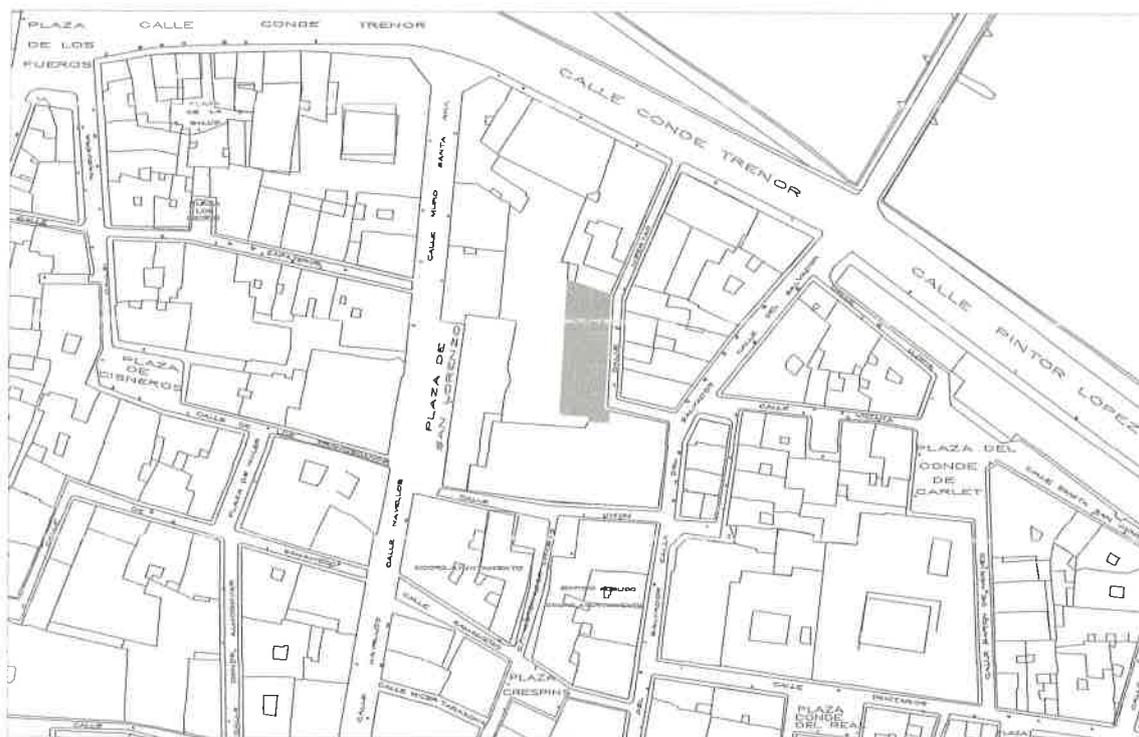


PLAN ESPECIAL DE AMPLIACIÓN DE LES CORTS VALENCIANES



CATÁLOGO DE EDIFICACIÓN PROTEGIDA



2. EDIFICIO DE SERVICIOS DE LA CÁMARA. LIBERTAD 3 Y 5

EDIFICIO DE SERVICIOS DE LA CÁMARA.

1. Situación.

Libertad, 3 y 5.

2. Descripción.

Concebido y construido como un edificio de renta inmobiliaria, Libertad 3 y 5 es una unidad constructiva con dos organizaciones tipológicas gemelas. Desarrollado en planta baja, tres plantas altas y una planta bajo cubierta, presenta fachadas a la calle Libertad y al jardín interior del Palau de les Corts, por lo que es posible que en su disposición original existiera entre ambas propiedades alguna vinculación demanial.

Estructuralmente el edificio se concibió apoyado en los muros perimetrales y en dos muros interiores definidos en continuidad de las cajas de escalera que se sitúan en la crujía central. En este momento el edificio mantiene la configuración estructural básica, definida a partir de los muros perimetrales, las cajas de escalera y cuatro alineaciones de soportes.

En las plantas baja, primera, segunda y tercera, el edificio se desarrolla a partir de un ámbito de circulación vinculado a la fachada a la calle Libertad, vestíbulo que permite el engarce con el edificio del hemicycleo y el edificio de grupos parlamentarios; de esta organización longitudinal se cuelgan los diversos espacios de trabajo. La planta bajo cubierta, a la que se accede solo desde las escaleras propias del edificio dispone de una organización funcional semejante, en la que destaca una sala de trabajo y usos múltiples con capacidad para 80 personas.

Compositivamente el edificio hay que encuadrarlo entre los que podría denominarse arquitectura inmobiliaria de finales del siglo XIX. Los accesos al edificio, que ni tan siquiera llegan a romper la modulación de huecos de las fachadas, se enfatizan por la presencia de un doble sistema de balcones que se corresponden con los antiguos balcones de las viviendas originales. La ubicación de la planta baja ligeramente elevada respecto al nivel de calle, permitió en su día la ubicación de viviendas, disposición que se ha reinterpretado en la actual rehabilitación manteniendo un contenido aspecto formal en el zócalo exterior del edificio.

Se desconocen tanto el autor del proyecto como el año de construcción del inmueble, aunque por sus características se puede pensar que el edificio fue construido hacia 1880-1890.

El inmueble fue rehabilitado para su actual uso en 1994 por el arquitecto Julián Esteban Chaparría, actuación que conservó la conformación muraria exterior y reconstruyó el sistema de escaleras, combinando en las fachadas el origen doméstico del edificio con la utilización actual, mediante un tratamiento diferenciado del testero norte del edificio que se aleja de las posturas conservacionistas de las fachadas principal y trasera impuestas por la inclusión del edificio en el Catálogo.

Referencias bibliográficas:

ESTEBAN CHAPARRÍA, J. "El palauet de Trènor, la restauració del jardí i la rehabilitació de l'edifici del carrer Llibertat" en *El palau dels Borja*. Valencia, 1994 págs 233 – 241.

3. Uso y estado de conservación.

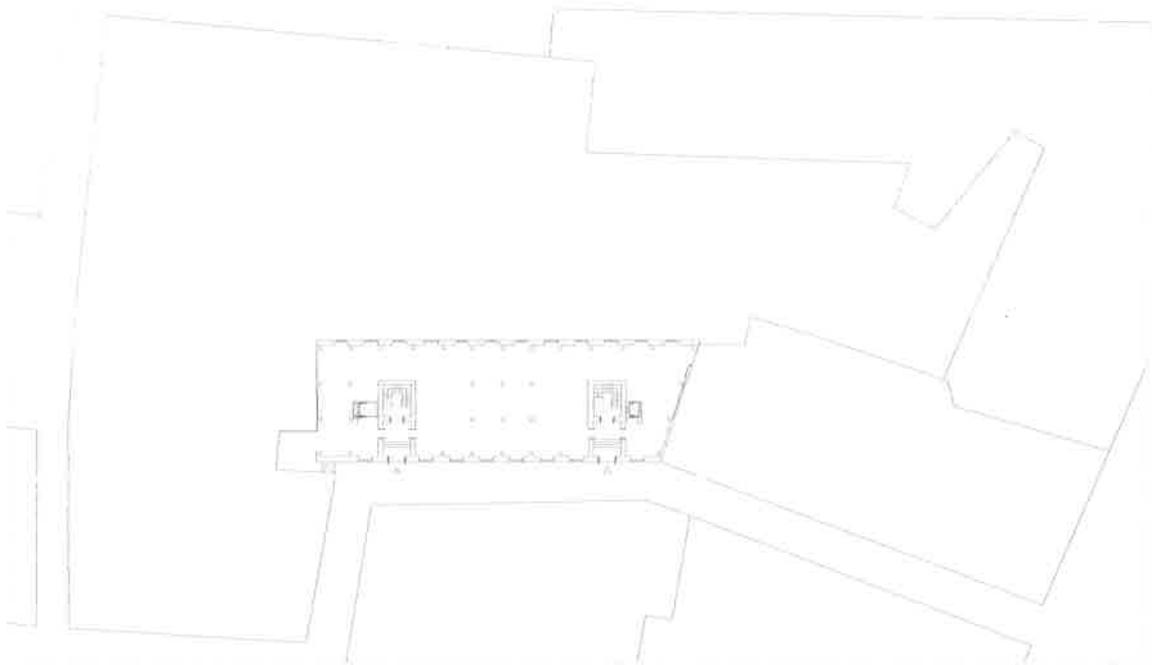
Rehabilitado tras su incorporación al complejo institucional, no necesita otras labores que las de mantenimiento.

4. Grado de protección.

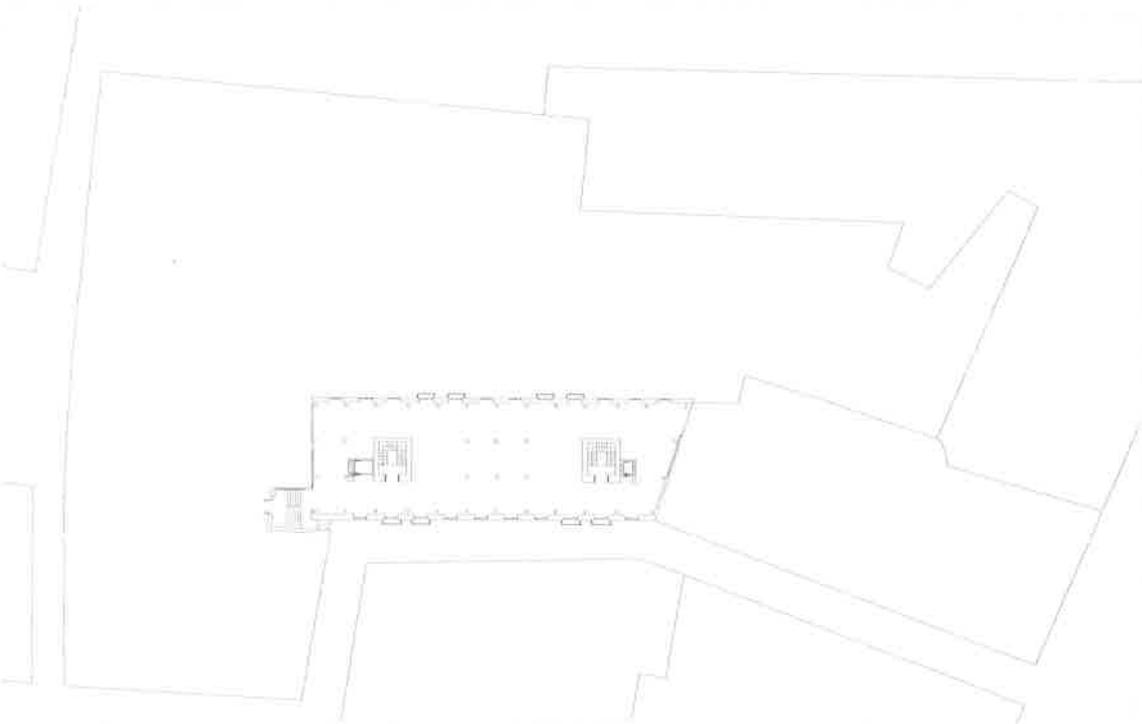
El nivel de protección será *parcial* equivalente al nivel *dos* para los elementos del edificio principal representados en los planos que se integran en este documento.

5. Condiciones particulares.

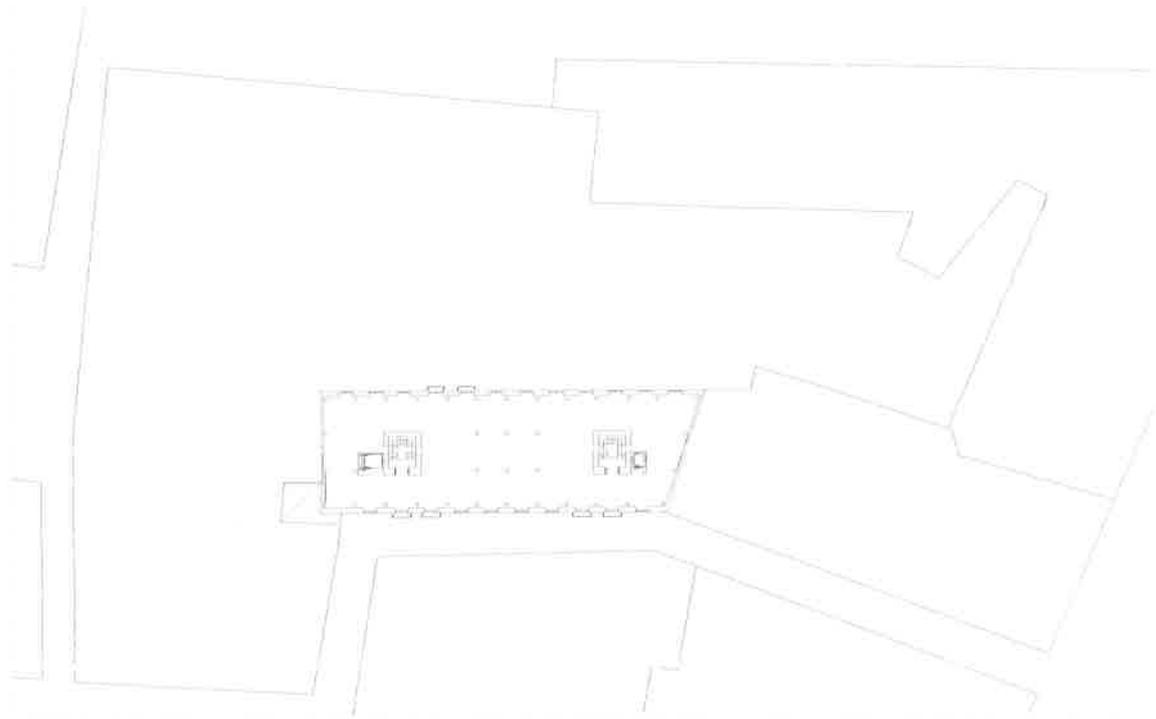
No se establece ninguna condición singular para el tratamiento urbanístico de este edificio.



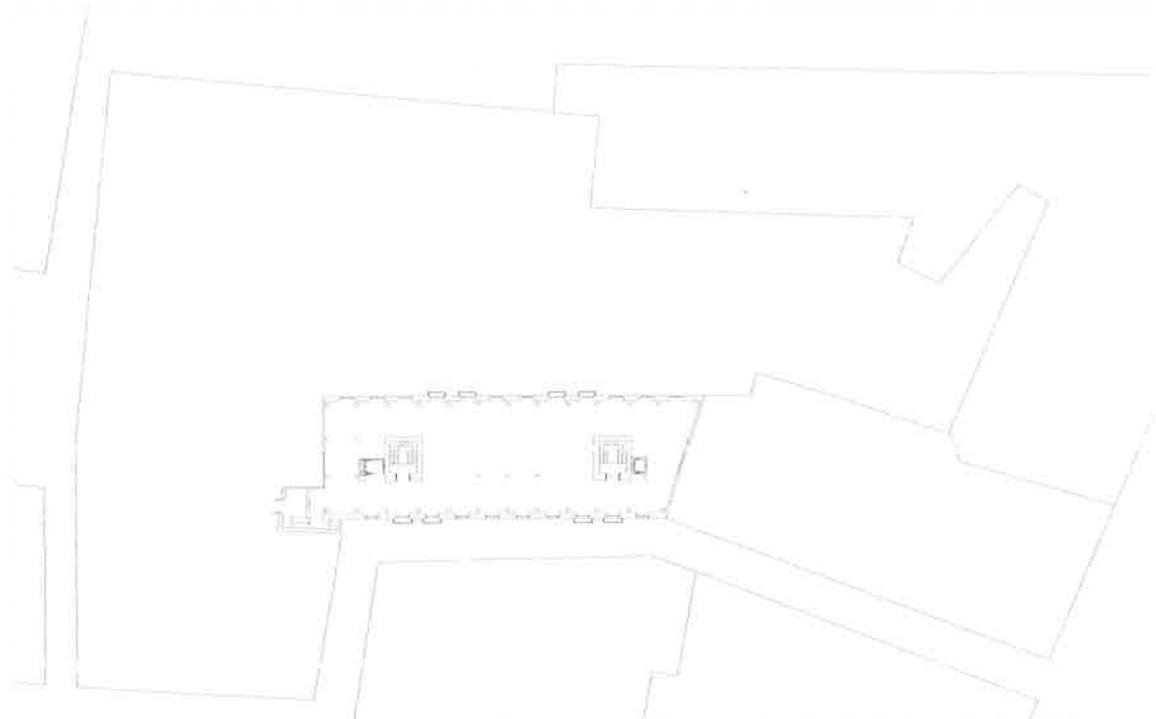
Planta baja



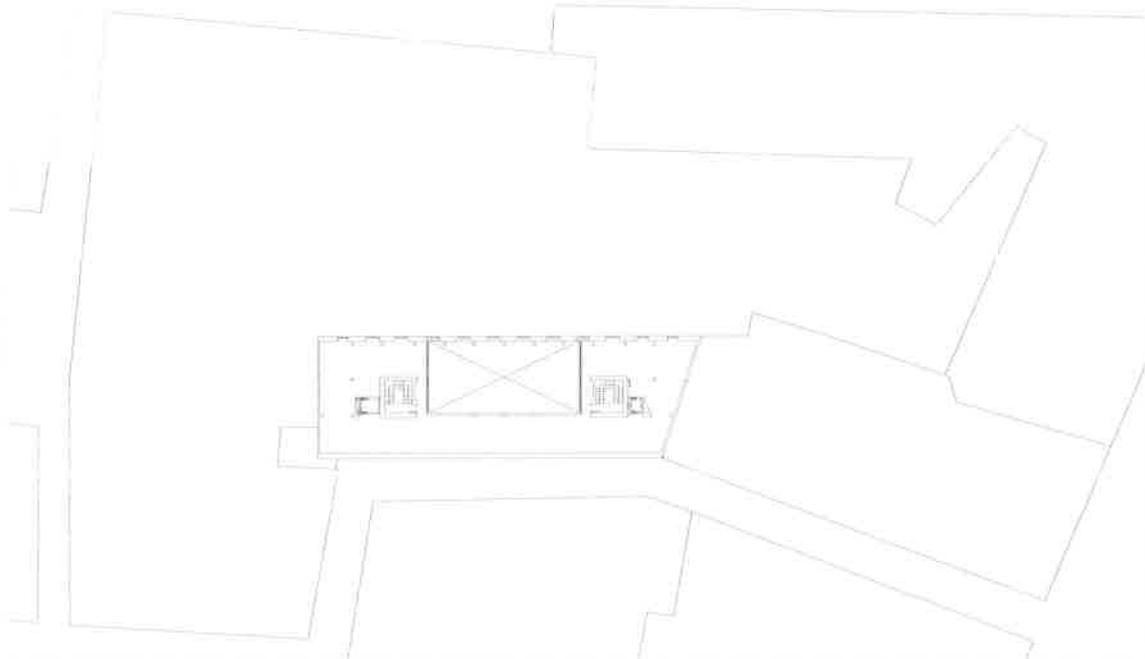
Planta primera



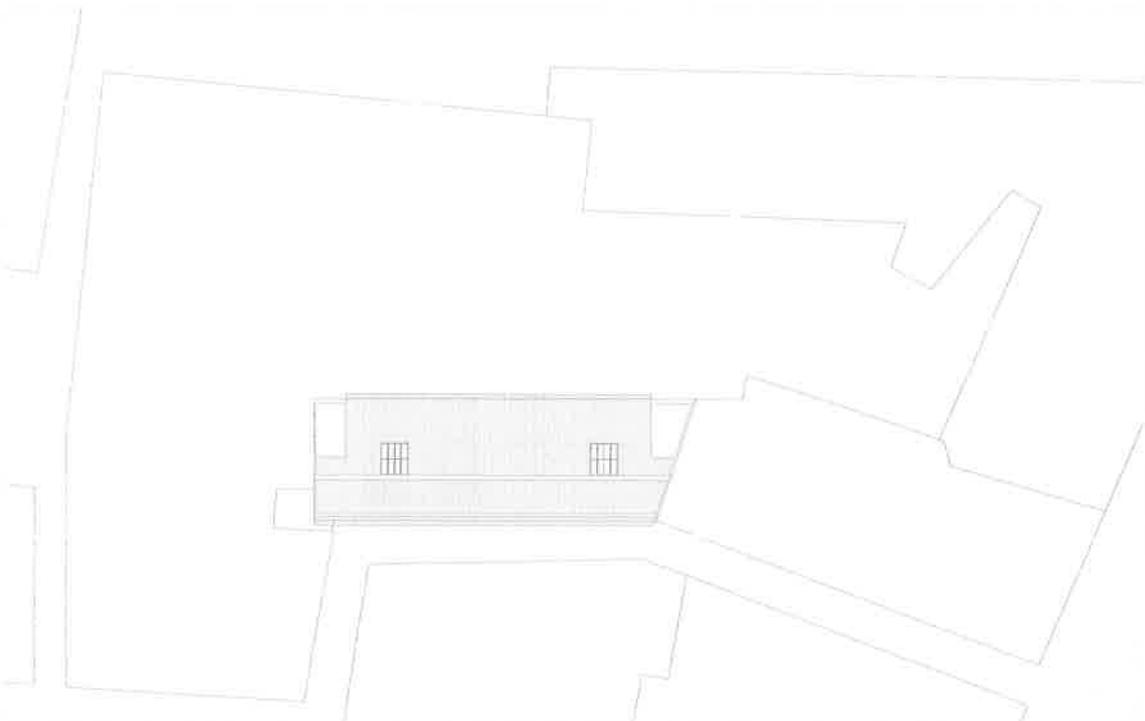
Planta segunda



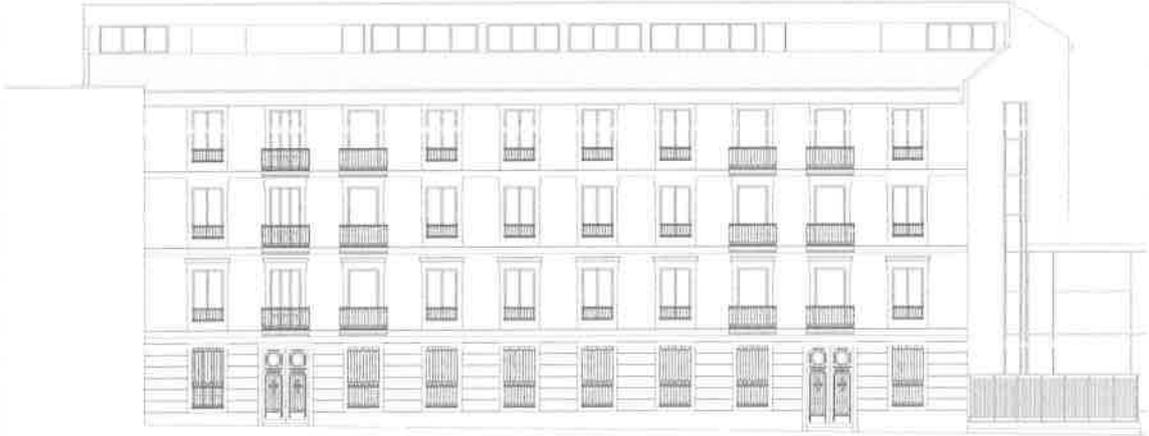
Planta tercera



Planta bajo cubierta



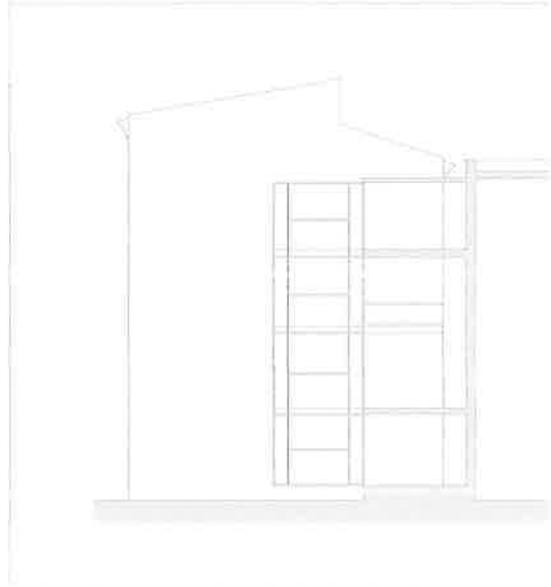
Planta cubiertas



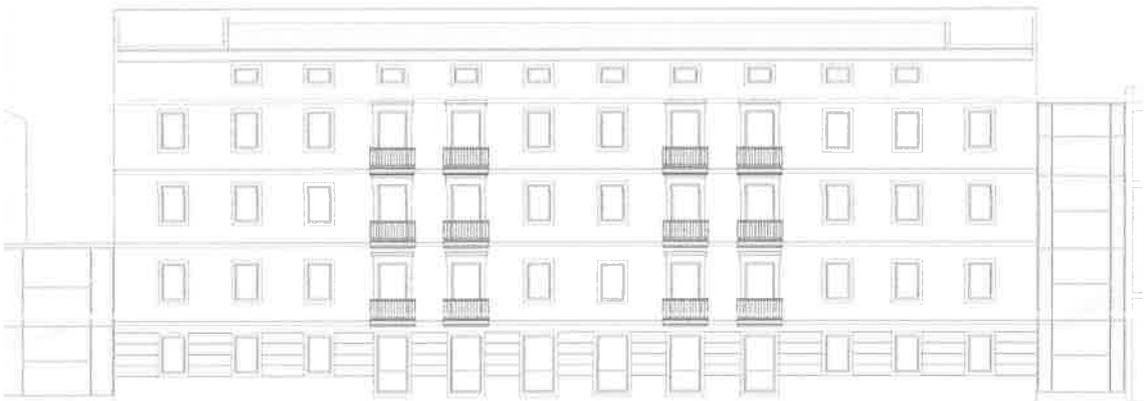
Alzado calle Libertad



Alzado lateral derecho



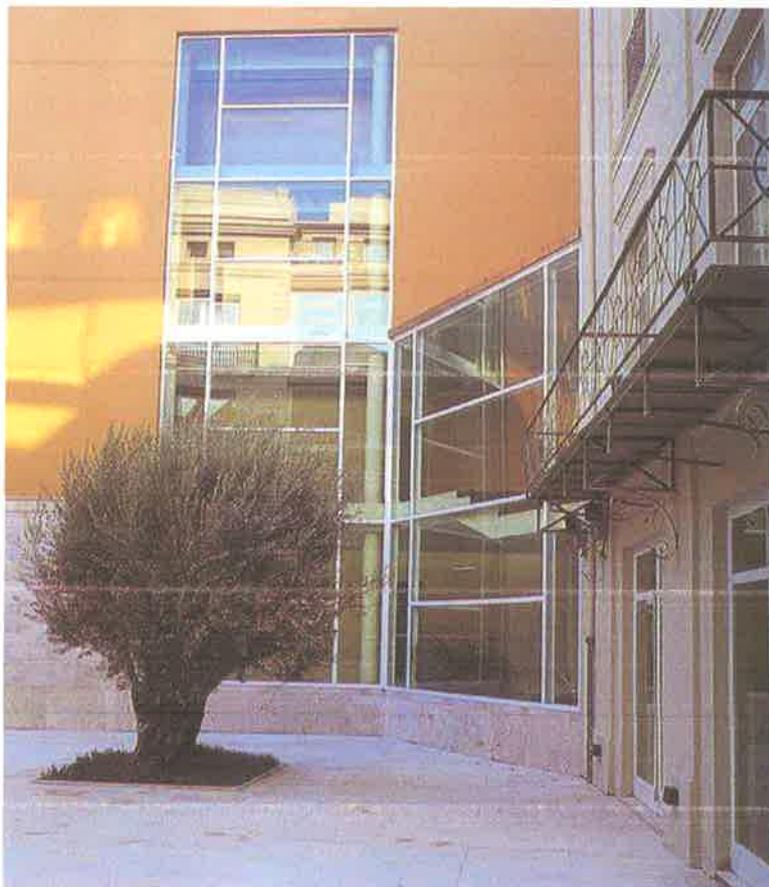
Alzado lateral izquierdo



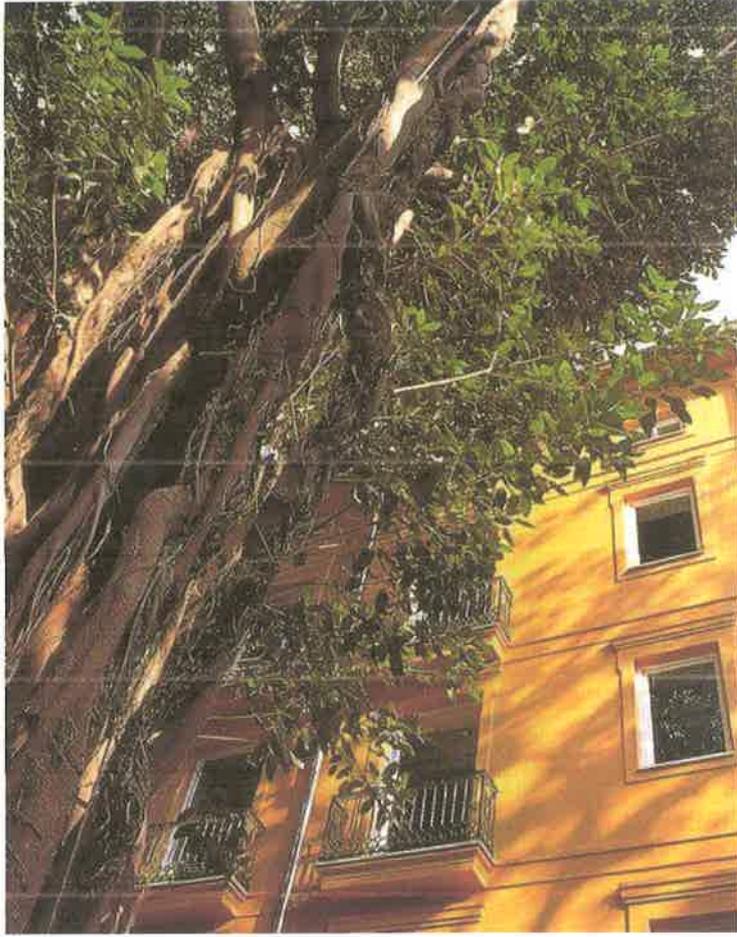
Alzado patio



Aspecto exterior del edificio



Frente del edificio al jardín de Conde de Trenor 3



Aspecto del edificio desde el jardín del Palau de les Corts