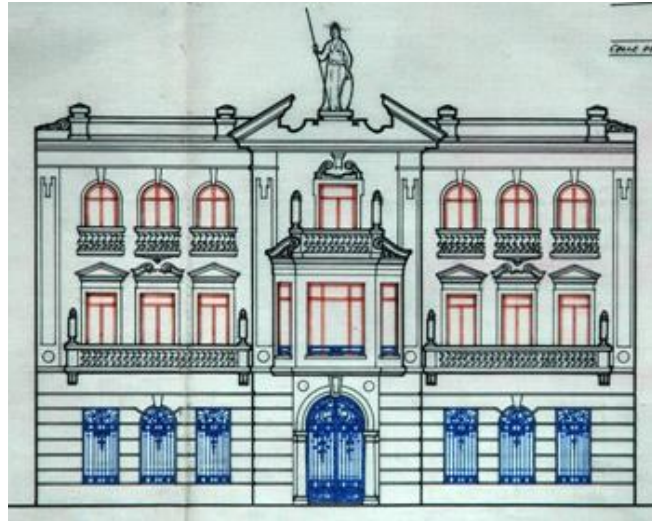




(Gallart Andrés, A. 2015)

55. Colegio Santiago Apóstol

El colegio, construido en 1931, constaba de una planta con acceso desde dos calles. En la parte recayente a la calle de Escalante se distribuía un programa de vivienda con despachos, a continuación, cuatro aulas y en medio un patio con aseos; dos de las aulas tenían acceso desde la calle de L'Arquebisbe Company. Un espacio libre a cada lado comunicado con el patio central daba luz a las aulas. Las fachadas eran sencillas destacando como único ornamento la balaustrada del antepecho de la fachada principal.

En 1934 se amplió el edificio elevando dos plantas; pasó a tener 9 aulas, sala de estudio, laboratorios, biblioteca, comedor y dormitorios y dependencias para la familia del director, distribuidos en torno a un gran patio central cubierto. Destaca un lucernario octogonal con nervaduras metálicas que comunica las dos plantas altas.

La fachada principal es de estilo regionalista con motivos eclécticos y barrocos, marca tres niveles diferenciados por los distintos tipos de huecos con una gran portada central enmarcada por frontón clásico rematado por escultura de Atenea-Minerva, símbolo de la institución. La fachada trasera de mayor sencillez está compuesta por tres hiladas de huecos seriados. El cerramiento está realizado con muros de ladrillo revestido con mortero pintado con acabado avitolado en la planta baja de la fachada principal.

Son de notable valor los revestimientos cerámicos de los arrimaderos, los solados tipo Nolla y variados elementos de lenguaje modernista que enriquecen el edificio. En el despacho de dirección luce un artesonado de madera con medallones de dragón y representación de figuras demoníacas femeninas.