

## 7. Iglesia de Nuestra Sra. del Rosario

La ermita de Ntra. Sra. del Rosario (1761-1774) se construyó por iniciativa del arzobispo Mayoral a petición de los pescadores, que al no tener iglesia propia, debían desplazarse a la de Santa María de El Grau. A partir de la construcción del primer dique del puerto, en 1792, creció la franja de arena y la iglesia pasó de estar construida a pies del mar, a quedar emplazada en la huerta. En esta iglesia se venera la imagen del Santísimo Cristo de los Afligidos, patrón de El Canyamelar.

En su parte trasera se albergaba un pequeño cementerio para la población. En su fachada tenía dos grandes anillas que servían para amarrar las embarcaciones.

La Iglesia del Rosario fue edificada a partir de 1882 según proyecto de Joaquín M.ª Calvo Tomás sobre la antigua ermita.

En 1907 el arquitecto Vicente Ferrer Pérez proyecta la Capilla de la Comunión que se construye el año siguiente. En 1919 el arquitecto Víctor Gosálvez pide licencia para construir la sacristía.

Todo el conjunto fue remodelado en 1942 por Carlos Soria y Mauro Lleó, quienes reformaron la fachada y ampliaron la capacidad del templo mediante la construcción de una girola, previa sustitución del muro testero del presbiterio por pilares y arcos.

De influencias de estilo herreriano, presenta detalles de un incipiente neoclasicismo. El interior presenta dos naves gemelas cubiertas por vueltas de cañón, con un único altar mayor. Destaca el fresco de José Ros Ferrandis sobre la vuelta de horno que cubre la capilla mayor y el presbiterio, pintado después de la restauración del templo en 1945.

La iglesia está catalogada como Bien de Relevancia Local (Monumento de Interés Local).

Entre las dos puertas de acceso al templo existe un panel cerámico que representa a Ntra. Sra. del Rosario, realizado entre 1790 y 1795. Está catalogado como Bien de Relevancia Local (Espacio Etnológico de Interés Local).