



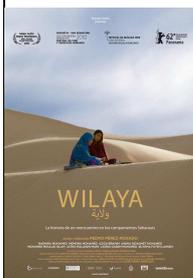
“TOCA CINE”

GUÍA DE ACTIVIDADES

CATÁLOGO 2021

La guía de actividades de cada una de las películas está disponible en formato pdf en la página web: www.valencia.es/cas/pmd/plan-municipal-de-drogodependencias y en el blog: www.tutoriasenred.com

Los DVD de las películas se pueden solicitar en préstamo contactando con el personal técnico del Servicio de Adicciones en los siguientes teléfonos: 962 08 20 37 (Ana Quiles); 962 08 20 42 (Mario Jordá).



WILAYA (ESPAÑA, 2011)

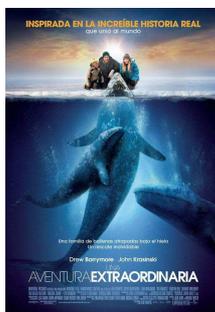
Dir: Pedro Pérez Rosado. **Género:** Drama. **Duración:** 84 minutos.

Int: Nadhira Mohamed, Memona Mohamed, Ahmed Molud, Lasria Gasem, Ainina Sidameg, Jatra Malainin Mami, Aziza Brahim, Buyema Fateh Lahsen.

Sinopsis: WILAYA es una sencilla y bella historia sobre dos hermanas que se reencuentran en los campamentos saharauis. Nos cuenta cómo es la vida allí a través de Fatimetu, una española de origen saharauí que se ve obligada a regresar a los campamentos tras la muerte de su madre, y su relación con Hayat, su hermana, férreo ejemplo de superación que nos demuestra que si se quiere se puede salir adelante incluso en las circunstancias más adversas.

Habilidades para la vida que se pueden trabajar: Valores Prosociales: tolerancia, respeto, igualdad de derechos y oportunidades de la mujer, solidaridad, interculturalidad, justicia, derechos humanos, paz. Pensamiento crítico. Empatía. Autoestima: resiliencia y empoderamiento de la mujer. Habilidades sociales básicas para la interacción social (trabajo colaborativo, proactividad, escucha activa). Habilidades de oposición (asertividad). Habilidades de autoafirmación.

Recomendada para trabajar: A partir de 16 años.



UNA AVENTURA EXTRAORDINARIA (EE.UU. 2012)

Dir: Ken Kwapis. **Género:** Aventuras/Drama/Romance.

Duración: 107 minutos.

Int: Drew Barrymore, John Krasinski, Ahmaogak Sweeney, John Pingayak, Ted Danson, Dermot Mulroney, Vinessa Shaw, Kristen Bell, Tim Blake Nelson.

Sinopsis: Inspirada en el hecho real que emocionó al mundo entero, narra la increíble historia de un periodista de una pequeña localidad y de una voluntaria amante de los animales, a los que se unen naciones rivales para salvar a una familia de majestuosas ballenas grises, atrapadas en el hielo del Círculo Polar Ártico.

Habilidades para la vida que se pueden trabajar: Valores: participación social, coherencia, actitudes hacia la salud. Pensamiento crítico. Autoconocimiento. Habilidades sociales básicas para la interacción social. Habilidades de oposición (asertividad). Habilidades de autoafirmación.

Recomendada para trabajar: A partir de 10 años.



UNA BOTELLA EN EL MAR DE GAZA (FRANCIA/ISRAEL, 2011)

Dir: Thierry Binisti. **Género:** Drama/Conflicto árabe-israelí.

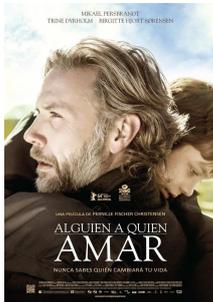
Duración: 99 minutos.

Int: Agathe Bonitzer, Mahmud Shalaby, Hiam Abbass, Riff Cohen, Abraham Belaga, Jean-Philippe Ecoffey, Smadi Wolfman, François Loriquet, Salim Daw, Loai Nofi, Max Yan Olartchik.

Sinopsis: Tal es una joven francesa de 17 años que vive en Jerusalén con su familia. Tras la inmolación de un terrorista en un café del barrio donde vive, Tal escribe una carta a un palestino imaginario en la que le plantea preguntas y expresa su contundente rechazo al odio que hay entre los dos pueblos. Mete la carta en una botella y le pide a su hermano que la tire al mar cerca de Gaza, donde él cumple el servicio militar. Unas semanas más tarde, Tal recibe la respuesta de un misterioso 'Gazaman'.

Habilidades para la vida que se pueden trabajar: Valores Prosociales: tolerancia, respeto, igualdad, solidaridad, interculturalidad, justicia social, derechos humanos y paz. Pensamiento crítico. Empatía. Expresión emocional. Habilidades sociales básicas para la interacción social (trabajo colaborativo, proactividad, escucha activa). Habilidades de oposición (asertividad). Habilidades de autoafirmación.

Recomendada para trabajar: A partir de 14 años.



ALGUIEN A QUIEN AMAR (DINAMARCA, 2014)

Dir: Pernille Fischer Christensen. **Género:** Drama/Adicciones.

Duración: 95 minutos.

Int: Mikael Persbrandt, Sofus Rønnov, Trine Dyrholm, Birgitte Hjort Sørensen, Eve Best, Lourdes Faberes.

Sinopsis: Thomas Jacob, un cantautor de fama mundial, vive en Los Ángeles. Después de una ausencia de años, regresa a Dinamarca para grabar un nuevo álbum y se reencuentra con la hija de la que se distanció. Esta le presenta a Noa, su hijo de 11 años. A pesar de no conocer al niño, a Thomas no le queda más remedio que cuidar de él porque su madre ha de ingresar en un centro de desintoxicación. Poco a poco, la música hará que los dos conecten y Thomas se verá obligado a tomar una decisión que cambiará su vida para siempre.

Temas que se pueden trabajar: Conocimiento sobre drogas y corrección de distorsiones cognitivas. Rasgos de personalidad de las personas adictas. Consecuencias de las adicciones en el entorno familiar y en las relaciones sociales. Estados emocionales y evolución personal de una persona adicta. Evaluación de los casos. Diseño de planes de tratamiento individualizado.

Recomendada para trabajar: Guía de actividades dirigida a profesionales o estudiantes de grados relacionados con el mundo de las adicciones: psicología, medicina, enfermería, trabajo social y educación social.

Colaboran