

## ENTREVISTAS PARA LA SUSTITUCIÓN DE ENRIQUE PARREÑO

### **Nuria Hernández Marín**

Tiene bastante formación en audiovisuales pero le falta experiencia laboral.

Solo ha trabajado 6 meses en una televisión local, Canal 7 Televalencia, durante 2013-14 realizando labores de operadora de cámara y de edición de vídeos, y muchas otras tareas como redacción, guión, relaización... con lo cual tiene muy poca experiencia en muchas tareas.

Ha editado con programas como el Premiere y el Avid, pero no el Final Cut que es el que utilizamos en el departamento de audiovisuales de Las Naves.

No tiene experiencia en productos audiovisuales relacionados con Cultura (obras teatrales, conciertos, exposiciones...).

No tiene videocurrículum, ni reel, donde poder ver los últimos trabajos o alguna muestra de sus trabajos.

### **Vicent Chirlaque Climent**

No tiene carnet de conducir, requisito indispensable en la oferta de trabajo.

No tiene mucha experiencia, y casi toda la que tiene está relacionada con el mundo del anime y el manga, ya que tiene una web y un canal de youtube en el que ejerce de presentador.

Nunca ha editado con el programa de edición Final Cut con el que trabajamos en Las Naves.

No tiene experiencia en productos audiovisuales relacionados con la cultura.

### **Juan José Valls Monzonís**

Tiene 12 años de experiencia como operador de cámara en el ente autonómico RTVV.

Además de la formación reglada relacionada con audiovisuales tiene muchos cursos relacionados con operador de cámara de vídeo y editor (steady-cam, grúa, cabeza caliente, edición con maleta...).

En estos últimos años ha realizado labores de grabación, realización y edición en videoclips musicales, documentales culturales, vídeos corporativos y sociales.

Tiene videocurrículum con contenidos de alta calidad.