

REVISIÓN SIMPLIFICADA DEL PLAN GENERAL DE VALENCIA
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS DE NATURALEZA RURAL



ALQUERÍA TOTA Y ESCUDO DE FERNANDO DE ARAGÓN, DUQUE DE CALABRIA

LOCALIZACIÓN : ENTRADA ALQUERÍA TOTA, 1 DISTRITO / SUELO : 17 / SU REF. CATASTRAL : 6257104YJ2765G0001FU CÓDIGO FICHA : EPA_SU_17.03	NIVEL DE PROTECCIÓN : BRL (BIC San Miguel) VALORES SINGULARES : ARQ / RQL CATEGORÍA (D) ESPACIO ETNOLÓGICO DE INTERÉS LOCAL REFERENCIA CATÁLOGO 1989 : --- PLANO 4.F NP : --- REVISIÓN EXPOSICIÓN PÚBLICA 2003-2008 : 15/URB1 NP : S
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1. PARCELA :

PARCELA

DIMENSIONES :
ESTRUCTURA : RECTANGULAR / HUERTA
OCUPACIÓN : VIVIENDA / ALMACÉN
USOS : EN USO

2. EDIFICACIÓN :

VOLUMETRÍA

Nº VOLÚMENES : 1 COMPACTO + PORXADAS
MORFOLOGÍA : CASA COMPACTA 2 AGUAS/ AH
Nº PLANTAS : 2
DIM. PLANTA : 26,00X11,30 (M)

FACHADA

REVESTIMIENTO : REVOCO / PINTURA
COLOR : NATURAL
CARPINTERÍA : MADERA
CONSERVACIÓN : MUY ALTERADA

ESTRUCTURA

TIPO ARQ : 2 CPF / AS + PT
FÁBRICAS : MAMPOSTERÍA Y LADRILLO
 ALGUNOS ELEMENTOS SILLERÍA
CUBIERTAS : TEJA ÁRABE / ALERO OBRA
CONSERVACIÓN : BUENO

3. ENTORNO PAISAJÍSTICO:

USOS : X RURAL INDUSTRIAL X VIVIENDA SERVICIOS 2ª VIVIENDA ALMACÉN

ACCESIBILIDAD : X BUENA REGULAR MALA

CONTAMINACIÓN AMBIENTAL : HUMOS RUIDOS X TRAFICO

ELEMENTOS PERTURBADORES : X CABLES ESCOMBROS AMB SOCIAL DETERIORADO

VALOR PAISAJÍSTICO: ALTO X MEDIO BAJO

ARBOLADO:



VALORES SINGULARES :

GRP: Grupo	ARB: Arbolado de interés	NP: Nivel de Protección
CMN: Camino	ETN: Interés Etnológico	BIC: Bien de Interés Cultural
VLL: Villa	PSJ: Interés Paisajístico	BRL: Bien de Relevancia Local
GPR: Grupo	RQL: Interés Arqueológico	BRL-BRH: Bien de Relevancia Local - BARRIO
ARG: Interés Arqueológico	TIP: Interés Tipológico	1ER ORDEN: Elemento Primer Orden
OTROS :	PX: Porxada	SI: Simétrica
CPF: Crujías Perpendiculares a Fachada	PT: Patio Posterior	AS: Asimétrica
CPF: Crujía Perpendicular a Fachada	+1: Crujía añadida Posterior	AH: Alero Horizontal
PBI: Planta Basílica		



AJUNTAMENT DE VALENCIA

ALQUERÍA TOTA Y ESCUDO DE FERNANDO DE ARAGÓN, DUQUE DE CALABRIA

4. DESCRIPCIÓN Y REFERENCIAS HISTÓRICAS

1782

Denominación: Alquería de Tota, junto a las alquerías de Albors o de San Lorenzo y el Molí de Sant Miquel, formaron parte del conjunto de edificios anexos a las propiedades del Monasterio de san Miguel de los Reyes, desarrollándose en ellas las instalaciones agrarias de la explotación de las tierras del Monasterio.

Localización: Frente al Monasterio de san Miguel de los Reyes. Término municipal de Valencia, en el antiguo camino real de Barcelona

Descripción de la Alquería: Frente al Monasterio de San Miguel encontramos la alquería de Tota o de San Miguel, separada por la calzada de la antigua carretera de Barcelona y hoy casi ajena al propio monasterio. La construcción de la cerca de la Cárcel en su día y la gran barrera que representa la carretera, han aislado ambos elementos.

La actual configuración de la alquería nos da muy poca información sobre el estado original de una casa compacta con una planta baja más másica y un cuerpo superior de gran altura, posiblemente una andana con varios niveles de huecos de ventilación. Su arquitectura ha sufrido grandes transformaciones y muchas de ellas de muy dudoso interés. Las fábricas de mampostería y ladrillo, tiene algunos elementos de sillería. El escudo de la Casa de los Duques de Calabria se encuentra en la esquina de la alquería.

La alquería en la planimetría histórica: El plano de Ascensio Duarte de 1595, a través de la versión de F. A. de Cassaus 1695), reseña claramente la alquería con el nombre de San Miguel de los Reyes.

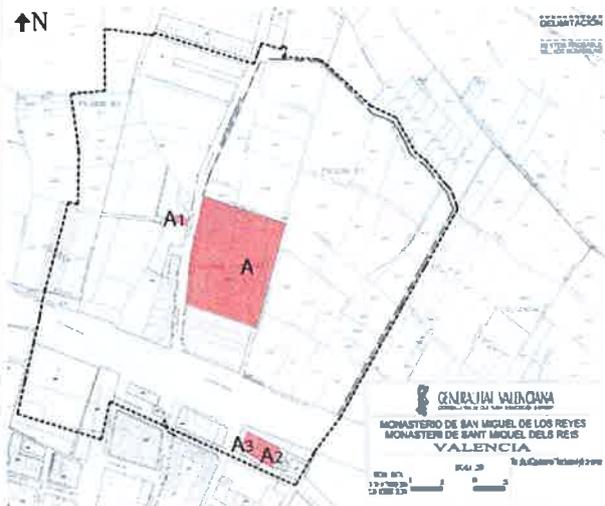


ALQUERÍA TOTA Y ESCUDO DE FERNANDO DE ARAGÓN, DUQUE DE CALABRIA

5. DESCRIPCIÓN GRÁFICA Y REFERENCIAS TÉCNICAS



6. ENTORNO DE PROTECCIÓN



A.- SAN MIGUEL DELS REIS (EPA_SU_15.03)

A1.- ALQUERÍA TOTA

Esta incluido en el BIC de S Miguel de los Reyes

A2.- ALQUERÍA DE SAN LLORENÇ (EPA_SU_15.01)

A3.- MOLÍ DE SANT MIQUEL (EPA_SU_15.01)



13 1 MAY 2013

REVISIÓN SIMPLIFICADA DEL PLAN GENERAL DE VALENCIA
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS DE NATURALEZA RURAL

ALQUERÍA TOTA Y ESCUDO DE FERNANDO DE ARAGÓN, DUQUE DE CALABRIA

7. CONDICIONES DE TRANSFORMACIÓN

-Condiciones del Subsuelo: Cautelas Arqueológicas-



ELEMENTOS A CONSERVAR

A.- CUERPO PRINCIPAL: Protección Integral.

Protección Integral de la volumetría, fachadas, elementos de estructura vertical, cubierta y aleros. Conservación de la naturaleza y trazas de muros, manteniendo la estructura vertical y conservando el sistema constructivo horizontal y de cubierta, incluyendo las tejas. Mantener la sintaxis espacial del cuerpo principal con el patio y cuerpos posteriores. Se mantendrán las condiciones de forma de los elementos que componen la fachada y la composición de la misma, conservando los materiales, textura, impostación, color y acabados de las fábricas. Eliminación de los añadidos postizos en fachada. Recuperación de las dimensiones de huecos y de sus acabados. Conservación de escudos y azulejería.

A2.- EDIFICIO ANEXO: Protección Parcial Preventiva a la espera de conocer su interés. Cuerpos que podrían sustituirse o mantenerse en función de su valor, o de la propuesta de más valor

Px.- ANTIGUAS PORXADAS Y ANEXOS: Protección Ambiental. Cuerpos que en su caso podrían sustituirse o mantenerse en función de su valor, o de la propuesta de más valor que se incluyera en un proyecto de restauración

P. y C.- PATIOS Y CAMINO: Protección Ambiental.

ELEMENTOS IMPROPIOS: Farola y anuncio en fachada. Cables sobre fachada y sillería.

RÉGIMEN GENERAL DE INTERVENCIONES.- Núcleo Principal formado por el cuerpo: **A**

El conjunto ha agotado las posibilidades de ampliación. Puede transformar sus espacios internos en los niveles que permitan el grado de protección de cada uno de ellos o sustituir algunos de sus anexos por arquitecturas de mayor valor.

8. OBSERVACIONES

Declarado Bien de Relevancia Local e incluido dentro del Ámbito de protección de San Miguel de los Reyes (que fue DECLARADO BIC POR EL DECRETO 142/2008, de 3 de octubre 2008)

a) PROCEDIMIENTO DE INTERVENCIÓN

Cualquier intervención sobre el bien a proteger implica la redacción de un Proyecto de Restauración con un estudio arqueológico previo que guíe las propuestas y permita una correcta lectura histórica del edificio y su entorno.

El proyecto de restauración de esta alquería debe centrarse en valorar su condición de dos crujías asimétricas, con cubierta vertiente a dos aguas y patio posterior, valorando morteros, texturas y materialidad. Este cuerpo debe dominar la imagen y el volumen del conjunto. Conservar esquina de sillería y escudo.

Es necesario un proyecto de restauración paisajística que ponga en valor la alquería extrayéndola de conjunto de anexos sin interés arquitectónico que la rodean.

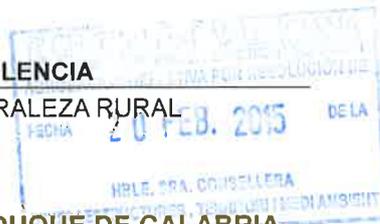
b) INTERVENCIONES PERMITIDAS PREVIAS AL PROYECTO DE RESTAURACIÓN

Solo se podrán efectuar obras de conservación y mantenimiento del edificio objeto de la protección.



AJUNTAMENT DE VALENCIA

REVISIÓN SIMPLIFICADA DEL PLAN GENERAL DE VALENCIA
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS DE NATURALEZA RURAL



ALQUERÍA TOTA Y ESCUDO DE FERNANDO DE ARAGÓN, DUQUE DE CALABRIA
ANEXO - ESCUDO HERÁLDICO

LOCALIZACIÓN : ENTRADA ALQUERÍA TOTA, 1 DISTRITO / SUELO : 17 / SU REF. CATASTRAL : 6257104YJ2765G0001FU CÓDIGO FICHA : EPA_SU_17.03	NIVEL DE PROTECCIÓN : BRL (BIC San Miguel) VALORES SINGULARES : ARQ / RQL CATEGORÍA (D) ESPACIO ETNOLÓGICO DE INTERÉS LOCAL REFERENCIA CATÁLOGO 1989 : --- PLANO 4.F NP : --- REVISIÓN EXPOSICIÓN PÚBLICA 2003-2008 : 15/URB1 NP : S
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LOCALIZACIÓN DEL ESCUDO

Se encuentra en la esquina de la fachada principal, al sudeste del edificio. Abriendo frente a San Miquel dels Reis

DATACIÓN: SOBRE 1782

ESTRUCTURA

ESTRUCTURA
DE BASE : MURO DE FACHADA

FÁBRICAS : SILLERÍA

CUBIERTAS :

CONSERVACIÓN : BUEN ESTADO

DESCRIPCIÓN DEL ESCUDO HERÁLDICO:

ESCUDO DE FERNANDO DE ARAGÓN, DUQUE DE CALABRIA.

El blasón que ostento Don Fernando de Aragón, Duque de Calabria esta cuartelado: siendo los 1º y 4º cuarteles, con cuatro palos de gules (armas del Reino de Aragón) y los 2º y 3º, con una cruz potenziada con cuatro crucetas entre sus brazos, de gules (Armas de la Casa Real de Jerusalén y del Ducado de Calabria). En el pequeño escudo de la Casa Tota no se aprecia policromía y las cuatro crucetas no están representadas.

El sillar donde se encuentra tallado esta redondeado en la esquina. El escudo es oval y bordeado con molduras, se encuentra rematado con la corona ducal y bajo el mismo esta la siguiente inscripción "Año 1782". Adorna el escudo en los dos lados y en la base una decoración vegetal

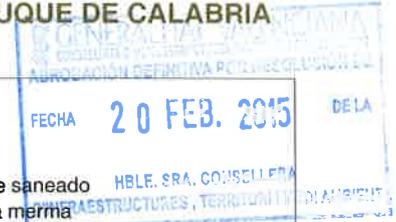


AJUNTAMENT DE VALENCIA

31 MAY 2013

REVISIÓN SIMPLIFICADA DEL PLAN GENERAL DE VALENCIA
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS DE NATURALEZA RURAL

ALQUERÍA TOTA Y ESCUDO DE FERNANDO DE ARAGÓN, DUQUE DE CALABRIA



4. RÉGIMEN DE INTERVENCIÓN

- CONSERVACIÓN: x
- RESTAURACIÓN: x
- ELIMINAR ELEMENTOS IMPROPIOS x
- REPOSICIÓN ELEMENTOS PRIMITIVOS
- REFORMA DE ALGUNA DE SUS PARTES

CONDICIONES:
Buen estado. Recientemente saneado
Integro, aunque tiene alguna merma
El riesgo de destrucción es alto.

5. NORMATIVA DE APLICACIÓN

Con carácter general será de aplicación lo establecido en la Ley del Patrimonio Cultural Valenciano (LPCV) – Ley 4/1998 de 11 de junio, del Consell de la Generalitat (DOGV nº 3.267 de 18/06/1998), modificada por la Ley 7/2004, de 19 de octubre y por la Ley 5/2007, de 9 de febrero y por la Ley 2/2010, de 31 de marzo, así como la Ley Urbanística Valenciana (LUV) – Ley 16/2005 de 30 de diciembre, del Consell de la Generalitat (DOGV nº 5.167 de 31/12/2005).

Asimismo, la Disposición Adicional Segunda de la Ley 16785 otorga la consideración de Interés Cultural a los bienes a los que atribuye este carácter el Decreto 571/63 de 14 de Marzo, del ministerio de Educación Nacional, sobre protección de Escudos, Emblemas y piedras heráldicas (BOE de 05705749)

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arciniega García, Luis. El Monasterio de San Miguel de los Reyes. Generalitat Valenciana. Consellería de Cultura y Educación. Dirección General del Libro, Arxius i Biblioteques. 2001.
- Cruilles, Marqués. Guía Urbana de Valencia antigua y moderna. Valencia, 1876.
- Llorente Falcó, Teodoro. Valencia, sus monumentos y artes. Su naturaleza e historia, 2 vols. Barcelona, 1887-1889.
- Martínez Aloy, José. Provincia de Valencia, vol.1 Geografía General del Reino de Valencia, Barcelona, s.a.
- Orellana, Marco Antonio. Biografía pictórica valentina. Valencia, ed 1967.
- Ponz, Antonio. Viaje de España 1772-1794. Madrid, ed. Aguilar, 1947, pp 393-394.
- Roca Traver, Francisco A. El Monasterio de San Miguel de los Reyes. Ayuntamiento de Valencia, 2000.
- Sarthou Carreres, Carlos. Monasterios Valencianos, Valencia, 1943.
- Sigüenza. Fray José. Historia de la Real Orden de San Jerónimo, Madrid, 1909 pp 127-139.
- Tormo, Elías. Levante. Madrid, 1923.
- V.V.A.A. San Miguel de los Reyes: De Biblioteca Real a Biblioteca Valenciana. Generalitat Valenciana. Consellería de Cultura, Educación y Ciencia. Dirección General del Libro y Coordinación Bibliotecaria. Valencia, 2000.

7. ÁMBITO DE PROTECCIÓN



Su ámbito es la propia fachada

Elementos impropios a eliminar del entorno del Escudo:
Cableado eléctrico

8. OBSERVACIONES



AJUNTAMENT DE VALENCIA