



BIOGRAFÍA

Mi trayectoria profesional ha estado vinculada plenamente a la gestión cultural en sus diferentes ámbitos. Actualmente, mi motivación principal es corresponder de manera eficiente y comprometida al servicio público que implica un cargo como el actual, coordinador artístico del Teatre el Musical – TEM situado en el barrio del Cabanyal – Canyamelar. Un espacio que actúa como centro cultural dinamizador del tejido social del distrito Marítimo, pero también al resto de la ciudad. Desde su remunicipalización el TEM se ha convertido en referente cultural de la ciudad, y deseo que, con mi aportación a la gestión del centro, se mantenga como tal, trabajando en tres líneas principales: la oferta cultural artística, el programa educativo-formativo y la función social que requiere un centro público de estas características.