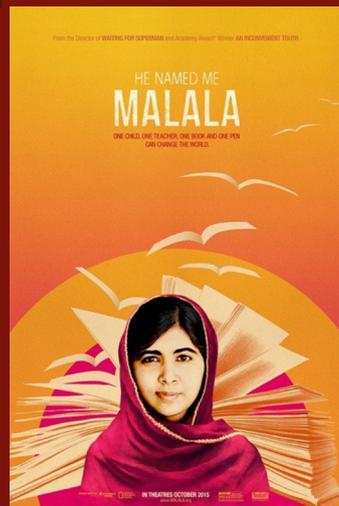


# CATÁLOGO 2023

La guía de actividades de cada una de las películas está disponible en formato pdf en las siguientes direcciones: [valencia.es/cas/pmd/plan-municipal-de-drogodependencias](http://valencia.es/cas/pmd/plan-municipal-de-drogodependencias), [tutoriasenred.com](http://tutoriasenred.com) y en [valencia.es/aulavirtual\\_adicciones/](http://valencia.es/aulavirtual_adicciones/)

Los DVD de las películas se pueden solicitar en préstamo contactando con el personal técnico del Servicio de Adicciones en los teléfonos: 962 08 20 37 / 962 08 20 42.

## Películas



## TOCA CINE

Programa Audiovisual de Prevención en Adicciones

CONSULTA



NUESTRA CARTELERA



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA  
REGIDORIA DE SALUT I CONSUM



## CAMPANILLA Y LA LEYENDA DE LA BESTIA

**AÑO:** 2015. **DURACIÓN:** 76 minutos. **PAÍS:** Estados Unidos. **GÉNERO:** Animación. Aventuras.

**DIRECCIÓN:** Steve Loter.

**REPARTO:** Ginnifer Goodwin, Mae Whitman, Lucy Liu, Anjelica Huston, Rosario Dawson, Pamela Adlon, Raven-Simón, Kristin Chenoweth.

**SINOPSIS:** La historia gira en torno a una antigua leyenda, en la que una vez cada mil años una estrella de color verde cruza el cielo de la isla de Nunca Jamás. Tras el paso del cometa, una apacible mañana, el sonido de un distante rugido rompe el silencio en la Hondonada de las Hadas. El rugido procede de un animal enorme y extraño. Este animal es una amenaza para la Hondonada, según habla la leyenda.

Fiel a su deber de proteger a las hadas, Nyx acatará la orden de la reina Clarion: capturar a la Bestia antes de que sea demasiado tarde. Fawn, quien puede ver el corazón tierno que se esconde bajo su aspecto aterrador, deberá convencer a sus amigas para rescatar a la Bestia antes de que se acabe el tiempo.

**HABILIDADES PARA LA VIDA QUE SE PUEDEN TRABAJAR:** La amistad. La confianza. Los prejuicios. La superación de los miedos. La empatía. La expresión emocional. Habilidades sociales básicas para la interacción social. Habilidades de oposición (asertividad). Habilidades de autoafirmación.

**CLASIFICACIÓN:** Apta para todos los públicos.

**RECOMENDADA PARA TRABAJAR:** De 6 a 10 años.

**IDIOMAS:** Castellano. Catalán. Inglés. Portugués.

**TRAILER:** <https://youtu.be/Vsg2A95FfW4>

## BIG EYES

**AÑO:** 2014. **DURACIÓN:** 101 minutos. **PAÍS:** Estados Unidos.

**GÉNERO:** Drama. Basada en hechos reales.

**DIRECCIÓN:** Tim Burton.

**REPARTO:** Amy Adams, Christoph Waltz, Danny Huston, Jon Polito, Jason Schwartzman, Krysten Ritter, Terence Stamp.

**SINOPSIS:** “Big Eyes” está basada en la historia real de Walter Keane, uno de los pintores más exitosos de los años 50 y principios de los 60. El artista alcanzó una notoriedad asombrosa al revolucionar la comercialización y accesibilidad del arte popular con sus enigmáticas pinturas de niñas y niños abandonados con grandes ojos. Sin embargo, la verdad terminaría saliendo a la luz: la obra de Keane no fue creada por él, sino por su esposa, Margaret. Al parecer, el matrimonio vivió una mentira que fue creciendo hasta alcanzar proporciones gigantescas.

Margaret fue una de las precursoras del movimiento feminista, algo que le llevó a presentar una demanda contra su marido Walter, quien a su vez reclamaba la autoría sobre sus obras. Una historia sobre la lucha de una mujer en una época donde las cosas empezaban a cambiar en todo el mundo.

**HABILIDADES PARA LA VIDA QUE SE PUEDEN TRABAJAR:** Roles y estereotipos de género. Desigualdad de la mujer. Invisibilidad de la mujer. Educación en igualdad. Violencia machista. Empatía. Expresión emocional. Habilidades sociales básicas para la interacción social. Habilidades de oposición (asertividad). Habilidades de autoafirmación.

**CLASIFICACIÓN:** No recomendada para menores de 7 años.

**RECOMENDADA PARA TRABAJAR:** De 12 a 18 años.

**IDIOMAS:** Castellano. Catalán. Inglés.

**TRAILER:** <https://youtu.be/fMwMIjID4js>

## GIRL

**AÑO:** 2018. **DURACIÓN:** 102 minutos. **PAÍS:** Bélgica, Holanda.

**GÉNERO:** Drama/Transexualidad/Transgénero.

**DIRECCIÓN:** Lukas Dhont.

**REPARTO:** Victor Polster, Arieh Worthalter, Valentijn Dhaenens, Oliver Bodart, Tijmen Govaerts.

**SINOPSIS:** Lara, de 15 años, sueña con convertirse en bailarina. Pero su cuerpo no se dobla tan fácilmente a la disciplina que le impone. Un cuerpo, biológico, que no coincide con el género con el cual se identifica.

Con el apoyo de su familia Lara ya hace tiempo que inició el tránsito social hacia su verdadera identidad, pero para ella este tránsito no será real hasta que no modifique su corporalidad, sometiéndose a un tratamiento hormonal y a una intervención quirúrgica.

**HABILIDADES PARA LA VIDA QUE SE PUEDEN TRABAJAR:** Valores Prosociales: tolerancia, respeto, aceptación de la diversidad, estereotipos de género, prejuicios. Educación en igualdad. Empatía. Expresión emocional. Habilidades sociales básicas para la interacción social. Habilidades de oposición (asertividad). Habilidades de autoafirmación.

**CLASIFICACIÓN:** No recomendada para menores de 12 años.

**RECOMENDADA PARA TRABAJAR:** De 14 a 18 años.

**IDIOMAS:** Castellano. V. O. Francés y flamenco.

**TRAILER:** <https://youtu.be/fh0x2eQ8KLA>

## ÉL ME LLAMÓ MALALA

**AÑO:** 2015. **DURACIÓN:** 87 minutos. **PAÍS:** Estados Unidos, Emiratos Árabes Unidos.

**GÉNERO:** Documental.

**DIRECCIÓN:** Davis Guggenheim.

**INTERVENCIONES:** Malala Yousafzai, Ziauddin Yousafzai, Toor Pekai Yousafzai, Khushal Yousafzai, Atal Yousafzai.

**SINOPSIS:** Él me llamó Malala retrata la impresionante historia real de la adolescente Malala Yousafzai, que fue atacada por un talibán en respuesta a su defensa de la educación de las mujeres. Lejos de ser silenciada, su voz se convirtió en un símbolo del derecho a la educación de las niñas y en 2014 se convirtió en el Premio Nobel de la Paz más joven de todos los tiempos.

**HABILIDADES PARA LA VIDA QUE SE PUEDEN TRABAJAR:** Valores Prosociales: derechos humanos, derecho de las mujeres a la educación, igualdad, justicia, respeto, lucha contra la intolerancia, dignidad de las personas. Pensamiento crítico. Empatía. Expresión emocional. Autoestima. Habilidades sociales básicas para la interacción social. Habilidades de oposición (asertividad). Habilidades de autoafirmación.

**CLASIFICACIÓN:** No recomendada para menores de 7 años.

**RECOMENDADA PARA TRABAJAR:** De 14 a 18 años.

**IDIOMAS:** Inglés.

**SUBTÍTULOS:** Castellano. Inglés para personas sordas. Holandés. Ruso. Estonio. Letón. Lituano. Ucraniano.

**TRAILER:** <https://youtu.be/Ecy1-HFIGXM>