8. L'ESCORXADOR

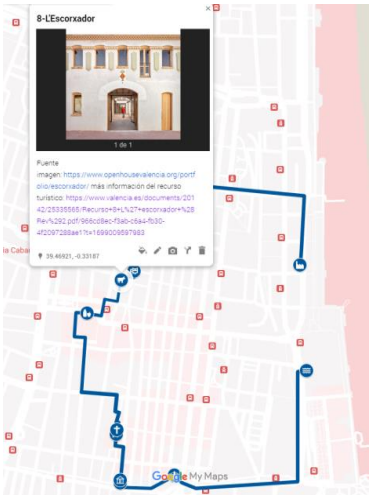
RUTA TURÍSTICA POR EL CABANYAL-EL CANYAMELAR-CAP DE FRANÇA

PLANO GENERAL DE LA RUTA



SITUACIÓN DEL RECURSO TURÍSTICO





En 1826 se constituyó el Ayuntamiento de Poble Nou de la Mar, municipio que surgió de la unión de El Cabanyal, Canyamelar y Cap de França, hasta entonces barrios de la partida de Santo Tomás de València, para anexionarse a la ciudad el 7 de junio de 1897.

La sede del Ayuntamiento de Poble Nou, tuvo lugar en este edificio, que además fue matadero municipal, próximo al antiguo Mercado del Cabanyal sito en la plaza Dr. Lorenzo la Flor.

Encargado a Luis Ferreres Soler por el Ayuntamiento de València, motivado por la falta de capacidad del Matadero Municipal de Guillem de Castro, construido con esta finalidad en el año 1910, incluyendo una zona de vivienda en la parte superior.

En 1957 se utiliza como almacén de la Policía Municipal y es en la época de los 80 cuando este edificio municipal, previsto en un primer momento como casa de la juventud, se destina para uso por parte de colectivos sociales, primero para la sociedad Amics de la Pau y luego para la plataforma ciudadana Salvem El Cabanyal, desde donde se ha trabajado por la revitalización, rehabilitación y conservación del patrimonio del barrio.

En el año 2020 fue rehabilitado y ampliado por encargo del Servicio de Patrimonio Histórico y Artístico del Ayuntamiento de València para ser destinado a Archivo y centro de interpretación del barrio, conteniendo la memoria histórica del barrio.

La reforma de la que fue objeto, es un claro ejemplo de cómo rehabilitar un edificio mediante un proyecto integrador, símbolo de una lenta recuperación de este barrio valenciano emblemático, conjugando su pasado con las necesidades de uso actual.

Se compone de un cuerpo principal de doble altura con cubierta a un agua y una parte trasera semicubierta donde permanecía el ganado hasta su sacrificio.

La fachada está resuelta, en planta baja, mediante un portón de acceso con dintel curvo que marca el eje central del edificio; éste queda resaltado con un despiece fingido de sillería coronado por un escudo en relieve de la ciudad de València; a ambos lados se distribuyen dos huecos simétricos, del que solo se conserva uno.

En planta alta se disponen cuatro ventanas iguales y una puerta balconera con parapeto, probablemente de una intervención posterior.

IMÁGENES



Foto 1: L'Escorxador, antes de la intervención. Fotografía: Los colores de la tierra. https://tempsarts.cat/arts/wp-content/uploads/2021/11/escorxador-original-els-colors-de- la-terrajpeg-el_temps_de_les_arts-1024x768.jpg



Foto 2: Detalle interior actual del edificio. Fuente: https://www.fotografadearquitectura.com/wp-content/uploads/2022/05/Escorxador_36.jpg



Foto 3: Otra imagen del edificio antes de la rehabilitación. Fuente: https://www.flickr.com/photos/ajuntamentdeValènciapremsa/32083253367/in/photostre am/