



LLEGENDA

	ALINEACIÓ EXTERIOR PROPOSADA
	ALINEACIÓ INTERIOR PROPOSADA
	PATI SENSE EDIFICAR
	PASSATGE EN PLANTA BAIXA
	CANVI D'ALTURA O DE RÈGIM URBANÍSTIC ALINEACIÓ EN FAÇANA
	Nº DE PLANTES AUTORIZADES. ALTURA DE CORNISA IGUAL A LA DEL EDIFICI PROTEGIT DE LA MATEIXA LLETRA DEL CARRER O ILLA DE CASES.
	4* M=m EL TRIANGLE ENNEGRIT INDICA EL Nº DE PLANTES DEL EDIFICI EN EL MOMENT DE LA SEVA SUBSTITUCIÓ. ALTURA DE CORNISA IGUAL AL EDIFICI QUE SUBSTITUEIX.
	EDIFICIS AMB PROPOSTA DE PROTECCIÓ. ALTURA DE CORNISA DEL EDIFICI PROTEGIT.
	EQUIPAMENT EDUCATIU
	SERVEIS PÚBLICS
	ESPAIS LLIURES.
	PROTECCIÓ MURALLA ÀRAB
	PORTICS

- AMBITO INTERVENCIÓ**
- a** LINEA DE MAXIMA OCUPACION PARALELA A LA LINEA DE FACHADA, SITUADA EN LINEA CON LA BALCONADA EXISTENTE
- b** LINEA DE MAXIMA OCUPACION PARALELA A LA LINEA DE FACHADA, SITUADA EN LINEA CON LA PARTE PROTEGIDA DEL EDIFICIO EXISTENTE
- NUEVA EDIFICACION CON ALTURA MAXIMA DE CORNISA IGUAL AL NUEVO EDIFICIO C/VIRGEN MISERICORDIA ESQUINA C/QUART
- EDIFICACION A MANTENER COMO CONTENEDOR. REFORMA INTERIOR PARA ADAPTACION AL NUEVO USO.
- 4*** Nº DE PLANTAS AUTORIZADAS. ALTURA MAXIMA DE CORNISA IGUAL AL EDIFICIO COLINDANTE ESQUINA CON C/ QUART

Este plano sustituye al de igual numeracion con fecha de Septiembre 2002



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
 DILIGÈNCIA
 En fi constar que el present document
 ha estat aprovat definitivament per
 part de l'Ajuntament Plé de
 25 abril 2003
 28 mayo 2003
 EL SECRETARI GENERAL

PROYECTO			
Modificación puntual P.E.P.R.I. "Barri Carme"			
SITUACION			
EN EL AMBITO DEL S.P. RELIGIOSO DE DESTINO PRIVADO. CONVENTO DE STA URSULA. PLAZA DE STA URSULA, 2 - VALENCIA			
PROMOTOR			
Fundación Agrupación EDETANIA			
PLANO			
REGIMEN URBANISTICO: ALINEACIONES. ALTURAS.			O-3 1:1000
FECHA			
conforme la propiedad		dirección de obra	
ABRIL 2003		TRIGLIFO S.L. arquitectura y urbanismo delineación arquitectos colaboradores alberto gimeno amparo polo marco busca arquitecto antonio garcia heredera	

El presente documento es copia de su original, del que es autor el Ayuntamiento que garantiza su validez total o parcial, así como cualquier reproducción o creación a terceros, siempre la presente autorización expresa de su autor, quedando en todo caso prohibida cualquier reproducción total o parcial.