

INVENTARIO DE PAISAJE DE VALENCIA

1. UNIDAD DE PAISAJE: ARAGÓN
2. UNIDAD DE PAISAJE: AVENIDA DE FRANCIA
3. UNIDAD DE PAISAJE: AYORA
4. UNIDAD DE PAISAJE: ANTIGUO CIRCUITO DE FÓRMULA 1
5. UNIDAD DE PAISAJE: CIUDAD DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS
6. UNIDAD DE PAISAJE: CIUDADELA
7. UNIDAD DE PAISAJE: CIUTAT VELLA
8. UNIDAD DE PAISAJE: QUATRE CARRERES
9. UNIDAD DE PAISAJE: EXPOSICIÓN
10. UNIDAD DE PAISAJE: JARDÍN DEL TÚRIA
11. UNIDAD DE PAISAJE: MORERAS
12. UNIDAD DE PAISAJE: PASEO AL MAR
13. UNIDAD DE PAISAJE: PRIMER ENSANCHE
14. UNIDAD DE PAISAJE: ZAPADORES

UNIDAD DE PAISAJE - ARAGÓN

Localización

Se localiza al este del casco histórico de la ciudad, al otro lado del antiguo cauce del río Turia. Se extiende, aproximadamente, a lo largo y a ambos lados de la Avenida de Aragón, salida natural de la ciudad hacia el norte por la costa.

Descripción

Se trata de un barrio residencial de clase media-alta edificado mayoritariamente en los años ochenta del pasado siglo. La tipología dominante es la edificación abierta en bloques exentos en altura con espacios verdes intersticiales, aunque también hay zonas donde predomina la disposición en manzana y el bloque por alineación. La zona se encuentra bien urbanizada, con calidades medias a altas, dotada de aceras y calzadas debidamente pavimentadas, zonas ajardinadas, zonas de aparcamiento y arbolado de alineación en calle. Como referencia, ha de considerarse la zona central ajardinada de la Avenida de Aragón.

Caracterización

Estructura parcelaria	Parcelación urbana
Morfología urbana	Urbano de alta densidad
Tipología edificación	Edificación abierta
Vegetación	Zonas verdes urbanas
Uso dominante	Urbano residencial
Infraestructura viarias	Vías urbanas
Instalaciones vistas	Sí
Protección	No
Elementos singulares	BRL – Colegio Guadalaviar

Recursos paisajísticos

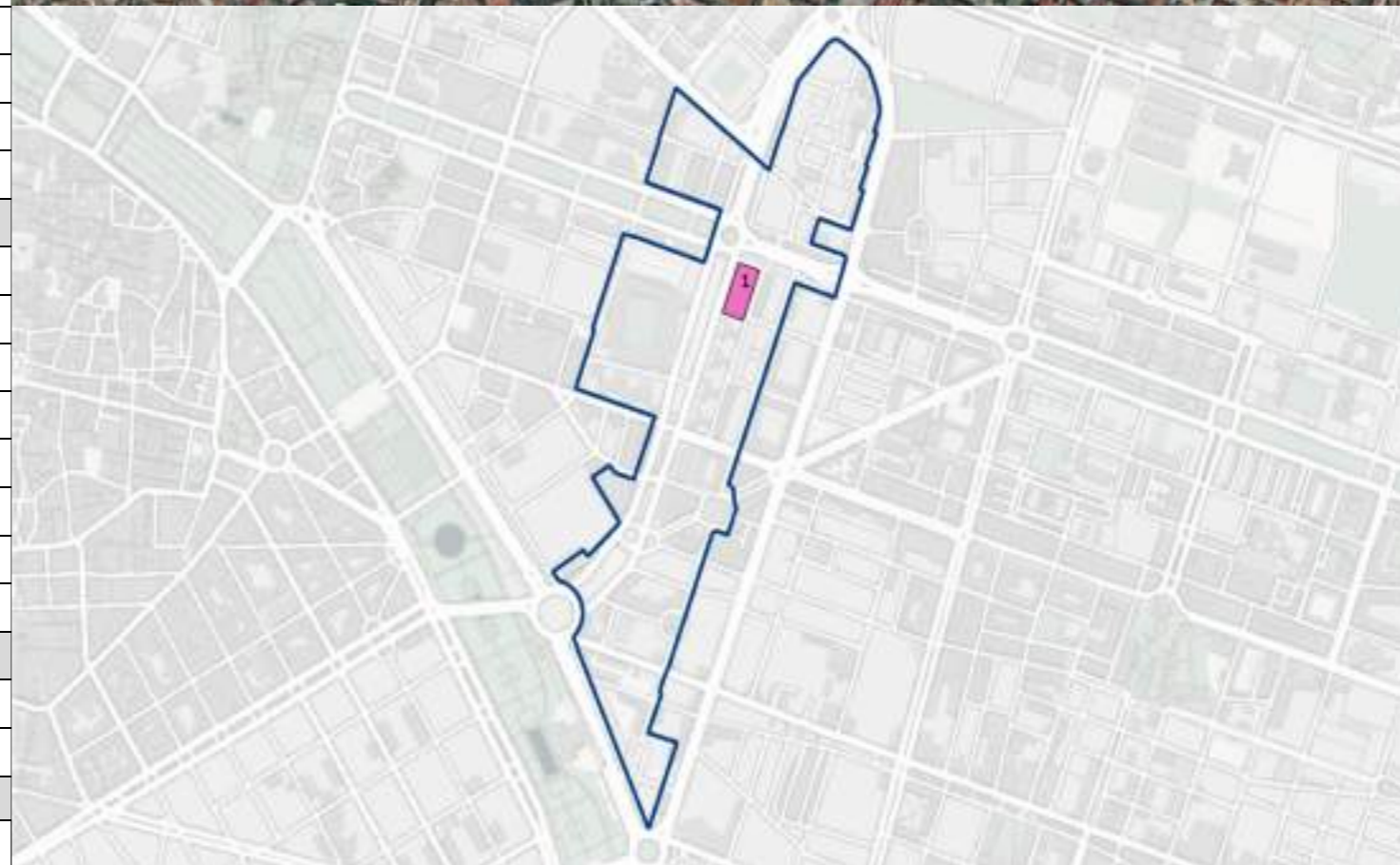
1. Colegio Guadalaviar (BRL-MIL)

Valor del paisaje

Valoración técnica	VALOR MEDIO
Preferencias público	VALOR BAJO

Objetivos de calidad

Mantenimiento o mejora del carácter existente



UNIDAD DE PAISAJE – AVENIDA DE FRANCIA

Localización

Se localiza al este del ensanche clásico de la ciudad, al otro lado del antiguo cauce del río Turia, en dirección al mar. Abarca, aproximadamente, el ámbito del Plan Parcial del sector NPR-3: "Avenida de Francia".

Descripción

Se trata de un barrio residencial de clase media-alta edificado entre la última década del siglo pasado y lo que va del presente conforme a su propio plan parcial. La tipología dominante es la edificación en manzana abierta en bloques organizados alrededor de un espacio libre común de parcela, aunque también hay zonas donde predomina la disposición en bloque lineal. La zona se encuentra bien urbanizada, con calidades medias a altas, dotada de aceras y calzadas debidamente pavimentadas, zonas ajardinadas, zonas de aparcamiento y arbolado de alineación en calle. Como referencia, ha de considerarse la Avenida de Francia.

Caracterización

Estructura parcelaria	Parcelación urbana
Morfología urbana	Urbano de alta densidad
Tipología edificación	Manzana abierta
Vegetación	Zonas verdes urbanas
Uso dominante	Urbano residencial
Infraestructura viarias	Vías urbanas
Instalaciones vistas	No
Protección	No
Elementos singulares	BRL – Chimenea industrial

Recursos paisajísticos

1. Chimenea calle Octavio Vicent (BRL-EEIL)

Valor del paisaje

Valoración técnica	VALOR MEDIO
Preferencias público	VALOR BAJO

Objetivos de calidad

Mantenimiento o mejora del carácter existente



UNIDAD DE PAISAJE - AYORA

Localización

Se localiza al este del casco antiguo y ensanche clásico de la ciudad, al otro lado del antiguo cauce del río Turia. Se extiende sobre toda el área de expansión de Valencia hacia el mar, aproximadamente sobre los barrios de Ayora, Albors, Camino Hondo y Cruz del Grao.

Descripción

Se trata de un barrio residencial de clase media-baja donde coexisten edificios de viviendas de diversos tipos y épocas, conformando un conjunto urbano muy denso y altamente consolidado. La tipología dominante es la manzana cerrada de forma y tamaño variados. La obra urbanizadora es irregular, ejecutada en diferentes épocas y con distintos criterios. En general, el barrio está bien equipado, con aceras y calzadas debidamente pavimentadas, zonas de aparcamiento y arbolado de alineación en calle.

Caracterización

Estructura parcelaria	Parcelación urbana
Morfología urbana	Alta densidad
Tipología edificación	Manzana cerrada
Vegetación	Arbolado alineación
Uso dominante	Urbano residencial
Infraestructura viarias	Vías urbanas
Instalaciones vistas	Sí
Protección	No
Elementos singulares	BRL – Jardín Ayora

Recursos paisajísticos

1. Palacete y jardín de Ayora (BRL-JHIL)
2. Iglesia San Juan de Ribera (BRL-MIL)
3. Panel cerámico Virgen Desamparados (BRL-EEIL)
4. Panel cerámico San Pascual Bailón (BRL-EEIL)
5. Chimenea calle Industria (BRL-EEIL)
6. Chimenea calle José Aguilar (BRL-EEIL)
7. Chimenea calle Noguera (BRL-EEIL)

Valor del paisaje

Valoración técnica	VALOR MEDIO
Preferencias público	VALOR BAJO

Objetivos de calidad

Mantenimiento o mejora del carácter existente



UNIDAD DE PAISAJE – ANTIGUO CIRCUITO FÓRMULA 1

Localización

Se localiza al norte del antiguo cauce del río Turia y adyacente a la antigua dársena del puerto de Valencia. Su ámbito coincide, aproximadamente, con el ámbito del sector urbanístico NPR-4, Camino Hondo del Grao.

Descripción

Se trata de una antigua zona industrial que, en su momento, fue adaptada para albergar un circuito urbano de Fórmula 1, hoy en desuso. Destinada a usos residenciales y terciarios, se encuentra actualmente sin urbanizar ni edificar.

Caracterización

Estructura parcelaria	Urbano sin parcelar
Morfología urbana	Sin edificar
Tipología edificación	Edificación residual
Vegetación	Ausencia de vegetación
Uso dominante	Sin uso
Infraestructura viarias	Sin viario
Instalaciones vistas	Sí
Protección	No
Elementos singulares	No

Recursos paisajísticos

1. Antigua estación del ferrocarril del Grao (BRL-MIL)
2. Antigua estación térmica (BRL-MIL)
3. Cementerio del Grao (BRL-SHIL)

Valor del paisaje

Valoración técnica	VALOR MUY BAJO
Preferencias público	VALOR MUY BAJO

Objetivos de calidad

Creación de nuevo paisaje



UNIDAD DE PAISAJE – CIUDAD DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS

Localización

Se localiza al sureste del casco urbano de la ciudad, al sur del antiguo cauce del río Turia, en el límite con la huerta. Su ámbito coincide con el ámbito del sector cultural y turístico constituido por la Ciudad de las Artes y las Ciencias y el Oceanográfico de Valencia

Descripción

Se trata de una zona cultural y de ocio edificada con arquitectura singular, con un claro componente de espectacularidad. Se encuentra muy bien urbanizada y mantenida, con calidades altas, dotada de arbolado y jardinería y espacios de paseo, estancia y recreo. El conjunto se ha convertido en el principal atractivo turístico de la ciudad.

Caracterización

Estructura parcelaria	Zona dotacional y terciaria
Morfología urbana	Edificación aislada
Tipología edificación	Edificación aislada
Vegetación	Zonas verdes urbanas
Uso dominante	Dotacional
Infraestructura viarias	Espacios peatonales
Instalaciones vistas	No
Protección	No
Elementos singulares	Conjunto edificios singulares

Recursos paisajísticos

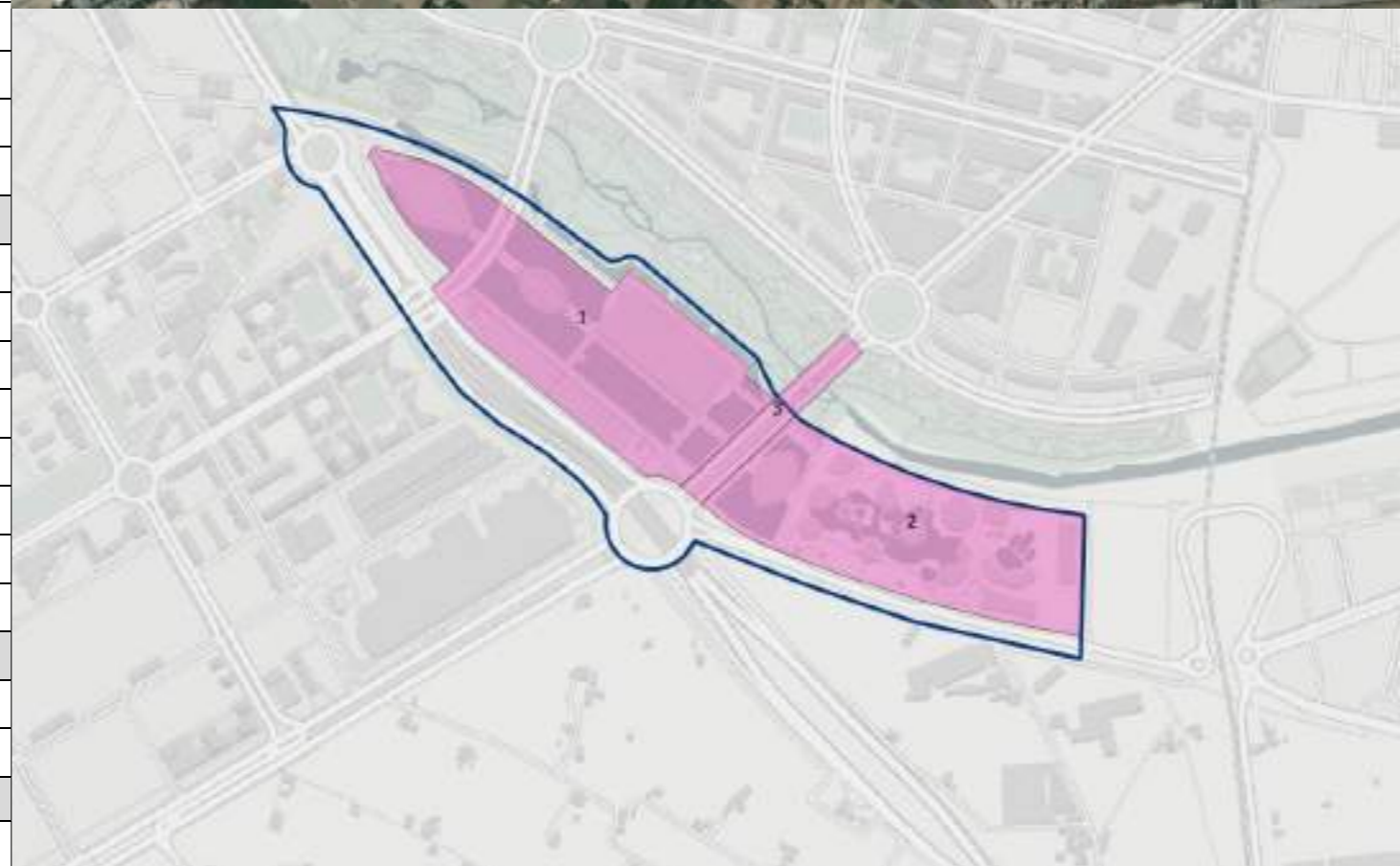
1. Ciudad de las Artes y las Ciencias
2. Parque Oceanográfico
3. Puente del Azud del Oro

Valor del paisaje

Valoración técnica	VALOR ALTO
Preferencias público	VALOR BAJO

Objetivos de calidad

Mantenimiento o mejora del paisaje existente



UNIDAD DE PAISAJE – CIUDADELA

Localización

Se localiza al este del casco histórico de la ciudad, entre éste y el antiguo cauce del río Turia. Su ámbito coincide con el recinto de la antigua ciudadela fortificada de Valencia, el antiguo Convento del Remedio y los espacios vinculados a la muralla y la Puerta de la mar.

Descripción

Se trata de una zona residencial de clase media y media-alta, edificada sobre antiguos terrenos militares y religiosos localizados entre las murallas de la ciudad y el cauce del río. La tipología dominante es la manzana cerrada edificada, en algunas ocasiones, con edificios de altura. La zona se encuentra bien urbanizada, con calidades medias, dotada de aceras y calzadas debidamente pavimentadas, zonas de aparcamiento y arbolado de alineación en calle. Como referencia ha de considerarse el jardín de la glorieta y el conjunto edificado de la Capitanía General de Valencia.

Caracterización

Estructura parcelaria	Parcelación urbana
Morfología urbana	Urbano de alta densidad
Tipología edificación	Edificación en manzana
Vegetación	Zonas verdes urbanas
Uso dominante	Residencial
Infraestructura viarias	Calles urbanas
Instalaciones vistas	Sí
Protección	Cultural
Elementos singulares	Sí

Recursos paisajísticos

1. Antiguo Convento de Santo Domingo (BIC-M)
2. Jardines de la Glorieta (BRL-JHIL)

Valor del paisaje

Valoración técnica	VALOR MEDIO
Preferencias público	VALOR BAJO

Objetivos de calidad

Mantenimiento o mejora del paisaje existente



UNIDAD DE PAISAJE – CIUTAT VELLA

Localización

Su ámbito coincide con el recinto de la ciudad amurallada de la Valencia medieval. Se localiza, prácticamente, en el centro geométrico de la ciudad actual, adyacente, por el norte, con el antiguo cauce del río Turia.

Descripción

Se trata del casco histórico de la ciudad, una zona predominantemente residencial, edificada de antiguo y habitada por personas de muy diversos estratos económicos. La tipología dominante es la manzana compacta, donde coexisten edificios de muy diversas épocas y calidades, desde el medievo a la actualidad. En general, cuenta con aceras y calzadas pavimentadas, zonas de aparcamiento y arbolado de alineación. La calidad de la urbanización es irregular, dependiendo de la zona. Como puntos de referencia destacan las plazas de la Virgen, de la Reina y del Ayuntamiento.

Caracterización

Estructura parcelaria	Parcelación urbana
Morfología urbana	Urbano de alta densidad
Tipología edificación	Edificación en manzana
Vegetación	Zonas verdes urbanas
Uso dominante	Residencial
Infraestructura viarias	Calles urbanas
Instalaciones vistas	Sí
Protección	Cultural
Elementos singulares	Ciudad monumental

Recursos paisajísticos

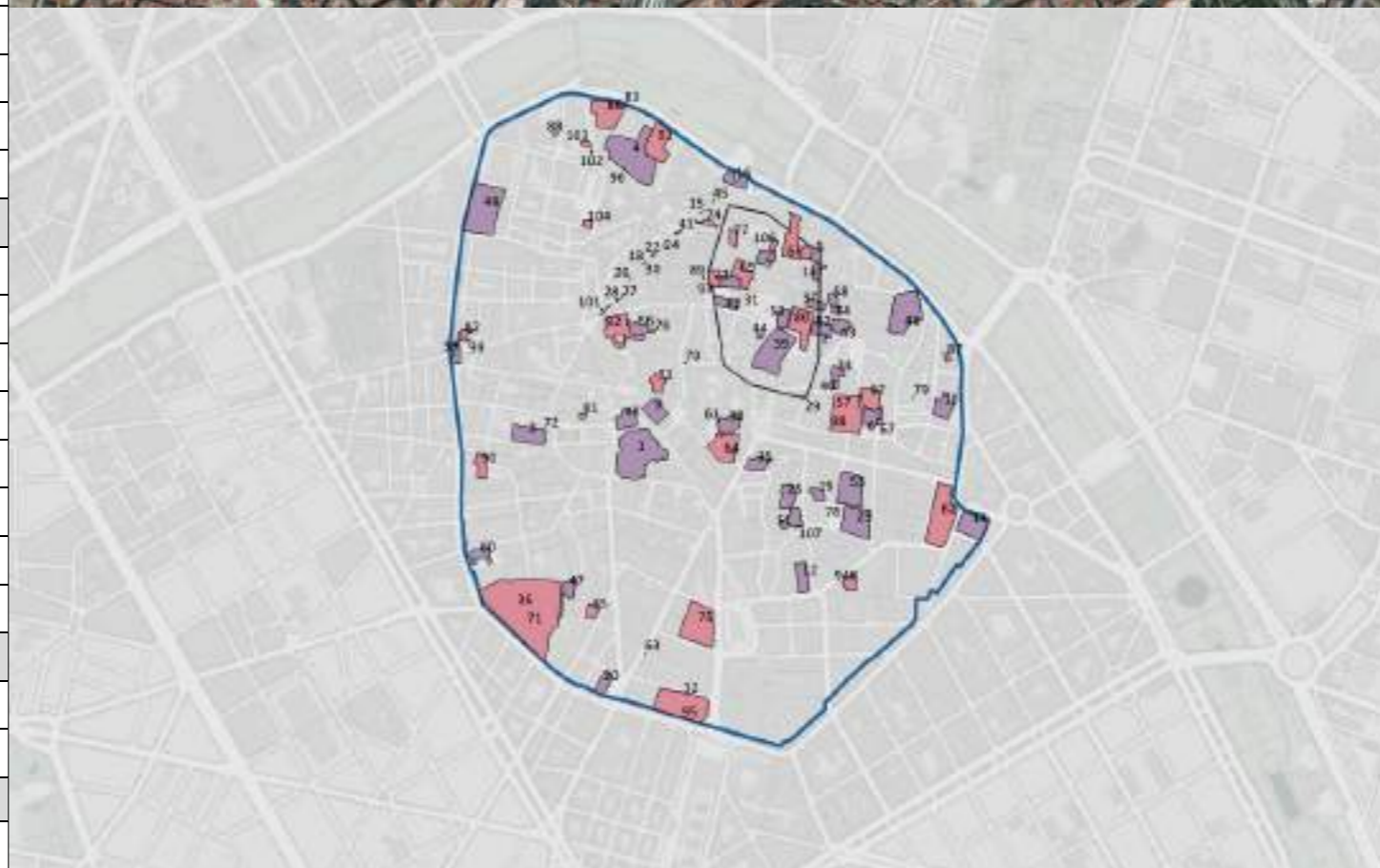
1. Mercado Central (BIC-M)
2. Antiguo palacio del Marqués de Campo (BIC-M)
3. Iglesia de las Escuelas Pías (BIC-M)
4. Iglesia y convento del Carmen (BIC-M)
5. Restos de la muralla romana (BIC-M)
6. Iglesia de Santo Tomás apóstol y San Felipe Neri (BIC-M)
7. Antiguo palacio de los Catalá de Valeriola (BIC-M)
8. a 60. Otros Bienes de Interés Cultural y Bienes de Relevancia Local

Valor del paisaje

Valoración técnica	VALOR MEDIO
Preferencias público	VALOR BAJO

Objetivos de calidad

Mantenimiento o mejora del paisaje existente



UNIDAD DE PAISAJE – QUATRE CARRERES

Localización

Se localiza al sureste del primer cinturón de ensanche de la ciudad, al norte de la ronda sur y colindante con la huerta. Su ámbito se extiende desde el canal de acceso sur del ferrocarril a la avenida del sale, y desde la avenida de la plata a la ronda sur.

Descripción

Se trata de una zona de expansión de la ciudad, planificada recientemente, a través de distintos instrumentos de ordenación y con grandes áreas en proceso de edificación. Las tipologías dominantes son la edificación en bloque alineado y la edificación abierta. Las zonas urbanizadas cuentan con aceras y calzadas bien pavimentadas, con calidades medias, zonas de aparcamiento, zonas verdes y arbolado de alineación.

Caracterización

Estructura parcelaria	Parcelación urbana
Morfología urbana	Urbano de alta densidad
Tipología edificación	Edificación abierta
Vegetación	Arbolado alineación calle
Uso dominante	Residencial
Infraestructura viarias	Calles urbanas
Instalaciones vistas	Sí
Protección	No
Elementos singulares	No

Recursos paisajísticos

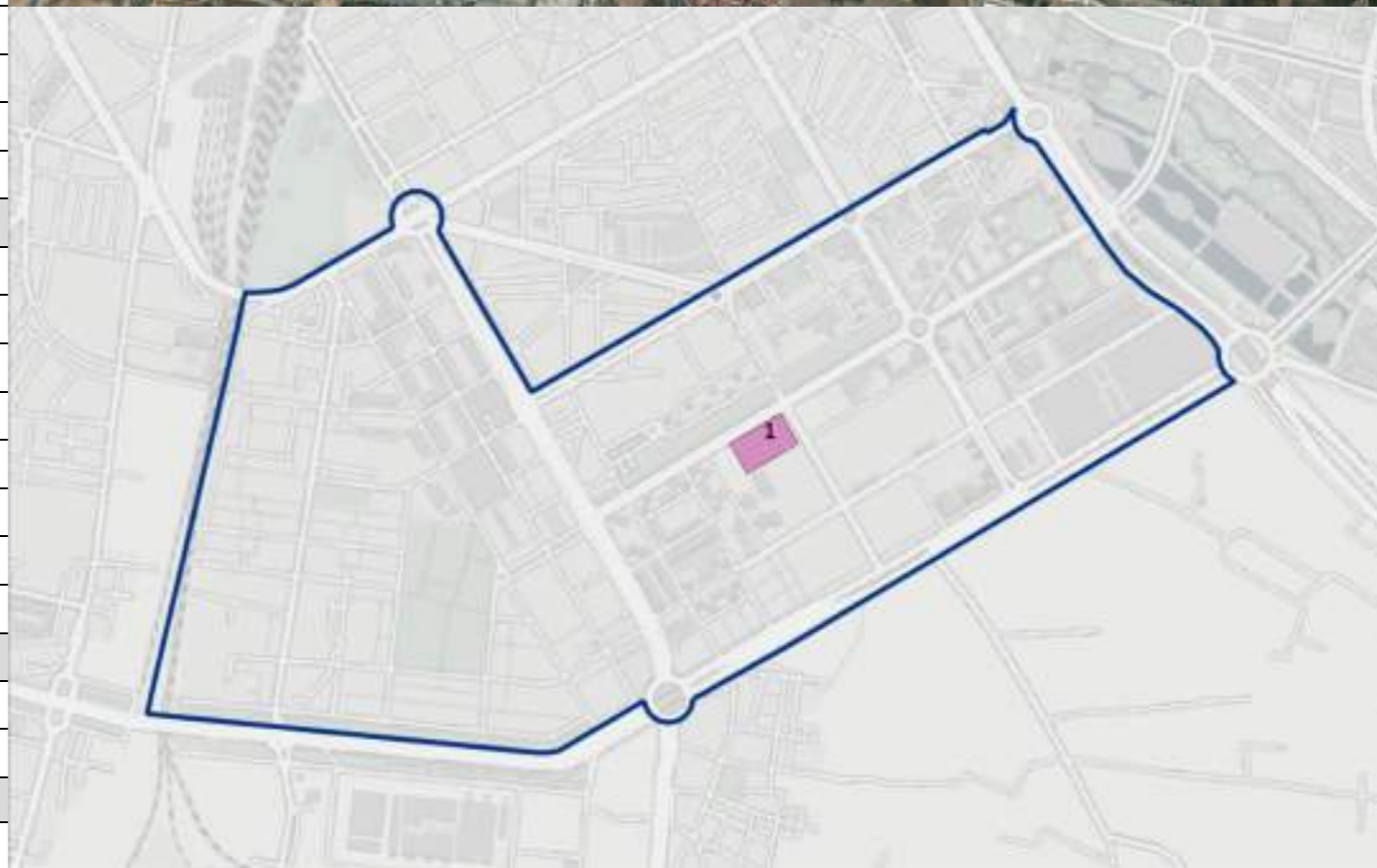
1. Pabellón deportivo Fuente de San Luis

Valor del paisaje

Valoración técnica	VALOR MUY BAJO
Preferencias público	VALOR BAJO

Objetivos de calidad

Mejora del paisaje existente



UNIDAD DE PAISAJE – EXPOSICIÓN

Localización

Se localiza al este del casco antiguo de la ciudad, al otro lado del antiguo cauce del río Turia. Aproximadamente, su ámbito se extiende desde el Paseo de la Alameda al Paseo al mar, incluyendo los terrenos ocupados por la Exposición regional de 1909.

Descripción

Se trata de la primera zona de expansión de la ciudad al otro lado del antiguo cauce del Turia. Conserva algunas de las edificaciones construidas para las exposiciones regional, de 1909, y nacional, de 1910, que hoy día forman parte de un conjunto de edificios singulares, destinados a uso dotacional, de cierta extensión. La tipología dominante es la edificación residencial en manzana cerrada, construida en épocas diversas, con calles estrechas. El espacio urbano cuenta con aceras y calzadas bien pavimentadas, con calidades medias, zonas de aparcamiento y arbolado de alineación.

Caracterización

Estructura parcelaria	Parcelación urbana
Morfología urbana	Urbano de alta densidad
Tipología edificación	Edificación abierta
Vegetación	Arbolado alineación calle
Uso dominante	Residencial / dotacional
Infraestructura viarias	Calles urbanas
Instalaciones vistas	Sí
Protección	No
Elementos singulares	BIC – Archivo del Reino

Recursos paisajísticos

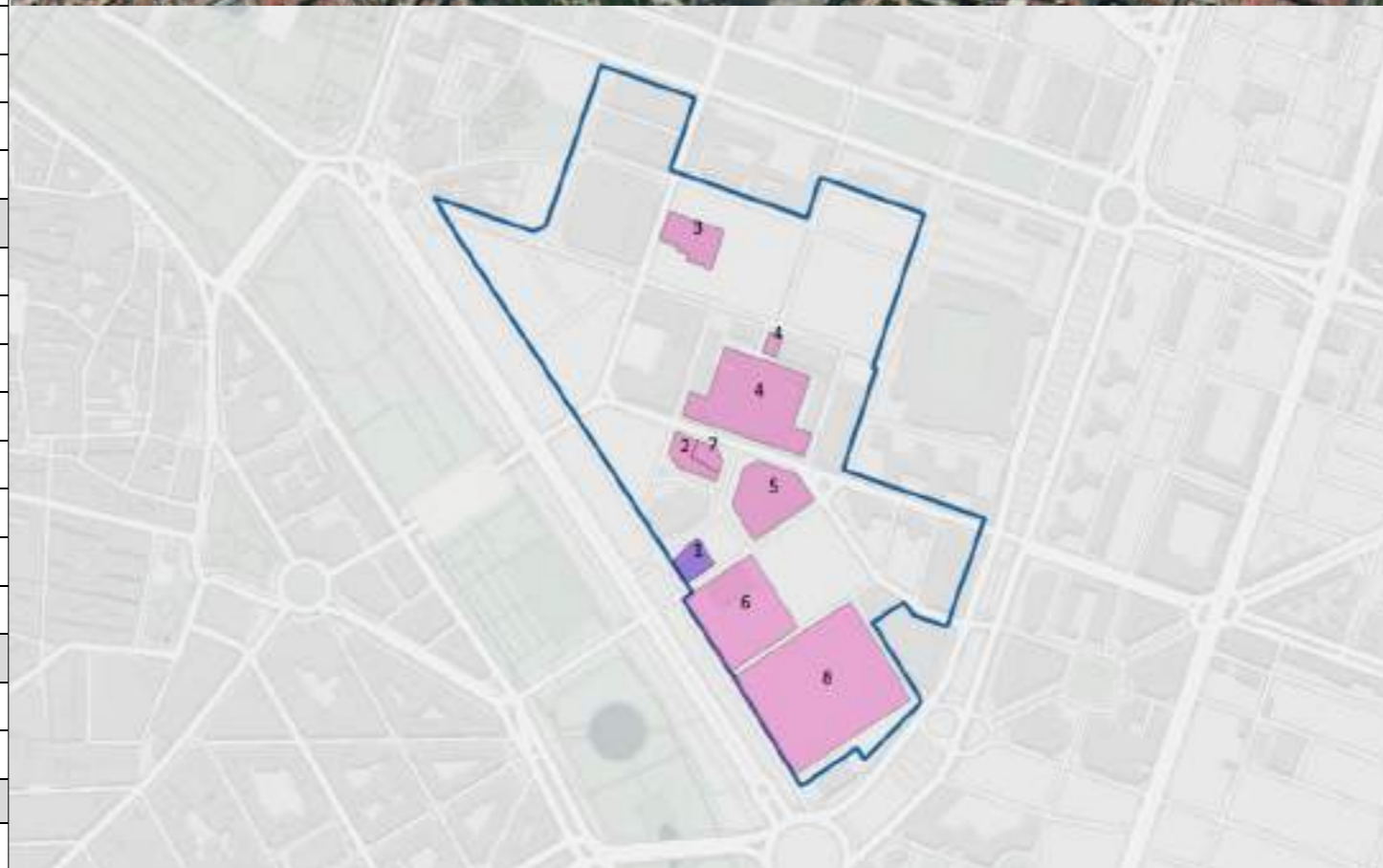
1. Archivo del Reino de Valencia (BIC-M)
2. Antiguo palacio de la Exposición (BRL-MIL)
3. Iglesia de San Pascual Bailón (BRL-MIL)
4. Antigua fábrica de Tabacos (BRL-MIL)
5. Antigua fábrica La Lanera (BRL-MIL)
6. Cuartel de infantería San Juan de Ribera, norte (BRL-MIL)
7. Antiguo asilo de lactancia (BRL-MIL)
8. Cuartel de caballería San Juan de Ribera, sur (BRL-MIL)

Valor del paisaje

Valoración técnica	VALOR MEDIO
Preferencias público	VALOR BAJO

Objetivos de calidad

Mantenimiento o mejora del paisaje existente



UNIDAD DE PAISAJE – JARDÍN DEL TURIA

Localización

Se localiza en el antiguo cauce del río Turia y prácticamente divide la ciudad en dos. Su ámbito se extiende desde el Parque de cabecera, término municipal de Mislata, al Puente de astilleros.

Descripción

Se trata de un jardín lineal de uno ocho kilómetros de longitud, cuya característica principal es la continuidad, gracias a su cota, por debajo de la el entorno inmediato. Se distinguen en el mismo distintos tramos, de acuerdo con el uso principal asignado al mismo (deportivo, cultural, recreativo...), lo que influye en su diseño, densidad de vegetación. Se consideran parte del paisaje los espacios adyacentes vinculados visualmente al mismo.

Caracterización

Estructura parcelaria	Sin parcelación
Morfología urbana	Espacios abiertos
Cobertura vegetal	Media
Vegetación	Parques urbanos
Uso dominante	Zona verde urbana
Infraestructura viarias	Espacios peatonales
Instalaciones vistas	No
Protección	No
Elementos singulares	El propio jardín

Recursos paisajísticos

1. Jardines Paseo de la alameda (BRL-SHIL)
2. Puente del Ángel Custodio (BRL-MIL)
3. Chimenea en Paseo de la Alameda (BRL-EEIL)
4. Puente del Real (BRL-MIL)
5. Chimenea en Paseo de la Alameda (BRL-EEIL)
6. Puente de San José (BRL-MIL)
7. Puente del mar (BRL-MIL)
8. a 13. Otros recursos de interés cultural y visual

Valor del paisaje

Valoración técnica	VALOR ALTO
Preferencias público	VALOR BAJO

Objetivos de calidad

Mantenimiento o mejora del paisaje existente



UNIDAD DE PAISAJE – MORERAS

Localización

Se localiza en el este de la ciudad, entre el Oceanográfico y Nazaret, al sur del antiguo cauce del río Turia y colindante con la huerta. Su ámbito coincide con el del sector de planeamiento NPR-5: Moreras.

Descripción

Se trata de una zona de expansión de la ciudad, planificada y recientemente urbanizada y en proceso de edificación. Cuenta con aceras y calzadas bien pavimentadas, con calidades medias, zonas de aparcamiento, zonas verdes y arbolado de alineación.

Caracterización

Estructura parcelaria	Parcelación urbana
Morfología urbana	Sin edificar
Tipología edificación	Edificación dispersa
Vegetación	Arbolado alineación calle
Uso dominante	Residencial
Infraestructura viarias	Calles urbanas
Instalaciones vistas	nO
Protección	No
Elementos singulares	No

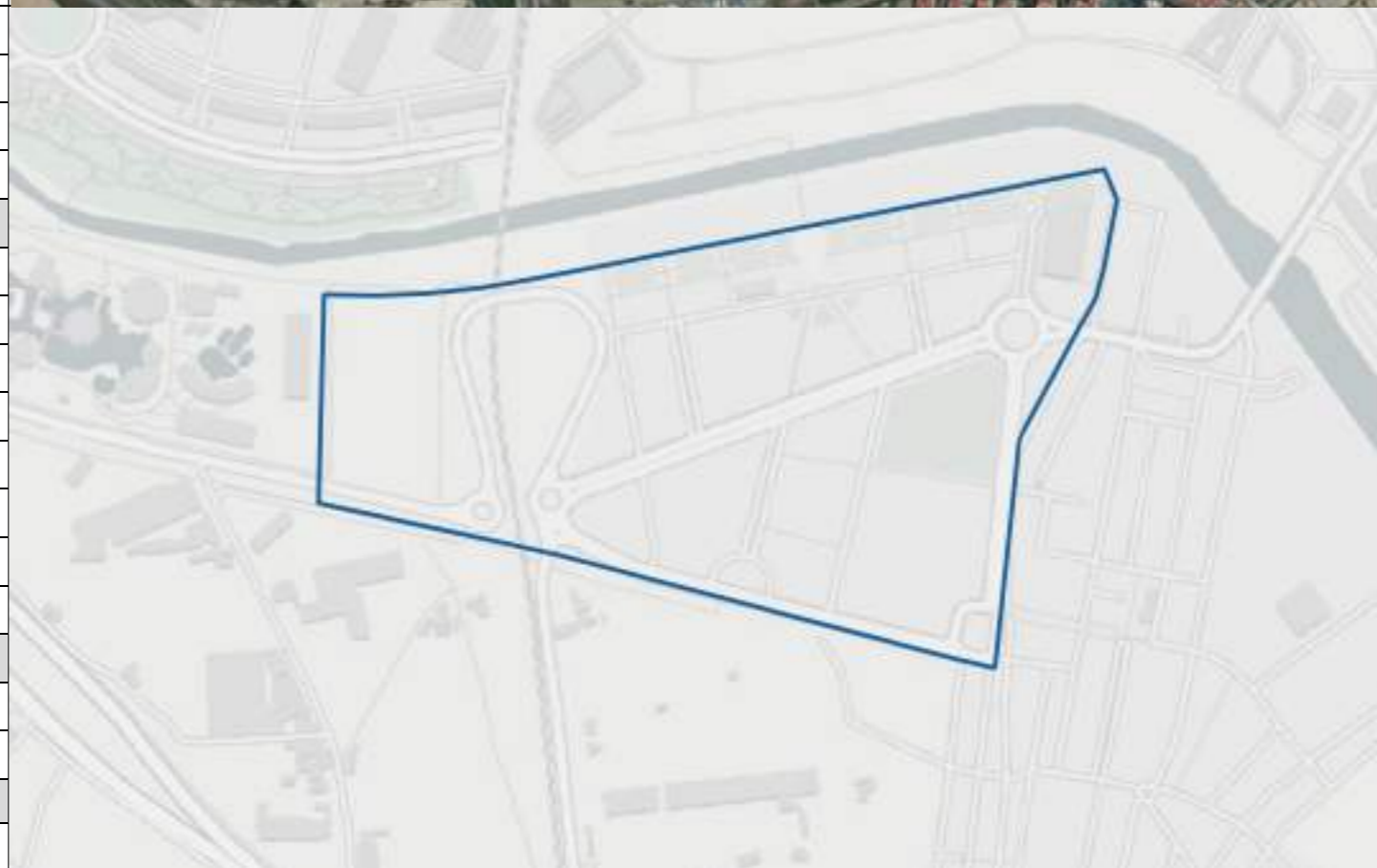
Recursos paisajísticos

Valor del paisaje

Valoración técnica	VALOR MUY BAJO
Preferencias público	VALOR BAJO

Objetivos de calidad

Mejora del paisaje existente



UNIDAD DE PAISAJE – PASEO AL MAR

Localización

Se localiza al este del casco histórico de la ciudad, al otro lado del antiguo cauce del río Turia. Se extiende a ambos lados del primer tramo de la avenida de Blasco Ibáñez, aproximadamente sobre el antiguo distrito cultural de la Universidad de Valencia.

Descripción

Se trata de un área de uso dominante dotacional, edificado mayoritariamente a principios del pasado siglo para albergar el Campus de la Universidad de Valencia. La tipología dominante es la de edificación singular en parcela ajardinada. Existe también un pequeño área residencial de edificios en altura alrededor de los Jardines de Monforte. La zona se encuentra bien urbanizada, con calidades medias, dotada de aceras y calzadas debidamente pavimentadas, zonas ajardinadas, zonas de aparcamiento y arbolado de alineación en calle. Como referencia ha de considerarse los jardines históricos del antiguo Paseo al mar.

Caracterización

Estructura parcelaria	Parcelación urbana
Morfología urbana	Urbano de alta densidad
Tipología edificación	Edificación abierta
Vegetación	Parques urbanos
Uso dominante	Dotacional
Infraestructura viarias	Vías urbanas
Instalaciones vistas	No
Protección	No
Elementos singulares	Jardines de Monforte (BIC)

Recursos paisajísticos

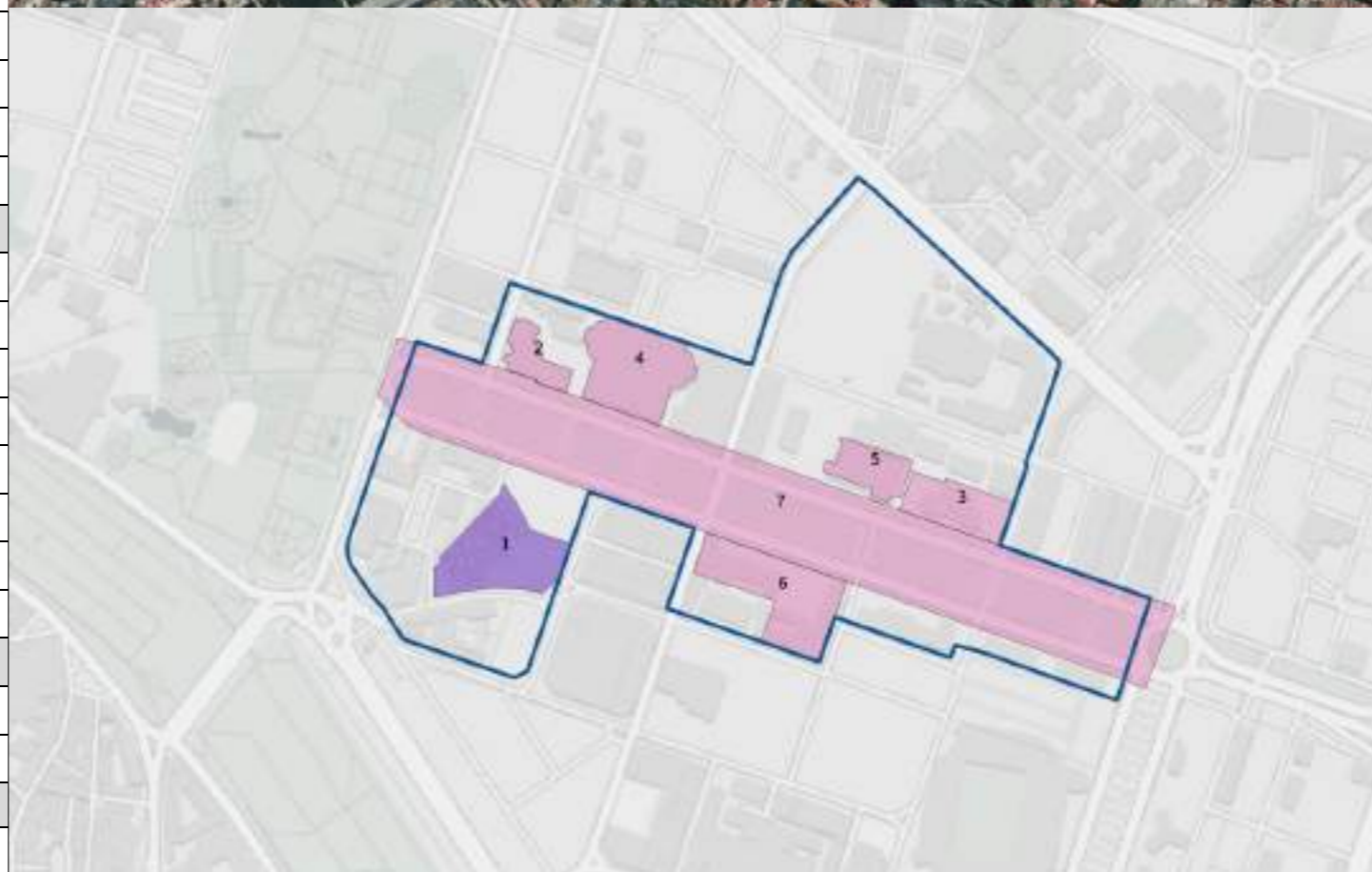
1. Jardines de Monforte (BIC-JH)
2. Antigua Facultad de Ciencias (BRL-MIL)
3. Colegio mayor Luis Vives (BRL-MIL)
4. Facultad de Medicina (BRL-MIL)
5. Antigua Escuela de Ingenieros Agrónomos (BRL-MIL)
6. Antiguas Facultades de Derecho y Economía (BRL-MIL)
7. Jardines históricos del antiguo Paseo al mar (BRL-JHIL)

Valor del paisaje

Valoración técnica	VALOR ALTO
Preferencias público	VALOR BAJO

Objetivos de calidad

Mantenimiento o mejora del carácter existente



UNIDAD DE PAISAJE – PRIMER ENSANCHE

Localización

Su ámbito coincide con la primera expansión planificada de la ciudad, más allá de las murallas. Abarca todo el área delimitada por la actual calle de Colón, la avenida del Antiguo Reino de Valencia y el antiguo cauce del río Turia.

Descripción

Se trata de una zona residencial edificada a finales del siglo XIX y principios del XX y planificada para la alta burguesía valenciana que surgió con la industrialización de la ciudad y el comercio. La tipología dominante es la manzana cerrada, resultado de una parcelación planificada muy regular con las esquinas resueltas en chaflán para favorecer la visibilidad de la circulación rodada. Cuenta con aceras y calzadas pavimentadas, zonas de aparcamiento y arbolado de alineación. La calidad de la urbanización es medio-alta, dependiendo de la zona. Como puntos de referencia destacan los bulevares de la Gran Vía Marqués del Turia y Avenida del Reino de Valencia.

Caracterización

Estructura parcelaria	Parcelación urbana
Morfología urbana	Urbano de alta densidad
Tipología edificación	Edificación en manzana
Vegetación	Zonas verdes urbanas
Uso dominante	Residencial
Infraestructura viarias	Calles urbanas
Instalaciones vistas	Sí
Protección	No
Elementos singulares	Planificación hipodámica

Recursos paisajísticos

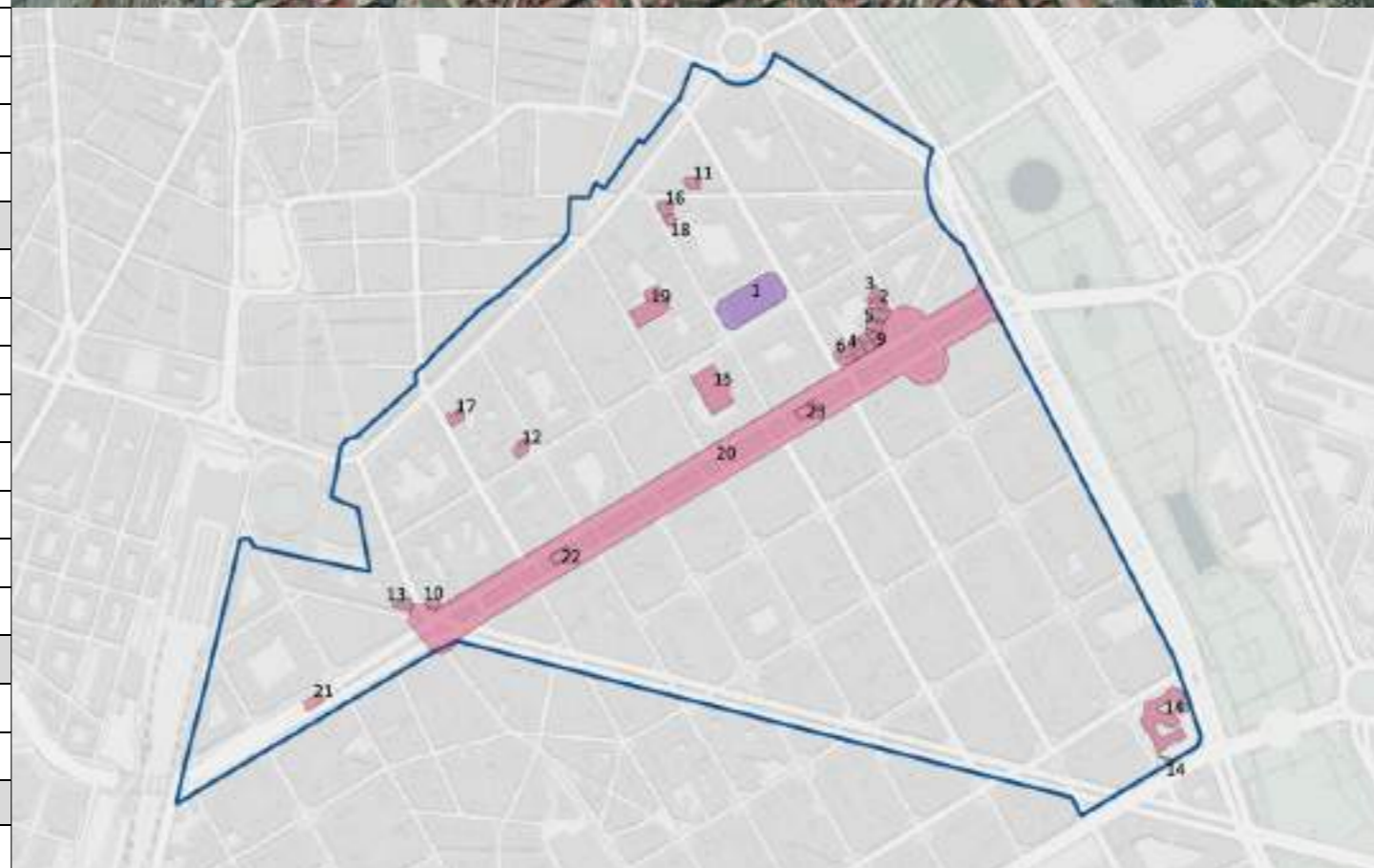
1. Mercado de Colón (BIC-M)
2. a 9. Edificio Chapa (BRL-M)
10. Edificio Francisco Sancho (BRL-MIL)
11. Casa Corell (BRL-MIL)
12. Edificio Ferrer (BRL-MIL)
13. Edificio Patuel-Longas (BRL-MIL)
14. Colegio Nuestra Señora de Loreto (BRL-MIL)
15. a 23. Otros recursos paisajísticos de interés cultural

Valor del paisaje

Valoración técnica	VALOR MEDIO
Preferencias público	VALOR BAJO

Objetivos de calidad

Mantenimiento o mejora del paisaje existente



UNIDAD DE PAISAJE – ZAPADORES

Localización

Su ámbito coincide con la expansión planificada de la ciudad entre la segunda y tercera ronda viaria. Aproximadamente, abarca los barrios de En Corts y Monteolivete.

Descripción

Se trata de una zona residencial surgida alrededor del antiguo asentamiento ferroviario de En Corts y la Iglesia de Monteolivete, que fueron absorbidos por el crecimiento de la ciudad en los años setenta del siglo pasado. La tipología dominante es la manzana densa, donde aparecen edificaciones de diferentes estilos y épocas en calles muy estrechas. Cuenta con aceras y calzadas pavimentadas, zonas de aparcamiento y arbolado de alineación. La calidad de la urbanización es media, pero depende de la zona. Como puntos de referencia destaca la avenida doctor Waksman.

Caracterización

Estructura parcelaria	Parcelación urbana
Morfología urbana	Urbano de alta densidad
Tipología edificación	Edificación en manzana
Vegetación	Ausencia de vegetación
Uso dominante	Residencial
Infraestructura viarias	Calles urbanas
Instalaciones vistas	Sí
Protección	No
Elementos singulares	Sí

Recursos paisajísticos

1. Antiguo cuartel de Zapadores (BRL-MIL)
2. Iglesia de Nuestra Señora de Monteolivete (BR-MIL)

Valor del paisaje

Valoración técnica	VALOR MEDIO
Preferencias público	VALOR BAJO

Objetivos de calidad

Mantenimiento o mejora del paisaje existente

