



*DELEGACIÓ DE PATRIMONI  
I RECURSOS CULTURALS*

*Música a la fresca per a la  
GRAN NIT DE JULIOL*

*23, 24 i 25 de juliol 2021*

## *PROGRAMA*

## **Divendres, 23 de juliol**

CASA MUSEU BENLLIURE

19:00

### **CAPELLA DE MINISTRERS**

“UN JARDÍ ROMÀNTIC”

Obres de V. Bellini, Castro de Gistau, Fernando Sor i Manuel de Falla, entre d'altres.

Intèrprets: Quiteria Muñoz, soprano, i Robert Cases, guitarra romàntica.

Aforament màxim: 45 persones

Reserves al telf. 963919103

Entrada gratuïta

El museu NO es podrà visitar durant l'actuació

Link Gran Fira de València: [granfiravalencia.com/](http://granfiravalencia.com/)

Link Centre Musica Comes:

<https://www.culturalcomes.net/es/festival-mha>

## **Viernes, 23 de julio**

CASA MUSEO BENLLIURE

### **CAPELLA DE MINISTRERS**

“UN JARDÍ ROMÁNTICO”

Obras de V. Bellini, Castro de Gistau, Fernando Sor y Manuel de Falla, entre otros.

Intérpretes: Quiteria Muñoz, soprano, y Robert Cases, guitarra romántica.

Aforo máximo: 45 personas

Reservas en el telf. 963919103

El museo NO se podrá visitar durante la actuación

Link Gran Fira de València: [granfiravalencia.com/](http://granfiravalencia.com/)

Link Centre Musica Comes:

<https://www.culturalcomes.net/es/festival-mha>

## **Dissabte, 24 de juliol**

PALAU DE CERVELLÓ

19:00

### **Xavi Gómez & friends**

Aforament màxim: 70 persones

Reserves al telf. 962084496. Per mesures COVID, se sol·licitarà nom i manera de localitzar als assistents.

Les cadires es reservaran fins a un quart d'hora abans del concert.

Si no es completa l'aforament, s'oferiran les places lliures al públic que assistisca sense reserva.

El museu es podrà visitar durant l'actuació.

Entrada gratuïta

## **Sábado, 24 de julio**

PALACIO DE CERVELLÓ

### **Xavi Gómez & friends**

Aforo máximo: 70 personas

Reservas en el telf. 962084496. Por medidas COVID, se solicitará nombre y forma de localizar a los asistentes.

Las sillas se reservarán hasta un cuarto de hora antes del concierto.

Si no se completa el aforo, se ofrecerán las plazas libres al público que asista sin reserva.

El museo se podrá visitar durante la actuación.

Entrada gratuita

## CENTRE ARQUEOLÒGIC DE L'ALMOINA

20:00

En la pèrgola situada junt al museu,

### CONCERT DE CHRISTIAN PENALVA

CHRISTIAN PENALBA és un dels millors intèrprets de música tradicional valenciana. Interpretarà cançons del seu primer disc, "Canvis", amb un ampli repertori compost per cant d'estil, jotes, fandangos, seguidilles, boleros i malagueñes.

Aforament màxim: 60 personnes

Reserves al telf. 962084173. Per mesures COVID, se sol·licitarà nom i manera de localitzar als assistents.

Les cadires es reservaran fins a un quart d' hora abans del concert.

Si no es completa l'aforament, s'oferiran les places lliures al públic

Durant l'actuació es podrà visitar L'Almoina.

Concert gratuït

## MUSEU DE LA CIUTAT

19:00 / 20:00

Visites Guiades, passes a les 19:00h i 20:00h (es visitarà en ambdues la planta noble del museu), a les 19.00 h es farà una visita explicativa a l'exposició temporal "La pintura española en la segunda mitad del segle XX".

A les 9:30 h. es tancarà la planta noble.

22:00

### CAPELLA DE MINISTRERS

"CLAROBSCUR. UN CONCERT BARROC AL MUSEU"

Aforament màxim: 40 personnes

## CENTRO ARQUEOLÓGICO DE L'ALMOINA

En la pérgola situada junto al museo,

### CONCIERTO DE CHRISTIAN PENALVA

CHRISTIAN PENALBA es uno de los mejores intérpretes de música tradicional valenciana, que interpretará canciones de su primer disco, "Canvis", con un amplio repertorio compuesto por cant d'estil, jotas, fandangos, seguidillas, bolero y malagueñas.

Aforo máximo: 60 personas

Reservas en el telf. 962084173. Por medidas COVID, se solicitará nombre y forma de localizar a los asistentes.

Las sillas se reservarán hasta un cuarto de hora antes del concierto.

Si no se completa el aforo, se ofrecerán las plazas libres al público que asista sin reserva.

Durante la actuación se podrá visitar L'Almoina.

Concierto gratuito

## MUSEO DE LA CIUDAD

Visitas Guiadas, pases a las 19:00h y 20:00h (se visitará en ambas la planta noble del museo), a las 19.00 h se hará una visita explicativa a la exposición temporal "La pintura española en la segunda mitad del siglo XX".

A las 9:30 h. se cerrará la planta noble.

### CAPELLA DE MINISTRERS

"CLAROBSCUR. UN CONCERT BARROC AL MUSEU"

Aforo máximo: 40 personas

Reserves al telf. 962084126. Per mesures COVID, se sol·licitarà nom i manera de localitzar als assistents.

Les cadires es reservaran fins a un quart d' hora abans del concert.

Si no es completa l'aforament, s'oferiran les places lliures al públic que assistisca sense reserva.

Durant l'actuació es podrà visitar l'exposició temporal "Pintura espanyola de la segona meitat del segle XX", però no la resta del museu.

Entrada gratuïta

## MUSEU D'HISTÒRIA DE VALÈNCIA 22:00

CLAU DE SWING

Conformen el grup sis músics de reconegut prestigi per la seva trajectòria personal i professional: Roberto Lorente (trompeta) i Emilio Ferrer (trombó) com a vents de metall; Guillermo Balaguer (contrabaix), Rafael Martínez-Vilanova (piano) i Blas Molina (bateria) com a secció rítmica. I, finalment, la veu excepcional de Judith Sanz, com a solista.

El grup segueix fidel a la seva línia del Swing-Jazz incloent també alguna bossa nova. Des de l'estiu passat han desenvolupat un espectacle, titulat "El swing en el cinema", el repertori del qual està compost per cançons que poden escoltar-se en diferents títols de la pantalla gran.

Aforament màxim: 80 persones

Reserves al telf. 963701105. Per mesures COVID, se sol·licitarà nom i manera de localitzar als assistents. El museu obrirà ininterrompidament des de les 10.00 a 22.00 h., moment en què es desallotjarà l'espai de públic per a donar pas al concert, al qual solament podran assistir aquelles persones que hagin realitzat prèviament reserva..

El museu NO es podrà visitar durant l'actuació.

Entrada gratuïta

Reservas en el telf. 962084126. Por medidas COVID, se solicitará nombre y forma de localizar a los asistentes.

Las sillas se reservarán hasta un cuarto de hora antes del concierto.

Si no se completa el aforo, se ofrecerán las plazas libres al público que asista sin reserva.

Durante la actuación se podrá visitar la exposición temporal "Pintura española de la segunda mitad del siglo XX", pero no el resto del museo.

Entrada gratuita

## MUSEO DE HISTORIA DE VALÈNCIA

CLAU DE SWING

Conforman el grupo seis músicos de reconocido prestigio por su trayectoria personal y profesional: Roberto Lorente (trompeta) y Emilio Ferrer (trombón) como vientos de metal; Guillermo Balaguer (contrabajo), Rafael Martínez-Vilanova (piano) y Blas Molina (batería) como sección rítmica. Y, por último, la voz excepcional de Judith Sanz, como solista.

El grupo sigue fiel a su línea del Swing-Jazz incluyendo también alguna bossa nova. Desde el verano pasado han desarrollado un espectáculo, titulado "El swing en el cinema", cuyo repertorio está compuesto por canciones que pueden escucharse en diferentes títulos de la gran pantalla.

Aforo máximo: 80 personas

Reservas en el telf. 963701105. Por medidas COVID, se solicitará nombre y forma de localizar a los asistentes. El museo abrirá ininterrumpidamente desde las 10:00 a 22:00 h., momento en que se desalojará el espacio de público para dar paso al concierto, al que solamente podrán asistir aquellas personas que hayan realizado previamente reserva.

El museo NO se podrá visitar durante la actuación.  
Entrada gratuita

## MUSEU DE L'ARRÒS

22:30

### XAVIER DE BÈTERA

Cants de feina al voltant del conreu de l'arròs

Xavier de Bétera és un cantaor valencià, unànimement reconegut com una de les figures més destacades de la nova generació de cantaors, que asseguren la pervivència del cant d'estil. Hereu del patrimoni musical valencià, treballa diàriament per a presentar una cara nova i fresca de la cultura popular valenciana.

Els cants de treball són peces de la cançó popular valenciana directament relacionades amb elles faenes agrícoles. Són cançons interpretades generalment *a capella*, que els treballadors entonaven per acompanyar les jornades de treball. Entorn de l'arròs, el més reconegut és el “cant de batre”, però hi ha molts altres estils que naixen directament per a este fi o s'adapten a ell.

Aforament màxim: 50 persones

Reserves: [aymerich@arrozdevalencia.org](mailto:aymerich@arrozdevalencia.org).

Per mesures COVID, se sol·licitarà nom i manera de localitzar als assistents.

Les cadires es reservaran fins a un quart d'hora abans del concert.

Si no es completa l'aforament, s'oferiran les places lliures al públic que assistisca sense reserva.

El museu es podrà visitar durant l'actuació.

Entrada gratuïta

## MUSEO DEL ARRÓZ

### XAVIER DE BÈTERA:

Cants de feina al voltant del conreu de l'arròs

Xavier de Bétera es un “cantaor” valenciano, unánimemente reconocido como una de las figuras más destacadas de la nueva generación de “cantaors”, que aseguran la pervivencia del *cant d'estil*. Hereu del patrimonio musical valenciano, trabaja diariamente para presentar una cara nueva y fresca de la cultura popular valenciana.

Los *cants de treball* son piezas de la canción popular valenciana directamente relacionadas con las faenas agrícolas. Son canciones interpretadas generalmente *a capella*, que los trabajadores entonaban para acompañar las jornadas de trabajo. En torno al arroz, el más reconocido es el “cant de batre”, pero hay muchos otros estilos que nacen directamente para este fin o se adaptan a él.

Aforo máximo: 50 personas

Reservas: [aymerich@arrozdevalencia.org](mailto:aymerich@arrozdevalencia.org).

Por medidas COVID, se solicitará nombre y forma de localizar a los asistentes.

Las sillas se reservarán hasta un cuarto de hora antes del concierto.

Si no se completa el aforo, se ofrecerán las plazas libres al público que asista sin reserva.

El museo se podrá visitar durante la actuación.

Entrada gratuita

## LA LLOTJA

Oberta des de les 10:00 a les 24:00

La Llotja de mercaders romandrà oberta ininterrompidament des de les 10:00 fins a les 24:00.

Entrada gratuïta

## LA LONJA

Abierta desde las 10:00 a las 24:00

La Lonja de mercaderes permanecerá abierta ininterrumpidamente desde las 10:00 hasta las 24:00.

Entrada gratuita

### Diumenge, 25 de juliol

#### PALAU DE CERVELLÓ

20:00

##### CAPELLA DE MINISTRERS

“PANTHALIA. MÚSICA PER A UNA CORT RENAIIXENTISTA”

Aforament màxim: 70 personnes

Reserves al telf. 962082651. Per mesures COVID, se sol·licitarà nom i manera de localitzar als assistents.

Les cadires es reservaran fins a un quart d' hora abans del concert.

Si no es completa l'aforament, s'oferiran les places lliures al públic que assistisca sense reserva.

El museu es podrà visitar durant l'actuació.

Entrada gratuïta

### Domingo, 25 de julio

#### PALACIO DE CERVELLÓ

##### CAPELLA DE MINISTRERS

“PANTHALIA. MÚSICA PARA UNA CORTE RENACENTISTA”

Aforo máximo: 70 personas

Reservas en el telf. 962082651. Por medidas COVID, se solicitará nombre y forma de localizar a los asistentes.

Las sillas se reservarán hasta un cuarto de hora antes del concierto.

Si no se completa el aforo, se ofrecerán las plazas libres al público que asista sin reserva.

El museo se podrá visitar durante la actuación.

Entrada gratuita

## Museus oberts la GRAN NIT DE JULIOL. 24 de Juliol

Fins a les 22:00

Centre Arqueològic de l'Almoina  
Museu d'Història de València

Fins a les 00:00 h

La Llotja  
Museu de la Ciutat  
Palau de Cervelló  
Casa Museu Benlliure  
Museu de l'arrós