



37. Edificio de viviendas

El edificio responde a la tipología de edificio residencial construido para la burguesía que veraneaba en la playa de El Cabanyal. El proyecto lo realiza Javier Goerlich, arquitecto que desarrolló una gran actividad arquitectónica y urbanística en Valencia entre 1914 y 1960, destacando su labor como arquitecto municipal y mayor del Ayuntamiento de la ciudad.

La fachada, de estilo modernista, se diseña con tres huecos por planta con dinteles curvos y balcón corrido en la planta superior. La barandilla está compuesta de módulos seriados de fundición muy elaborados a nivel ornamental, que representan imágenes florales y vegetales propias de la época. La carpintería de mobla curva sus peinazos en busca de movimiento.

En su interior destaca la carpintería de mobla, pavimentos hidráulicos, vidrieras e incluso pinturas al fresco, descubiertas en la reciente rehabilitación.

La fachada es un ejemplo de aplicación cerámica arquitectónica en Poblat Marítims. Está revestida mediante azulejos seriados de dibujos geométrico combinadas con bandas horizontales de diseño historicista. Destacan los guardapolvos revestidos con azulejo plano monocolor, azul ultramar, y las aristas de las jambas revestidas con piezas curvas especiales del mismo color. Un zócalo de piedra irrumpido por los huecos recorre la fachada.