



- Houses from El Cabanyal. Valencian Modernism for the 21st century. Autor: Felip Bens
- El Cabanyal. Lectura de las estructuras de la edificación. Ensayo tipológico residencial 1900-1936. Autora: Rosa Pastor Villa
- El Cabanyal: Permanencias y transformación (Tesis Doctoral UPV). Autor: Luis Francisco Herrero García.
- El Cabanyal: Un barrio patrimonial a rehabilitar. Trinidad Simó (Autor)

| OB | SERVACIONES  |
|----|--|
| _  | MANZANA: Manzana heterogénea en alturas, volúmenes, parcelario y cronologías.  |
| _  | INMUEBLE:  |
|    |  |
|    |  |
| _  | TIPOLOGÍA Y SISTEMA COSNTRUCTIVO: Nos remitimos al Anexo sobre Tipologías y Sistemas Constructivos de la Memoria del Catálogo. |
|    |  |
| _  | ÁREA DE VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA: Este edificio se sitúa dentro del ámbito del Área de Vigilancia Arqueológica                  |
|    |  |
|    |  |















| CATÁLOGO DE PROTECCIONES DEL<br>PLAN ESPECIAL CABANYAL-CANYAMELAR |                         | NOMBRE DEL<br>MUNICIPIO<br>VALENCIA.                              | CÓDIGO: CBRL-NHT-372<br>№ MANZANA:271 |
|---|-------------------------|---|---------------------------------------|
| SECCIÓN   | PATRIMONIO<br>CULTURAL. | CATALOGACIÓN  | ZONA BRL-NHT                          |
| CLASE   | BIEN CULTURAL.          | PROTECCIÓN<br>GENERAL   | Parcial                               |
| DENOMINACIÓN: EDIFICACIÓN   |                         | TIPO ARQUITECTÓNICO: Edificio de dos plantas entre medianeras. CL |                                       |
| <b>DIRECCIÓN POSTAL</b> : PZ CRUZ CAÑAMELAR 4                     |                         | TITULARIDAD: PRI  | VADA                                  |

FOTO PLANO





## **EMPLAZAMIENTO**

- PARCELA CATASTRAL: 9623804YJ2792D

MANZANA CATASTRAL: 96238

### **DESCRIPCIÓN GENERAL**

ADSCRIPCIÓN HISTÓRICA.

ÁREA URBANA: Núcleo originario (s. XVIII)

CRONOLOGÍA: Principios del. s. XX

PATRONES ARQUITECTÓNICOS Y URBANÍSTICOS.

LENGUAJE ARQUITECTÓNICO: Tradicional popular

ALTURA: Planta baja y planta alta con escalerilla

- PATIO: Con patio interior

RELACIÓN CALLE: Directa







#### **ELEMENTOS PROTEGIDOS**

FACHADA

**CUBIERTA** 

ESTADO DE CONSERVACIÓN:

- BUENO:
- REGULAR:X
- MALO:
- RUINA:

#### **ACTUACIONES PREVISTAS**

- MANTENIMIENTO:
- REHABILITACIÓN: X
- ACTUACIÓN URGENTE:
- ELIMINACIÓN ELEMENTOS IMPROPIOS: Cableado en fachada y lo establecido en el artículo 1.59 de las NNUU.
- LAS ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- EN PARTICULAR LAS CORRESPONDIENTES A LOS PUNTOS 2 Y 3 DEL ARTÍCULO I.58. ELEMENTOS PATRIMONIALES DE LAS NNUU DEL PEC.

| ELEMENTO              | TIPO       | ACCIONES | ESTADO           |
|-----------------------|------------|----------|------------------|
| COMPOSICIÓN FACHADA   | CL         | MANTENER |                  |
| TIPO DE RECUBRIMIENTO | MIXTOS     | REPARAR  | DEFECTUOSO       |
| MOLDURAS Y REMATES    | MIXTO      | REPARAR  | ESTADO ACEPTABLE |
| CARPINTERÍA           | MADERA     | REPARAR  | ESTADO ACEPTABLE |
| CERRAJERÍA            | METÁLICA   | MANTENER | ESTADO ACEPTABLE |
| CUBIERTA              | TEJA ÁRABE | MANTENER | ESTADO ACEPTABLE |

#### **NORMATIVA SECTORIAL**

- LEY 1/2019, DE 5 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODFICACIÓN DE LA LEY 5/2014, DE 25
  DE JULIO, DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO, URBANISMO Y PAISAJE DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 4/1998, DE 11 DE JUNIO, DE LA GENERALITAT VALENCIANA, DEL PATRIMONIO CULTURAL VALENCIANO.
- LEY 7/2004, DE 19 DE OCTRUBRE, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 5/2007, DE 9 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.

- SERÁ DE APLICACIÓN LAS DETERMINACIONES ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- SERÁ DE APLICACIÓN LA ESTABLECIDO EN EL CATALOGO DEL PEC
- EN PARTICULAR LA SECCIÓN SEXTA, PROTECCIÓN PATRIMONIAL, ARTÍCULOS I.58 AL I.61.
- EN LOS CASOS DE SUSTITUCIÓN O RECONSTRUCCIÓN SE TENDRÁ EN CUENTA LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO I.15 DE LAS NNUU.







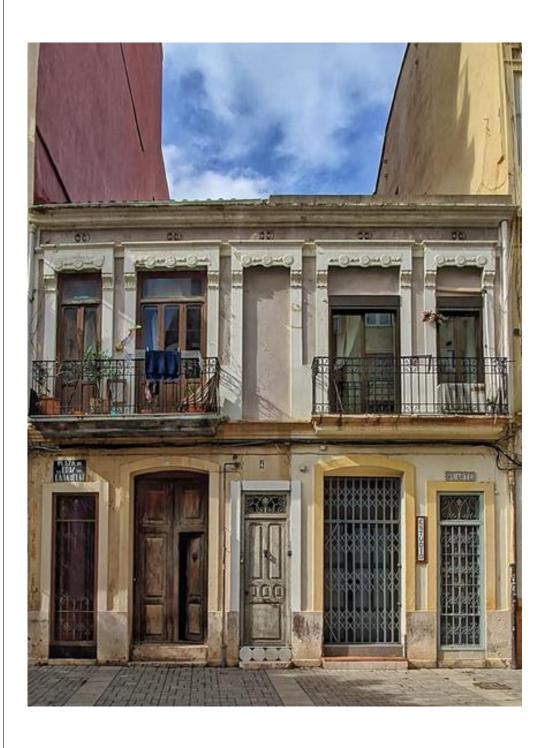
- Houses from El Cabanyal. Valencian Modernism for the 21st century. Autor: Felip Bens
- El Cabanyal. Lectura de las estructuras de la edificación. Ensayo tipológico residencial 1900-1936. Autora: Rosa Pastor Villa
- El Cabanyal: Permanencias y transformación (Tesis Doctoral UPV). Autor: Luis Francisco Herrero García
- El Cabanyal: Un barrio patrimonial a rehabilitar. Trinidad Simó (Autor)

| OB | SERVACIONES  |
|----|--|
| _  | MANZANA: Manzana heterogénea en alturas, volúmenes, parcelario y cronologías.  |
| _  | INMUEBLE:  |
| _  | TIPOLOGÍA Y SISTEMA COSNTRUCTIVO: Nos remitimos al Anexo sobre Tipologías y Sistemas Constructivos de la Memoria del Catálogo. |
| _  | ÁREA DE VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA: Este edificio se sitúa dentro del ámbito del Área de Vigilancia Arqueológica                  |
|    |  |











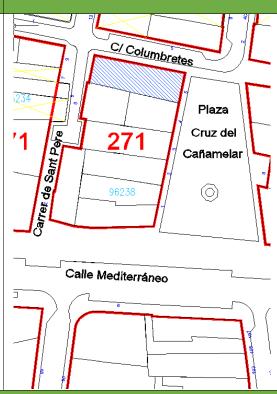




| CATÁLOGO DE PROTECCIONES DEL<br>PLAN ESPECIAL CABANYAL-CANYAMELAR |                         | NOMBRE DEL<br>MUNICIPIO<br>VALENCIA.                                   | CÓDIGO: CBRL-NHT-373<br>№ MANZANA:271 |
|---|-------------------------|--|---------------------------------------|
| SECCIÓN   | PATRIMONIO<br>CULTURAL. | CATALOGACIÓN   | ZONA BRL-NHT                          |
| CLASE   | BIEN CULTURAL.          | PROTECCIÓN<br>GENERAL  | Parcial                               |
| DENOMINACIÓN: EDIFICACIÓN   |                         | TIPO ARQUITECTÓNICO: Edificio pasante de cuatro plantas en esquina. CL |                                       |
| <b>DIRECCIÓN POSTAL</b> : PZ CRUZ CAÑAMELAR 5                     |                         | TITULARIDAD: PRI   | VADA                                  |

FOTO PLANO





## **EMPLAZAMIENTO**

PARCELA CATASTRAL: 9623803YJ2792D

MANZANA CATASTRAL: 96238

## **DESCRIPCIÓN GENERAL**

- ADSCRIPCIÓN HISTÓRICA.
  - ÁREA URBANA: Núcleo originario (s. XVIII)
  - CRONOLOGÍA: Principios del. s. XX
- PATRONES ARQUITECTÓNICOS Y URBANÍSTICOS.
  - LENGUAJE ARQUITECTÓNICO: Eclecticismo
  - ALTURA: Tres o más plantas con escalerilla
  - PATIO: Con patio interior
  - RELACIÓN CALLE: Directa







#### **ELEMENTOS PROTEGIDOS**

FACHADA PRINCIPAL

CUBIERTA

ESTADO DE CONSERVACIÓN:

- BUENO:X
- REGULAR:
- MALO:
- RUINA:

#### **ACTUACIONES PREVISTAS**

- MANTENIMIENTO:X
- REHABILITACIÓN:
- ACTUACIÓN URGENTE:
- ELIMINACIÓN ELEMENTOS IMPROPIOS: Cableado en fachada y lo establecido en el artículo 1.59 de las NNUU.
- LAS ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- EN PARTICULAR LAS CORRESPONDIENTES A LOS PUNTOS 2 Y 3 DEL ARTÍCULO I.58. ELEMENTOS PATRIMONIALES DE LAS NNUU DEL PEC.

| ELEMENTO              | TIPO                   | ACCIONES | ESTADO      |
|-----------------------|------------------------|----------|-------------|
| COMPOSICIÓN FACHADA   | CL                     | MANTENER | BUEN ESTADO |
| TIPO DE RECUBRIMIENTO | PINTURAS O GUARNECIDOS | MANTENER | BUEN ESTADO |
| MOLDURAS Y REMATES    | ESCAYOLA               | MANTENER | BUEN ESTADO |
| CARPINTERÍA           | MIXTO                  | MANTENER | BUEN ESTADO |
| CERRAJERÍA            | METÁLICA               | MANTENER | BUEN ESTADO |
| CUBIERTA              | TEJA PLANA             | MANTENER | BUEN ESTADO |

### **NORMATIVA SECTORIAL**

- LEY 1/2019, DE 5 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODFICACIÓN DE LA LEY 5/2014, DE 25 DE JULIO, DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO, URBANISMO Y PAISAJE DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 4/1998, DE 11 DE JUNIO, DE LA GENERALITAT VALENCIANA, DEL PATRIMONIO CULTURAL VALENCIANO.
- LEY 7/2004, DE 19 DE OCTRUBRE, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 5/2007, DE 9 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.

- SERÁ DE APLICACIÓN LAS DETERMINACIONES ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- SERÁ DE APLICACIÓN LA ESTABLECIDO EN EL CATALOGO DEL PEC
- EN PARTICULAR LA SECCIÓN SEXTA, PROTECCIÓN PATRIMONIAL, ARTÍCULOS 1.58 AL 1.61.
- EN LOS CASOS DE SUSTITUCIÓN O RECONSTRUCCIÓN SE TENDRÁ EN CUENTA LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO 1.15 DE LAS NNUU.





- Houses from El Cabanyal. Valencian Modernism for the 21st century. Autor: Felip Bens
- El Cabanyal. Lectura de las estructuras de la edificación. Ensayo tipológico residencial 1900-1936. Autora: Rosa Pastor Villa
- El Cabanyal: Permanencias y transformación (Tesis Doctoral UPV). Autor: Luis Francisco Herrero García
- El Cabanyal: Un barrio patrimonial a rehabilitar. Trinidad Simó (Autor)

| ОВ | SERVACIONES  |
|----|--|
| -  | MANZANA: Manzana heterogénea en alturas, volúmenes, parcelario y cronologías.  |
| _  | INMUEBLE:  |
| _  | TIPOLOGÍA Y SISTEMA COSNTRUCTIVO: Nos remitimos al Anexo sobre Tipologías y Sistemas Constructivos de la Memoria del Catálogo. |
| _  | ÁREA DE VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA: Este edificio se sitúa dentro del ámbito del Área de<br>Vigilancia Arqueológica               |
|    |  |













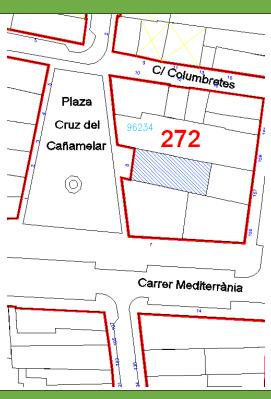




| CATÁLOGO DE PROTECCIONES DEL<br>PLAN ESPECIAL CABANYAL-CANYAMELAR |   | NOMBRE DEL<br>MUNICIPIO<br>VALENCIA.                                | CÓDIGO: CBRL-NHT-374<br>№ MANZANA:272 |
|---|---|---|---------------------------------------|
| SECCIÓN   | PATRIMONIO                                    | CATALOGACIÓN  | ZONA BRL-NHT                          |
|   | CULTURAL.                                     |   |                                       |
| CLASE   |   | PROTECCIÓN  |                                       |
|   | BIEN CULTURAL.                                | GENERAL   | Parcial                               |
| DENOMINACIÓN: EDIFICACIÓN   |   | TIPO ARQUITECTÓNICO: Edificio de cuatro plantas entre medianeras. V |                                       |
| DIRECCIÓN POSTAL: PZ (  | <b>DIRECCIÓN POSTAL</b> : PZ CRUZ CAÑAMELAR 8 |   | VADA                                  |

FOTO PLANO





## **EMPLAZAMIENTO**

PARCELA CATASTRAL: 9623401YJ2792D

MANZANA CATASTRAL: 96234

## **DESCRIPCIÓN GENERAL**

ADSCRIPCIÓN HISTÓRICA.

ÁREA URBANA: Núcleo originario (s. XVIII)

CRONOLOGÍA: Años 40 y 50 del s. XX

PATRONES ARQUITECTÓNICOS Y URBANÍSTICOS.

LENGUAJE ARQUITECTÓNICO: Eclecticismo

ALTURA: Tres o más plantas con portal

PATIO: Con patio interior

RELACIÓN CALLE: Indirecta







#### **ELEMENTOS PROTEGIDOS**

FACHADA

**CUBIERTA** 

ESTADO DE CONSERVACIÓN:

- BUENO:X
- REGULAR:
- MALO:
- RUINA:

#### **ACTUACIONES PREVISTAS**

- MANTENIMIENTO:X
- REHABILITACIÓN:
- ACTUACIÓN URGENTE:
- ELIMINACIÓN ELEMENTOS IMPROPIOS: Cableado en fachada, aparatos de AA y lo establecido en el artículo I.59 de las NNUU.
- LAS ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- EN PARTICULAR LAS CORRESPONDIENTES A LOS PUNTOS 2 Y 3 DEL ARTÍCULO I.58. ELEMENTOS PATRIMONIALES DE LAS NNUU DEL PEC.

| ELEMENTO              | TIPO                          | ACCIONES | ESTADO      |
|-----------------------|-------------------------------|----------|-------------|
| COMPOSICIÓN FACHADA   | V                             |          |             |
| TIPO DE RECUBRIMIENTO | PINTURAS O GUARNECIDOS        | MANTENER | BUEN ESTADO |
| MOLDURAS Y REMATES    | MIXTO                         | MANTENER | BUEN ESTADO |
| CARPINTERÍA           | METAL                         | MANTENER | BUEN ESTADO |
| CERRAJERÍA            | METÁLICA                      | MANTENER | BUEN ESTADO |
| CUBIERTA              | PLANA DE RASILLA O<br>BALDOSA | MANTENER | BUEN ESTADO |

#### **NORMATIVA SECTORIAL**

- LEY 1/2019, DE 5 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODFICACIÓN DE LA LEY 5/2014, DE 25 DE JULIO, DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO, URBANISMO Y PAISAJE DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 4/1998, DE 11 DE JUNIO, DE LA GENERALITAT VALENCIANA, DEL PATRIMONIO CULTURAL VALENCIANO.
- LEY 7/2004, DE 19 DE OCTRUBRE, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 5/2007, DE 9 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.

- SERÁ DE APLICACIÓN LAS DETERMINACIONES ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- SERÁ DE APLICACIÓN LA ESTABLECIDO EN EL CATALOGO DEL PEC
- EN PARTICULAR LA SECCIÓN SEXTA, PROTECCIÓN PATRIMONIAL, ARTÍCULOS I.58 AL I.61.
- EN LOS CASOS DE SUSTITUCIÓN O RECONSTRUCCIÓN SE TENDRÁ EN CUENTA LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO I.15 DE LAS NNUU.







- Houses from El Cabanyal. Valencian Modernism for the 21st century. Autor: Felip Bens
- El Cabanyal. Lectura de las estructuras de la edificación. Ensayo tipológico residencial 1900-1936. Autora: Rosa Pastor Villa
- El Cabanyal: Permanencias y transformación (Tesis Doctoral UPV). Autor: Luis Francisco Herrero García.
- El Cabanyal: Un barrio patrimonial a rehabilitar. Trinidad Simó (Autor)

| ОВ | SERVACIONES  |
|----|--|
| _  | MANZANA: Manzana heterogénea en alturas, volúmenes, parcelario y cronologías.  |
| _  | INMUEBLE:  |
| _  | TIPOLOGÍA Y SISTEMA COSNTRUCTIVO: Nos remitimos al Anexo sobre Tipologías y Sistemas Constructivos de la Memoria del Catálogo. |
| _  | ÁREA DE VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA: Este edificio se sitúa dentro del ámbito del Área de Vigilancia Arqueológica                  |
|    |  |















| CATÁLOGO DE PROTECCIONES DEL<br>PLAN ESPECIAL CABANYAL-CANYAMELAR |                | NOMBRE DEL<br>MUNICIPIO                      | CÓDIGO: CBRL-NHT-375<br>№ MANZANA:250 |
|---|----------------|--|---------------------------------------|
| PLAN ESPECIAL CADANTAL-CANTAINELAR                                |                | VALENCIA.                                    | N- WAITZAITA:250                      |
|   |                | VALENCIA.                                    |                                       |
| SECCIÓN   | PATRIMONIO     | CATALOGACIÓN                                 | ZONA BRL-NHT                          |
|   | CULTURAL.      |  |                                       |
| CLASE   |                | PROTECCIÓN                                   |                                       |
|   | BIEN CULTURAL. | GENERAL                                      | Parcial                               |
| DENOMINACIÓN: EDIFICACIÓN   |                | TIPO ARQUITECTÓNICO: Edificio de dos plantas |                                       |
|   |                | entre medianeras.                            | V                                     |
| <b>DIRECCIÓN POSTAL</b> : PZ DR LORENZO DE LA FLOR                |                | TITULARIDAD: PRIVADA                         |                                       |
| 2   |                |  |                                       |
| FOTO  |                |  | DLANO                                 |





## **EMPLAZAMIENTO**

PARCELA CATASTRAL: 9725719YJ2792D

MANZANA CATASTRAL: 97257

## **DESCRIPCIÓN GENERAL**

- ADSCRIPCIÓN HISTÓRICA.
  - ÁREA URBANA: Núcleo originario (s. XVIII)
  - CRONOLOGÍA: Finales del Siglo XIX.
- PATRONES ARQUITECTÓNICOS Y URBANÍSTICOS.
  - LENGUAJE ARQUITECTÓNICO: Tradicional popular
  - ALTURA: Planta baja y planta alta con escalerilla
  - PATIO: Sin patio
  - RELACIÓN CALLE: Directa







#### **ELEMENTOS PROTEGIDOS**

FACHADA

**CUBIERTA** 

ESTADO DE CONSERVACIÓN:

- BUENO:
- REGULAR:
- MALO:X
- RUINA:

#### **ACTUACIONES PREVISTAS**

- MANTENIMIENTO:
- REHABILITACIÓN: X
- ACTUACIÓN URGENTE:
- ELIMINACIÓN ELEMENTOS IMPROPIOS: Cableado en fachada y lo establecido en el artículo 1.59 de las NNUU.
- LAS ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- EN PARTICULAR LAS CORRESPONDIENTES A LOS PUNTOS 2 Y 3 DEL ARTÍCULO I.58. ELEMENTOS PATRIMONIALES DE LAS NNUU DEL PEC.

| ELEMENTO              | TIPO       | ACCIONES                   | ESTADO      |
|-----------------------|------------|----------------------------|-------------|
| COMPOSICIÓN FACHADA   | V          |                            |             |
| TIPO DE RECUBRIMIENTO | MIXTOS     | REPARAR                    | DEFECTUOSO  |
| MOLDURAS Y REMATES    | MIXTO      | REPARAR                    | DEFECTUOSO  |
| CARPINTERÍA           | MIXTO      | SUSTIRUIR PREF. POR MADERA | DEFECTUOSO  |
| CERRAJERÍA            | METÁLICA   | MANTENER                   | DEFECTUOSO  |
| CUBIERTA              | TEJA ÁRABE | MANTENER                   | BUEN ESTADO |

### **NORMATIVA SECTORIAL**

- LEY 1/2019, DE 5 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODFICACIÓN DE LA LEY 5/2014, DE 25 DE JULIO, DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO, URBANISMO Y PAISAJE DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 4/1998, DE 11 DE JUNIO, DE LA GENERALITAT VALENCIANA, DEL PATRIMONIO CULTURAL VALENCIANO.
- LEY 7/2004, DE 19 DE OCTRUBRE, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 5/2007, DE 9 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.

- SERÁ DE APLICACIÓN LAS DETERMINACIONES ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- SERÁ DE APLICACIÓN LA ESTABLECIDO EN EL CATALOGO DEL PEC
- EN PARTICULAR LA SECCIÓN SEXTA, PROTECCIÓN PATRIMONIAL, ARTÍCULOS I.58 AL I.61.
- EN LOS CASOS DE SUSTITUCIÓN O RECONSTRUCCIÓN SE TENDRÁ EN CUENTA LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO 1.15 DE LAS NNUU.







- Houses from El Cabanyal. Valencian Modernism for the 21st century. Autor: Felip Bens
- El Cabanyal. Lectura de las estructuras de la edificación. Ensayo tipológico residencial 1900-1936. Autora: Rosa Pastor Villa
- El Cabanyal: Permanencias y transformación (Tesis Doctoral UPV). Autor: Luis Francisco Herrero García
- El Cabanyal: Un barrio patrimonial a rehabilitar. Trinidad Simó (Autor)

| ОВ | SERVACIONES  |
|----|--|
| _  | MANZANA: Alto nivel de degradación, con varios solares y numerosos inmuebles tapiados, sobre todo los que dan a la calle Escalante y al callejón de Montroy. Las casas que se mantienen en pie son todas de la primera mitad del s. XX, pero el estado de conservación es deficiente en la mayoría de casos. |
| _  | INMUEBLE: Tapiado  |
| _  | TIPOLOGÍA Y SISTEMA COSNTRUCTIVO: Nos remitimos al Anexo sobre Tipologías y Sistemas Constructivos de la Memoria del Catálogo.   |
| _  | ÁREA DE VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA: Este edificio se sitúa dentro del ámbito del Área de Vigilancia Arqueológica  |
|    |  |















| CATÁLOGO DE PROTECCIONES DEL<br>PLAN ESPECIAL CABANYAL-CANYAMELAR |                                | NOMBRE DEL<br>MUNICIPIO<br>VALENCIA.         | CÓDIGO: CBRL-NHT-376<br>№ MANZANA:330 |  |
|---|--------------------------------|--|---------------------------------------|--|
| SECCIÓN   | PATRIMONIO                     | CATALOGACIÓN                                 | ZONA BRL-NHT                          |  |
|   | CULTURAL.                      |  |                                       |  |
| CLASE   |                                | PROTECCIÓN                                   |                                       |  |
|   | BIEN CULTURAL.                 | GENERAL                                      | Parcial                               |  |
| DENOMINACIÓN: EDIFICACIÓN   |                                | TIPO ARQUITECTÓNICO: Edificio de dos plantas |                                       |  |
|   |                                | en esquina. BC                               |                                       |  |
| DIRECCIÓN POSTAL: PZ I  | DIRECCIÓN POSTAL: PZ ROSARIO 2 |  | TITULARIDAD: PRIVADA                  |  |

FOTO PLANO



## **EMPLAZAMIENTO**

- PARCELA CATASTRAL: 9619601YJ2791H

MANZANA CATASTRAL: 96196

## **DESCRIPCIÓN GENERAL**

- ADSCRIPCIÓN HISTÓRICA.
  - ÁREA URBANA: Núcleo originario (s. XVIII)
  - CRONOLOGÍA: Años 20 y 30 del s. XX
- PATRONES ARQUITECTÓNICOS Y URBANÍSTICOS.
  - LENGUAJE ARQUITECTÓNICO: Eclecticismo
  - ALTURA: Planta baja y planta alta con escalerilla
  - PATIO: Sin patio
  - RELACIÓN CALLE: Directa







#### **ELEMENTOS PROTEGIDOS**

FACHADA PRINCIPAL

CUBIERTA

ESTADO DE CONSERVACIÓN:

- BUENO:
- REGULAR:X
- MALO:
- RUINA:

#### **ACTUACIONES PREVISTAS**

- MANTENIMIENTO:
- REHABILITACIÓN: X
- ACTUACIÓN URGENTE:
- ELIMINACIÓN ELEMENTOS IMPROPIOS: Cableado en fachada, puerta de acceso de planta baja y lo establecido en el artículo I.59 de las NNUU.
- LAS ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- EN PARTICULAR LAS CORRESPONDIENTES A LOS PUNTOS 2 Y 3 DEL ARTÍCULO I.58. ELEMENTOS PATRIMONIALES DE LAS NNUU DEL PEC.

| ELEMENTO              | TIPO                   | ACCIONES                                | ESTADO           |
|-----------------------|------------------------|---|------------------|
| COMPOSICIÓN FACHADA   | ВС                     | MANTENER                                |                  |
| TIPO DE RECUBRIMIENTO | PINTURAS O GUARNECIDOS | MANTENER                                | ESTADO ACEPTABLE |
| MOLDURAS Y REMATES    | ESCAYOLA               | MANTENER                                | ESTADO ACEPTABLE |
| CARPINTERÍA           | MIXTO                  | MANTENER SUSTITUIR PERSIANA<br>METALICA | ESTADO ACEPTABLE |
| CERRAJERÍA            | METÁLICA               | MANTENER                                | ESTADO ACEPTABLE |
| CUBIERTA              | TEJA ÁRABE             | MANTENER                                | ESTADO ACEPTABLE |

### **NORMATIVA SECTORIAL**

- LEY 1/2019, DE 5 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODFICACIÓN DE LA LEY 5/2014, DE 25 DE JULIO, DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO, URBANISMO Y PAISAJE DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 4/1998, DE 11 DE JUNIO, DE LA GENERALITAT VALENCIANA, DEL PATRIMONIO CULTURAL VALENCIANO.
- LEY 7/2004, DE 19 DE OCTRUBRE, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 5/2007, DE 9 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.

- SERÁ DE APLICACIÓN LAS DETERMINACIONES ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- SERÁ DE APLICACIÓN LA ESTABLECIDO EN EL CATALOGO DEL PEC
- EN PARTICULAR LA SECCIÓN SEXTA, PROTECCIÓN PATRIMONIAL, ARTÍCULOS 1.58 AL 1.61.
- EN LOS CASOS DE SUSTITUCIÓN O RECONSTRUCCIÓN SE TENDRÁ EN CUENTA LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO I.15 DE LAS NNUU.







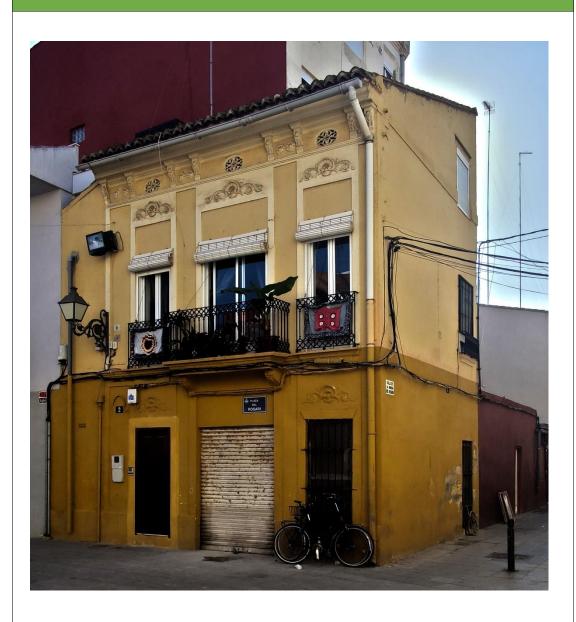
- Houses from El Cabanyal. Valencian Modernism for the 21st century. Autor: Felip Bens
- El Cabanyal. Lectura de las estructuras de la edificación. Ensayo tipológico residencial 1900-1936. Autora: Rosa Pastor Villa
- El Cabanyal: Permanencias y transformación (Tesis Doctoral UPV). Autor: Luis Francisco Herrero García.
- El Cabanyal: Un barrio patrimonial a rehabilitar. Trinidad Simó (Autor)

|   | BSERVACIONES  |
|---|---|
| - | MANZANA: Manzana bastante homogénea, con frentes de casas bien conservados de las primeras décadas del s. XX en las dos calles principales a las que miran las fachadas. Manzana de reducidas dimensiones, heterogénea en cuanto a alturas. |
| - | INMUEBLE: La planta baja necesita de rehabilitación.  |
| - | TIPOLOGÍA Y SISTEMA COSNTRUCTIVO: Nos remitimos al Anexo sobre Tipologías y Sistemas Constructivos de la Memoria del Catálogo.  |
|   | ÁREA DE VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA: Este edificio se sitúa dentro del ámbito del Área de Vigilancia Arqueológica   |
|   |   |









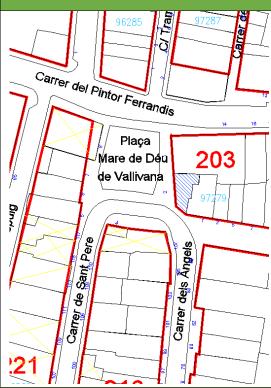






| CATÁLOGO DE PROTECCIONES DEL<br>PLAN ESPECIAL CABANYAL-CANYAMELAR |                | NOMBRE DEL<br>MUNICIPIO<br>VALENCIA.                       | CÓDIGO: CBRL-NHT-377<br>№ MANZANA:203 |
|---|----------------|--|---------------------------------------|
| SECCIÓN   | PATRIMONIO     | CATALOGACIÓN   | ZONA BRL-NHT                          |
|   | CULTURAL.      |  |                                       |
| CLASE   |                | PROTECCIÓN   |                                       |
|   | BIEN CULTURAL. | GENERAL  | Parcial                               |
| DENOMINACIÓN: EDIFICACIÓN   |                | TIPO ARQUITECTONOCO Edificio de dos plantas en esquina. BL |                                       |
| <b>DIRECCIÓN POSTAL</b> : PZ VIRGEN DE VALLIVANA 2                |                | TITULARIDAD: PRIVADA                                       |                                       |
| FOTO  |                |  | PLANO                                 |





## **EMPLAZAMIENTO**

PARCELA CATASTRAL: 9727901YJ2792H

MANZANA CATASTRAL: 97279

## **DESCRIPCIÓN GENERAL**

- ADSCRIPCIÓN HISTÓRICA.
  - ÁREA URBANA: Núcleo originario (s. XVIII)
  - CRONOLOGÍA: Años 20 y 30 del s. XX
- PATRONES ARQUITECTÓNICOS Y URBANÍSTICOS.
  - LENGUAJE ARQUITECTÓNICO: Eclecticismo
  - ALTURA: Planta baja y planta alta con escalerilla
  - PATIO: Sin patio
  - RELACIÓN CALLE: Directa







#### **ELEMENTOS PROTEGIDOS**

FACHADA

**CUBIERTA** 

ESTADO DE CONSERVACIÓN:

- BUENO:X
- REGULAR:
- MALO:
- RUINA:

#### **ACTUACIONES PREVISTAS**

- MANTENIMIENTO:X
- REHABILITACIÓN:
- ACTUACIÓN URGENTE:
- ELIMINACIÓN ELEMENTOS IMPROPIOS: Cableado en fachada y lo establecido en el artículo 1.59 de las NNUU.
- LAS ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- EN PARTICULAR LAS CORRESPONDIENTES A LOS PUNTOS 2 Y 3 DEL ARTÍCULO I.58. ELEMENTOS PATRIMONIALES DE LAS NNUU DEL PEC.

| ELEMENTO              | TIPO                   | ACCIONES | ESTADO           |
|-----------------------|------------------------|----------|------------------|
| COMPOSICIÓN FACHADA   | BL                     | REPARAR  |                  |
| TIPO DE RECUBRIMIENTO | PINTURAS O GUARNECIDOS | MANTENER | ESTADO ACEPTABLE |
| MOLDURAS Y REMATES    | MIXTO                  | MANTENER | ESTADO ACEPTABLE |
| CARPINTERÍA           | MADERA                 | MANTENER | ESTADO ACEPTABLE |
| CERRAJERÍA            | METÁLICA               | MANTENER | ESTADO ACEPTABLE |
| CUBIERTA              | TEJA ÁRABE             | MANTENER | ESTADO ACEPTABLE |

### **NORMATIVA SECTORIAL**

- LEY 1/2019, DE 5 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODFICACIÓN DE LA LEY 5/2014, DE 25 DE JULIO, DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO, URBANISMO Y PAISAJE DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 4/1998, DE 11 DE JUNIO, DE LA GENERALITAT VALENCIANA, DEL PATRIMONIO CULTURAL VALENCIANO.
- LEY 7/2004, DE 19 DE OCTRUBRE, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 5/2007, DE 9 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.

- SERÁ DE APLICACIÓN LAS DETERMINACIONES ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- SERÁ DE APLICACIÓN LA ESTABLECIDO EN EL CATALOGO DEL PEC
- EN PARTICULAR LA SECCIÓN SEXTA, PROTECCIÓN PATRIMONIAL, ARTÍCULOS I.58 AL I.61.
- EN LOS CASOS DE SUSTITUCIÓN O RECONSTRUCCIÓN SE TENDRÁ EN CUENTA LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO I.15 DE LAS NNUU.





- Houses from El Cabanyal. Valencian Modernism for the 21st century. Autor: Felip Bens
- El Cabanyal. Lectura de las estructuras de la edificación. Ensayo tipológico residencial 1900-1936. Autora: Rosa Pastor Villa
- El Cabanyal: Permanencias y transformación (Tesis Doctoral UPV). Autor: Luis Francisco Herrero García
- El Cabanyal: Un barrio patrimonial a rehabilitar. Trinidad Simó (Autor)

| OB | OBSERVACIONES  |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|--|
|    |  |  |  |  |  |
| _  | MANZANA: Manzana dispuesta de manera perpendicular a la línea de costa. Como consecuencia, las viviendas no están orientadas siguiendo la tendencia habitual del Cabanyal, la E-O, sino la N-S, salvo las que miran hacia la calle Escalante, donde se ensancha uno de los lados cortos de la manzana. Presencia de una finca de gran volumen y 6 plantas de los años 60, que da a la plaza Virgen de Vallivana. Las calles Espadán y Escalante conservan frentes de casas homogéneos. |  |  |  |  |
| _  | INMUEBLE:  |  |  |  |  |
| _  | TIPOLOGÍA Y SISTEMA COSNTRUCTIVO: Nos remitimos al Anexo sobre Tipologías y Sistemas Constructivos de la Memoria del Catálogo.   |  |  |  |  |
| _  | ÁREA DE VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA: Este edificio se sitúa dentro del ámbito del Área de Vigilancia Arqueológica  |  |  |  |  |
|    |  |  |  |  |  |











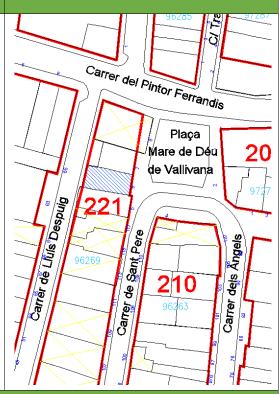




| CATÁLOGO DE PROTECCIONES DEL<br>PLAN ESPECIAL CABANYAL-CANYAMELAR |                | NOMBRE DEL<br>MUNICIPIO<br>VALENCIA.     | CÓDIGO: CBRL-NHT-378<br>№ MANZANA:221 |
|---|----------------|--|---------------------------------------|
| SECCIÓN   | PATRIMONIO     | CATALOGACIÓN                             | ZONA BRL-NHT                          |
|   | CULTURAL.      |  |                                       |
| CLASE   |                | PROTECCIÓN                               |                                       |
|   | BIEN CULTURAL. | GENERAL                                  | Parcial                               |
| DENOMINACIÓN: EDIFICACIÓN   |                | TIPO ARQUITECTÓNICO: Edificio pasante de |                                       |
|   |                | dos plantas entre medianeras. BL         |                                       |
| <b>DIRECCIÓN POSTAL</b> : PZ VIRGEN DE VALLIVANA 6                |                | TITULARIDAD: PRI                         | VADA                                  |

FOTO PLANO





## **EMPLAZAMIENTO**

PARCELA CATASTRAL: 9626903YJ2792H

MANZANA CATASTRAL: 96269

## **DESCRIPCIÓN GENERAL**

- ADSCRIPCIÓN HISTÓRICA.
  - ÁREA URBANA: Núcleo originario (s. XVIII)
  - CRONOLOGÍA: Años 40 y 50 del s. XX
- PATRONES ARQUITECTÓNICOS Y URBANÍSTICOS.
  - LENGUAJE ARQUITECTÓNICO: Eclecticismo
  - ALTURA: Planta baja y planta alta con escalerilla
  - PATIO: Pasante con patio interior
  - RELACIÓN CALLE: Directa







#### **ELEMENTOS PROTEGIDOS**

FACHADA PRINCIPAL

**CUBIERTA** 

ESTADO DE CONSERVACIÓN:

- BUENO:X
- REGULAR:
- MALO:
- RUINA:

#### **ACTUACIONES PREVISTAS**

- MANTENIMIENTO:X
- REHABILITACIÓN:
- ACTUACIÓN URGENTE:
- ELIMINACIÓN ELEMENTOS IMPROPIOS: Cableado en fachada y lo establecido en el artículo 1.59 de las NNUU.
- LAS ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- EN PARTICULAR LAS CORRESPONDIENTES A LOS PUNTOS 2 Y 3 DEL ARTÍCULO I.58. ELEMENTOS PATRIMONIALES DE LAS NNUU DEL PEC.

| ELEMENTO              | TIPO                   | ACCIONES | ESTADO           |  |
|-----------------------|------------------------|----------|------------------|--|
| COMPOSICIÓN FACHADA   | BL                     | REPARAR  |                  |  |
| TIPO DE RECUBRIMIENTO | PINTURAS O GUARNECIDOS | MANTENER | ESTADO ACEPTABLE |  |
| MOLDURAS Y REMATES    | ESCAYOLA               | MANTENER | ESTADO ACEPTABLE |  |
| CARPINTERÍA           | MADERA                 | MANTENER | ESTADO ACEPTABLE |  |
| CERRAJERÍA            | METÁLICA               | MANTENER | ESTADO ACEPTABLE |  |
| CUBIERTA              | TEJA ÁRABE             | MANTENER | ESTADO ACEPTABLE |  |

#### **NORMATIVA SECTORIAL**

- LEY 1/2019, DE 5 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODFICACIÓN DE LA LEY 5/2014, DE 25
  DE JULIO, DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO, URBANISMO Y PAISAJE DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 4/1998, DE 11 DE JUNIO, DE LA GENERALITAT VALENCIANA, DEL PATRIMONIO CULTURAL VALENCIANO.
- LEY 7/2004, DE 19 DE OCTRUBRE, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 5/2007, DE 9 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.

- SERÁ DE APLICACIÓN LAS DETERMINACIONES ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- SERÁ DE APLICACIÓN LA ESTABLECIDO EN EL CATALOGO DEL PEC
- EN PARTICULAR LA SECCIÓN SEXTA, PROTECCIÓN PATRIMONIAL, ARTÍCULOS I.58 AL I.61.
- EN LOS CASOS DE SUSTITUCIÓN O RECONSTRUCCIÓN SE TENDRÁ EN CUENTA LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO I.15 DE LAS NNUU.







- Houses from El Cabanyal. Valencian Modernism for the 21st century. Autor: Felip Bens
- El Cabanyal. Lectura de las estructuras de la edificación. Ensayo tipológico residencial 1900-1936. Autora: Rosa Pastor Villa
- El Cabanyal: Permanencias y transformación (Tesis Doctoral UPV). Autor: Luis Francisco Herrero García
- El Cabanyal: Un barrio patrimonial a rehabilitar. Trinidad Simó (Autor)

| ОВ | OBSERVACIONES  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
|    |  |  |  |  |
| _  | MANZANA: Manzana alargada y estrecha, de una sola hilera de casas pasantes con fachada principal en la calle de San Pedro. Nivel de degradación muy alto, con casi la mitad de las parcelas convertidas en solares y numerosos inmuebles tapiados. Tan solo entre los números 81 y 89 de la calle San Pedro el frente de casas está más o menos bien conservado. |  |  |  |
| _  | INMUEBLE: Tapiado  |  |  |  |
| _  | TIPOLOGÍA Y SISTEMA COSNTRUCTIVO: Nos remitimos al Anexo sobre Tipologías y Sistemas Constructivos de la Memoria del Catálogo.   |  |  |  |
| _  | ÁREA DE VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA: Este edificio se sitúa dentro del ámbito del Área de Vigilancia Arqueológica  |  |  |  |
|    |  |  |  |  |















| CATÁLOGO DE PROTECCIONES DEL<br>PLAN ESPECIAL CABANYAL-CANYAMELAR |                | NOMBRE DEL<br>MUNICIPIO<br>VALENCIA.         | CÓDIGO: CBRL-NHT-379<br>№ MANZANA:124 |
|---|----------------|--|---------------------------------------|
| SECCIÓN   | PATRIMONIO     | CATALOGACIÓN                                 | ZONA BRL-NHT                          |
|   | CULTURAL.      |  |                                       |
| CLASE   |                | PROTECCIÓN                                   |                                       |
|   | BIEN CULTURAL. | GENERAL                                      | Tipológica                            |
| DENOMINACIÓN: EDIFICACIÓN   |                | TIPO ARQUITECTÓNICO: Edificio de dos plantas |                                       |
|   |                | entre medianeras. V                          |                                       |
| <b>DIRECCIÓN POSTAL</b> :TR FLORES 06                             |                | TITULARIDAD: PRIVADA                         |                                       |

FOTO PLANO





# **EMPLAZAMIENTO**

PARCELA CATASTRAL: 9728602YJ2792H

MANZANA CATASTRAL: 97286

## **DESCRIPCIÓN GENERAL**

- ADSCRIPCIÓN HISTÓRICA.
  - ÁREA URBANA: Núcleo originario (s. XVIII)
  - CRONOLOGÍA: Años 20 y 30 del s. XX
- PATRONES ARQUITECTÓNICOS Y URBANÍSTICOS.
  - LENGUAJE ARQUITECTÓNICO: Tradicional popular
  - ALTURA: Planta baja y planta alta
  - PATIO: Con patio interior
  - RELACIÓN CALLE: Directa







#### ESTADO DE CONSERVACIÓN DE LOS COMPONENTES PRINCIPALES

|  | CONSERV |  |
|--|---------|--|
|  |         |  |
|  |         |  |
|  |         |  |

- BUENO:X
- REGULAR:
- MALO:
- RUINA:

#### **ACTUACIONES PREVISTAS**

- MANTENIMIENTO:X
- REHABILITACIÓN:
- ACTUACIÓN URGENTE:
- REHABILITACIÓN O REPOSICIÓN EN SU CASO REFERENCIADA A SU TIPO.
- ELIMINACIÓN ELEMENTOS IMPROPIOS: Cableado en fachada y lo establecido en el artículo I.59 de las NNUU.
- LAS ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- EN PARTICULAR LAS CORRESPONDIENTES A LOS PUNTOS 2 Y 3 DEL ARTÍCULO I.58. ELEMENTOS PATRIMONIALES DE LAS NNUU DEL PEC.

#### **NORMATIVA SECTORIAL**

- LEY 1/2019, DE 5 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODFICACIÓN DE LA LEY 5/2014, DE 25
  DE JULIO, DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO, URBANISMO Y PAISAJE DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 4/1998, DE 11 DE JUNIO, DE LA GENERALITAT VALENCIANA, DEL PATRIMONIO CULTURAL VALENCIANO.
- LEY 7/2004, DE 19 DE OCTRUBRE, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 5/2007, DE 9 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.

- SERÁ DE APLICACIÓN LAS DETERMINACIONES ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- SERÁ DE APLICACIÓN LA ESTABLECIDO EN EL CATALOGO DEL PEC
- EN PARTICULAR LA SECCIÓN SEXTA, PROTECCIÓN PATRIMONIAL, ARTÍCULOS I.58 AL I.61.
- EN LOS CASOS DE SUSTITUCIÓN O RECONSTRUCCIÓN SE TENDRÁ EN CUENTA LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO I.15 DE LAS NNUU.







- Houses from El Cabanyal. Valencian Modernism for the 21st century. Autor: Felip Bens
- El Cabanyal. Lectura de las estructuras de la edificación. Ensayo tipológico residencial 1900-1936. Autora: Rosa Pastor Villa
- El Cabanyal: Permanencias y transformación (Tesis Doctoral UPV). Autor: Luis Francisco Herrero García.
- El Cabanyal: Un barrio patrimonial a rehabilitar. Trinidad Simó (Autor)

| OB | SERVACIONES  |
|----|--|
| -  | MANZANA: Manzana heterogénea, con concentración de casas de 1 o 2 plantas de la primera mitad del s. XX en la zona más próxima a la calle de la Marina, y con presencia de grandes fincas de 6 alturas de los años 70. |
| _  | INMUEBLE:  |
| _  | TIPOLOGÍA Y SISTEMA COSNTRUCTIVO: Nos remitimos al Anexo sobre Tipologías y Sistemas Constructivos de la Memoria del Catálogo.   |
| _  | ÁREA DE VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA: Este edificio se sitúa dentro del ámbito del Área de<br>Vigilancia Arqueológica   |
|    |  |











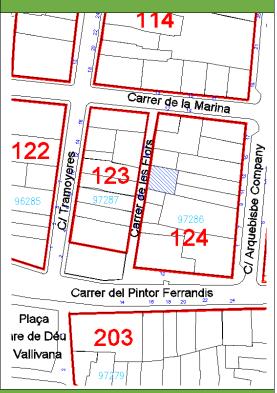




|                               | ROTECCIONES DEL<br>ANYAL-CANYAMELAR | NOMBRE DEL<br>MUNICIPIO<br>VALENCIA.                              | CÓDIGO: CBRL-NHT-380<br>№ MANZANA:124 |  |
|-------------------------------|-------------------------------------|---|---------------------------------------|--|
| SECCIÓN                       | PATRIMONIO<br>CULTURAL.             | CATALOGACIÓN  | ZONA BRL-NHT                          |  |
| CLASE                         | BIEN CULTURAL.                      | PROTECCIÓN<br>GENERAL   | Tipológica                            |  |
| DENOMINACIÓN: EDIFIC          | ACIÓN                               | TIPO ARQUITECTÓNICO: Edificio de tres plantas entre medianeras. V |                                       |  |
| <b>DIRECCIÓN POSTAL</b> :TR F | LORES 08                            | TITULARIDAD: PRIVADA  |                                       |  |

FOTO PLANO





## **EMPLAZAMIENTO**

- PARCELA CATASTRAL: 9728604YJ2792H

MANZANA CATASTRAL: 97286

## **DESCRIPCIÓN GENERAL**

- ADSCRIPCIÓN HISTÓRICA.
  - ÁREA URBANA: Núcleo originario (s. XVIII)
  - CRONOLOGÍA: Principios del. s. XX
- PATRONES ARQUITECTÓNICOS Y URBANÍSTICOS.
  - LENGUAJE ARQUITECTÓNICO: Tradicional popular
  - ALTURA: Planta baja y planta alta
  - PATIO: Con patio interior
  - RELACIÓN CALLE: Directa





#### ESTADO DE CONSERVACIÓN DE LOS COMPONENTES PRINCIPALES

| ESTADO | DF | CONSE | AVA | CION. |
|--------|----|-------|-----|-------|
|        |    |       |     |       |

- BUENO:X
- REGULAR:
- MALO:
- RUINA:

#### **ACTUACIONES PREVISTAS**

- MANTENIMIENTO:X
- REHABILITACIÓN:
- ACTUACIÓN URGENTE:
- REHABILITACIÓN O REPOSICIÓN EN SU CASO REFERENCIADA A SU TIPO.
- ELIMINACIÓN ELEMENTOS IMPROPIOS: lo establecido en el artículo I.59 de las NNUU.
- LAS ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- EN PARTICULAR LAS CORRESPONDIENTES A LOS PUNTOS 2 Y 3 DEL ARTÍCULO I.58. ELEMENTOS PATRIMONIALES DE LAS NNUU DEL PEC.

### **NORMATIVA SECTORIAL**

- LEY 1/2019, DE 5 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODFICACIÓN DE LA LEY 5/2014, DE 25
  DE JULIO, DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO, URBANISMO Y PAISAJE DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 4/1998, DE 11 DE JUNIO, DE LA GENERALITAT VALENCIANA, DEL PATRIMONIO CULTURAL VALENCIANO.
- LEY 7/2004, DE 19 DE OCTRUBRE, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 5/2007, DE 9 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.

- SERÁ DE APLICACIÓN LAS DETERMINACIONES ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- SERÁ DE APLICACIÓN LA ESTABLECIDO EN EL CATALOGO DEL PEC
- EN PARTICULAR LA SECCIÓN SEXTA, PROTECCIÓN PATRIMONIAL, ARTÍCULOS 1.58 AL 1.61.
- EN LOS CASOS DE SUSTITUCIÓN O RECONSTRUCCIÓN SE TENDRÁ EN CUENTA LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO I.15 DE LAS NNUU.







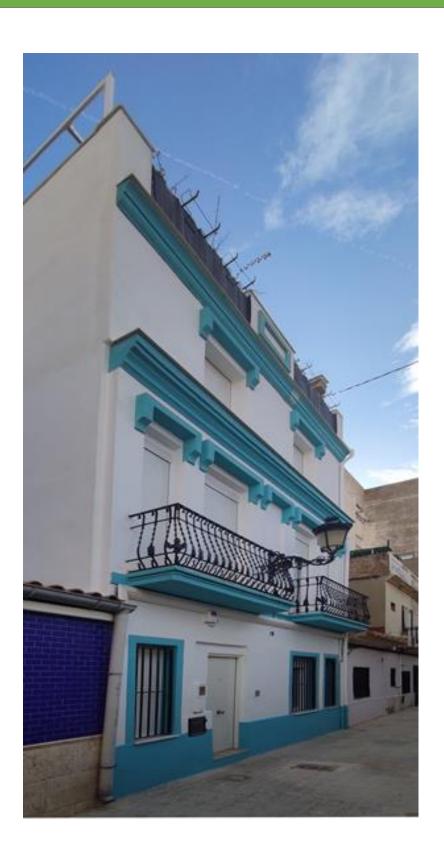
- Houses from El Cabanyal. Valencian Modernism for the 21st century. Autor: Felip Bens
- El Cabanyal. Lectura de las estructuras de la edificación. Ensayo tipológico residencial 1900-1936. Autora: Rosa Pastor Villa
- El Cabanyal: Permanencias y transformación (Tesis Doctoral UPV). Autor: Luis Francisco Herrero García.
- El Cabanyal: Un barrio patrimonial a rehabilitar. Trinidad Simó (Autor)

| ОВ | SERVACIONES  |
|----|--|
| _  | MANZANA: Manzana heterogénea, con concentración de casas de 1 o 2 plantas de la primera mitad del s. XX en la zona más próxima a la calle de la Marina, y con presencia de grandes fincas de 6 alturas de los años 70. |
| _  | INMUEBLE:  |
| _  | TIPOLOGÍA Y SISTEMA COSNTRUCTIVO: Nos remitimos al Anexo sobre Tipologías y Sistemas Constructivos de la Memoria del Catálogo.   |
| _  | ÁREA DE VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA: Este edificio se sitúa dentro del ámbito del Área de Vigilancia Arqueológica  |











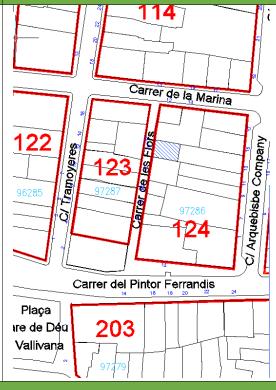




|                               | ROTECCIONES DEL<br>ANYAL-CANYAMELAR | NOMBRE DEL<br>MUNICIPIO<br>VALENCIA.                             | CÓDIGO: CBRL-NHT-381<br>№ MANZANA:124 |  |
|-------------------------------|-------------------------------------|--|---------------------------------------|--|
| SECCIÓN                       | PATRIMONIO<br>CULTURAL.             | CATALOGACIÓN   | ZONA BRL-NHT                          |  |
| CLASE                         | BIEN CULTURAL.                      | PROTECCIÓN<br>GENERAL  | Tipológica                            |  |
| DENOMINACIÓN: EDIFIC          | ACIÓN                               | TIPO ARQUITECTÓNICO: Edificio de una planta entre medianeras. AC |                                       |  |
| <b>DIRECCIÓN POSTAL</b> :TR F | LORES 10                            | TITULARIDAD: PRIVADA   |                                       |  |

FOTO PLANO





## **EMPLAZAMIENTO**

PARCELA CATASTRAL: 9728605YJ2792H

MANZANA CATASTRAL: 97286

## **DESCRIPCIÓN GENERAL**

ADSCRIPCIÓN HISTÓRICA.

ÁREA URBANA: Núcleo originario (s. XVIII)

CRONOLOGÍA: Principios del. s. XX

PATRONES ARQUITECTÓNICOS Y URBANÍSTICOS.

LENGUAJE ARQUITECTÓNICO: Tradicional popular

ALTURA: Planta baja

- PATIO: Con patio interior

RELACIÓN CALLE: Directa







### ESTADO DE CONSERVACIÓN DE LOS COMPONENTES PRINCIPALES

|  |  | CION: |
|--|--|-------|
|  |  |       |
|  |  |       |
|  |  |       |

- BUENO:X
- REGULAR:
- MALO:
- RUINA:

#### **ACTUACIONES PREVISTAS**

- MANTENIMIENTO:X
- REHABILITACIÓN:
- ACTUACIÓN URGENTE:
- REHABILITACIÓN O REPOSICIÓN EN SU CASO REFERENCIADA A SU TIPO.
- ELIMINACIÓN ELEMENTOS IMPROPIOS: lo establecido en el artículo I.59 de las NNUU.
- LAS ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- EN PARTICULAR LAS CORRESPONDIENTES A LOS PUNTOS 2 Y 3 DEL ARTÍCULO I.58. ELEMENTOS PATRIMONIALES DE LAS NNUU DEL PEC.

### **NORMATIVA SECTORIAL**

- LEY 1/2019, DE 5 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODFICACIÓN DE LA LEY 5/2014, DE 25
  DE JULIO, DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO, URBANISMO Y PAISAJE DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 4/1998, DE 11 DE JUNIO, DE LA GENERALITAT VALENCIANA, DEL PATRIMONIO CULTURAL VALENCIANO.
- LEY 7/2004, DE 19 DE OCTRUBRE, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.
- LEY 5/2007, DE 9 DE FEBRERO, DE LA GENERALITAT, DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 4/1998 DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.

- SERÁ DE APLICACIÓN LAS DETERMINACIONES ESTABLECIDAS EN LAS NNUU DEL PEC.
- SERÁ DE APLICACIÓN LA ESTABLECIDO EN EL CATALOGO DEL PEC
- EN PARTICULAR LA SECCIÓN SEXTA, PROTECCIÓN PATRIMONIAL, ARTÍCULOS 1.58 AL 1.61.
- EN LOS CASOS DE SUSTITUCIÓN O RECONSTRUCCIÓN SE TENDRÁ EN CUENTA LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO I.15 DE LAS NNUU.





- Houses from El Cabanyal. Valencian Modernism for the 21st century. Autor: Felip Bens
- El Cabanyal. Lectura de las estructuras de la edificación. Ensayo tipológico residencial 1900-1936. Autora: Rosa Pastor Villa
- El Cabanyal: Permanencias y transformación (Tesis Doctoral UPV). Autor: Luis Francisco Herrero García
- El Cabanyal: Un barrio patrimonial a rehabilitar. Trinidad Simó (Autor)

| ОВ | SERVACIONES  |
|----|--|
| _  | MANZANA: Manzana heterogénea, con concentración de casas de 1 o 2 plantas de la primera mitad del s. XX en la zona más próxima a la calle de la Marina, y con presencia de grandes fincas de 6 alturas de los años 70. |
| _  | INMUEBLE:  |
| _  | TIPOLOGÍA Y SISTEMA COSNTRUCTIVO: Nos remitimos al Anexo sobre Tipologías y Sistemas Constructivos de la Memoria del Catálogo.   |
| _  | ÁREA DE VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA: Este edificio se sitúa dentro del ámbito del Área de Vigilancia Arqueológica  |
|    |  |







