



57. Edificio Apeadero

El proyecto lo realiza el arquitecto Francisco Mora en 1926. Se inauguró en 1928 como edificio-apeadero para la Compañía de Tranvías y Ferrocarriles de València, albergaba inicialmente las taquillas y los aseos de los empleados, si bien, posteriormente se incluyó en el programa oficinas y dormitorios para los trabajadores, lo que supuso un retraso en la obtención de licencia.

Se construye sobre un solar de forma cuadrangular situado en esquina achaflanada sobre la que se levanta una torre; a ambos lados se repite el mismo esquema compositivo de vanos con dintel curvo: un gran hueco en planta baja, dos puertas balconeras en la planta superior y tres ventanas seriadas entre machones de ladrillo, a modo de logia, en el último nivel.

El acceso al edificio se produce a través de un cuerpo lateralizado existente en la fachada recayente a la calle de En Vicent Guillot, rematado con un frontispicio con óculo central.

La fachada es sobria y la decoración surge de su propia forma constructiva, está enfoscada y pintada con la incorporación del ladrillo rojo recercando huecos, en el antepecho, en la cornisa, en las repisas y en la torre, rematada por un conjunto de pináculos con veleta en el centro.

Los balcones de la planta superior se construyen con estructura en forma de jaula de hierro forjado con sotabalcón cerámico sobre repisa de ladrillo y los de la planta inferior sobre forjado de viguetas metálicas simulando el intradós de una bovedilla. Las barandillas y parapetos incorporan a las formas clásicas de la forja los diseños modernistas.