

CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

BC-PP 5827303

1- DATOS IDENTIFICATIVOS

1/2000

PLANO DE SITUACIÓN



FOTOGRAFIA AEREA



DIRECCIÓN Calle Cardona 2, Calle Vidal 2ac

DENOMINACIÓN Casa Luis Vives

REFERENCIA CATASTRAL 5827303 YJ2752H

DISTRITO 1- Ciutat Vella

BARRIO 1.6 Sant Francesc

PROTECCION ANTERIOR Nivel 2 - Protección Estructural

CARTOGRAFÍA PGOU C-34

SUELO Urbano

(RI1276)-PEPRI Universitat-St. Francesc. AP 20/11/92. BOP 18/01/93

2- DESCRIPCIÓN

PARCELA

CONTEXTO Urbano - Centro histórico

IMPLANTACIÓN En esquina

SUPERFICIE 373,48 m²

OCUPACIÓN P. BAJA Total

P. PISO Total

EDIFICACIÓN

TIPOLOGÍA Casa Señorial

Nº ALTURAS 3

AUTORÍA --

ÉPOCA S.XVI - XVIII

SISTEMA VERTICAL Muros de carga de ladrillo macizo

CONSTRUCTIVO HORIZONTAL Vigas y viguetas de madera

CUBIERTA Inclinada a cuatro aguas

FACHADA Revestimiento continuo pintado

OBSERVACIONES --



FOTOGRAFIAS

3- DESTINO Y USOS

DESTINO Privado

USO ACTUAL Educativo

USO ACTUAL Educativo

P.BAJA :

P.PISOS :

PROPUESTO S-ED Dotacional
Educativo-cultural

PROPUESTO S-ED Dotacional
Educativo-cultural

4- ESTADO DE CONSERVACIÓN

Rehabilitación parcial reciente

5- PROTECCIÓN

NORMATIVA URBANÍSTICA

NIVEL DE PROTECCIÓN PARCIAL

NORMATIVA PATRIMONIAL

ENTORNO Incluido en los entornos de protección de los BICs Iglesia parroquial de San Martín y Palacio del Marqués de Dos Aguas en Valencia

ÁREA ARQUEOLÓGICA Incluido en el Área de protección arqueológica de Ciutat Vella (AVA-1)



6- DESCRIPCIÓN DETALLADA DEL BIEN Y SUS VALORES PATRIMONIALES

VALORES

- | | | |
|---|---|--|
| <input checked="" type="radio"/> HISTÓRICO | <input checked="" type="radio"/> ARQUITECTÓNICO | |
| <input type="radio"/> CULTURAL | <input checked="" type="radio"/> Fachada | <input checked="" type="radio"/> Elementos decorativos |
| <input checked="" type="radio"/> PAISAJÍSTICO | <input checked="" type="radio"/> Cubierta | <input type="radio"/> Elementos singulares |
| <input checked="" type="radio"/> URBANÍSTICO | <input checked="" type="radio"/> Tipología | <input type="radio"/> Patios |
| <input type="radio"/> Define la trama urbana | <input checked="" type="radio"/> Sistema constructivo | <input type="radio"/> Zaguán |
| <input checked="" type="radio"/> Articula la trama urbana | <input checked="" type="radio"/> Ocupación de parcela | <input type="radio"/> Escalera |
| <input type="radio"/> Estructura la trama urbana | <input checked="" type="radio"/> Altura de forjados | <input type="radio"/> Jerarquización de volúmenes interiores |

DESCRIPCIÓN

Edificio entre medianeras y en esquina. Tiene el acceso original por la calle Cardona encontrándose inmediatamente la escalera de piedra, abierta a un patio, con arcos rebajados y pilares góticos. Se conservan intactos el gran salón noble, con artesonado de madera y puertas con dinteles de piedra, y otro artesonado en la planta baja; en ésta el local destinado a almacén guarda la estructura original gótica con arcos carpaneles. En el siglo XVIII, como tantas construcciones medievales, fue objeto de una readecuación que modificó notablemente su aspecto exterior.

Inventario "Catálogo del Patrimonio Arquitectónico de la Ciudad de Valencia". Excelentísimo Ayuntamiento de Valencia

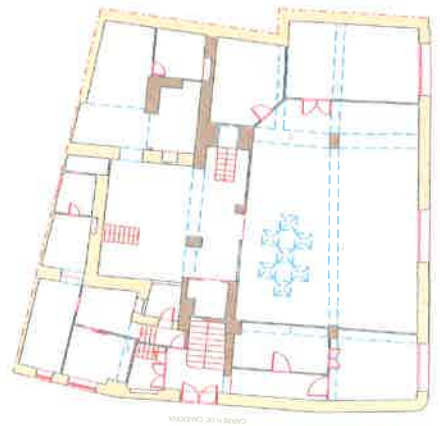
DESCRIPCIÓN GRÁFICA

ALZADOS 1/300



Equipo Redactor

PLANTAS



Esteban, J. y Ramón, F. de "Estudio previo de la posible casa natal de Luis Vives"

7- NORMATIVA DE APLICACIÓN

CONDICIONES GENERALES

Normas Urbanísticas y de Protección del PEP EBIC 06/07.

CONDICIONES PARTICULARES

INTERVENCIÓNES PERMITIDAS

CONSERVACIÓN

- Mantenimiento
- Consolidación

RESTAURACIÓN

REHABILITACIÓN

- Modernización de las instalaciones
- Redistribución del espacio interior
- Reestructuración
- Demolición Parcial

CONDICIONES Y CRITERIOS DE INTERVENCIÓN

ELEMENTOS IMPROPIOS

Se deberán eliminar todos aquellos elementos que afecten a la lectura formal y tipológica del edificio, como instalaciones vistas o cuerpos o elementos añadidos con posterioridad a la construcción del edificio original que no presenten valores arquitectónicos, artísticos, históricos o culturales. La identificación de los elementos impropios deberá realizarse con carácter previo a cualquier tipo de intervención. Se observan principalmente los siguientes elementos impropios: presencia de canalones y bajantes de materiales plásticos en fachada; cegado generalizado de huecos originales en ambas fachadas y persiana metálica inadecuada en planta baja

REPOSICIÓN DE ELEMENTOS ORIGINALES

REFORMA DE DISTRIBUCIÓN INTERIOR

DEMOLICIONES

OBRAS DE PLANTA NUEVA

PARCELACIÓN

OTROS

- Fachada:

Conservación y restauración. En este caso se permite la recuperación de huecos originales.

- Cubiertas:

Conservación, restauración y rehabilitación permitiendo cambio y adaptación de materiales pero sin alterar su configuración exterior ni que el cambio trascienda a fachada o aleros.

- Sistema estructural

Conservación, restauración y rehabilitación general que suponen intervenciones de consolidación, reparación, y refuerzo.

- Elementos comunes

Conservación, restauración y rehabilitación.

- Unidades funcionales

Conservación, restauración y rehabilitación con modernización y redistribución de espacio interior de la vivienda sin alterar los elementos que forman parte de la fachada.

- Cuando el alcance y características de la intervención lo requiera, los proyectos arqueológicos a realizar en estos elementos incorporarán "estudios de arqueología o estratigrafía muraria" de sus paramentos para el estudio del origen, la construcción y la evolución del inmueble a lo largo de su dilatada historia