



CURRÍCULUM VITAE

Cristóbal Soler

Títols oficials d'educació i formació

Diploma d'Estudis Avançats (DEA) per la Universitat de València.

Máster d'Estètica i Creativitat Musical per la Facultat de Filosofia de la Universitat de València

Títol Superior de Direcció

Professors:

José María Cervera Collado, General Musikdirektor de l'Òpera de Karlsruhe (1986).

Professor i mentor.

Jacques Delacotte, Principal Director Convidat de l'Òpera de Munic. Professor de la Universitat de Munic (2000).

Títol Superior de Flauta

Títol Professional d'Harmonia, Contrapunt, Composició i Orquestració

Títol Professional de Solfeig.

(Tots els títols han sigut obtinguts amb les més altes qualificacions)

Títols no oficials d'educació i formació

Piano (6 cursos)

Clavecí (2 anys d'Especialitat. Prof. Ignasi Jordá)

Violí (4 cursos)

Cursos de Música Antiga en els Cursos de Música a Compostela i a Guadassuar.



Certificacions

TÍTOL CERTIFICACIÓ: Director de la Orquestra Federal de las Societats Musicals de la Comunitat Valenciana

INSTITUCIÓ: FSMCV

TÍTOL CERTIFICACIÓ: President de l'Associació Espanyola de Directors d'Orquestra

INSTITUCIÓ: AESDO

Experiència laboral

Teatro Lírico Nacional de la Zarzuela

2010-2015

Director Musical

Orquestra Simfònica de Navarra

2013-2016

Director Associat, Principal Convidat

Desenvolupament d'un ampli repertori, tant en el camp simfònic-coral (simfonies, concerts, oratoris), com en el gènere líric (òpera i sarsuela).

Fundació Patronat de la Setmana Santa Religiosa de Conca

2017-2020

Director Artístic

Ajuntament de Cullera / Concurs Internacional de Violí CullerArts

2019-actualment

Director Artístic i Musical

Direcció artística del concurs internacional de violí CullerArts i del festival Open Air

Ajuntament de Llíria / Concurs i Congrés Internacional de Direcció d'Orquestra "AESDO-Llíria City of Music"

2021

Director Artístic

Organització del Concurs

FSMCV, Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana / de l'Orquestra Simfònica de la FSMCV

2014

Director artístic musical i fundador



Creació i Direcció Musical

AESDO, Associació Espanyola de Directors d'Orquestra i Banda Simfònica
2013-actualment
President i Fundador
Creació

Acadèmia Internacional de Direcció d'Orquestra i Banda Simfònica "José Collado"
2018-2022
Director artístic, professor principal i fundador
Creació, direcció artística

Universitat de València / l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València
1995-2010
Director Artístic, Fundador, Professor en Excedència

Instituto Nacional de las Artes Escénicas y la Música - INAEM / Jove Orquestra Nacional
d'Espanya (JONDE)
2010-2020
Director Musical Convidat
Més vegades convidat en la dècada 2010-2020

Ajuntament de València / Orquestra de València
1993-Actualment
Director Musical Convidat
Director Musical Convidat més freqüent des del seu debut en 1993.

Wiener Symphoniker
2002-2003
Director Assistent
Director assistent de Wolfgang Sawallisch, George Prêtre, Vladimir Fedoseyev i Mariss
Jansons.

Nikolaus Harnonkourt / Concentus Musicus
2003-2004
Director Assistent
Director assistent a Viena, Zúrich i el Festival de Música Antiga de Graz

Zubin Mehta
1997-1999
Director Assistent
Director assistent en el Festival Maggio Musicale Fiorentino



Sociedad Musical Santa Cecilia de Cullera / Banda i Orquestra
1991-1996
Director Musical

Societat Musical Instructiva de Siete Aguas / Banda Simfònica
1988-1991
Director Musical

Societat Musical de Bunyol / Jove Orquestra
1990-1991
Director Artístic Musical

Societat Musical de Segorbe / Banda Sinfónica
1986-1988
Director Musical

Generalitat Valenciana / IES Sanchis Guarner (Silla)
1983-1985
Fundador i Director Musical
Creació i direcció

Generalitat Valenciana / Conselleria d'Educació
Membre del cos de professors d'Ensenyament Secundari per oposició (especialitat música),
Funcionari de carrera en actiu.

Conservatori Superior de Música de València
2014
Professor de Concertació en el Departament de Cant.

Centre Superior de Música «Katerina Gurska», Madrid.
Professor en el Màster de Direcció d'Orquestra i Banda Simfònica.

Centre Superior de Música de Galícia.
Professor de Direcció d'Orquestra i Banda Simfònica

Escola Superior de Música d'Alt Rendiment, ESMAR.
Professor de l'assignatura Orquestra i Banda Simfònica.

Membre del jurat del Certamen Internacional de Bandes de Música de València.

Membre del jurat del Certamen de la Diputació de València.



Membre del jurat del Concurs Internacional de direcció de banda simfònica de la ciutat de Bétera.

Idiomes

Castellano

EXPRESSIÓ ORAL – NIVELL: Matern.
EXPRESSIÓ ESCRITA – NIVELL: Matern.
LECTURA I COMPRENSIÓ - NIVELL: Matern.

Valencià

EXPRESSIÓ ORAL – NIVELL: Matern
EXPRESSIÓ ESCRITA – NIVELL: Matern
LECTURA I COMPRENSIÓ - NIVELL: Matern

Italià

EXPRESSIÓ ORAL – NIVELL: Fluid
EXPRESSIÓ ESCRITA – NIVELL: Fluid
LECTURA I COMPRENSIÓ - NIVELL: Fluid

Anglès

EXPRESSIÓ ORAL – NIVELL: Fluid
EXPRESSIÓ ESCRITA – NIVELL: Fluid
LECTURA I COMPRENSIÓ - NIVELL: Fluid

Francés

EXPRESSIÓ ORAL – NIVELL: Mitjà
EXPRESSIÓ ESCRITA – NIVELL: Mitjà
LECTURA I COMPRENSIÓ - NIVELL: Mitjà

Alemany

EXPRESSIÓ ORAL – NIVELL: Mitjà
EXPRESSIÓ ESCRITA – NIVELL: Mitjà
LECTURA I COMPRENSIÓ - NIVELL: Mitjà



INFORMACIÓ ADDICIONAL

Publicacions

DVD/CD: Anatomía de la Zarzuela

DISCOGRÀFICA: Warner

CD: Sonrisas y Lagrimas. R. Rodger, ORTVE

DISCOGRÀFICA: Universal.

CD: Obras de Sánchez Verdú, Francisco Coll, J.L. Turina. JONDE.

DISCOGRÀFICA: Naxos

CD: Obras sinfónicas de M. De Falla y E. Granados.

DISCOGRÀFICA: O. Ciudad de Granada.

DVD/CD: Guía de orquesta. Obras de Britten, Lamote de Grignon, A. Charles, et al.

CD: I. Stravinski: Història del Soldat.

DISCOGRÀFICA: Universitat de Valencia

CD: O. Messiaen: Éclairs sur l'au-delà.

DISCOGRÀFICA: O. Filharmònica Universitat València.

CD: Giner Infrequent.

DISCOGRÀFICA: O. Filharmònica Universitat València.

CD: Cinc segles de Música Valenciana.

DISCOGRÀFICA: O. Filharmònica Universitat València

CD: J. M. Gomis: Le Revenant. Ópera en dos actos.

DISCOGRÀFICA: Universitat de València

CD: Obertura 1997. Falla, Turina, Bizet, Cervera Collado, Soler.

DISCOGRÀFICA: O. Filharmònica Universitat València

CD: 10 Anys Universitat de València. Kodaly, Vaughan Williams, Dvorak, Turina, Williams, Bernstein, Falla, Giménez, Puccini et al.

DISCOGRÀFICA: O. Filharmònica Universitat de València



Francisco A. Barbieri: GALANTEOS EN VENECIA
EDITORIAL: ICCMU

Gerónimo Giménez LOS BORRACHOS
EDITORIAL: SGAE

Pablo Luna: BENAMOR
EDITORIAL: SGAE

Federico Chueca: LA ALEGRÍA DE LA HUERTA
EDITORIAL: SGAE

Ruperto Chapí: EL TAMBOR DE GRANADEROS
EDITORIAL: SGAE

Ruperto Chapí: LA REVOLTOSA
EDITORIAL: SGAE

R. Soutullo y J. Vert: LA LEYENDA DEL BESO
EDITORIAL: SGAE

Salvador Giner: L'INDOVINA
EDITORIAL: SGAE

José Serrano: LOS CLAVELES / ALMA DE DIOS
EDITORIAL: ICCMU

Premis y distincions

Premi Euterpe Extraordinari 2022

INSTITUCIÓ: FSMCV

Concedit per la FSMCV i entregat pel President de la Generalitat Valenciana.

Premi "Ciutat de Cuenca" 2018

INSTITUCIÓ: Fundación Patronato de la Semana Santa de Cuenca.

Per la seua labor com a director artístic de la Setmana Santa Religiosa de Conca.

Insignia Cultural al Millor Esdeveniment de Castella la Manxa, a la Setmana Santa Musical Religiosa de Cuenca

INSTITUCIÓ: Observatorio de la Cultura de la Fundación Contemporánea de España sent el director artístic d'aquest festival, durant els anys consecutius de 2017, 2018 i 2019.



Primer Premi del Concurs Internacional de Joves Orquestres Simfòniques, 1998

INSTITUCIÓ: Concurs Internacional de Joves Orquestres Simfòniques.

És el concurs més important del món que se celebra a Viena. Fita històrica, per ser la primera vegada que una orquestra espanyola guanyava el primer premi en solitari des de la fundació del concurs fins a l'actualitat. Celebrat a Viena amb programa de Beethoven i Manuel de Falla.

Primer premi de la Secció d'Honor del Certamen Internacional de Bandes de Música 'Ciutat de València' 1994

INSTITUCIÓ: Ajuntament de València

Amb Menció d'Honor, interpretant Festes Romanes, d'O. Respighi, amb la Banda Simfònica de la Societat Musical Santa Cecília de Cullera.

Primer premi de la Secció d'Honor del Certamen Internacional de Bandes de Música 'Ciutat de València' 1992

INSTITUCIÓ: Ajuntament de València

Interpretant el IV moviment de la Tercera Simfonia, de G. Mahler, amb la Banda Simfònica de la Societat Musical Santa Cecília de Cullera.

Rècord Guinness

INSTITUCIÓ: Ajuntament de València

Per ser el director més jove a guanyar el primer premi amb menció d'honor en la secció d'honor del Certamen Internacional de Bandes de Música "Ciutat de València" des de la seua fundació fins a l'actualitat..

Primer Premi, Secció Primera, Concurs de Bandes de la Diputació de Castelló, 1988

INSTITUCIÓ: Diputació de Castelló.

Amb la Banda Simfònica de la Societat Musical de Segorbe en 1988.

Pertinença a grups / Associacions

Associació Espanyola de Directors d'Orquestra (AESDO)

CÀRREC: President i Fundador

Associació que busca recolzar i ajudar als directors d'Orquestra de tota Espanya i obrir un espai de debat i cooperació entre ells, a més de millorar la seua formació.