

"TOCA CINE"

GUÍA DE ACTIVIDADES

CATÀLEG 2013



El cine es considera una ferramenta preventiva eficaç davant de les conductes psicossocials de risc, com el consum de drogues. Per això, des de la UPCCA del PMD, el CENDOC Emilio Bogani i la FAD s'ha elaborat la Guia "Toca Cine", en la qual es plantegen activitats per a realitzar al voltant del visionat d'una pel·lícula.

Les guies d'activitats estan en format pdf en les pàgines web:

- www.valencia.es/pmd (també disponibles en valencià).

- www.cendobogani.org

- www.tutoriasenred.com

El DVD es podrà sol·licitar en préstec al Centre de Documentació CENDOC Dr. Emilio Bogani www.cendobogani.org



MI HIJO Y YO (França, 2010)

Dir: Philippe Guillard

Repartiment: Gérard Lanvin, Jérémie Duvall, Olivier Marchal, Vincent Moscato

Gènere: Drama, Família

95 minuts

Sinopsi: Nét d'una llegenda del rugbi, fill d'una llegenda i ell mateix una llegenda del rugbi, Jo Canavaro cria, ell sol, el seu fill de 13 anys, Tom, en un poblet del Tarn. Per a desgràcia de Jo, Tom és tan bo en matemàtiques com inútil en el terreny de joc. Però, per a un Canavaro la llegenda no pot quedar-se ací, encara que calga muntar un equip de rugbi per a Tom contra la voluntat de tot el poble i la del seu fill.

Valors que s'hi poden treballar: L'autoafirmació i la confiança per a fonamentar una bona autoestima, l'empatia, l'expressió de les emocions, la importància del diàleg i la negociació en les relacions familiars, el respecte a la tradició, la tolerància, el respecte, la camaraderia, la importància del treball en equip per a assolir els objectius proposat.

Recomanada per a treballar: A partir de 12 anys.



THIRTEEN (EE.UU, 2003)

Dir: Catherine Hardwicke

Repartiment: Holly Hunter, Evan Rachel Wood, Nikki Reed, Jeremy Sisto

Gènere: Drama.

90 minuts

Sinopsi: Tracy, una jove de 13 anys, queda fascinada per Evie, la xica més popular de l'institut. Després de fer-se molt amigues, i a causa de la perillosa influència d'Evie, l'abans innocent Tracy s'embarca en un món salvatge sobre el qual no té control. Mentrestant, Mel, la mare de Tracy, tracta desesperadament de comprendre la radical transformació que està patint la seua filla.

Valors que s'hi poden treballar: Adolescència, consum de drogues, sexualitat, pressió de grup, amistat i relacions familiars.

Recomanada per a treballar: A partir de 14 anys.



CURTMETRATGES PER LA IGUALTAT 2012 (2)

Organitza: Associació per la Coeducació

Patrocina: GENERALITAT VALENCIANA, Conselleria de Justícia i Benestar Social, IVAC, Audiovisual valencià

CURTMETRATGE: AHORA NO PUEDO

Dir. Roser Aguilar

Repertiment: Cristina Blanco, Carla Pérez, Flora Saura, Aurora Cayero, Alba Aluja

12 minuts

Sinopsi: Una jove assisteix a un càsting mentres ha de cuidar el seu bebé a la sala d'espera perquè la seua parella diu que està treballant. Una sèrie d'esdeveniments que pertorben la jove se succeïxen poc després.

Temes que es tracten en el curtmetratge: Conciliació de la vida familiar i professional, desigualtat, emancipació de les dones i la solidaritat entre elles.

Recomanada per a treballar: A partir de 14 anys.

CURTMETRATGE: SÓLO SÉ QUE NO SÉ NADA

Dir. Olatz Arroyo

Repertiment: Luisa Ezquerro, Inma Isla, Mario Rodríguez

14 minuts

Sinopsi: Comèdia en què una dona de mitjana edat i que s'acaba de quedar viuda, es qüestiona el seu saber sobre la vida arran de llegir el llibre de filosofia de classe del seu fill. És així com descobreix a Rousseau i critica el seu pensament sobre la desigualtat en l'educació entre els sexes en "L'Emili".

Temes que es tracten en el curtmetratge: El qüestionament de l'orde social, lluitar per deixar el rol tradicional de les dones.

Recomanada per a treballar: A partir de 12 anys.



LA GUERRA DE LOS BOTONES (França, 2011)

Dir: Christophe Barratier

Repertiment: Guillaume Canet, Laetitia Casta, Kad Merad, Gérard Jugnot, Jean Texier

Gènere: Aventures, comèdia, drama.

100 minuts

Sinopsi: Els xics dels pobles veïns de Longeverne i Velran sempre s'han odiat. No es barallen per cap motiu especial: simplement no volen veure els seus veïns prop d'on ells viuen. En una d'eixes batalles, Lebrac, un xic de tretze anys de Longeverne, conflictiu però de gran cor, té una idea brillant: arrancar tots els botons de la roba dels presoners que prenguen, perquè tornen a les seues cases mig nus, vençuts i humiliats.

Valors que s'hi poden treballar: L'amistat, el treball en equip, la solidaritat, la valentia, la traïció, l'educació per a la pau, la discriminació per qualsevol raó, el racisme i la xenofòbia.

Recomanada per a treballar: A partir de 10 anys.



TADEO JONES (Espanya, 2012)

Dir. Enrique Gato

Gènere: Aventures, animació.

90 minuts

Sinopsi: A causa d'una fortuïta confusió, Tadeo, un obrer somiador, serà pres per un famós arqueòleg i enviat a una expedició al Perú. Amb l'ajuda del seu fidel gos Jeff, una intrèpida professora, un lloro mut i un vividor, intentarà salvar la mítica Ciutat Perduda dels Inques d'una malvada empresa de caçatresors.

Valors que s'hi poden treballar: L'amistat, el treball en equip, l'honradesa davant la cobdícia, la valentia, la curiositat, el respecte al medi ambient i a les diferents cultures.

Recomanada per a treballar: A partir de 6 anys.