir la seua dona fa sis mesos s'ocupa de l'atenció dels seus fills. Les coses no li van bé, ni amb els seus fills ni a nivell personal ja que no és capaç de superar el record de la seua dona.



La relació amb el seu fill Dylan no és bona i tot es complica quan l'expulsen del col·legi. Açò porta Benjamin a dubtar que estiga fent alguna cosa bé i a prendre una decisió que canviarà les seues vides.



Rosie Mee

És la filla xicoteta de Benjamin. És una xiqueta molt dolça i molt madura per a la seua curta edat. Es preocupa molt per son pare i és capaç de renunciar a estar amb les seues amigues per quedar-se en casa perquè segons diu ella: "ací hi ha molt a fer".

Dylan Mee

El fill de Benjamin és un adolescent de 14 anys que pensa que son pare no es preocupa per ell, que no el suporta i que l'odia. Té problemes al col·legi, demostra poc interès, no s'esforça, ha comés tres infraccions en un mes i després de robar l'expulsen.



Dylan no vol anar-se'n a viure al camp, la qual cosa provoca que s'enfronte a son pare dient-li que eixe no és el seu somni i que no pot obligar als altres a tindre el mateix somni.

PERSONATGES

Kelly Foster

Cuidadora en cap del zoològic, Kelly és una atractiva dona de 28 anys, està divorciada i viu amb sa mare. Viu únicament i exclusiva per al zoològic i els seus animals, no ix amb les seues amigues ni es relaciona amb ningú exceptuant els treballadors del zoo.



Duncan Mee

És el germà major de Benjamin. Li preocupa que el seu germà no es relacione amb cap dona i li aconsella que practique la interacció humana, que deixe entrar aire fresc en la seua vida..., que intente començar novament.

Des del primer moment li va paréixer una mala idea que Benjamin comprara el zoològic, però acaba entenent que és el somni del seu germà i que li ha d'ajudar a aconseguir-ho.

Lily Miska

És una adolescent de 13 anys, cosina de Kelly. Viu al zoològic i s'encarrega del restaurant. Quan els Mee s'instal·len al zoològic Lily s'alegra moltíssim: per fi podrà relacionar-se amb algú de la seua edat. Dylan li agrada però ell no pareix adonar-se'n. Açò li farà sentir-se tremendament desgraciada.



Peter MacCready i Robin Jones

S'ocupen del manteniment del zoològic.

Rhonda Blair

Porta la comptabilitat del zoològic i s'ocupa dels telèfons.



Proposta d'Activitats

Activitat prèvia a la projecció

Animals del zoo

Objectius:

- ✓ Fomentar l'interés cap a la pel·lícula.
- ✓ Fomentar l'amor i el respecte cap als animals.

Materials:

- ✓ Làmines (sopa de lletres, laberints, unir amb punts).
- ✓ Llapis, bolígraf.
- ✓ Llapis de colors.
- ✓ Paper.
- ✓ En el material audiovisual de la FAD "**Banco de Herramientas**" podem trobar tècniques per a la participació activa.

Desenvolupament:

FASE 1 - L'activitat començarà parlant dels protagonistes principals de la pel·lícula (Benjamin, Rosie i Dylan), de les circumstàncies que els porten a traslladar-se a viure al camp i que hi ha una condició que han d'acceptar si volen quedar-se a viure en eixa casa.

FASE 2 - Segons l'edat dels membres del grup amb què treballem, triarem, entre les quatre fitxes amb activitats, les que creguem més adequades per a la seua edat (les fitxes amb activitats les podem trobar al final de la guia).

Repartirem al grup les fitxes per a que vagen resolent la sopa de lletres, els laberints, etc.

FASE 3 - Una vegada hagen acabat, cada membre del grup triarà l'animal que més li haja agradat de tots els que han aparegut en els passatemp i escriurà en un paper tot el que conega sobre este (de quin continent és originari, de què s'alimenta, característiques físiques, etc.).

FASE 4 - Cada membre del grup llegirà en veu alta als altres quin és l'animal que ha triat i el perquè.



Activitat posterior a la projecció

Mai no sé què dir-te

Objectius:

- ✓ Interioritzar la importància de la comunicació i de la sinceritat en l'àmbit familiar.
- ✓ Reconèixer la família com un lloc on expressar emocions, sentiments, frustracions i trobar el suport necessari per a fer front a situacions adverses.

Tècniques utilitzades:

- ✓ Reflexió silenciosa.
- ✓ Joc de Rols.
- ✓ Debat.

Materials:

- ✓ En el material audiovisual de la FAD "Banco de Herramientas" podem trobar tècniques per a la participació activa.
- ✓ Llapis o bolígraf.
- ✓ Paper.

Desenvolupament:

FASE 1 - L'activitat començarà explicant que l'objectiu d'esta és fer-nos veure la importància que en la família hi haja la comunicació i la sinceritat, així com l'important que és expressar les nostres emocions, sentiments, frustracions, problemes, inquietuds, etc.



FASE 2 - En la pel·lícula hem pogut veure la mala relació que hi ha entre pare i fill com a conseqüència de la falta de comunicació entre ells i com se soluciona quan els dos són capaços de parlar-se amb sinceritat i expressar els seus sentiments.

Passarem a recordar distintes escenes de la pel·lícula en què es reflectix la mala relació entre pare i fill:

- ✓ Benjamin li diu a Dylan que se'n van a viure al camp, Dylan no està d'acord amb esta decisió i li contesta a son pare: **"els meus amics estan ací, la nostra vida està ací, això és el que tu vols, no el que jo vull"**.

- ✓ Benjamin li comenta una nit a Kelly que el seu fill el desespera, el fa eixir de polleguera, el frustra i que a vegades la seua mirada li recorda la de la seua dona, però no hi veu la seua alegria. Dylan escolta esta conversació i, després d'anar-se'n Kelly, s'enfronta a son pare dient-li que ara ja sap perquè no el vol i perquè no es preocupa d'ell: **"no em suportes, m'odies perquè et recorde a mamà"**.
- ✓ En una altra escena de la pel·lícula, el poc interès que demostra Dylan pel zoològic i pels animals fa que son pare comence a desesperar-se i iniciï una forta discussió en què Dylan li diu a son pare: **"és el teu somni no el meu, no pots obligar els altres a tindre un somni"**, Benjamin li respon: **"però és un bon somni i hi ha animals magnífics i també persones genials"** i li demana a Dylan que li ajude, però este li respon: **"ajuda'm tu a mi, mai no em preguntes com estic, ni tan sols m'has ensenyat a afaitar-me"**.
- ✓ Una nit pare i fill estan a soles fent-li companyia al tigre malalt. Benjamin li parla al seu fill sobre la importància de reconèixer els sentiments i parlar-ne. Els dos reconeixen que no saben com parlar-se.
 - Dylan: "mai no sé què dir-te".
 - Benjamin: "a mi em passa el mateix".

Benjamin acaba dient en veu alta el que li agradaria que el seu fill li diguera, Dylan fa el mateix.

FASE 3 – Dividirem al grup en dos equips. Un equip assumirà el rol de pare (Benjamin) i l'altre equip el rol de fill (Dylan). Es tracta d'escenificar una conversació entre Benjamin i Dylan en la que ambdós es diuen tot el que senten, desitgen, necessiten o esperen de l'altre.

Després d'un període de reflexió silenciosa en què cadascú pensarà en el paper que ha d'assumir (Benjamin o Dylan) i en el que li diria a Benjamin o a Dylan, un grup es col·locarà davant de l'altre i començarà l'escenificació. No hi haurà orde per a participar-hi, sinó que segons vagen sorgint les preguntes o respostes s'hi expressaran.

FASE 4 – Per a finalitzar l'activitat, es llegiran tots els retrets, queixes, sentiments, desitjos, etc., que hàgem anat arreplegant durant l'escenificació anterior. L'objectiu serà debatre sobre la necessitat que hi haja una bona comunicació en la família.

**Unitat de Prevenció Comunitària en Conductes Addictives (UPCCA)
Pla Municipal de Drogodependències (PMD). Ajuntament de València
Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD)
CENDOC Dr. Emilio Bogani**

c/ Amadeu de Savoia, 11. Planta Baixa, Pati D.

46010 - València

Tel. 96 208 20 29

Fax 96 398 18 08

www.valencia.es/pmd

www.tutoriasenred.com

www.cendocbogani.org

FITXA 1

- ENCUENTRA LOS NOMBRES DE ESTOS ANIMALES EN EL CUADRO.
- DELINEA Y RODEA CADA PALABRA CON UN COLOR DIFERENTE.
- COLOREA LOS ANIMALES.

TUCÁN · SAPO · OSO · LORO · JIRAFÁ · HIENA ·
CAMELLO · JAGUAR · ELEFANTE · LEÓN · TIGRE · MONO



FITXA 2

Sopa de letras Animales de la Selva

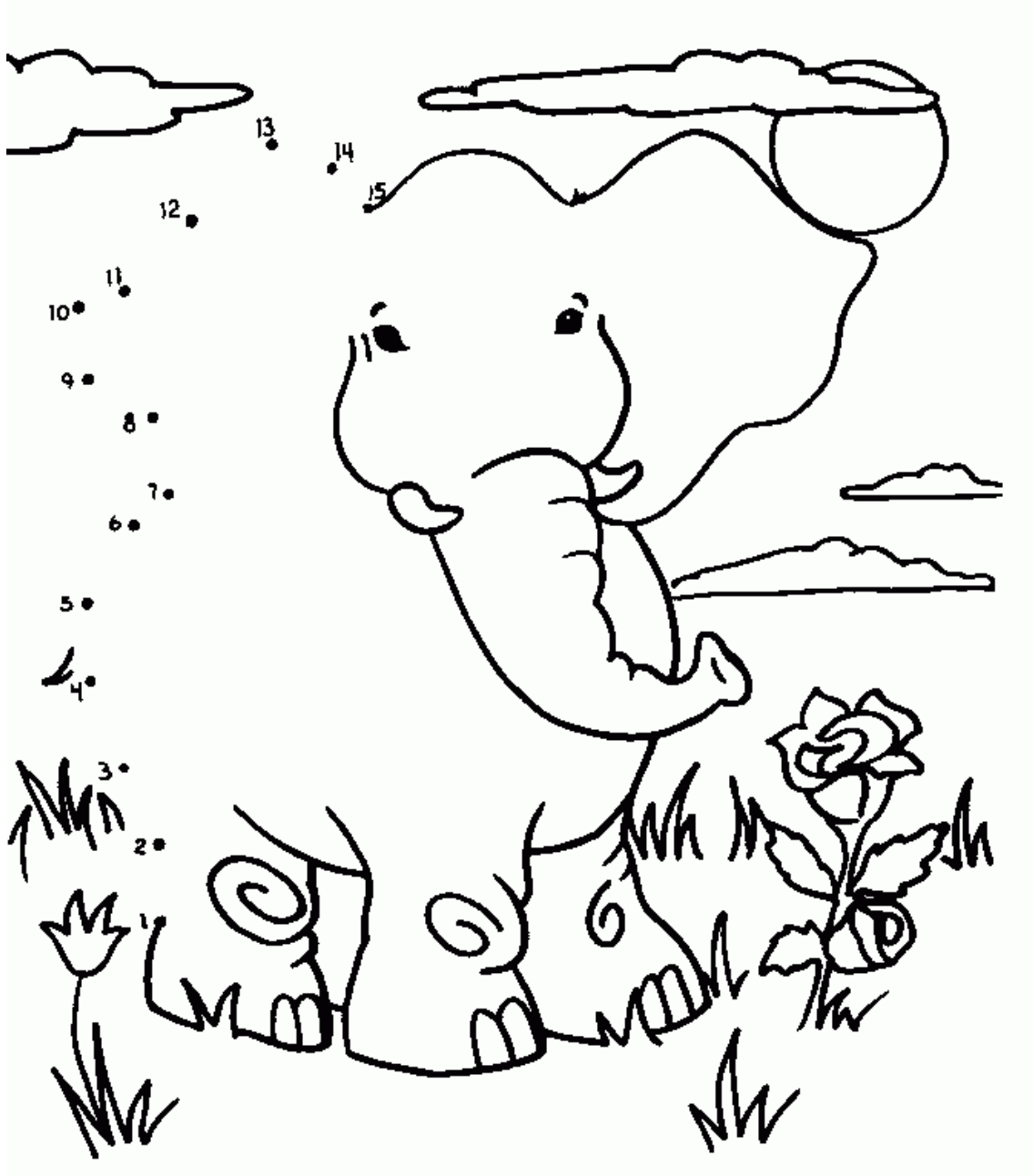
Encuentra estos 6 animales de la Selva

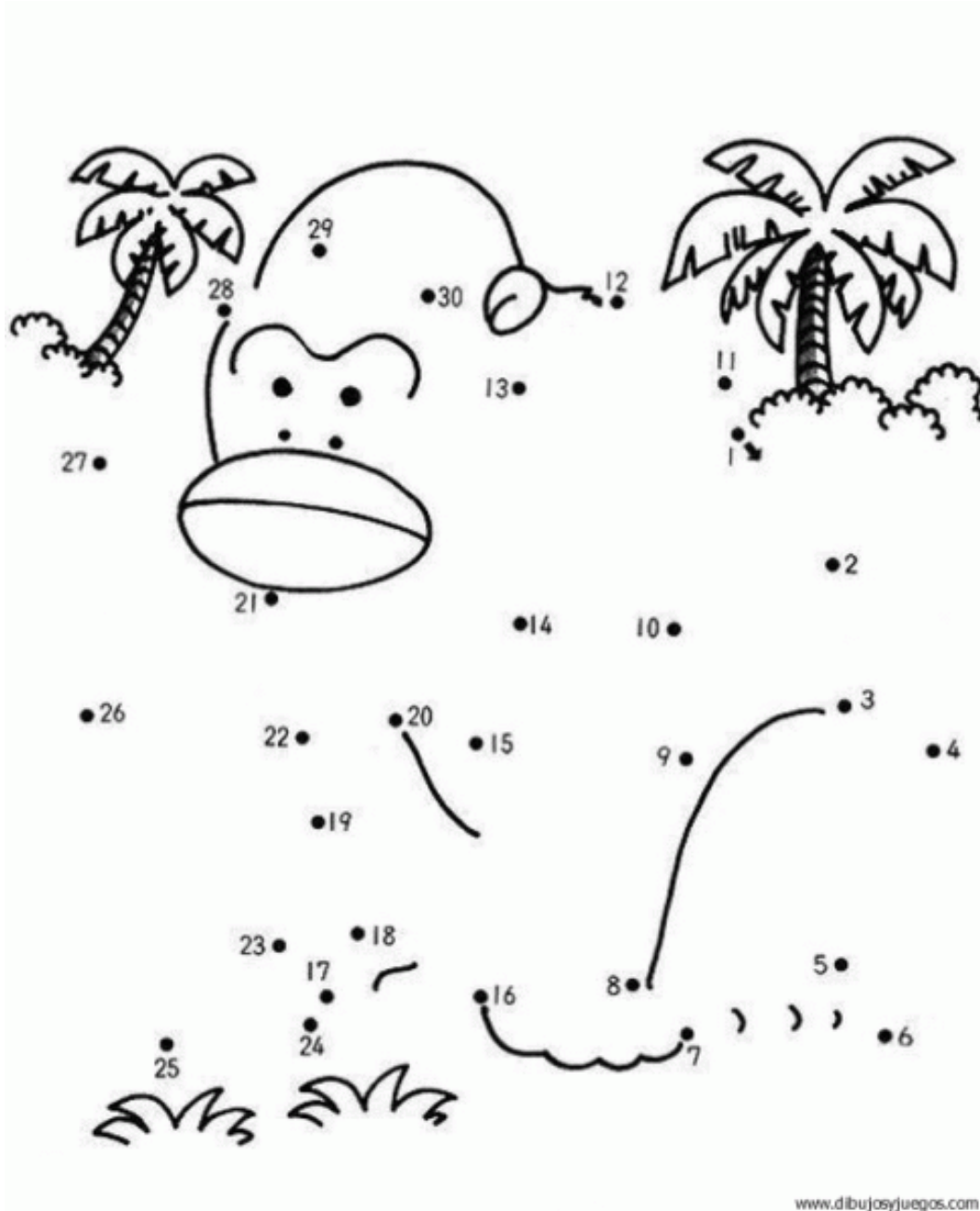
Leon . Hiena . Jirafa . Serpiente . Mono . Elefante

M	Z	D	B	T	D	Y	D	M	H	E	V	B	E	V
F	B	N	M	H	G	F	R	T	W	S	C	V	G	B
J	U	S	E	R	P	I	E	N	T	E	M	B	Y	C
B	N	T	D	J	V	L	B	M	J	A	R	G	F	S
H	M	L	M	N	H	F	R	R	A	P	E	W	E	W
C	V	H	I	T	H	D	Y	U	I	Q	L	L	K	I
X	A	I	Y	Y	T	R	G	T	U	M	E	Z	M	F
D	O	O	Y	Y	M	O	N	O	V	O	F	K	M	L
A	P	A	M	D	U	T	R	E	C	G	A	G	U	E
Z	L	P	T	D	N	H	F	D	E	W	N	C	O	O
V	I	T	C	H	U	J	H	G	F	T	T	H	B	N
L	N	M	A	M	K	L	O	I	U	A	E	G	N	C
J	I	R	A	F	A	A	V	Y	P	M	G	T	O	N
B	N	Z	A	E	K	B	Y	H	I	E	N	A	B	K
V	B	C	X	J	U	E	X	S	W	P	T	M	A	P

FITXA 3

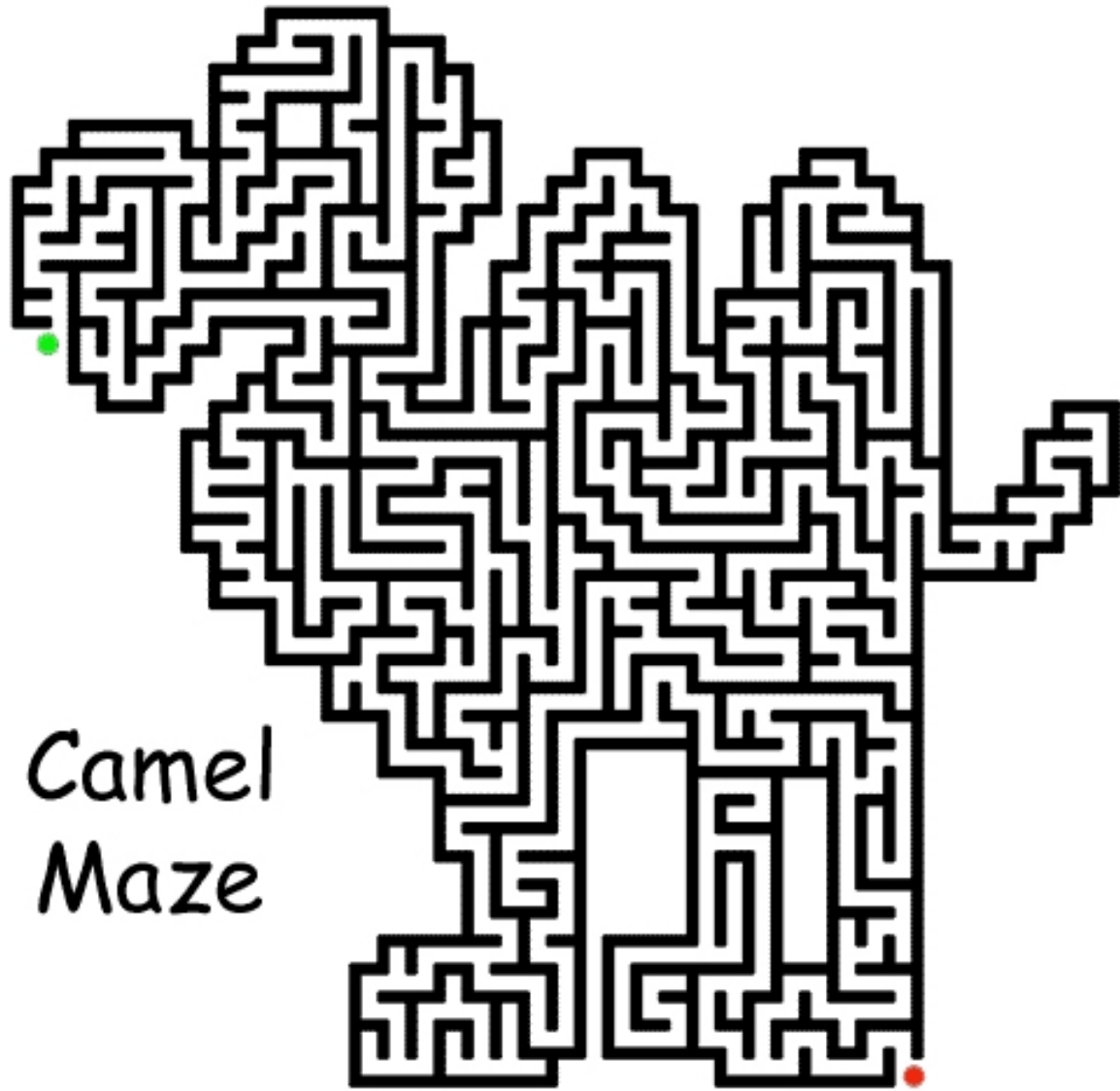
Tria l'animal que més t'agrada, completa la figura i pinta'l.





FITXA 4

Tria l'animal que més t'agrada i resol el laberint.



Camel
Maze

c. 2000 BlackDog - <http://blackdog.net>

