

## CATÁLOGO 2022

La guía de actividades de cada una de las películas está disponible en formato pdf en la página web: [www.valencia.es/cas/pmd/plan-municipal-de-drogodependencias](http://www.valencia.es/cas/pmd/plan-municipal-de-drogodependencias) y en el blog: [www.tutoriasenred.com](http://www.tutoriasenred.com).

Los DVD de las películas se pueden solicitar en préstamo contactando con el personal técnico del Servicio de Adicciones en los siguientes teléfonos: 962 08 20 37 / 962 08 20 42.



### EL VIAJE DE ARLO (EE.UU, 2015)

**Dir.** Peter Sohn **Género:** Animación/Aventuras/Comedia **Duración:** 90 min.

**Reperto:** Raymond Ochoa, Frances McDormand, Jeffrey Wright, Maleah Padilla, Ryan Teeple, Jack McGraw, Marcus Scribner.

**Sinopsis:** El Viaje De Arlo se hace la vieja pregunta: ¿Qué hubiera pasado si nunca se hubieran extinguido los dinosaurios? En este épico viaje por el mundo de los dinosaurios un pequeño Apatosauro llamado Arlo se hace amigo de un niño humano, Spot. Mientras viajan a través de duros y misteriosos paisajes, Arlo aprende lo importante que es enfrentarse a sus miedos y descubre de lo que es realmente capaz. Una conmovedora aventura sobre el poder de enfrentarnos a nuestros miedos, superarlos y descubrir cuál es nuestro destino.

**Habilidades para la vida que se pueden trabajar:** Autoconocimiento. Autoestima. Amistad. Familia. Generosidad. Valentía. Esfuerzo y superación personal. Educación en igualdad. Roles y estereotipos de género. Superación de los miedos. Empatía. Expresión emocional. Habilidades sociales básicas para la interacción social. Habilidades de oposición (asertividad). Habilidades de autoafirmación.

**Recomendada para trabajar:** De 6 a 10 años.



### MI "PERFECTA" HERMANA (SUECIA, 2015)

**Dir:** Sanna Lenken **Género:** Drama/Anorexia. **Duración:** 95 min.

**Reperto:** Rebecka Josephson, Amy Deasismont, Annika Hallin, Henrik Norlén, Maxim Mehmet, Hugo Wijk, Emelie Strömberg, Karin de Frumerie.

**Sinopsis:** Cuando Stella entra en el apasionante mundo de la adolescencia, descubre que su hermana mayor y modelo a seguir, Katja, esconde un trastorno alimentario. Lentamente la enfermedad rompe la familia en dos. Una historia sobre los celos, el amor y la traición narrada con calidez, profundidad y humor, desde el punto de vista de una niña de once años.

**Habilidades para la vida que se pueden trabajar:** Valores: actitudes hacia la salud. Pensamiento crítico. Empatía. Expresión emocional. Autoconocimiento. Habilidades sociales básicas para la interacción social. Habilidades de oposición (asertividad). Habilidades de autoafirmación.

**Recomendada para trabajar:** De 12 a 18 años.



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA  
SALUT I CONSUM



UPCCA  
VALENCIA



### LA FAMILIA BÉLIER (FRANCIA, 2014)

**Dir:** Eric Lartigau **Género:** Comedia dramática/Discapacidad auditiva/Adolescencia. **Duración:** 101 min.

**Reparto:** Louane Emera, Karin Viard, François Damiens, Eric Elmosnino, Luca Gelberg, Ilian Bergala, Roxane Duran, Mar Sodupe.

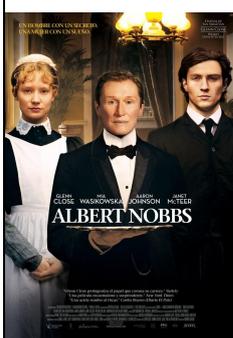
**Sinopsis:** En la peculiar familia Bélier, el padre, la madre y el hermano de Paula padecen sordera, ella no. Paula, que tiene 16 años, es indispensable para la familia en el día a día, sobre todo en la explotación de la granja.

Animada por su profesor de música que ha descubierto en ella un sorprendente don para el canto, decide preparar la prueba para un concurso de radio nacional. Una elección vital que podría significar alejarse de su familia y un paso inevitable hacia la edad adulta.

¿Podrá la familia Bélier sobrevivir sin quien ha sido siempre sus labios y sus oídos... o triunfará el espíritu de una familia que haría cualquier cosa por seguir unida?

**Habilidades para la vida que se pueden trabajar:** Valores Prosociales. Toma de decisiones. Empatía. Expresión emocional. Autoestima. Habilidades sociales básicas para la interacción social. Habilidades de oposición (asertividad). Habilidades de autoafirmación.

**Recomendada para trabajar:** De 12 a 16 años.



### ALBERT NOBBS (IRLANDA, REINO UNIDO, 2011)

**Dir:** Rodrigo García.

**Género:** Drama/Siglo XIX/Violencia machista/Identidad de género.

**Duración:** 108 minutos.

**Reparto:** Glenn Close, Mia Wasikowska, Aaron Johnson, Janet McTeer, Pauline Collins, Brenda Fricker, Jonathan Rhys Meyers, Brendan Gleeson.

**Sinopsis:** La película está ambientada en la Irlanda del siglo XIX, nos cuenta la historia de Albert Nobbs, jefe de camareros y camareras en el Hotel Morrison's. Albert es un gran profesional, meticuloso, perfeccionista, atento, educado y siempre pendiente de que a las personas que se hospedan en el

hotel no les falte de nada.

Pero Albert guarda un secreto, algo inconfesable que de saberse terminaría con la vida que se ha construido y con el sueño que persigue, poner su propio negocio, sueño por el que ha estado ahorrando cada penique ganado con las propinas.

Un día es descubierto por Hubert, un pintor que está realizando unos trabajos en el hotel. Este le desvela que él se encuentra en la misma situación y que ha logrado construirse una fachada a su alrededor, casándose incluso con la mujer que amaba. A partir de ese momento, Albert Nobbs soñará con integrarse él también en la sociedad que le ha obligado a ocultarse, y empezará a cortejar a Helen una de las camareras del hotel.

**Habilidades para la vida que se pueden trabajar:** Valores Prosociales: igualdad de la mujer-violencia machista. Autoconocimiento. Autoestima. Empatía. Habilidades sociales básicas para la interacción social. Habilidades de oposición (asertividad). Habilidades de autoafirmación.

**Recomendada para trabajar:** De 14 a 18 años.

Colaboran

