



El cine es considera una ferramenta preventiva eficaz davant de les conductes psicosocials de risc, com el consum de drogues. Per això, des de la UPCCA, el CENDOC Emilio Bogani i la FAD s'ha elaborat la Guia "Toca Cine", en la qual es plantegen activitats per a realitzar al voltant del visionat d'una pel·lícula. El DVD es podrà sol·licitar en préstec al Centre de Documentació

CENDOC Dr. Emilio Bogani [www.cendocbogani.org](http://www.cendocbogani.org)

### **FITXA TÈCNICA**

**TÍTOL:** COMO LA VIDA MISMA

**DIRECCIÓ:** Peter Hedges

**ANY:** 2007

**DURACIÓ:** 98 minuts

**GÈNERE:** Comèdia

**RECOMANADA:** A partir de 14 anys

**REPARTIMENT:** Steve Carell, Juliette Binoche, Dane Cook, Norbert Llig Butz, Alison Pill



<http://www.youtube.com/watch?v=q3HFClelaZ8>

### **SINOPSI**

Dan Burns és vidu, pare de tres filles, que escriu una columna en el periòdic a manera de consultori sobre qüestions familiars. Els consells que tan encertats pareixen per als seus lectors no pareix saber aplicar-los en la seua pròpia llar, on mostra un rigor extrem. Un tranquil cap de setmana en família pot transformar-se en un autèntic caos i una infinitat de moments enutjosos. Però la seua família és un pou sense fons d'afecte a l'hora de fer front a esdeveniments inesperats.

### **VALORS QUE S'HI PODEN TREBALLAR**

La superació dels conflictes, la cohesió i suport familiar, l'empatia, la importància de la comunicació i el respecte de les opinions dels altres.

## PERSONATGES

### Dan

Columnista en un periòdic local, viu amb el record de la seua esposa morta, i dedicat per complet a les seues tres filles a les quals sobreprotegit.



### Marie



És la núvia de Mitch. Dan i ella es van conèixer casualment en una papereria, i van connectar, el problema és que no sabien que, a penes unes hores després, descobririen una veritat incòmoda.

### Jane, Cara, Lilly

Són les filles de Dan. Jane és la major, s'acaba de traure el permís de conduir però son pare encara no confia en ella i no li deixa el cotxe. Cara està molt enamorada d'un xic i haurà de lluitar per aconseguir la comprensió i aprovació de son pare, que es nega a acceptar-ho. La xicoteta Lilly recolza incondicionalment son pare. Les tres germanes estan molt unides i formen un equip.



### Mitch

Professor de gimnàstica, és el germà de Dan. Està eixint des de fa tres setmanes amb Marie i segons ell està completament enamorat, encara que segons pareix açò li succeïx ben sovint...



### Poppy i Nani

Són els pares de Dan. El seu paper en la unió de la família és fonamental.

## Proposta d'Activitats

### Activitat prèvia a la projecció

#### **Bon Rotllo**

##### **Objectiu:**

- ✓ Fomentar l'interés cap a la pel·lícula.

##### **Tècnica utilitzada:**

- ✓ Col·loqui.

##### **Materials:**

- ✓ En el material audiovisual de la F.A.D "**Banco de Herramientas**", podem trobar tècniques per a la participació activa.
- ✓ Programa de prevenció de la F.A.D, "**Y tú, qué sientes?**", quadern: ¡Enróllate!, Buen Rollo/Mal Rollo.

##### **Desenvolupament:**

**FASE 1** - L'activitat començarà parlant dels personatges principals de la pel·lícula i de la gran família de què formen part, posarem un èmfasi especial en les situacions còmiques que hi haurà, alhora que destacarem diverses escenes com la reunió familiar abans de sopar, els jocs de xics contra xiques, les representacions familiars i la classe d'aeròbic que realitza tota la família junta.



**FASE 2** - El grup es dividirà en dos equips, els membres de cada equip contaràn alguna situació còmica, divertida, compromesa etc. que haja succeït en la seua família durant alguna reunió o celebració. Cada equip triarà la situació que els haja paregut més divertida de les que s'hagen contat i després l'exposaran a la resta.



## **Activitat posterior a la projecció**

### **La meua família i Jo**

#### **Objectius:**

- ✓ Reconéixer la família com un lloc on expressar emocions, sentiments, frustracions i trobar el suport necessari per a fer front a situacions adverses.
- ✓ Interioritzar la importància de la comunicació en l'àmbit familiar

#### **Tècniques utilitzades:**

- ✓ Debat.
- ✓ Reflexió silenciosa.

#### **Materials:**

- ✓ En el material audiovisual de la F.A.D "**Banco de Herramientas**", podem trobar tècniques per a la participació activa.
- ✓ Programa de prevenció de la F.A.D "**Y tú, qué piensas?**", dossier núm. 3: Jóvenes & adultos.
- ✓ Llapis o bolígraf.
- ✓ Paper.

#### **Desenvolupament:**

**FASE 1** - L'activitat començarà recordant l'escena en què tota la família coincidix a la cuina mentre s'acaba de preparar el sopar, és aleshores quan s'assabenten que Dan ha conegut de forma casual a una dona. Cada membre adult de la família dóna la seua opinió sobre el que hauria de fer i com hauria de comportar-se amb esta dona. És en eixe moment quan entra Marie a la cuina i Mitch li la presenta al seu germà. Durant el sopar es produïx una situació molt incòmoda provocada pels comentaris de Dan.

**FASE 2** - Després de recordar l'escena de la cuina parlarem al grup de les actituds i comportaments que s'hi han vist:

- L'aportació del punt de vista de cada membre de la família.
- El paper dels iaïos com a nexa d'unió familiar.

- La postura de Dan en adonar-se que no s'estan posant en el seu lloc.
- La sorpresa de les seues filles en assabentar-se que son pare ha conegut a una dona.
- La sorpresa de Dan i Marie en trobar-se i saber qui és qui.
- El comportament maleducat i gelós de Dan durant el sopar.

**FASE 3** - El grup debatrà l'escena, es pot iniciar o guiar el debat fent les preguntes següents:

1. Creieu convenient debatre este tema entre tots els membres d'esta família tan nombrosa?
2. Què penseu sobre la falta d'empatia que alguns membres de la família demostren cap a Dan?
3. És normal que Dan es trobe molest i al mateix temps satisfet per la intervenció de la seua família davant de la seua situació?
4. Què creieu que pensen les filles de Dan en escoltar que son pare ha conegut a una dona?
5. Dan hauria d'haver-li contat al seu germà Mitch la veritat abans que s'assabentara d'una altra manera?
6. Durant el sopar es produïx una situació especialment tensa davant dels comentaris de Dan, a què creieu que es deuen eixos comentaris tan inoportuns?
7. Va estar bé el "càstic" que Nani, la mare de Dan, li imposa al seu fill (fer l'escurada ell a soles)?



**FASE 4** - Després del debat plantejarem que després d'una breu reflexió silenciosa cada membre del grup expresse en el paper:

- El comportament de la seua família quan li sorgix un problema a un dels seus membres o a ell mateix.
- Les actituds dels membres de la seua família que no li agraden.
- Com li agradaria que fóra el comportament de la seua família?



**Unitat de Prevenció Comunitària en Conductes Addictives (UPCCA)  
Pla Municipal de Drogodependències (PMD). Ajuntament de València  
Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD)  
CENDOC Dr. Emilio Bogani**

c/ Amadeu de Savoia, 11. Planta Baixa, Pati D.

46010 - València

Tlf. 96 208 20 29

Fax 96 398 18 08

[www.valencia.es/pmd](http://www.valencia.es/pmd)

[www.tutoriasenred.com](http://www.tutoriasenred.com)

[www.cendocbogani.org](http://www.cendocbogani.org)