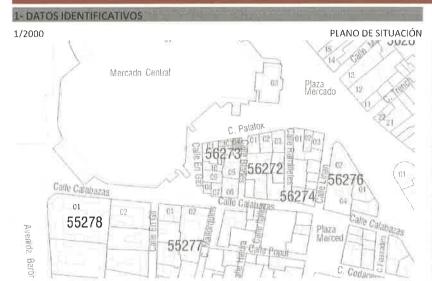
## CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

BC-PP

5627304





**FOTOGRAFÍAS** 

DIRECCIÓN Calle Blanes 2, Calle Palafox 7ac

DENOMINACIÓN --

REFERENCIA CATASTRAL 5627304 YJ2752H

DISTRITO 1- Ciutat Vella
BARRIO 1-5 El Mercat

CARTOGRAFÍA PGOU C-34

SUELO Urbano

PROTECCION ANTERIOR Nivel 2 - Protección Estructural.

(MP1528)-MPEPRI Mercat (U.Act.) AP 26/10/01. BOP 22/02/02

# 2- DESCRIPCIÓN

**PARCELA** 

CONTEXTO Urbano - Centro histórico

OCUPACIÓN P. BAJA Total

P. PISO Total

IMPLANTACIÓN En esquina SUPERFICIE 28,00 m2

**EDIFICACIÓN** 

TIPOLOGÍA Casa de Vecinos

Nº ALTURAS 4

AUTORÍA -SISTEMA ÉPOCA S.XVIII
VERTICAL Muros de carga de ladrillo macizo

CONSTRUCTIVO HORIZONTAL Vigas y viguetas de madera

CUBIERTA Azotea plana o terraza

FACHADA Revestimiento continuo pintado, con remate de esquina en planta baja de piedra.

OBSERVACIONES --

## 3- DESTINO Y USOS

DESTINO Privado

USO ACTUAL Terciario

USO ACTUAL Residencial

P.PISOS
PROPUESTO Residencial y/o

PROPUESTO Residencial y/o

compatibles

compatibles

## 4- ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

P.BAJA

# 5- PROTECCIÓN

NORMATIVA URBANÍSTICA

**NIVEL DE PROTECCIÓN PARCIAL** 

# NORMATIVA PATRIMONIAL

ENTORNO Incluido en el entorno de protección del BIC Mercado Central

ÁREA ARQUEOLÓGICA Incluido en el Área de protección arqueológica de Ciutat Vella (AVA-1)





# ESPECIAL DE PROTECCIÓN DE LOS ENTORNOS DE LOS BIENES DE INTERÉS

## CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

BC-PP

O Jerarquización de volúmenes interiores

O Escalera

P- DESCRIPCION DELACTWOY DET BIEN 1. 202 ANTONES HALLINGONINCES			
VALORES			
<ul><li>HISTÓRICO</li></ul>	<ul><li>ARQUITECTÓNICO</li></ul>		
○ CULTURAL	Fachada	<ul> <li>Elementos decorativos</li> </ul>	
PAISAJÍSTICO	<ul><li>Cubierta</li></ul>	Elementos singulares	
● URBANÍSTICO	Tipología	Patios	
O Define la trama urbana	<ul><li>Sistema constructivo</li></ul>	O Zaguán	

Ocupación de parcela

Altura de forjados

# DESCRIPCIÓN

Edificio en esquina y entre medianeras, levantado sobre un pequeño solar rectangular, ubicado en una zona de fuerte caracterización comercial como consecuencia de su proximidad al Mercado Central. Consta de planta baja y tres pisos altos rematados con una gran cornisa y antepecho mixto. Distribuido originalmente con una vivienda por planta, su desnuda fachada se compone valorando especialmente la esquina roma, situando a sus lados huecos Jerarquizados, ventanales en la planta superior y grandes balcones corridos de forja, con azulejos y tornapuntas en su base, en las dos plantas principales. El resto de la fachada de mayores dimensiones, recayente a la calle Blanes, se ordena con pequeñas ventanas distribuidas uniformemente sobre dos ejes verticales. Su paramento exterior está enlucido y pintado.

Edificio en esquina de cuatro plantas recayente a las calles Palafox y Ramilletes. Fachada con predominio del macizo frente al hueco, con los vanos de planta baja vinculados a bajos comerciales, exceptuando el que da acceso al inmueble; en plantas segunda y tercera, vanos rectangulares verticales acristalados vinculados a balcones corridos apoyados sobre tornapuntas metálicos. En la cuarta planta los vanos son ventanas rectangulares. Paramentos lisos sin decoración. Cornisa moldurada continua con antepechos de obra en los extremos y esquina y paños de rejería.

Cubierta plana transitable, protegida por una pérgola, accesible desde un cuerpo retranqueado del plano de fachada.

Parcela regular rectangular.

 Articula la trama urbana O Estructura la trama urbana

Catálogo del MPEPRI del Barri del Mercat (A.D. 31-01-2002)



# PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN DE LOS ENTORNOS DE LOS BIENES DE INTERÉS ADURTAMENT DE VALENCIA CULTURAL DE LA ZONA CENTRAL DE CIUTAT VELLA

CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

BC-PP

5627304

DESCRIPCIÓN GRÁFICA

Equipo Redactor

ALZADOS 1/400



Equipo Redactor

**PLANTAS** 



# PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN DE LOS ENTORNOS DE LOS BIENES DE INTERÉS CULTURAL DE LA ZONA CENTRAL DE CIUTAT VELLA

06/07

#### CATALOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

BC-PP

5627304

7- NORMATIVA DE APLICACIÓN		THE RESERVE OF THE PARTY OF THE
CONDICIONES GENERALES		
Normas Urbanísticas y de Protección d	el PEP EBIC 06/07.	
CONDICIONES PARTICULARES		
INTERVENCIONES PERMITIDAS  CONSERVACIÓN  Mantenimiento  Consolidación		<ul> <li>REHABILITACIÓN</li> <li>Modernización de las instalaciones</li> <li>Redistribución del espacio interior</li> <li>Reestructuración</li> <li>Demolición Parcial</li> </ul>

#### CONDICIONES Y CRITERIOS DE INTERVENCIÓN

### ELEMENTOS IMPROPIOS

Se deberán eliminar todos aquellos elementos que afecten a la lectura formal y tipológica del edificio, como instalaciones vistas o cuerpos o elementos añadidos con posterioridad a la construcción del edificio original que no presenten valores arquitectónicos, artísticos, históricos o culturales. La identificación de los elementos impropios deberá realizarse con carácter previo a cualquier tipo de intervención. Se observan principalmente los siguientes elementos impropios: presencia de conductos y cajas de instalaciones sin tratamiento apropiado en fachada

- REPOSICIÓN DE ELEMENTOS ORIGINALES
   REFORMA DE DISTRIBUCIÓN INTERIOR
- O DEMOLICIONES
- O OBRAS DE PLANTA NUEVA
- O PARCELACIÓN
- OTROS
  - Fachada:

Conservación y restauración.

#### Cubiertas

Conservación, restauración y rehabilitación permitiendo cambio y adaptación de materiales pero sin alterar su configuración exterior ni que el cambio transcienda a fachada o aleros.

- Sistema estructural

Conservación, restauración y rehabilitación general que suponen intervenciones de consolidación, reparación, y refuerzo.

- Elementos comunes

Conservación, restauración y rehabilitación.

- Unidades funcionales

Conservación, restauración y rehabilitación con modernización y redistribución de espacio interior de la vivienda sin alterar los elementos que forman parte de la fachada.

- Cuando el alcance y características de la intervención lo requiera, los proyectos arqueológicos a realizar en estos elementos incorporarán "estudios de arqueología o estratigrafía muraria" de sus paramentos para el estudio del origen, la construcción y la evolución del inmueble a lo largo de su dilatada historia.