

Misteri de sant Cristòfol i dels pelegrins

Figurants que recorden l'episodi del creuament d'un riu per part de sant Cristòfol amb l'infant Jesús al muscle.

Misteri d'Adam i Eva

Figurants que recorden els fets del paradís terrenal del llibre sagrat del Gènesi.

Sants eucarístics i alegories

Sant Nicolau i la barca:

Episodi hagiogràfic miraculós del salvament d'uns mariners enmig d'una tempesta.

Santa Margalida i la cucafera

Llegenda hagiogràfica de la santa auxiliadora, per la qual va dominar la cucafera, símbol del dimoni, en forma de tortuga gegant.

Sant Jordi i el drac

Llegenda hagiogràfica del sant protector, per la qual va vèncer el drac, símbol del mal, que pretenia matar una donzella.

Santa Marta i la tarasca

Llegenda hagiogràfica de la santa, situada a la Provença, per la qual va dominar la tarasca, drac de grans gargamelles i símbol del mal i la devastació.

Santa Maria Egípcíaca

Episodi hagiogràfic de la santa eremítica, retirada al desert, amb tres pans que simbolitzen l'eucaristia.

La beata Agnès de Benigànim

Religiosa agustina, molt venerada com a exemple de fervent caritat, reflectida en l'expressió popular «Beata Agnès, on et criden ves».

Associacions i institucions cíviques i religioses

Els cirialots

26 reis amb un gran cirial, vestits amb túnica blanca, amb barbes i peruques de crin, corona daurada al cap i un baldric de vellut roig carmesí. Simbolitzen els ancians de l'Apocalipsi que adoren el corder sense taca.

Invitats militars i civils

Jurats de Sant Vicent, Junta Central Vicentina, Reial Mestrança, ordes militars i hospitalaris, i noblesa

Ordes religiosos

LA SEU CATEDRALÍCIA

Tintinacle (campanar portàtil) i umbel·la

(para-sol o pavelló daurat i roig)
Símbols basilicals i pontificals de la Seu, anuncien la proximitat de la custòdia.

Senyors capitulars

Capítol metropolità conformat per la corporació de canonges de la Seu, revestits cerimonialment, amb capa i ciri a la mà.

Ministre pertiguer de la Seu

Ministre pertiguer, amb la funció d'obrir pas i guiar la processó, revestit amb túnica de domàs negre i bordó.

Gosser de la Seu

Auxiliar del ministre macer, revestit amb túnica de domàs roig i bordó.

Encensers

Acòlits turiferaris que van encensant el trajecte processional abans del pas de la custòdia.

Custòdia del Santíssim Sagrament

Portada per **preveres** vestits amb dalmàtica i flanquejada per **sis macips** amb vestidures del segle XVI, que porten espigues argentades. La custòdia actual, una gran obra d'orfebreria, va estar realitzada entre 1940 i 1954.

Arquebisbe de València, els seus bisbes

Representació episcopal de la Seu valentina, presidida per l'arquebisbe, amb el cap descobert i flanquejat pels seus distintius: bàcul pastoral i mitra.

Autoritats civils i militars

Seguici de la representació institucional: civil, militar, judicatura i altres estaments.

Banda militar i piquet

Tancament del seguici processional amb interpretació de marxes processionals.

Compilador dels textos:

Ricart Català Gorgues

Recopilació a partir de:

Declaració de Bé d'Interés Cultural Inmaterial
Manuel Arenas Andújar
Miguel Ángel Català Gorgues
Jaime Sancho Andreu
José M. Rey de Arteaga

La solemnitat del Corpus Christi de la ciutat de València va ser declarada en 2010 Bé d'Interés Cultural Inmaterial (DOCV núm. 6280, 02/06/2010)

Il·lustració i disseny:

Eugenio Simó

#CorpusVLC



CORPUS CHRISTI VALÈNCIA 2023



