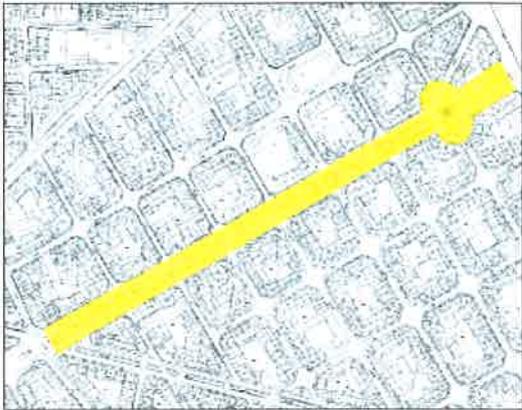


# REVISIÓN SIMPLIFICADA DEL PLAN GENERAL DE VALENCIA

## CATALOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

### Ordenación Estructural

## JARDINES GRAN VÍA MARQUES DEL TURIA

<b>SITUACIÓN:</b> GRAN VÍA MARQUÉS DEL TURIA <b>BARRIO:</b> 3-LA GRAN VIA <b>DISTRITO:</b> 2-L'EIXAMPLE <b>CÓDIGO:</b> BRL 02. 03. 17 <b>CATEGORÍA:</b> JARDÍN HISTÓRICO DE INTERÉS LOCAL	<b>BIEN DE RELEVANCIA LOCAL (BRL)</b>
<b>1. PARCELA:</b> <b>REF. CATASTRAL VIGENTE:</b> Cartografía Catastral: - Manzana: - Parcela: - <b>CART. CATASTRAL</b> 423-02-II / 423-02-III / 423-02-IV / 423-07-I <b>IMPLANTACIÓN:</b> - FORMA: - SUPERFICIE: - 	 <p>Fotografía Aérea 2008</p>  <p>Plano catastral 2009</p>
<b>2. EDIFICACIÓN:</b> NÚMERO DE EDIFICIOS: - NÚMERO DE PLANTAS: - OCUPACIÓN: - CONSERVACIÓN: -	
<b>3. CIRCUNSTANCIAS URBANÍSTICAS Y PATRIMONIALES VIGENTES:</b> <b>PLANEAMIENTO VIGENTE:</b> PGOU (BOE 14/01/1989) PEP 1. Pla del Remei-Russafa Nord (BOP 26/02/2005) <b>HOJA PLAN GENERAL:</b> 34, 35, 40 <b>CLASE DE SUELO:</b> Suelo Urbano SU <b>CALIFICACIÓN:</b> GRV-2 Sistema General Red Viaria <b>USO:</b> <b>PROTECCIÓN ANTERIOR:</b> Protección parcial <b>OTROS:</b> - Ficha urbanística. Archivo Servicio de Planeamiento. Nº exp.:1653 - Incluido en el Conjunto Histórico de Valencia. Decreto 57/1993 (DOGV 10/05/1993)	 <p>P.E.P. 1</p>

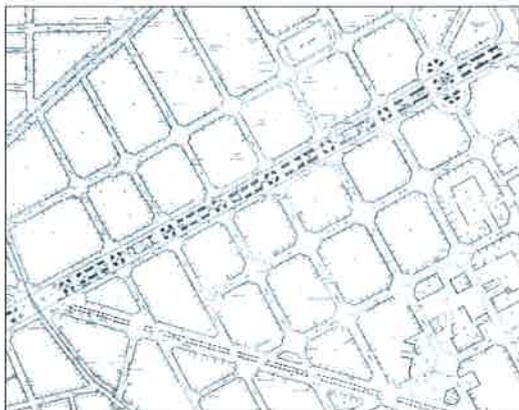


**REVISIÓN SIMPLIFICADA DEL PLAN GENERAL DE VALENCIA**  
**CATALOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS**  
 Ordenación Estructural  
**JARDINES GRAN VÍA MARQUES DEL TURIA**

**4. DESCRIPCIÓN Y REFERENCIAS HISTÓRICAS:**

Cuando en 1884 se traza el primer ensanche de la ciudad, se limita su extensión entre el cauce del río y dos grandes ejes perpendiculares de 50 m. de anchura: La Gran Vía de Fernando el Católico-Ramón y Cajal y la de Marques del Turia- Germanías, concebidas como ronda exterior de la ciudad y límite de su urbanización. La Gran Vía Marqués del Turia fue la primera en ser edificada, y conserva buena parte de sus edificios originales de principios del s. XX, aunque ha sufrido importantes sustituciones entre las calles de Hemán Cortes y Jorge Juan al demolerse los conventos de la Madre Sacramento y de los Dominicos. El ajardinamiento del espacio central, diseñado por Francisco Mora en 1907, plantea una serie de espacios ajardinados que alternan sus longitudes disponiendo pequeños ajardinamientos en el encuentro con las calles para facilitar el tráfico rodado. Del primitivo diseño conserva unos interesantes candelabros de hierro fundido, decorados con grifos alados, que sustentaban las farolas de gas a principios del s. XX. Casi en el encuentro con el río amplía su trazado para convertirse en una plaza ajardinada de planta elíptica: la plaza Cánovas del Castillo. En su centro se encuentra la fuente-monumento al Marqués de Campo, uno de los principales alcaldes de la ciudad, obra de Mariano Benlliure. En 1913 se inauguró el monumento al poeta Teodoro Llorente en el cruce con la calle Taquígrafo Martí en un espacio densamente arbolado que imprime un cierto aire romántico al conjunto.

(Fuente: AA.VV. Guía de Arquitectura de Valencia. Valencia. 2007)



Cartográfico Municipal 1929-1945



Cartográfico C.G.C.C.T 1980



# REVISIÓN SIMPLIFICADA DEL PLAN GENERAL DE VALENCIA

## CATALOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

### Ordenación Estructural

### JARDINES GRAN VÍA MARQUES DEL TURIA



#### 5. REFERENCIAS TÉCNICAS:

AUTOR DEL PROYECTO: Francisco Mora

FECHA DE CONSTRUCCION: 1907

SISTEMA CONSTRUCTIVO:

La zona ajardinada se organiza en un andén central de circulación de tierra morterenga, rodeado por una franja ajardinada a cada uno de los lados separándolo de las zonas de tráfico rodado. La plataforma central se interrumpe al llegar a la intersección con las calles perpendiculares formando pequeñas isletas en cuyas esquinas se concentra el arbolado.

Especies arbóreas: Platano (platanus occidentales), Palmito (Trachicarpus Fortunei), Washingtonia (Washingtonia Robusta), Palmera Datilifera (Phoenix Dactilifera), Pino Marítimo (Pinus Pinaster), Pino Negro (Pinus Negra), Melia (Melia Azederach) Ficus (Ficus Macrophylla), Magnolio (Magnolia Grandiflora), Laurel Cerezo (Prunus Lusitanica), Olivo (Olea Europea).



#### 6. VALORES PATRIMONIALES:

##### Valoración urbanística:

- Valor ambiental
- Integración Urbana
- Carácter articulador
- Carácter estructural

##### Valoración arquitectónica:

- Adscripción tipológica
- Carácter modelo referencia
- Ref. cultural-arquitectónica

##### Valoración socio-cultural:

- Referencia histórica

##### Valoración Pormenorizada:

- Fachada principal
- Fachada trasera o lateral
- Cubierta
- Estructura espacial interna
- Planta y sección
- Arbolado
- Fuentes
- Mobiliario
- Esculturas



AJUNTAMENT DE VALENCIA

REVISIÓN SIMPLIFICADA DEL PLAN GENERAL DE VALENCIA  
CATALOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS  
Ordenación Estructural  
JARDINES GRAN VÍA MARQUES DEL TURIA

81 MAY '15

GENERALITAT VALENCIANA  
CONSELLERIA D'INFRAESTRUCTURES, TERRITORI I MEDI AMBIENT  
ABROBACIÓ DEFINITIVA POR RESOLUCIÓN DE  
FECHA 2 0 FEB. 2015 DE LA  
HBLE. SRA. CONSELLERA  
D'INFRAESTRUCTURES, TERRITORI I MEDI AMBIENT



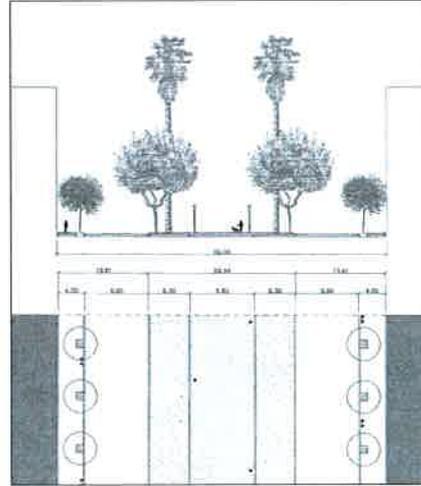
Monumento al Labrador Valenciano



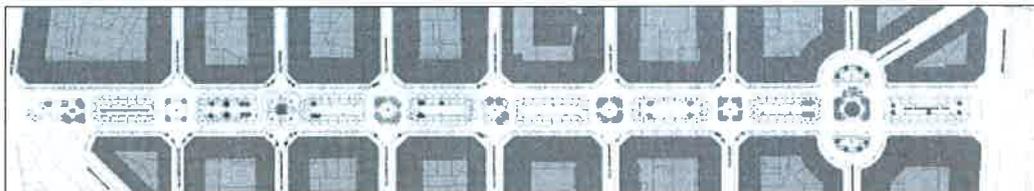
Monumento al Marqués de Campo



Monumento a Teodoro Llorente



Sección



Planta



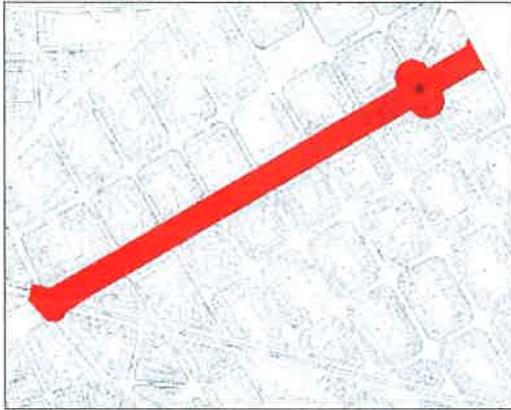
AJUNTAMENT DE VALENCIA

31 MAY 2013

REVISIÓN SIMPLIFICADA DEL PLAN GENERAL DE VALENCIA  
CATALOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS  
Ordenación Estructural  
JARDINES GRAN VÍA MARQUES DEL TURIA

7. ENTORNO DE AFECCION:

Delimitación del entorno afectado:



Entorno de afección. Identificación de los elementos protegidos

Descripción de la línea delimitadora:

Los jardines de la Gran Vía Marqués del Turia se encuentran incluidos en el Conjunto Histórico de Valencia (Decreto 57/1993). Por lo que, se considera innecesaria la delimitación de entorno de protección.



8. RÉGIMEN DE INTERVENCIÓN:

- Conservación
- Restauración
- Eliminación de elementos impropios
- Reposición de elementos primitivos
- Reforma y redistribución interior

Condiciones:

9. NORMATIVA DE APLICACION:

10. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

- AA.VV. Guía de Arquitectura de Valencia. Valencia. 2007
- AA.VV. Conocer Valencia a través de su arquitectura. Valencia: 2001
- AA.VV. El ensanche de la ciudad de Valencia de 1884. Valencia: 1984
- GARÍN ORTIZ DE TARANCO, Felipe M. Catálogo Monumental de la Ciudad de Valencia. Valencia, 1983

11. OBSERVACIONES:

