



“TOCA CINE”

GUÍA DE ACTIVIDADES

CATÁLOGO 2019

Los DVD de las películas se pueden solicitar en préstamo contactando con: Ana Quiles: 962 08 20 37; Mario Jordá: 962 08 20 42.

La guía de actividades de cada una de las películas está disponible en formato pdf en: www.valencia.es/pmd y en www.tutoriasenred.com



EL CASCANUECES (REINO UNIDO/HUNGRÍA, 2010)

Dir. Andrei Konchalovsky **Género:** Fantasía/aventura **Duración:** 103 minutos

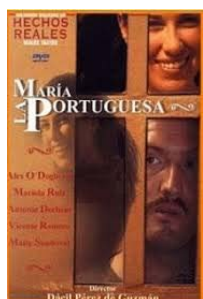
Int: Elle Fanning, Nathan Lane, Frances de la Tour, John Turturro, Richard E. Grant, Yulia Visotskaya, Aaron Michael Drozin, Charlie Rowe, Shirley Henderson.

Sinopsis: Mary, una niña de nueve años, se siente triste porque no va a poder pasar la Nochebuena con su madre y su padre; su madre, cantante de ópera, tiene una importante actuación. Por suerte, su tío Albert va a quedarse esa noche en casa; cuando llega le regala a Mary un muñeco de madera: un Cascanueces. Esa noche, en la imaginación de Mary el muñeco cobra vida y la lleva de viaje a un mundo mágico.

En este mundo, el Cascanueces se convierte en un príncipe.

Habilidades para la vida que se pueden trabajar: Autoconocimiento. Autoestima. Expresión emocional. Habilidades sociales básicas para la interacción social.

Recomendada para trabajar: A partir de 8 años.



MARÍA LA PORTUGUESA (ESPAÑA, 2001)

Dir: Dacil Pérez de Guzmán **Género:** Drama **Duración:** 84 minutos

Int: Alex O'Dogherty, Mariola Ruíz, Mariana Cordero, Antonio Dechent, Vicente Romero, Maite Sandoval

Sinopsis: María trabaja en la lonja de un puerto pesquero, allí conoce a José, un recién llegado que ha encontrado trabajo en un barco de pesca. Se enamoran, él es un hombre maravilloso, educado, amable, atento... Se casan y la misma noche de bodas comienzan los problemas. Lo que comenzó como una bonita historia de amor acaba convirtiéndose en una pesadilla donde los celos, el control y el maltrato están a la orden del día.

Temas que se pueden trabajar: La violencia machista. El silencio cómplice. El entorno de la víctima. El ciclo de la violencia. El perfil del maltratador. La Ley Integral de violencia de género.

Recomendada para trabajar: A partir de 14 años.



VETE Y VIVE (FRANCIA, 2005)

Dir: Radu Mihaileanu **Género:** Drama. Inmigración. **Duración:** 148 minutos.

Int: Yael Abecassis, Roschdy Zem, Moshe Agazai, Mosche Abebe

Sinopsis: 1984. Procedentes de diversos países asolados por el hambre, cientos de miles de personas se refugian en campamentos en Sudán. A instancias de Estados Unidos e Israel se pone en marcha la Operación Moisés para llevar a las personas judías etíopes (falashas) a Israel.

Una madre cristiana convence a su hijo de nueve años para que diga que es judío. Sólo así sabe que sobrevivirá. El niño llega a la Tierra Prometida, oficialmente es huérfano y le adopta una familia sefardí francesa afincada en Tel Aviv. Crece con el

temor de que descubran su secreto, no es judío, ni huérfano, sólo es negro.

Descubrirá el amor, la cultura occidental y el judaísmo por un lado, y el racismo y la guerra en los Territorios Ocupados por otro.

Habilidades para la vida que se pueden trabajar: Tolerancia. Respeto por los derechos humanos y la dignidad de las personas. Igualdad. Solidaridad. Significado e importancia del altruismo. Aceptación de la diversidad. Respeto por las diferentes culturas y religiones. Rechazo de la violencia y de la opresión. Empatía. Habilidades sociales básicas para la interacción social. Habilidades de oposición (asertividad). Habilidades de autoafirmación.

Recomendada para trabajar: A partir de 14 años.

CORTOS POR LA IGUALDAD 2018

Organiza: Asociación por la Coeducación

Patrocina: Ajuntament de València. Regidoria d'Igualtat i Polítiques Inclusives, Generalitat Valenciana

Colaboran: GENERALITAT VALENCIANA, Saltarinas, Cine en Violeta, UNITAT D'IGUALTAT. Universitat de València, Edicions 96



CORTOMETRAJE: LO QUE CONTAMOS

Dir. Laura Uría Arranz **Género:** Violencia machista **Duración:** 15' 30''

TESTIMONIOS: Ana Sobrado Torrego, Sué Christian de Paz, Laura González Ramírez, Vanesa Suárez Rubio, Zoraida Monje Cruz, Amelia Arranz Gómez, Mari Luz Vaquero Suárez, Ester Fernández-Peinado Martín, Emma Sánchez-Quiñones Ballester.

Sinopsis: Lo que contamos, habla del acoso, las agresiones que sufre la mujer desde el momento de su nacimiento y que pretende seguir despertando conciencias para cambiar esos hábitos grabados a fuego en la sociedad y que ocasionan grandes perjuicios. Mucho que decir y nada que callar, un "Me Too" muy necesario. Mujeres valientes que cuentan sus historias por aquellas que lo hicieron antes, por las que ya no están y por las que vendrán.

Temas que se tratan en el cortometraje: Acoso, abuso y agresión sexual, violencias machistas, #Me Too.

Recomendada para trabajar: A partir de 14 años.