

PROYECTO DE URBANIZACIÓN REFUNDIDO DE LA UNIDAD
DE EJECUCIÓN A.4/1 PARQUE CENTRAL DE VALENCIA

ANEJO 6: REPORTAJE FOTOGRÁFICO

ÍNDICE

1.-	OBJETO.....	2
2.-	REPORTAJE FOTOGRÁFICO.....	2
3.-	PLANOS	16

1. OBJETO

El objeto del presente anejo se centra en elaborar un reportaje fotográfico dentro de los límites del ámbito de actuación donde se sitúa el Proyecto de Urbanización de la Unidad de Ejecución A-4.1 Parque Central, a fin de lograr una concepción global del estado actual existente.

2. REPORTAJE FOTOGRÁFICO

Las imágenes expuestas muestran las distintas áreas con perspectivas generales, desde las calles que rodean a la zona de actuación del Proyecto.

Imagen 1: Esquina C/ San Vicente Mártir con C/ Almudaina.



Imagen 2: Vista de las Naves de Macosa existentes desde C/ San Vicente Mártir.



Imagen 3: Cara Este de las Naves de Macosa, rodeadas por una gran superficie de explanada.



Imagen 4: Presencia de rellenos de tierra vegetal en el interior de determinadas parcelas.



Imagen 5: Muro perimetral parcelario recayente a C/ San Vicente Mártir.



Imagen 6: Intersección C/ San Vicente Mártir con C/ Manuel Arnau.



Imagen 7: Intersección C/ Manuel Arnau con C/ Ricardo Codoñer.



Imagen 8: Intersección C/ Manuel Arnau con C/ Vicenta Salcedo.



Imagen 9: Intersección C/ San Vicente Mártir con C/ Altamira.



Imagen 11: Intersección C/ Altamira con C/ Vicente Salcedo.



Imagen 10: Intersección C/ Altamira con C/ Vicente Salcedo.



Imagen 12: Vista desde C/ San Vicente Mártir. Cruz Cubierta a la derecha.



Imagen 13: Intersección C/ San Vicente Mártir con Av. del Pianista Martínez Carrasco y Bulevar Sur.



Imagen 15: Vial paralelo a la red ferroviaria delimitado por vallado a ambos lados.



Imagen 14: Vial paralelo a la red ferroviaria.



Imagen 16: Vista desde el límite Sur del Proyecto, sobre el puente de la Av. del Pianista Martínez Carrasco.



Imagen 17: Playa de vías con vista desde el puente de la Av. del Pianista Martínez Carrasco.



Imagen 18: A la izquierda el puente de Av. del Pianista Martínez Carrasco sobre la red ferroviaria.



Imagen 19: Vista desde el Sur hacia el Norte. Se aprecia el muro perimetral del canal ferroviario.

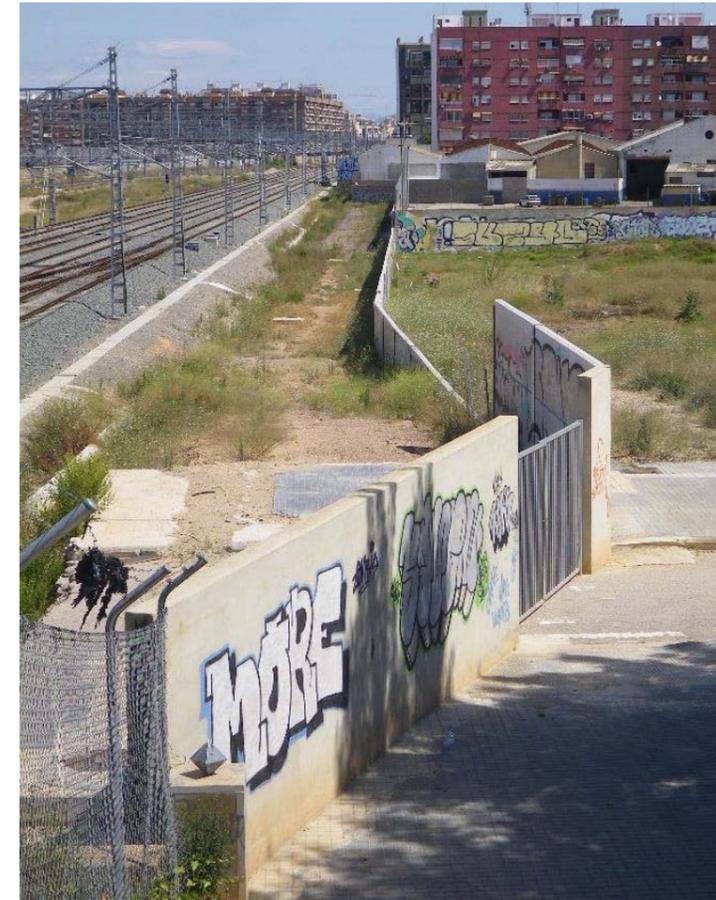


Imagen 20: Límite Este del Proyecto en Zona de Malilla.



Imagen 21: Vista desde el límite Este en zona de Malilla, hacia C/ Almenara.



Imagen 23: Zona residencial con aparcamientos a ambos lado de la calle, paralela a la red ferroviaria.



Imagen 22: Paso estrecho entre muro limitante de la red ferroviaria y edificio junto C/ Isla Cabrera.



Imagen 24: Vista desde edificio en Av. Federico García Lorca. Al fondo a la izquierda se observa la Estación del AVE Joaquín Sorolla.



Imagen 25: Vista desde la intersección de C/ Pianista Amparo Iturbi con C/ Murla



Imagen 27: Vista desde paso a nivel hacia el Sur. Se aprecia los canales ferroviarios y el muro perimetral.



Imagen 26: Intersección C/ Margallons y C/ Oltá. A la derecha explanada hasta C/ Pianista Amparo Iturbi, mientras que a la izquierda se observa la Av. Federico García Lorca.



Imagen 28: Explanada ubicada en la zona Norte de Malilla.



Imagen 29: Vista sobre paso a nivel, hacia el Sur de canales ferroviarios.



Imagen 31: Vista sobre paso a nivel, hacia el Norte. A la izquierda intersección entre C/ Pianista Amparo Iturbi y Av. Federico García Lorca.



Imagen 30: Vista sobre paso a nivel, hacia el Norte de canales ferroviarios. Al fondo el puente de Giorgeta.

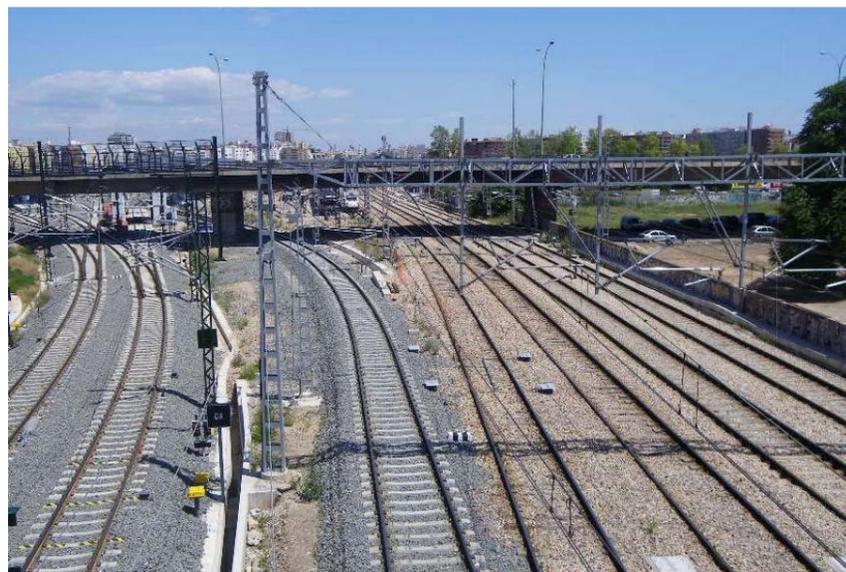


Imagen 32: Intersección Av. Federico García Lorca con C/ Pianista Amparo Iturbi. A la izquierda pasarela sobre canales ferroviarios.

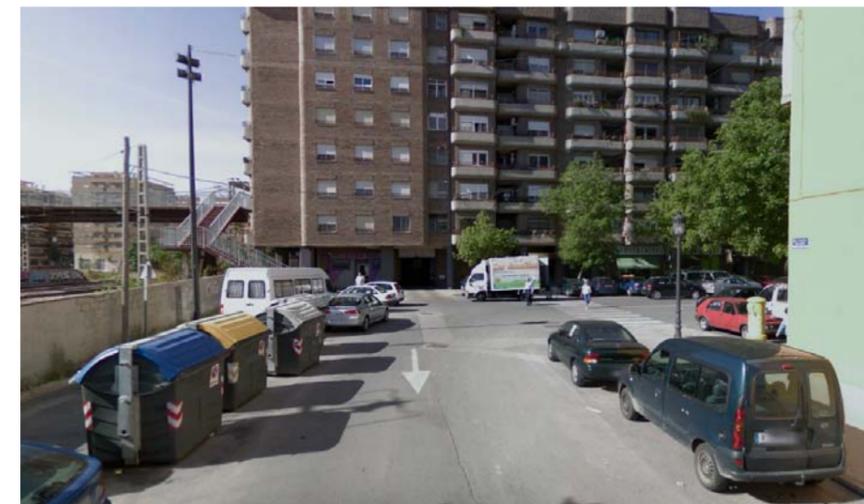


Imagen 33: Solar con uso como aparcamiento entre C/ Millares y C/ Pianista Amparo Iturbi. A la derecha Puente de Giorgeta.



Imagen 35: Calles con aparcamiento en ambas partes. Al fondo se observa el inicio de la Av. Federico García Lorca.



Imagen 34: Puente de Giorgeta sobre playa de vías. Muro de bloque perimetral delimitando zona ferroviaria.



Imagen 36: Calles con aparcamientos en ambas partes. Al fondo se observa el Puente de Giorgeta.



Imagen 37: Vista desde C/ Millares hacia Av.Giorgeta.



Imagen 39: Intersección Av. Giorgeta con C/ San Vicenta Mártir.



Imagen 38: Vista desde Av. Giorgeta hacia la intersección con C/ Millares.



Imagen 40: Pasadizo entre C/ Almudaina y C/ Pianista Amparo Iturbi, pegado a la red ferroviaria en Av. Federico García Lorca delimitada mediante muro perimetral.



Imagen 41: Vista desde Av. Peris y Valero al Puente de Giorgeta.



Imagen 44: Circulación sobre Puente de Giorgeta, hacia Av. Peris y Valero.



Imagen 42: Vista hacia el Norte. Muro perimetral a playa de vías sobrepasado por el Puente de Giorgeta



Imagen 45: Vista hacia el Parque desde el Puente de Giorgeta.



Imagen 43: Vista hacia el Sur de la red ferroviaria, sobre el puente de Giorgeta.

Imagen 46: Plaza de Manuel Sanchís Guarner, ubicada al límite Este del ámbito de actuación del Proyecto.



Imagen 47: Plaza de Manuel Sanchís Guarner. A la derecha C/ Filipinas.



Imagen 48: Vista sobre el Puente de Giorgeta hacia el aparcamiento público existente en la zona del Parque.



Imagen 49: Vista desde Puente de Giorgeta hacia el Este.



Imagen 50: Playa de vías con vista desde el puente de Giorgeta. Al fondo Estación del Norte.



Imagen 51: Intersección Av. Peris y Valero, junto a puente de Giorgeta con acceso a Parking Público.



Imagen 52: Camino interno al Este del Parque, comunicando C/ Filipinas con Av Peris y Valero.



Imagen 53: Extremo Este del camino con salida a C/ Filipinas.



Imagen 54: Límite Este del ámbito de actuación correspondiente a C/ Filipinas.



Imagen 55: C/ Filipinas como límite Este del ámbito de actuación.



Imagen 56: Muro perimetral delimitante del ámbito de actuación recayente a C/ Filipinas.



Imagen 57: Acceso a una de las parcelas ubicadas al Norte y recayente a C/ Filipinas.



Imagen 58: Intersección de C/ Gibraltar con C/ Filipinas.



Imagen 60: Vista desde C/ Bailén hacia Estación del AVE Joaquín Sorolla.

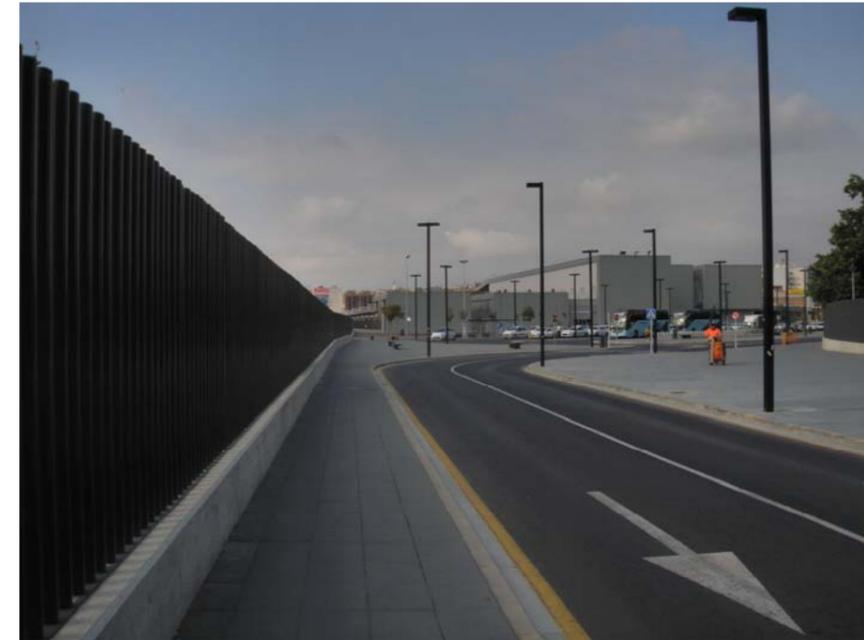


Imagen 59: Vista al fondo de la Estación del Norte de RENFE, desde C/ Gibraltar.



Imagen 61: Imagen desde C/ San Vicente Mártir hacia la Estación del AVE Joaquín Sorolla.



Imagen 62: Zona de taxis frente al acceso a la Estación del AVE Joaquín Sorolla.



Imagen 64: Intersección C/ San Vicente Mártir con Av. Giorgeta.



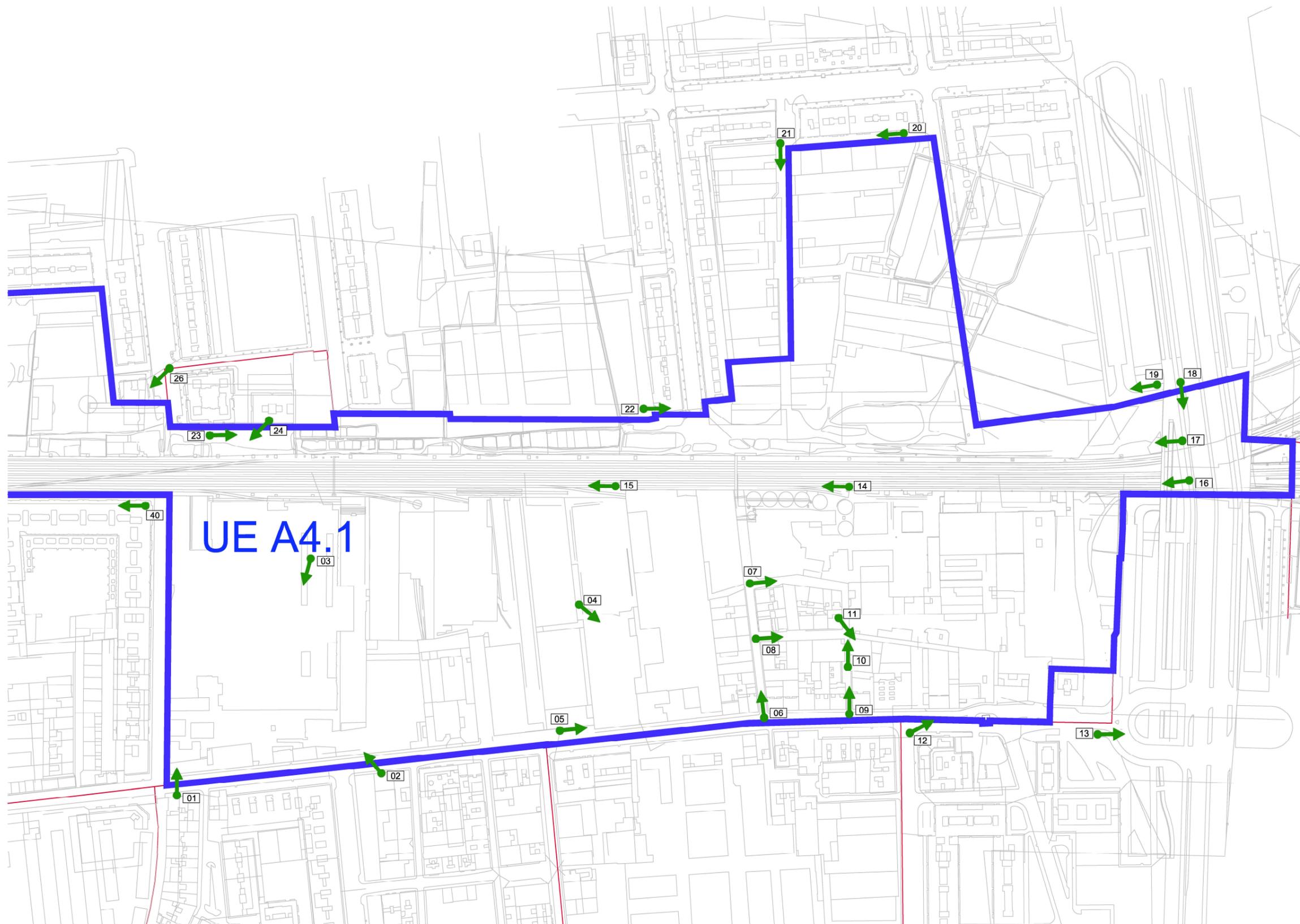
Imagen 63: Zonas ajardinadas y de aparcamiento frente a la Estación del AVE Joaquín Sorolla.



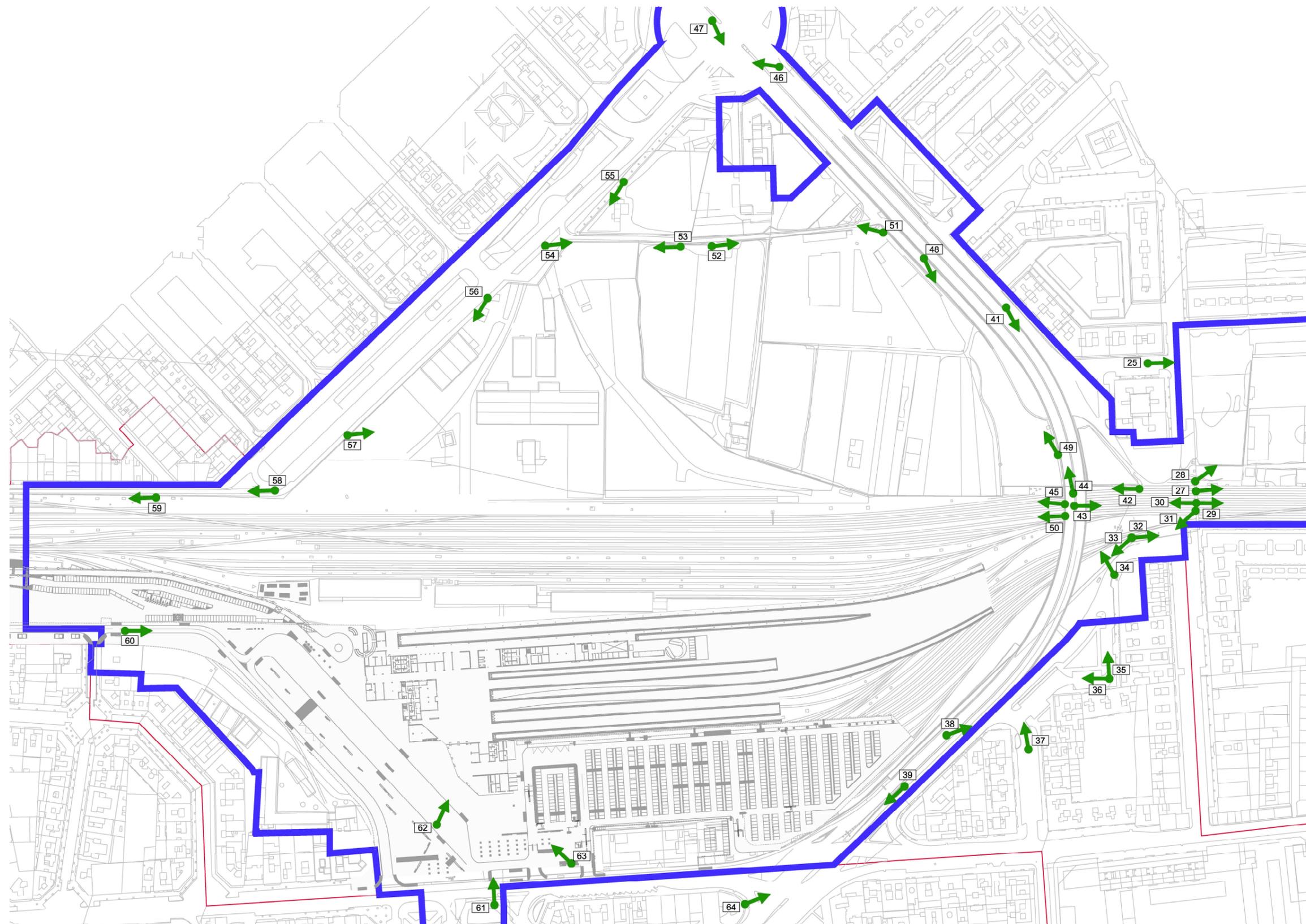
3. PLANOS

En los planos que se anexan a continuación, se representa la orientación y ubicación de cada uno de los puntos donde se han tomado las imágenes del reportaje expuesto.

La numeración grafiada en los planos hace referencia al orden de las imágenes del reportaje fotográfico.



OCTUBRE 2014



OCTUBRE 2014